

İNSAN NEDEN BAŞINDA ZAHİR BİR ÜSTAD İSTER.

- \* Böyle manevi kahramanları arkamızda zahir, başınızda üstad bulmak isterseniz (Lemalar 162)
- \* Hz cebrailin dihye suretine girmesi gibi (mektukat 51)
- \* O vakit sen, dellâl-i Kur'an Said'in vekili belki manen aynı hükmüne geçtiğin içindir.
- \* Hazret-i şeyh veraseti mutlaka noktasında, Resul-i Ekrem Aleyhisselati vesselam'ın kademi mübarekihi omuzunda gördüğü ışık (Sikke-i Tas. Gaybi 149)
- \* Ümmetin alimleri beni israilin peygamberleri gibidir.
- \* Mirat-ı Muhammed'den Allah görünür daim.
- \* Üstad sayinesinde hakikat-ı Muhammediye (a.s.m) izharı - Üstadımız, çok sevdiğimiz mürebbi abilerimiz ve abla larımız zahirde aynıdır. Ama batınında aslında, dellâl-i Kur'an olan Said'in vekili belki aynı hükmüne geçer. Cebrail (A.S) dihye suretine girmesi gibi hakikat-ı Muhammediye (a.s.m) o abimizin ayinesinde aynı zahir olmasıdır. Batında mirat-ı Muhammed'in zahirde ayine suretinde görülmüştür. Hakikatı aynı zahir içinde bulursan nuru Muhammed-i (ASM) madde-i hayatı Muhammediye (A.S.M) zahir olmasıdır. Gelip geçen bütün ayineler madd-i Muhammediye (A.S.M) zahiri iz düşümüdür.



Cüz ile küllü, aşkın en geniş dairesi ile enfüsü dairesini mesela zerre ile samanyolunu beraberce dikkatle tetkik eder, onlardaki envar-ı



tevhidi görür, gösterir, ve ispat eder. (Tarih-i Hayat 458)

\* Bir arif bir talebesine işi zeytin yağı dolu bir kaşık verir. Bu yağı dökmeden bu evin etrafını dolaş gel der. Oda evi dolaşır gelir. Arif etrafında neler var der cevap veremez. Çünkü zeytinyağını dökmemek için etrafa dikkat etmez. Bu sefer etrafa dikkat ederek evin etrafını dolaşır. Bu sefer de kaşıktaki zeytinyağı dökülür. Mühim olan zeytinyağını dökmeden etrafı tanımaktır. İşte bu hikaye gibi Enfüsü meşrep hep zeytinyağına dikkat eder. Aşkı meşrepte etrafına dikkat eder. İkisini aynı anda değil biri bitirip diğerine başlar. Risale-i Nur meşreği ise zerre ile samanyolunu beraberce dikkatle tetkik eder. Zeytinyağını döktürmemek için çok dikkat ettirirken, etrafı dikkatle seyr ettirir. Zerrenin içinde bir teleskoplu pencere açar. Samanyolunu izlettirir. Samanyolunun içinden bir mikroskop penceresiyle zerrenin içini seyr ettirir. Kurana mahsus bir sırta bir senelik işi bir saatte gördürür. Aynı zahir ışık da hakikatı buldurur. Elmayı da ağacında, çekirdeğinin içinde aynı anda izlettirir.

O divanlar derlerki; Veli ol, gör; mabnata sık, kat;  
nurları al, feyizleri al.

Risale-ün Nur ise der: "Her kim olursa ol; bak,  
gör, yalnız gözünü aç, hakikatı müşahede et, saadet,  
ebediyetin anahtarı olan imanını kurtar. (Kastamonu 11)

enfüs ve afaqla beraber gitmek.

