

GÖNÜL

- ☐ Toplama
- ☐ Tefekkür
- ☐ Müzakere
- ☐ Sıralama +Üç mertebe
- ☐ Görünüş

☞ TOPLAMA

Gönül nedemek lügat manası ↓

Nedir ☐Gönül☐?



☐İnsanın manevi varlığının ifadesi, inanç ve hislerimizin kaynağı,

☐önüne geçilemeyen iç kuvvet; kalp, dil, istek, arzu, heves, niyet, duygu, his, aşk... gibi manalar ifade etmektedir gönül.☐

gönüller fâtihi

☐☐ büyük Üstad Bedüzzaman Said Nursî'ye,

Asa-yı Musa - 254

İmanlı gönüllerde

Asa-yı Musa - 255

Neticede,

□□bu İlahî tecellinin

gönüller ülkesine kurulan bir

"İman ve İrfan Müessesesi"nden

başka birşey olmadığı tahakkuk edince,

Asa-yı Musa - 256

Bakalım, cihadında muzaffer olup

□hislerde,

□emellerde,

□ *gönüllerde*

yer tuttuktan sonra yine o eski temiz ve örnek halinde kalabilmiş mi?

Asa-yı Musa - 256

BURDA GÖNÜLÜ HİS VE EMELLERDEN AYIRMIŞ ♡

Zira

H gözler ve H *gönüller* ,

Asa-yı Musa - 260

GÖZ ► zahir

GÖNÜL ► batın

o günden beri

her sözü bir dilim lav,

her fikri bir ateş parçası olmuş.

H Düştüğü *gönülleri* yakıyor;

H hisleri, fikirleri alevlendiriyor...

Asa-yı Musa - 261

ÖNCE GÖNÜL YANIYOR

SONRA ↓

HİS + FİKİR → ALEVLENİYOR

mazhar-ı *hissiyatı* ,

□□ vicdan;

ma'kes-i *efkârı* ,

□□ dimağdır.

İşarat-ül İ'caz - 77

GÖNÜL ► YANIYOR

FİKİR □□ DİMAĞ

HİS □□ VİCDAN

► ALEVLENİYOR ♥

bütün

□ nur ve

□ sürura,

□ saadet ve

□ huzura

müştak olan *gönüllere* yayılır.

Asa-yı Musa - 264

gönül hassasiyeti,

Asa-yı Musa - 269

Taamları muhtelif zînetlerle süsletmiş;

hevaî gönülleri avutup,

Sözler - 722

Yollarda bıraktık geçtik dervişi

Attık gönüllerden öyle teşvişi

Kâfi bu parlayan nurun güneşi

Ey ma'kes-i rahmet-i âlem Risale-i Nur

(İman Hakikatleri)

Aşkın ezeli sırrına erdikçe *gönüller*

□□ Yer yer donatır ufkunu sevda dolu renkler

Mektubat - 481

İster *gönül*

□□ elbet huzur

Mektubat - 521

derslerine *gönül* bağlayıp

Şualar - 558

GÖNÜL BAĞLANIYORMUŞ ♡

iman âb-ı hayatına muhtaç

□□ pekçok *bîçare gönüllere*

Şualar - 672

Evet o bîçare

□havf ve

□ heybetten,

□ acz ve

□ ra'şetten,

□ vahşet ve

□ *gönül darlığından*,

□ yetimlikle

□ me'yusiyetten

mürekkeb bir vaziyet içinde

İşarat-ül İ'caz - 28

□□CEHENNEMİN CEHENNEMİ

tevhid nurlarını

fıskırtıyor;

taş gibi kalbleri,

mum gibi eritiyor,

□□Şevki ile *gönülleri teshir ediyor.*

İşarat-ül İ'caz - 228

Ey Risale-i Nur, ey mu'cize-i Kur'ân!
Müftehir seninle ins ü cin, zemin ü zaman,
Işıklıandı kalpler, doldu nurunla cihan,
Binler selâm sana ey mu'cize-i Kur'ân!
Ey Risale-i Nur, ey dertlilere derman!

Yangın gönüllere âb-ı kevser sen oldun,
Âşık bîçarelere vird-i seher sen oldun,
Gönüllere takılı inci cevher sen oldun,
Müftehir seninle ins ü cin, zemin ü zaman,
Binler selâm sana ey mu'cize-i Kur'ân!

Yanık gönüllere sanki zemzem pınarı,
Cennet-misâl ortası, bağ-ı Firdevs kenarı,
Ruşen âlem, nurunla ey hidâyet serdarı!
Müftehir seninle ins ü cin, zemin ü zaman,
Binler selâm sana ey mu'cize-i Kur'ân!

RNK-İlk Dönem Eserleri/134

Bu hasta gönüller çoktan perişan,
Varsa sende eğer Lokman'dan nişan,
Bir şifa sun, gel, ey mahbub-u zişan,
Ey cilve-i rahmet-i âlem Risaletü'n-Nur!

RNK-Sikke-i Tasdîk-ı Gaybî/329

Zındıkaya, küfre karşı saldırdın,
Gönüllerden kederleri kaldırdın,
Bizi nurun deryasına daldırdın,
Ey biçarelere rahmet-i âlem Risaletü'n-Nur!

RNK-Sikke-i Tasdîk-ı Gaybî/333

Güzel oku! Her zerrede coşkun birer mana var,
Derd ehline bu manada canlar sunan eda var.
Vermek için parlaklığı, gamlı *gönül* evine,
Bir bak hele, her cilâdan üstün olan cilâ var.

Konferans - 107

Çünkü bu mühim vâdide Nur davasının takib ettiği tebliğ, tenvir ve irşad usûlü, bambaşka hususiyetler taşımaktadır. Artık insanın his ve fikrine, ruh ve vicdanına bambaşka ufuklar açacak olan bu derin bahsi, dua buyurun da müstakil ve mufassal bir eserde aziz din ve *gönüldaşlarımıza* arzetmek şerefine nâil olayım.

Nur A.Anahtarı - 63

Gönüldaşlarımız

Binler selâm sana ey mu'cize-i Kur'an!

Ey Risale-i Nur, ey dertlilere derman!

Yangın *gönüllere* âb-ı kevser sen oldun

Âşık bîçarelere vird-i seher sen oldun,

Gönüllere takılı inci cevher sen oldun

Müftehir seninle ins ü cin, zemin ü zaman.

Binler selâm sana ey mu'cize-i Kur'an!

Yanık *gönüllere* sanki zezem pınarı,

Cennet-misal ortası, bağ-ı Firdevs kenarı.

Nurun İlk Kapısı - 169

Yangın gönüllere ☐☐ ab-i kevser

Yanık gönüllere ☐☐ zezem pınarı

Gönüllere ☐☐takılı inci cevher

Artık gönlüm nasılsa

Derdime dermanım Risale-i Nur 'um

Bir dava sahibinin ve bilhâssa ıslahatçının muvaffakiyet şartlarının en mühimmi feragattır. Zira gözler ve gönüller, bu mühim noktayı en ince bir hassasiyetle tedkik ve takibe meyyaldirler.

Tarihçe-i Hayat - 11

Gözler→gönüller

Tedkik→takib

Çünkü vücudum yanarken, *gönlüm* gül-gülistan olur.

Tarihçe-i Hayat - 630

→Hiç olmazsa

şu günlerde

elimde,

→o mütalaası

✓GÖNÜLLERE ve

✓KALBLERE

→bir safa-yı sermedî ve

→cavidanî bahşeden

► kitab-ı kâinatın

✓ birer lem'ası ve

✓ birer nur-u timsali olan

□ eserlerinizden

bir-iki tanesi elimde bulunsa idi,

→ benim için

nâkabil-i tarif

bir sūrur u saadet menba'ı olacaktı

ve

ne bulunmaz bir nimet,

ne ele geçmez bir define olacaktı.

Barla - 132

Bu mezherenin

BÜLBÜLÜNE ve

onun *GÖNÜLLERİ*

teshir eden nağmesini dinleyen,

meşk eden yoldaşlarına,

→dâreyinde

✓selâmet ve

✓saadet ve

✓muvaffakiyetler

temenni ve niyaz eylerim.

Barla - 220

Sözün ferşte,

gözün Arş'ta,

GÖNÜL meftun sana cânâ

Emirdağ-1 - 85

(Âhret hemşirelerimizden ve Risale-i Nur talebelerinden Müzeyyene'nin fıkrasıdır)

Muhterem Üstadım!

☐ Şu fâni dünyanın elemlerine gark olan gözlerim,

☐☐ sizin feyizli, nurlu Sözlerinize ve

☐☐ tesirli ve şifalı risalelerinize,

☐☐ *can u gönülden* merbut oldukça ve okudukça, risaleleriniz ne kadar büyük bir mürşid olduğunu hiçbir şeyle tarif edemem.

Barla - 308

Bu asırda gözyaşını nur saçarak dindirir.

Bu eserdir muzdarib *GÖNÜLLERE* teselli

Bu kararsız âlemin her buhranında nur saçar

Emirdağ-1 - 101

Artık bu sönük canlara can üfledi canan

Artık bu *GÖNÜL* derdine ol eyledi derman

Bir fasl-ı bahar başladı illerde bu günden

Bir sohbet-i gül başladı dillerde bu günden

Emirdağ-1 - 120

Düşüm yine derya gibi bir nura bugün ben

Verdim ona ben *GÖNLÜMÜ* baştan başa artık

Maşukum odur şimdi benim,

ben ona âşık

Ol nur-u ezel

hem kararan kalblere lâyük

Ol nurdan alır feyzini

hem cümle halâyık

Emirdağ-1 - 120

Gamgin gönüllerde behçet-i ferahfeza-yı şâdümandır bu

Emirdağ-1 - 100

Emmare olan nefsimizin emrine uyduk

Ver bizlere sen nur ile îkan,

yine ey Nur-u Kur'an

Hırs ateşi sönsün de GÖNÜL gülşene dönsün

Saç nurunu,

hem feyzini her an,

yine ey nur-u iman

Emirdağ-1 - 123

HASAN FEYZİ (R.A)

İşte Nur Risaleleri'nin

büyük denizlerin

büyük dalgaları gibi

GÖNÜLLER

üzerinde husule getirdiği heyecanın,

kalblerde ve

ruhlarda

yaptığı tesirin sırrı budur;

başka bir şey değildir.

Emirdağ-2 - 80

Madem ki,

nur-u hakikat,

imana muhtaç *GÖNÜLLERDE*

tesirini yapıyor;

bir Said değil,

bin Said feda olsun.

Emirdağ-2 - 80

İşte Nur Risaleleri'nin büyük denizlerin büyük dalgaları gibi gönüller üzerinde husule getirdiği heyecanın, kalblerde ve ruhlarda yaptığı tesirin sırrı budur; başka bir şey değil.

Tarihçe-i Hayat - 686

Risale-i Nur bu muazzam ve korkunç imansızlık savaşının kurtarıcı atomu olmuş,

→ ruhlarımızı tamir,

→ kalblerimizi takviye,

gönüllerimizi fethelemiştir.

Tarihçe-i Hayat - 707

gönül şöyle

□□ istiyor ve

□□ arzu ediyor:

Barla - 116

GÖNÜL ŞUURLU...

Evet Kur'anî bahçede

her zaman

başka renkte,

başka letafette,

başka tesirde

hakikî cennet çiçekleri açılıyor.

Bu mezherenin bülbülüne

ve

onun gönülleri teshir eden

nağmesini dinleyen, meşk eden yoldaşlarına,

dâreynde selâmet ve saadet ve muvaffakiyetler temenni ve niyaz eylerim.

Barla - 220

☪TEFEKKÜR + MÜZAKERE

o günden beri

her sözü bir dilim lav,

her fikri bir ateş parçası olmuş.

□□Düştüğü *gönülleri* yakıyor;

□□hisleri, fikirleri alevlendiriyor...

Asa-yı Musa - 261

ÖNCE GÖNÜL YANIYOR

SONRA ↓

HİS + FİKİR → ALEVLENİYOR

mazhar-ı *hissiyatı*,

□□ vicdan;

ma'kes-i *efkârı*,

□□dimağdır.

İşarat-ül İ'caz - 77

GÖNÜL ►YANIYOR

□□KALB

FİKİR□□DİMAĞ

HİS□□VİCDAN

►ALEVLENİYOR ♡

~~~~~

KALB İLE GÖNUL BİRBİRİNE BENZİYOR...AYNISI GİBİ...

FARK SANKİ ŞURDA...

KALB in batını□□GÖNÜL

MANEVİYATIN DA MANEVİYATI...

KALBİN İKİ AYAĞI VAR..

1)VİCDAN

2)DİMAĞ

KALBİN GÖZÜ OLDUĞU GİBİ...

KALBİN KULAĞI OLDUĞU GİBİ...

( BAK□□\_BASİRET VE LATİFE-İ RABBANİYE DOSYA DERSİME\_)

KALBİN □ □ KALBİ ► GÖNÜL

Kalbin...

Evveli □ dimağ

Ahiri □ vicdan

Batını □ gönül

Zahiri □ ruh

Kalbin ...

aklı → dimağ

hissi → vicdan

duygusu → ruh

kalbi → gönül

Kalb alışverişini cismaniyet ile yapıyor ....

Gönül alışverişini kalb ile yapıyor...

~~~~~

Gönül isterdi ki,

o muazzam Sözlere

sönük yazılarımla

biraz uzun cevap yazayım.

Fakat buna muvaffak olamıyorum.

□ Kabiliyetimin azlığı,

□ istidadımın kısalığı,

□ iktidarımın noksanlığıyla beraber

□ uhdeme verilmiş olan

□ birkaç maddî vazifelerin taht-ı tesirinde

► dimağım

□ meşgul ve âdeta

□ meşbu' olduğundan,

o mübarek cevherlerinize mukabil

âdi boncuk bile ibraz edemeyeceğim.

Münazarat - 112

GÖNÜL [] uzun cevap yazmak istiyor...

fakat

1

[] kabiliyet [] az

[] istidad [] kısa

[] iktidar [] noksan

[] bunlar *ruhda* bulunanlar

ve ayrıca...

2

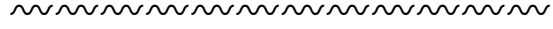
dimağ

[] meşgul

[] meşbu

YANI GÖNÜL RUH VE KALBİN BİR AYAĞI OLAN DİMAĞ İLE ALAKALI...

Zaten alışverişini KALB ile yapar demişdik...burası destekledi...



Kalbden maksad;

sanevberî (çam kozalağı gibi) bir et parçası değildir.

Ancak bir *latife-i Rabbaniyedir* ki,

mazhar-ı hissiyatı, □ vicdan; _ma'kes-i efkârı,_ □ dimağdır.

İşarat-ül İ'caz - 77

o *latife-i Rabbaniye,*

□ âmâl ve

□ ahval ve

□ maneviyatın

→ heyet-i mecmuasını

hakikî bir _nur-u hayat ile_

□ canlandırır, □ ışıklandırır;

☞ nur-u imanın sönmesiyle mahiyeti,

meyyit-i gayr-ı müteharrik gibi bir heykelden ibaret kalır.

İşarat-ül İ'caz - 78

LATİFE-İ RABBANİYE NURUNU İMANDAN ALIYOR...

BAKALIM NÂRINI NEREDEN ALIYOR...

☞ ziyanın □ güneşi ve

hararetin □ ateşi göstermesi

gibi,

Nurun İlk Kapısı - 168

↓↓↓↓

TEFEKKÜRÜMÜ CÜMLE CÜMLE VEYA KELİME KELİME YAZACAĞIM...

□ kandaki karbon

Sözler - 593

→NEFS-İ EMMARE

□ Sâni'-i Hakîm, havada iki unsur halketmiştir. Biri azot, biri müvellid-ül humuza.

Sözler - 593

→havada iki unsur□DİMAĞDA İKİ UNSUR

→azot□AKIL

→müvellid-ül humuza□TEFEKKÜR

□nefes dâhile girdiği vakit,

Sözler - 593

→ENFÜSÎ TEFEKKÜR

□Müvellid-ül humuza ise nefes içinde kana temas ettiği vakit,

Sözler - 593

→TEFEKKÜR ENFÜSÎ OLUNCA□RUHA TEMAS ETTİĞİ VAKİT

KAN□VÜCUDUN □AB-I HAYATI OLDUĞU GİBİ

RUH□ CESEDİN□ AB-I HAYATI

□nefes dâhile girdiği vakit,

□ vücudun hem âb-ı hayatını temizliyor,

□hem nâr-ı hayâtı iş'al ediyor.

Sözler - 593

□kanı telvis eden karbon unsur-u kesifini

Sözler - 593

→RUHU TELVİS EDEN NEFS-İ EMMAREYİ (KESİF□MADDÎ)

□kehribar gibi kendine çeker. İkişi imtizac eder.

Sözler - 593

→TEFEKKÜR + NEFS-İ EMMARE

□İMTİZAC EDER

□Buharî hâmız-ı karbon denilen (semli havaî) bir maddeye inkılab ettirir.

Sözler - 593

→İKİNCİ BİR NEFS-İ EMMAREYE

(MANEVÎ) İNKILAB EDER

□Kastamonu Lahikası 233

□Hem hararet-i gariziyeyi temin eder,

Sözler - 593

→ATEŞ OLUŞUR

□hem kanı tasfiye eder.

Sözler - 593

→RUHU 1.NEFS-İ EMMAREDEN KURTARIR

□Ateş,

teşekküle başladığı vakit;

□hem alev,

□hem duman,

□hem kor

tabakalarına ayrılıyor.

Lemalar - 67

ALEV→FİKİR + HİS

DUMAN→KÖR HİSSİYAT

KOR→GÖNÜL

□gönülleri □yakıyor;

hisleri, fikirleri □alevlendiriyor...

Asa-yı Musa - 261

□Bu ikinci nefs-i emmarede

□şuursuz kör hissiyat

bulunduğu için,

Kastamonu - 233

YUKARDAKİ SORUMUZ DA BURADA CEVAPLANDI...

LATİFE-İ RABBANİYE NÂRINI GÖNÜLDEN ALIYOR !

~~~~~

Bununla beraber Üstad

□ zevk inceliği,

□ gönül hassasiyeti,

□ fikir derinliği ve

□ hayal yüksekliği

bakımından hârikulâde denecek derecede edebî bir kudret ve melekeyi haizdir.

Tarihçe-i Hayat - 20

\*Kâmil insanların...\*

ZEVKİ□□ince

GÖNLÜ□□hassa

FİKRİ□□derin

HAYALİ□□yüksek

Olur...

~~~~~

Dün yaptığım tabloyu size açmak istedim hemde gönül konusuyla birleşmiş oldu.

□Göz bir hassedirki Ruh bu aleml o pencere ile seyreder

(6. Söz)

→gözlerim çekmiş olduğu resmi tefekkür eylemişse

□Çünkü bu alem bütün mevcudatıyla muhtelif dilleriyle ayrı ayrı nağamatıyla zikr-i İlahinin halka-i kübrasında beraber " Lâ ilahe illa Hu" der ve vahdaniyetine şehadet eder.

(17.söz)

→dilim söylemiş vicdanım tasdik etmişse

□ Şu bahtiyar cemaat , O Resulü dinleyip Kur-ana kulak verdiler.

(11.söz)

→kulağım duymuş Ruhum kabul eylemişse

□ Elektriğin düğmelerine dokunmakla işleyen muntazam makineler gibi vücudları

(2.şua/Şualar)

□ Benim Arzu'm ve iştihakım o gülistana girebilmek ve o güzel Gül'lerden koklamak. Yoksa onun tavsifinde âciz ve kasırım.

(Barla Lahikası)

Koklamışsa burnum

Dokunmuşsa elim eğer

GÖNÜL yandıkça ayrılır birbiriden

NUR ile KÜL

~~~~~

kardeşimin dünkü çalışmasında□

Kalbin

Aklı→dimağ

Hissi→vicdan

Duygusu →ruh

Kalbi→gönül



→Kalp alışverişini cismaniyetle yapar

→ Gönül alışverişini kalp ile yapıyor

Yazmıştı

Bundan esinlenerek gönül ile ilgili bir tefekkürümü sizinle paylaşmak istedim.

Arapça alfabesi beni çok etkilediği için anlamlarını araştırdığımda "vav" harfini kalbin şekline benzettim.

Vav harfi → İnsan vav şeklinde doğar, doğrulunca kendini Elif sanar. İnsan hayatı boyunca hep iki büklüm yaşar oysa en doğru olduğu gün ölür. Allah'a (c.c) kulluğun manası vav'dadır.

→Elif kainatın anahtarı ise Vav kainatın kendisidir.

Diyor bulduğum bilgilerde.

→Kalbimizi → gönlümüze

Gönlümüzü → Rabbimize verince

Kul oluyoruz

Kainatın kendisi → Vav oluyoruz.

~~~~~

Gönül dedik kalb dedik birde ♥ yürek ♥ var...

♥ Cenab-ı Hak büyük mürşidleri böyle

bir müddet

□ inzivada terbiye,

□ tasfiye ve

□ tezkiye ettikten sonra

□ tenvir ve irşad vazifesiyle mükellef kılıyor.

Ve bu sebebledir ki, bir mâ-i mukattardan

daha temiz ve

berrak olan □ yüreklerinden kopup gelen

□ nefesler,

kalblere akseder etmez bambaşka tesirler icra ediyor...

Asa-yı Musa - 262

Oradan ayrıldıktan sonraki füyuzattan istifade etmeyi ♥ can u yürekten ♥ arzu ediyorum.

Barla - 34

Aradaki hâinlerin her hususta engel olmaları, şübhesiz çok müteessir ediyor. Bugünkü hal ♥ yüreklerimizi sızlatıyor ♥, fakat elimizden bir şey gelmiyor. Nur deryasının feyizli risaleleri kimin eline geçerse, o zâtı kendine ciddî olarak rabtettiği gibi, müştaklar ve ehil olanlar arasında dolaşıyor.

Barla - 73

şu eser-i giranbahanın şâyan-ı menn ü şükran olduğunu arz ve mâba'dinin tevali ve temadisini ❦ can u yürekten ❦ taleb ve temenni etmekte iken, işte tetimmesi olan üç telvih de ihsan buyuruldu.

Barla - 111

yorgunluğunuzu hatırladıkça, ❦yüreklerimiz sızlıyor. ❦

Barla - 113

Allah için sevenler, Kur'an'a hâdim olmayı ❦yürekten ❦ isteyenler,

Barla - 204

teveccühat-ı üstadanelerinin bekasını ❦yürekten ❦ dilerim efendim.

Barla - 206

akraba ve taallukatınızdan mahrum bir vaziyette, teâli ve terakkisi için çalıştığınız cem'iyet-i İslâmiye arasından uzaklaştırıldığınız bir halde geçireceğinizi hatırladıkça ❦yüreğim parçalanıyor ❦, ruhum azîm bir elemle yanıyor, gözlerimden yaşlar dökülüyor.

Barla - 225

Izdırab ve elemeleri içinde ❦yüreklerimizi ağlatan ❦ hastalıklı haliyle kendisinden sorulan suallere cevap vermek için

Sikke-i Tasdik-i Gaybi - 213

MÜZAKERE

Gönül → duygusallığı gösterdiği gibi

Yürek → mertliđi gösteriyor.

Mert insan yürekten konuşur.

Taaa içerde

GÖNÜL ► DUYGUSALLIĞI

YÜREK ► MERTLİĞİ

□□ gösteriyor

Her insanda hem kadın hormonları hem de erkek hormonları vardır...

Kadınlarda kadınlık hormonu daha çok... □ östrojen

Erkeklerde erkeklik hormonu daha çok... □ testosteron

GÖNÜL □ □ Östrojen hormonumuz

YÜREK □ □ Testosteron hormonumuz

RUHUN CİNSİYETİ OLMADIĞI İÇİN

□ □ ruhumuzda bu iki hormon eşit olmalı

HASTALIK HÂLİNDE (ruhsal)

►HORMON SEVİYELERİ DEĞİŞİYOR VE DENGESİZ OLUYOR

GÖNÜL□□kararır,darlaşır...

YÜREK□□.....

Yürek □ürkek olur

Yüreğin ifrat hali

☞SIRALAMA + ÜÇ MERTEBE

GÖNÜL SIRALAMASI

□İmanlı gönül

□Hevai gönül

□Biçare gönül

□Dar gönül

□Muzdarib gönül

□İmana muhtaç gönül

□nur ve sürura, saadet ve huzura müştak olan gönül

□Hassas gönül

□Arzu eden gönül

□İsteyen gönül

□Gamlı gönül

□Kararmış gönül

☐Karanlık gönül

☐Can u gönül

☐Hasta gönül

☐Dertli gönül

☐Kederli gönül

☐Yangın gönül

☐Yanık gönül

☐Nurlu gönül

ÜÇ MERTEBE

VASAT

~ imanlı

~ isteyen

~ hassas

~ nur,sürur,saadet ve huzura müştak

~ arzu eden

~ can u gönül

~ nurlu

İFRAT

~ kararmış

~imana muhtaç

~dar

~hevai

~hasta

~yangın

TEFRİT

~karanlık

~yanık

~dertli

~gamlı

~biçare

~muzdarib

~kederli

☪GÖRÜNÜŞ

Kalbin...

Evveli □ dimağ

Ahiri □ vicdan

Batını □ GÖNÜL

Zahiri □ ruh

Kalbin ...

aklı → dimağ

hissi → vicdan

duygusu → ruh

kalbi → GÖNÜL