Mesnevi-i Nuriye’deki 55 lisan

1. Tanzimat,

2. Muvazene,

3. İntizam,

4. İttirad,

5 ve 6. Şuuri olan sanatın ittikanı, kemali,

7. Mütehalif eşyanın tecavübü,

8. Mütebaid ve mütefavit eşyanın tesanüdü,

9. Birbirine bakan muntazam eserlerin teşabühü (semavatın yıldızları gibi,

10. Birbirini gözeten eserlerin tenasübü (çiçekler gibi),

11. Her bir zihayatın birçok şuuri esmanın tecelliyatına mazhariyeti,

12 ve 13. İrtibat ve münasebet,

14. Zerrat arasında yazılmış ve nakşedilmiş cazibenin yıldızlar ve güneşler arasındaki cazibeye kardeş olması,

15. Mürekkebattaki her bir zerrenin nisbetleri,

16. Bir nev’deki tasarruf-u kudretin vüs’ati,

17. Hilkatin Vacib-ul-Vucud’a isnad edilmesindeki kolaylık,

18. Esbab-ı zahiriyenin besatetine rağmen müsebbebattaki havarık-ı nakş,

19. Kainatın yaratılışındaki ittikan ve ihtimam ğayrı mütenahi bir kudreti istilzam eder,

20. Kainatta tecelli eden Esma’nın tesanüdü ve hatta tek bir zerrede bile teşarükü,

21. Kainatın mecmuunda tezahür eden hikmet-i amme,

22. Kainatın yüzünde parlayan inayet-i amme,

23. Kainatın yüzüne yayılmış olan Rahmet-i vasia,

24. Zevilhayatın tenevvu-u hacatına göre verilen rızk-ı amm,

25. Kainatta yayılmış olan hayat ve zihayatlar,

26. Kainatın yüzünde parlayan bir hüsn-ü arazi ve tahsin,

27. (Bir cemal-ı mücerred’e remz eden) Kainatta görünen bir cemal-ı hazin,

28. Kainat kalbinde görünen ve Mahbub-u hakikiyi gösteren bir aşk-ı sadık,

29. Kainatta hissedilen incizab ve cezbe,

30. (Bütün kainatın bir zat-ı Vahid‘in Zilal-ı Envarı olduğuna dair) bütün kamillerin müşahedelerine istinaden işitilen şehadetleri,

31. (Envaın cüziyyatında bazı maslahatlar gözetilerek yapılan tasarufat.

32. Nebatat ve hayvanat enva’ının cüz’iyyatında görünen bazı faydalar için yapılan tebdil,

33. Nebatat ve hayvanat enva’ının cüz’iyyatında görünen bazı hikmetler için yapılan tahvil,

34. (Küre-i arzın gece ve gündüzündeki gibi) kainat azalarında bazı gayeler için yapılan tağyir,

35. Alemde görünen (kemalat için yapılan) tanzim,

36. Kainatın hudusu,

37. Kainatın (vucud ve bekasında maddeten ve manen ) ihtiyacatı,

38. Kainatın vucud ve bekasında maddeten ve manen iftikaratı,

39. (Kışta kuru olan ağaç ve arz gibi) Eşyanın kendi zatındaki fakrıyla beraber o eşyada görünen iktidar- ı mutlak,

40. Gına-yı Mutlak’ın eserlerinin görünmesiyle beraber kainatın zatında fakir olması,

41. Kainatın kendi zatında hayatsız ve meyyit olmasıyla beraber onda görünen envar-ı hayat,

42. Kainatta bir şuur-u muhitin eserleri görünmesiyle beraber camid ve cahil olması,

43. Kainatın intizamlı bir şekilde fena ve tegayyürü,

44. Müşehedat, mükalemat, fuyuzat ve munacatı netice veren zevil ervahdaki ibadat-ı nuraniye,

45. Kainatın kâli ve hâli tesbihatı,

46. Müessir ve neticeli, makbul ve müstecab olan ihtiyaç sahiblerinin duaları,

47. Belaya düşenlerin ıztırar anında gerek şuurî ve gerekse gayr-ı şuurî olarak hami-i mechülüne belki Hâlıkına ilticası,

48. Zahirden hakikata geçen bütün kamil insanların müşahadeleri,

49. Kainat dolusu görünen ve vucub ve vahdet mertebesinden nazil olan efail-i mütecelliye ve teceliyat-ı Esma,

50. Ekvanın kendi nefsine ve esbaba isnadındaki müteselsil muhalattan neş’et eden ıztırabat-ı ervah,

51. Görünen eşyada bizzarure ve görünmeyen eşyada ise nazar-ı akli ile varlığı anlaşılan kader,

52. İnsanın isti’dadının camiiyyeti,

53. Kevnde görünen imkan, kesret ve infial mertebesi,

54. Eşya’nın kendisi için tayin edilen nokta-ı kemale kadar harekete devamı,

55. Her şeyin batınının zahirinden daha şeffaf olması,