

## - Gılaf-ı Latifi ve Bedeni Misali 1 -

Hasrın meratibi var. (Sözler sf: 614'den)

Bir kısmına iman farzdır. Yani ahiret vardır Allah cc vardır... yetiyor.

Diğer bir kısmı ise terakkiyat-ı ruhiye ve fikriye-nin derecatına göre görünür ve ilimle marifet lazım olur.

(Bazı şeyler vardır Allah cc vardır ahiret vardır... avama yetiyor. Hasrın 1. mertebesi bu.

2. mertebesi fikir ederek, tefekkür yaparak, enfüsi derslere katılarak fikirler hisleri aktif ediyor.

**Bu dersler ne ise yapıyor?**

Avamın orada bekledikleri o haletleri ehl-i tefekkür onu burada yaşıyor.

**Bu derslerin gayesi, ana teması nedir?**

Bir tasdik imandan fikir jimnastiği, antrenmanı yapıyoruz. Sonra tefekkür yapı yapı Karadenizin suyu yumuşaktır kayası çok serttir su yura yura kayayı oyduğu gibi tefekkür ede ede o iman ettiğin şeyi yaşarsın.

**Ruhun bir bedeni misalisi bir gılaf-ı latifi var. (Sözler 517)**

Mevt hengamında ruh cesedden çıkıyor.

Cesed ruhun hanesi ve yuvasıdır, libası değil.

Libas elbisedir.

Kıyas yapalım:

Suan binanın içindeyiz birde elbisemiz var. Bizce göre içinde bulunduğumuz bina ne ise ruha göre cesed de odur. Libas ise benim giydiğimdir. Ama benimle o kadar imtizaç etmiş ki sirayet, yapıpılmış. Bazen bandoj kanlı ise yapıyor ya su

cesed ruha yapışmamış. Cesed ruhun hanesi ve yuvasıdır.

1994 yılında ruh konusuna çalışırken gılaf-ı latifi için ... ne olduğunu bilmiyorum demisim. Aradan 22 sene geçtikten sonra cuma namazında Allah cc sorunun cevabını verdi elhamdülillah.

Öyleyse meut hengamında ruh bütün bütün ıptlak olmaz. Yuvasından çıkar beden-i misalisini giyer.

• Dersimiz gılaf-ı latifi, beden-i misali ama ders durken tefekkürle ahiretin inbisati olacak yani eski e-serde diyor (gayri müntesir) "Ahiret dünyanın inkı-sainin inkisafından çıkacak" diyor.

Yani aınar ağacı çekirdeğe bitişik değil. Aınar ağacı çekirdekte, çekirdeğin patlamasından çıkacak.

Odundaki nur-ısı ve ışığın daha önce anlattığım gibi oduna yakınlığı uzaklığı yok, odun nura inkı-lap ediyor üstü falan acılmıyor.

Meut hengamında odadan odaya tebdili mekan zahirde var. Odunun içinde ısı-nur-ışık var odunun üstünü aq ısı-nur-duman ... aksın hayır üstünü aqmaya gerek yok. Üstünü aqmıyorsun inkı-laptır. Buzun üstünü aq su aksın hayır! Buz suyun donmuş halidir.

Balık kokusu balığa araz değil balığın sıfatıdır. Cesedin de üstünü aqacağız simdi.

### Neyi aqıyorsun?

Meut hengamında ruh yuvasından çıkar beden-i misalisini giyer.

Önce ruha bir bakalım se cere-i hilkatte inceleyelim

Mabiyeti-Zatiye → Bunun hakkında bilgi yoktur ve olmayacaktır.

Suunat-ı Zatiye → Bizde alametleri var

Sıfat  
Esmâ

Allah'ın hakikati



Me'âl

Arş-ı Azam

Levh-i Mahfuz

Arş

Sidret-il Münteha (Cennet-Cehennem)

Daire-i İlim

Daire-i Hayat

Kürs

Levh-i Mahv isbat

7 kat sema

Alem-i şehadet

Peygamber efendimiz sav: "Allah cc kâinatı yaratmadan önce benim nurumu yarattı" buyuruyor. Bu Me'âl makamı. Me'âl berzaktır, çekirdektir. Allah cc çekirdekten ruh ceuherini yarattı. Arş-ı Azam'dan ruh ceuherini yarattı. A. Azam'dan ruh verdi, Levh-i Mahfuz'dan akıl verdi, Arş'dan kalp takıldı, sidret-ül Münteha (Cennet-Cehennem) dan kabz ve bast hallerini verdi, Kürs'den nefis verdi, şeytanın yeri de Kürs'de. Şeytanın yeri Kürs burdan yukarı çıkamaz. İman daha yukarıda şeytan Kürs'den yukarı zaten çıkamaz, bu nedenle imanını alamaz. Şeytan imanını gitti dediği zaman diyeceksin ki: "İmanın yeri Kab-i Kauseyîde. Sensinler senin imanını". Onunla (şeytanla) sen alıy et. Çok rahatsız duyarsan duada şöyle de: "Allahim emanetçilerin en hayırlısı Sensin. Emanete hıyanet etmek münafıklık alameti diyen de Sensin. Ya Rabbi ben imanımdan korkuyorum emanetçilerin en hayırlısı Sensin sana sığınan imana gemiyi dışarıya koymasın. Şeytan imanımı muşallat Ya Rabbi ben Sana imanımı emanet ediyorum. Onun timsali bende dursun amin Ya Rab-



"İbi imanım Sende"

Seytan gelip imanım gitti derse bende değil ki imanım gitti dersin. Seytana oyun oynuyorsun ona gakiyorsun.

Güneş yukarıda, aynadaki güneşi (imani) kullanıyoruz. (Burada iman güneşin aynadaki timsali gibi o manada kullanıldı.)

Kürsde nefis takıldı ve şimdi dünyada, alem-i sehadette oturuyorsun.

Şimdi ruhu biraz belirtelim:

**Ruhun 4 özelliği var.**

Ene-ben dan ben (Her şeye sahip olan) benim göm legim, benim atletim, benim ruhum diyen o ben

**Ene** dir. Mahluk değil. Onun ölümlü ve b. işi yok. Ahiret ile de işi yok. Cennetle ve cehennemle de işi yok. Ene mahluk olmadığı için cehennemde yanmaz. Enenin karsiti **adem** dir. Onunla cezalanıyor. Enenin cehennemi **ADEM** dir.

Peki **ademle cehennem arasındaki ilişki nedir?**

Cehennem taşeron şirkettir. Cehennem adem alem leri hesabına galısiyor. Adem o kadar dehşetlidir ki cehennem ona nazaran hiç bir şey değil. Ruha, bedene -- mahluk dan ne varsa onun tehdidi cehennemdir. Gök korkunatır orası ama Eneye cehennem zarar vermiyor.

Gök kuvvetli ateş yandığını düşünelim. Bu ateşe lambayı tutalım. Işık o ateşe vurunca ışık yanar mı? Yanmaz. Bu da (enenin cehennemdeki durumu) böyle bir şey. Nurun karsiti zulmettir. Eneyi ele aldık. Ruh ona (eneye) takıldı. (Ruh ceuheri olabilmesi için zihayat-zisuur-kanun-u emri- vücudu harici olmak üzere 4 özellik takıldı).



Bu 4 özellik olmasa cesedde durmaz, alem-i şehadette durmaz. Ona ince bir ayar gelmiş yani bir zar sarmalamış (soğanın zarı gibi) o zarın adı **gilaf-ı latif-beden-i misali**dir. Onu getirdi cesede koydu çünkü o zar konmasa ruh burda durmaz. Mutlak ve muhit olur. Yani gaz gibi, gazı bir yerde tutamazsınız. Ruh mutlak ve muhit olan bir sifata sahip. Cesedde muayyen yapacaksın, sıkıştıracaksın. Sıkışmaz peki cesede nasıl monte edeceksin? İlle onu sarmalayan soğan zarı gibi gilaf-ı latif ve beden-i misali ile sarmış. Sonra da cesede koymuş.

**Şimdi bu zardan konuşacağız:**

O zara gilaf-ı latif deniyor. 2 maddeden yapılıyor.

**1** Gilaf-ı latif

**2** Beden-i misali

Bu ikisini tencereye koy karıştır sonra buzdolabına koy dunsun işte bu zar. Zarın içinde 2 madde var bunu da ruha sarmış. Bunu cesede monte etti.

Gilaf-ı latif ruhun geliş yönünü anlatır →

**RUBUBİYET**

Allah cc bunun içine ene dışına ruhu sardı ama bunu kartopunu dağın tepesine koyduk vadiye katlana katlana inecek misali gibi Allah cc Me'cül denilen Nu'û Muhammedî'den lâ tesbîh velâ temsîl bunu attı. Katlaya katlaya 18 bin aleme hangi esma tecelli ediyorsa Allah bunları ona sarmaladı. Ve indi aşağıya. Ruh Me'cül aleminden alem-i şehadete doğru katlaya katlaya inerken Allah cc 18 bin alemi 1001 Esmâ'yı tecelli ettirdi mi o Esmâların bir numunesi, ağaca tecelli eden Esmânın bir numunesi.



nesi aekirdekte var. Gekirdekteki Esmaya bilkuvve aġaatiki Esmaya bilfiil denir. Bunu sarmaladı yuka rıdan ašaġıya geldi bütün 18 bin alemin numune si Esmā olarak insanda toplanmıš. Geldi buraya dūnyaya, alem-i šhadete. Bu rububiyet. Ruhun Allah cc canibinden bakıs.

### • Bedeni misali ise:

Ruh alemlerden geerek geldi buraya. Lāmba sanıyede 60 defa (tırır) yanıp sönüyor. Ama gözün görme kabiliyetinden daha hızlı yandığı için biz ampulün devamlı yandığını sanıyoruz. Bu dünya kainat, 18 bin alem hepsi ve biz var olup yok oluyoruz. (İlimden kudrete kudretten ilme) - Su anda sen geldin gittin geldin gittin (tırır, tırır...) hepsi de sensin, müstakilsin. **Halkın cedid** - devamlı yaratılıš. Ye yeni o giden var ya onlar hepsi sensin, su andaki suhurundur. Su anki suhurun biraz sonra gidecek. Su an suhurunun hepsi müstakildir. Tırır, tırır... ve her tırır... cennette müstakil bir vücud olacak. Nihayetsiz vücudun gibi cennette nihayetsiz yerde olacaksın. Obütün tırır...lar sensin. Ahirette hep tırır...lar da olacaksın. Bir anda her yerdesin hiç bir yerde değilsin. Nerdesin? Olması gereken her yerdesin. Peki hangi vücudu kullanacaksın? Buradaki tırır...lar. Ömrün meyhanede geçti ise o yok iste cennetteki tırır...larda, o siyah. Abi namazsız geçti o yok. O zaman o tırır...lar düz değil de zigzag yaptı (namaz kılmayanlara, Allah cc nun emirleri dışında hareket edenlere). Tırır...larda bazı yerler eksik oluyor o zaman.



• Gelelim beden-i misaliye:

1001 Esmâ takıldı mı bize şu anda var olup yok oluyor muyuz? (Tırrrt, tırrrt...) hepsini bir toplar mısın? Eteşti bi rabbikünden itibaren ölüm anına kadar tırrrt... onların toplamına **Beden-i misali** deniliyor.

Vefat anında o tırrrt...lar tek duyur. Kompleksi (misali bedenlerin kompleksi) tek beden duyur, benim ruhum bu. Bunu giyiyor. Beden-i misali bu.

Gilaf-ı latifi gelip yönü beden-i misali gidiş yönü. Beden-i misali işte bu benim Azrailim. Beden-i misalim benim Azrailimin şeklini dusturuyor.

**Azrailim** benim beden-i misalilerimin tümünün dusturduğu sistem. Tırrt...larımın toplamı. Allah cc yarattı (Rububiyet) alemleri bize giydirdi. O giydirmesine **gilaf-ı latifi** deniyor. Daha bende beden-i misali yok. Meut hengamında giyeceğim.

Gilaf-ı latifiyi giyip bu alemdeyim. Ezan okunuyor namaz kılıyorum, ramazan geldi oruç tutuyorum... ben ubudiyet yapıyorum. Şimdi Allah cc nun beni yaratmasına (rububiyetine) mukabele ediyorum mesela namaza duruyorum... bu mukabele Allah'ın beni yaratmasına (Rububiyetine) namazla ya Rabbi Seni kabul ediyorum, Sana itaat ediyorum, kabul ediyorum demektir bu ubudiyet. Bu ubudiyete Risalede **ayna** deniyor. Ben Allah'ın Rububiyetine ubudiyetle mukabele ettim Allah cc da benim ubudiyet aynamda tekrar karşılık veriyor. Benim ubudiyet aynamın kalitesine göre (güneşe karşı tutulan ayna çatlaksa, tozluysa güneşi nakıs



gösteriyor. Allah da sen benim Rububiyetime karşı-  
lık ubudiyetini öne çıkardın ben de sana Uluhi-  
yetimi gösteriyorum diyor.



Güneş

Rububiyet



Ayna

Ubudiyet  
(Kurbiyet)

Aynadaki güneş

Uluhiyet (Akrebîyet)

Allah'ın Uluhiyeti benim "Ubudiyet aynamda" gözü-  
küyor. Allah'ın Rububiyetine muhatap olan insan  
ubudiyetle mukabele ediyor. Ubudiyet aynasın-  
da da Allah ce tekrar adım atıyor. O Ubu-  
diyette aynasında Allah ce akrebîyetini gösteri-  
yor. Ubudiyet benim kurbîyet yani Allah'a ya-  
kinliğim yani aynam. Benim ubudiyetimde gö-  
züken Uluhiyet. Benim onayladığım şey Rububiyet.  
Rububiyet Allah'ın tecellisi. Rububiyet de Uluhiyet  
de benim isim değil Rububiyet. Allah'ın tecelli  
yönü Uluhiyet ise mahlukatın buna karşı verdi-  
ği cevapdan ortaya çıkacak o aynada Allah'ın  
verdiği kemalat, feyiz, hakikat, rıza-i İlahî. Day-  
namda gözüken Uluhiyet.

İste Allah'dan gelen yöne **gılaflı latif**, benim  
ubudiyetimin (tıccat... larımın) bütünlüğünde  
gözüküyor Uluhiyet. Bu ubudiyetimin hayatımın  
kompleksi de benim beden-i misalim.

Vefat anında hiç endişe etme. Böyle uyku hali  
gibi tatlı bir şey. Allah Müslümana merhameten  
şöyle yapıyor. Bir hafta önce bazılarını (is-  
tisna insanlara) 90 gün önce Allah ölümüne ha-  
zırlar. Ölüm kadar tatlı geliyor ki diyorlar. Bu



ölüm hakikatı sekeratta elest-ü birabbiküm kalı belâdan ölüm anına kadar tırrrt...lar toplanıyor. Alan sekin adı Azrail.

**Azrail** senin beden-i misalilerinin toplamı olan beden-i misalisini giyiyor. Mevt hengamında çekirdek ağaç oluyor. Neresi bunun ölüm? Demekki gılat-ı latif Rububiyet yönü Beden-i misalî Uluhiyet yönü.

Azrail en çok kime benzemek istiyorsan o sı-mada gelecek. Allah cc bu dünya için zindan diyor. Ecel gelince biraz daha kalsak ne olacak Biraz daha mı televizyon seyredeceksin, biraz daha mı baklava yiyeceksin? Baklavanın krattı orada...burda durmanın mantığı ne? Tek bir şey var o da Hizmet. Hizmetin dışında burda durmanın hiçbir gerekmesi yoktur.

• Rububiyet vururken Uluhiyetle cevap alıyor İktisinin var olup yok duyuyoruz -- bütünlüğünün adı **KAYYUMİYET**.

Ustad Hz diyor ki her an tecdidi imana gerek var. İnsan her an değişiyor tırrrt... hepsine Lâilâhe illallah Muhammeden Resulullah -- ruhumuz diyor.

• **Hidayet nerde gizli?**

Bir insana kainat tecelli ediyor. Kişi tek başına hidayet bulamaz, tek başına böyle bir hidayet yoktur. Peygamber gelmesi lazım. Varisleri gelmesi lazım. Kitap gelmesi lazım Rehber gelmesi lazım. Kimisine tarikatta ise şeyhi Nur Cemaatındeyse hizmeti hidayete sebeptir.

• **Bir insanın hidayette olduğunu nasıl anlarız?**

Bu insan istikametli olur, sadakatli olur. Sadakat istikamette, istikamet hidayette, hidayet ruhun cennetinde.



Nurculukta sahis endeksli hareket yok. Sahis endeksli ancak kitaba uyuyorsa olur uymuyorsa koyun kenara. Kitaba uyuyorsa sadakat, sadakatti ise istikametlidir, istikametli ise hidayettedir, hidayetseyse ruhu cennettedir. Abi benim ruhum sikildi... ozaman senin sadakatinde sorun var. Günkü haberlerden uzak durmuyorsun. Sadakat eksikligin nisbetinde sorun yasayacaksın, cehennemi yasayacaksın. Bedeli var. Ücreti de büyük. Laf dinleyeceksin rahat edeceksin.

- En sonki ferdi aher (tırrrt...) hatemdir. Önceki tüm ferdi aherleri igine almıştır.
- Kayyumiyet burda ilminden kudrete kudretten ilme ihtizazdır. Kayyumiyet bunların toplamıdır.
- İlimden kudrete (kudret burası, alemi şahadet)

Gilafı latifi ←

Kudretten ilme → **Bedeni misali**

- Anlardaki (tırrrt...lardaki) her an beden, anlardaki ferd → **beden**
- Bedeni misali anlardaki ferdlerimiz dan bedenlerimizin toplamı.
- Cismaniyet bu anlardaki bedenlerin toplamıdır. (Cisimde olup cisim olmayan, bedende olup beden olmayan donmuş manalar. Düşüncelerim, kalbi meyillerim, ruhi hassasiyetlerim, niyetlerim donuyor ben duyorum-iste bu tırrrtları topla buzdolabına koy, donsun. Onun adı cismaniyet)
- Beden... anlar (tırrt-tırrt...ların her biri bir bedendir) cisimde olup cisim olmayan donmuş mana. Bedenlerin batin tarafı cismaniyettir. (Arsa kadar cismaniyettir).

**Yaş ne demektir?**

Diyeelim bir insan 44 yaşında. Bu insana 44 yaşında diyoruz ama bu kimsede 44 yıllık hücre yok. Hücreler 6ay-



da bir yenileniyor. Peki 44 yaş dediğimiz şey nedir o zaman?

Su: (Mayıs 1-2016'dan Mayıs 1-2017'e kadar) tencereye fikriyatımı-dimağımı (düşüncelerimi) koy, vicdanımı da koy, kalbi hislerimi koy, ruhi latifelerimi, yaptığım işleri (dimağ-kalp-ruh-fiil) bir senelik toplayıp tencereye koy ve bunları karıştır buzdolabına koy dersen o bir latifedir o "1 yaş"tır. Yaş budur. 44 yaşında olan bir insan için 44 tane her bir sene için aynı uygulamayı yaparak buzdolabına koy işte bu 44 yaşındaki kişinin durumudur.

- Cesed ise atomların donmuş halidir. O yüzden bedenlerine bakıp hem kimliğini hem kişiliğini seyrede bilirsin. Mazisinin donmuş halidir. Su adamın siması beni sarmadı vb diyorsuz ya...
- Beden-i misali tafettir. Bir noktaya toplanmış bindirilmiş bedenler demektir.
- Cesed-i necmi ise nuranidir.
- Cismin atom olarak görünmesi mekanı ve zamanı olan mekana ve zamana tabi olan yani yer kaplayan, Esma-ların en kesif zuhuratları, cesedin cilve, cemat, nakş, sanatının bütünlüğü.
- Cesed ise varlığı sifata dayanan, kudretin bir cilve si olan kuvvetini o mahiyet-i ilmiyeye sürer, o seye vücud-u harici verir. Mehtubat 240. İste bu vücud-u harici cesed ruhun hanesi ve yuvasıdır libası değil. Cesed gelip geçicidir.
- **Ruhun libası:** Bir derece sabit, tafette ruha münasip gilaf-ı latifi beden-i misalisi var. Meut hengamında beden-i misalisini giyer. Ruh müddeti hayatında tedrici cesed libasını değiştirir meutte ise birden soyunur.
- **Beden nedir?** Zamanın altına gireridir.



• Lemialar İda insana giydirilen vücut libası diyor.  
**. Sen kimsin?**

Palto giy, ceket giy, kazak giy, gömlek giy, atlet giy --  
 aynı bunun gibi ben kimim?

Bana vücut verilmiş giy onu

Bana hayat verilmiş giy onu sonra kimsen ben bana  
 dediler ki insanıyet verildi

Sonra İslamiyet, iman giydirildi sonra marifet giy-  
 dirildi sonra muhabbet giydirildi. Bunlar bana giy-  
 dirilmiş o zaman ben kimim? İnsan değilim ki bana  
 insanıyet verilmiş, giydirilmiş. Hani demiyor muyuz?  
 hiç mi insanlığın kalmadı kimin? Senin! İnsanlığı mı  
 ölmüş bunun, ne kadar insana benziyor -- gündelik  
 hayatta demiyor muyuz? Evet insan değiliz insanlık  
 makamına çıkacağız, insanlık verilmiş. O zaman sen  
 kimsin? Hıçlığını bilirsen! "ENE"!

Üstad Hz diyor ki "hıçlığımı bilmeğe gelisiyorum"  
 Hıçlığını bilirsen dünya imiş, cennetmiş, Azrailmiş --  
 aok geride kalıyor.

• Bâb-ı insanıyet İsmi Hakkın cilvesidir.

Bâb-ı insanıyet insan değil. İnsanlık aleminin bir ka-  
 pısı var insan girecek. İnsan insandan da üstün dur-  
 yor. Orayı geçiyor, fena-yı mutlaka geçiyor.


• Cismanıyet bu iki sıfatları cem etmiş. Cesed-i  
 necmî nuranıyetinde melekler hayatlarıdır. Melek-  
 lerin hayatı madde-i hayat - aynı hayat - ve haya-  
 tın kendisi. Melekler bu mertebelerin cemidir.

• Hz İdris ve İsa a.s. min tabakayı hayatlarıdır ki beşe-  
 rıyet levazimatından tecerrüd etmişler. Su anda bu  
 iki peygamber semayı dünyadalar ve yaşıyorlar. Bunlar  
 melek hayatı gibiler. Hayatları sırayla atom-enerji-  
 esir-madde-i hayat - aynı hayat bu 5 maddeyi karış-  
 tır meleklerin hayatıdır. Nuranıdır. İdris ve İsa a.s. min



hayatları bu şekilde melek hayatına benziyor. Vücutları duruyor ama nurani. Yani beşeriyet leuazimatı var ama yeme içme zorunluluğu yok. Nasıl ki Ustad Hz 90 gün yemedi Ustad Hz. ne yakın olarak Gandi var o 70 gün yemedi.

Bu zatlar (İdris ve İsa as) melek hayatı gibi nuraniyet kesbederler. Bedenleri gözüküyor (cam maddedir ama karsısı görünüyor, güneş maddedir ama her yerde olabiliyor) ama nuranidir. Aynadaki güneşten daha latif ama bedenleri aynı insan bedeni gibidir. (Bıçakla keseyim desen kesmez bıçak boşluğa düşer) nura inkılap etmişler. Adeta bunlar (İdris ve İsa as) beden-i misali letafetinde, cesed-i necmi nuraniyetinde olan, cismi dünyevileri ile semavatta bulunuyorlar. Alem-i mananın daireleri burda (dünyada) daireleri ve müstemlekeleri olduğunu 28. Lemada söylüyor. Yani içinde bulunduğumuz bu ortamda alem-i mananın daireleri ve müstemlekeleri var. 18 bin alemin şubesi burda mevcut.

• Seytanın varlığı: Eude yalnızken iğnizden su televizyonu aç veya sokakta yürürken açık saçık birine "bak suna" diyen seytandır. İnsanın içinde dayatıcı bir enerji, bir güç yok mu? Bak... diyen o seytandan değil seytandır. Bakmadığın anda başa düşüyor o enerji kematat oluyor. Seytanı hayra dönüştürüyoruz. Makasid-i külli hayriye ve  var seytanın kemalatı insaniye vücudunda. Seytanın o enerjisi senin kemalatına dönüyor.

• **Misal** önünü arkasını gösteren, tamamlayıcı demektir.

• Hayat ile dünyaya geliyoruz meut ile bekaya geçiyoruz hangisi kaliteli?



- İbadetlerden önce terklerle uğraşın. Terklerimiz ne kadar çok olursa bu manalara o kadar yakınlaşırız. Çünkü sahabelelerin en büyük sıfatsı terktir. İsar hasleti terktir. Kardeşini tercih etmek için kendisini terk ediyor.
- Her ibadetin altında terk vardır. Kendini terk eden oruç tutar, kendini terkeken namaz kılar... terk olmadan hiç bir şey olmuyor. Zekat verebilmen için hirsini terketmen lazım.

y-serpil\_@hotmail.com

— Serpil YÜCEL —