

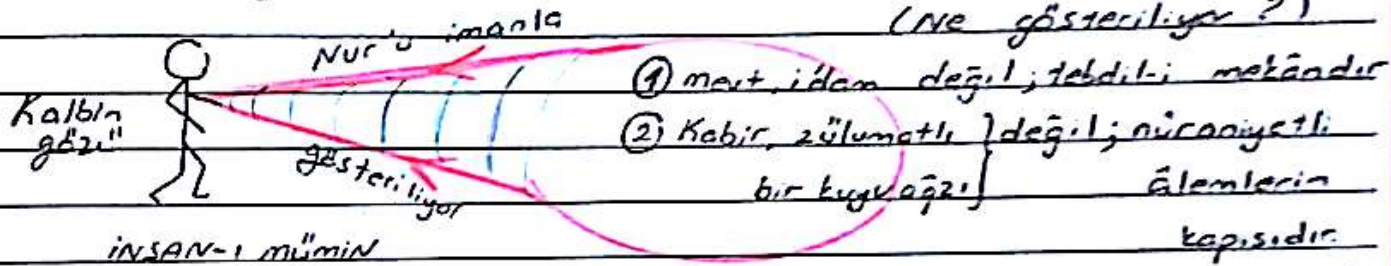
Şübhane ışıklanan bir nuru tutmak için elini uzatma;  
belki gaflet esbabından tecerrüd et. onlara müteveccih ol. dır  
Çünkü ben müşahede ettim ki; Marifetullahın şahidleri, bürhanları  
üç çeşittir...

İkinci kısım ise: Nur gibidir, görünür, fakat ne hissedilir,  
ne de tutulur. Çyle ise kalbinin gözüne,

rubruvuna nazarıyla kendisi ona

muhtabil tut ve gözünü ona tevcih et, BEREK; belki kendi  
kendine gelir. Çünkü nur; el ile tutulmaz, parmaklar ile av-  
lanmaz, belki o nur ancak basiret nuruyla avlanır. > L. 128  
(O zaman yesiden sizelimiz)

(Ne gösteriliyor?)



2x2-4 kadar net

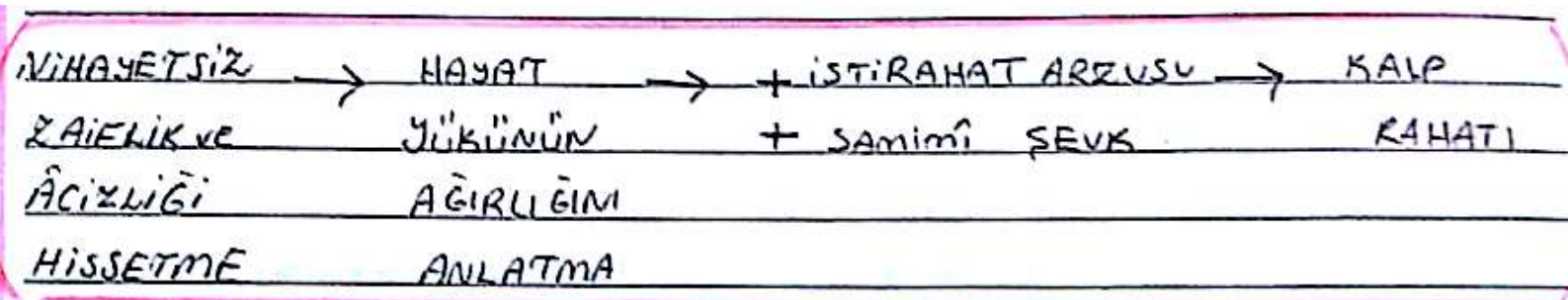
MEVT = tebdili mekân

KABİR = nuraniyetli âlemlerin kapısı.

Bir ada inşa ettin kapısı yok Odaın içinde saray olsa huzetli  
Ama: bir kapı olsa Hapsin bitti demektir. Kapı, odadan değildir.  
Odaın dışından da değildir. Ama almasa hapissin.

Şimdi önce mevt var sonra kabar. Yani önce mekânın  
değişmesi, (mevt semalarına göre bir mekânın gidip başka  
sıran gelmesi değil) mekânın mekansızlaşması gerekiyor.  
Çünkü kabir mekansızın kapısı, mekânının kapısı değildir.  
Hem nuraniyetli âlemler e kapıdan görünür. Şahin bu  
kapıyı < قلب المؤمن عرسى الله > olan kalb gözün ancak  
görebiliyor olmasın. İnsan iradesiyle ibadet yaparsa basiret  
artar (şemadan) Tevkiyle dikkat etmezse basiret mümkün  
değil. idi.

Nurani âlemlerin kapısı asit göremiyeruz. Kalbdaki beneler  
(hadis) engel alıyor. Ayrıca (mevti p'as! görme zamanımız)  
hüsnüne engel alıyor. Ki Ustad Hz. buak vurguladı.



4. VECİH



NUR-U İMAN

mevt. i'dam (plâs) değil,  
tebdilî mekân dır.

İNSAN-I MÜ'İN



Kabir nedir?

1. Nuraniyetli âlemlerin kapısıdır
2. istasyon S. 21
3. Bağistan-ı rahmete açılan bir kapıdır S 635
4. Dâr-ı pâiden fîrak-ı ebedî ile ebed-ül âbâd yolunda kurulmuş ve açılmış  
- evvelki menzil ve  
- birinci kapıdır K 129
5. Âlem-i nurun kapısıdır K. 230
6. Bâki ve akroni bir ziyafetgâha açılan kapıdır. Ş 195
7. Ebed-ül âbâd memleketinin iskelesi M. N 109
8. Âlem-i âhirete açılmış bir kapı MN 129
9. Daimi ve dâha nurani bâki bir dünyanın kapısıdır T. H. 219

Kabir Ne Değildir?

- zulûmatlı bir kuyu ağızı değildir
- ejderha ağızı değildir S 635
- kuyu kapısı değildir

Özetle Kabir = kapı & istasyon & menzil & iskele  
en çok buna benzetmiş

ELBETTE

- Zindan-ı dünyadan → bastan-ı cinana çıkmak
- müz'ic dağdağa-i hayat-ı cismaniyeden → - âlemi rahata geçmek  
- meydan-ı tayeran-ı ervaha geçmek
- mahlukatın sıkıntılı gücültesünden sıyrılıp → huzur-u Rahman'a gitmek

< SİYRİLİ >

GİK → GEÇ → GİT

bir seyahattir.  
bir saadettir.

5. VECİH



Mevti p'as! g'orme ZANNI hakkında:

ADAM

Vücut Bulmuş

Arsın fevkinden sonra  
bilimlilik kazanmış  
yokluğu anlaşılmış  
Taayyünü evveldeki  
mücmel adem

Vücut Bulmamış

Mutlak Adem.

Taayyünü evvelden önceti  
varlığı bilimleyen, anlatılmaya  
tarifi yok çünkü karşısında  
bir şey yok

Mevcut olmuş

Mevcut olmamış

Arsın fevkine kadar  
kesafet kazanmış

Arsın fevkinden sonra  
kesafet kazanmamış ama  
vücut bulmuş.

Bu kavıyla bağlantısı p'as! in p'as den türemesi cihetinden. Mevt madem mevcut ve kesafet kazanmış. Onda ki adem artık farklı. Yani bence mevte p'as var p'as! yok (p'as) olması hakikat tarafı. Neyse...

< Sen madem kalmadın, vücut nimetini giydin > M. 285

< Esya vücuttan gittikten sonra verdikleri ehemmiyetli bes netice itibarıyla, bir vecible madem iten, beş vecible mevcut kalıyor.

M. 502

Ve atıp yapılabilecek diğer yerler ile MEVT vücut nimetini giydi.

Met. 59'a devam.

Peki bu vücutu manevilere kudretinin cilvesi olan kuvvetini Rabbin niye serüyor? 1. Vücut-u haricî veriyor

2. Göze gösteriyor

3. Nuh-u hikmetini okutturuyor

Demek ilminden hariciye çıkmanın sonucu bunlar. Göz görsün. Hikmeti okusun. Fenadan önceti göz gaflet altında göremiyor. Hikmeti okuyamıyor. Gaflet derklede açıldıkça ulastığın ademin hikmetini okuyarsın. Gafletle gizlenmiş hikmet vücut-u hariciye çıkar.



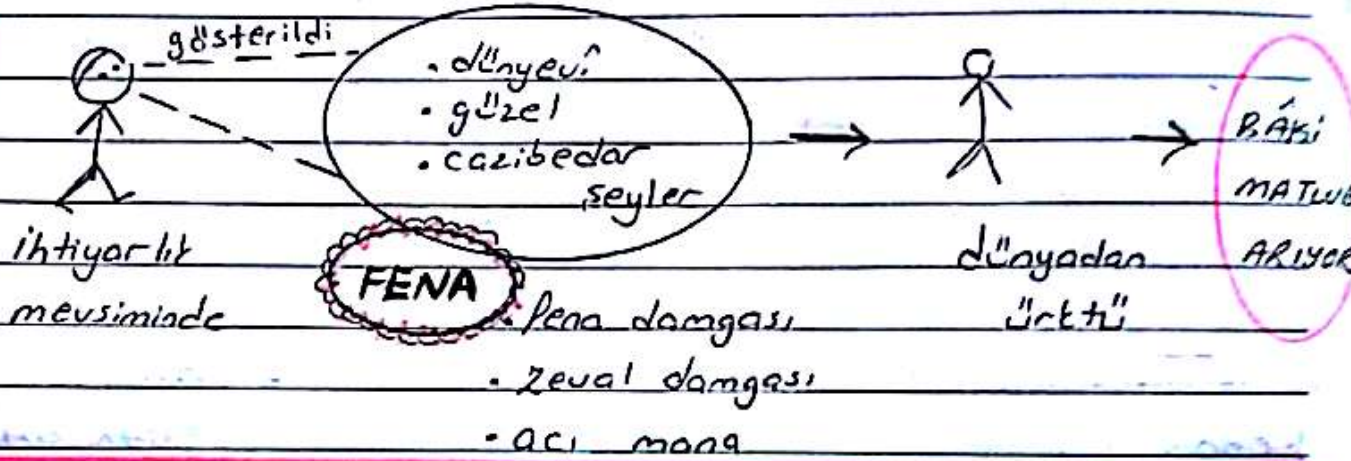
SEVİK: (شوق) Çatışık, şiddetli arzu, nes'e, Nefis ve kalbin bir nesneye çetinmesi. bir nesneyi bir şeye muhtem çetip bağlar.

İSTİYAK (الاشتياق) bir nesneye gñl ve arzued olmak, özelemek meyletmek.

KALB RAHATI SONUCUNU VEREN İSTİYAK ENGİZ HALETİ intac eden vecihlerden nümune olarak beşini beyan edeceğiz. > 5. 203

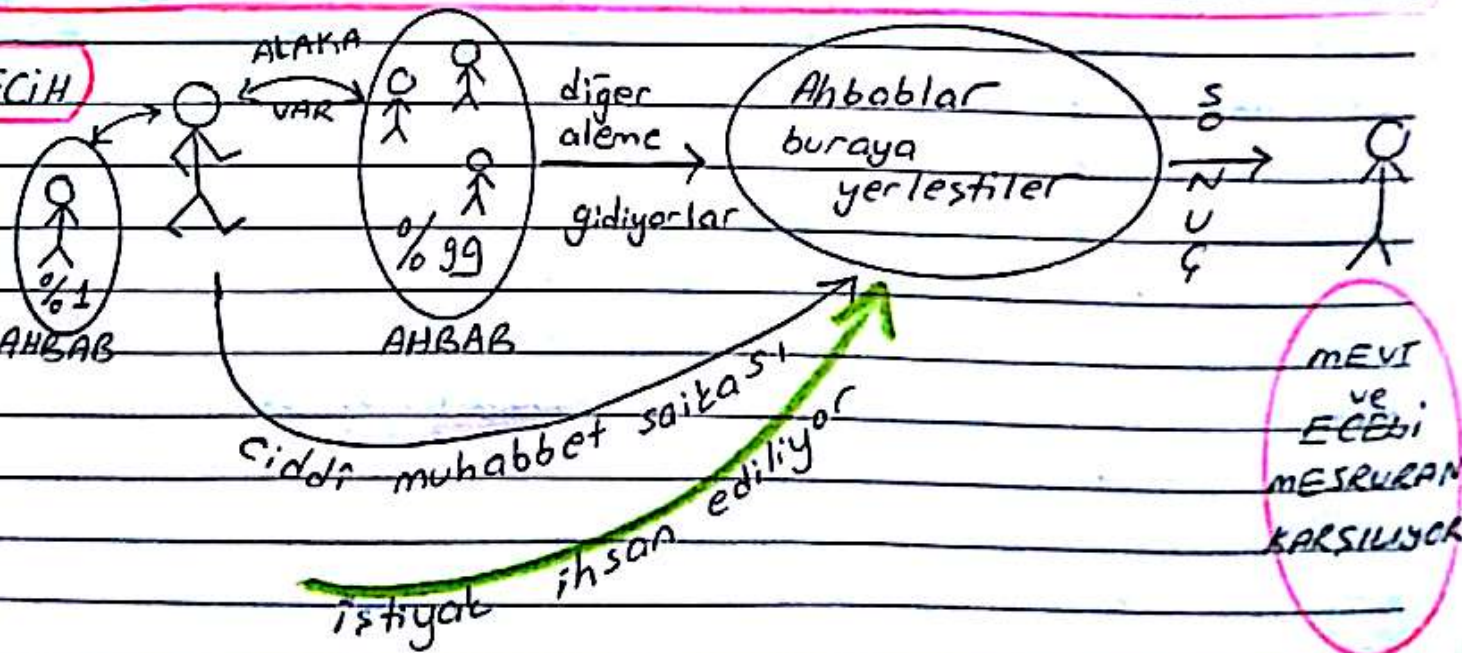
NÜMUNE 5 VECİH netice verir Kalb rahatı.

1. VECİH



FENA DAMGASINI GÖRMEK → ÜRKMİK → BÂKİYİ ARAMAK → İSTİYAK ENGİZ HALET → KALB RAHATI

2. VECİH



SEN → ALAKA → AHLAK → CİDDİ MUHABBET + İSTİYAK → MEVİ SÜRURLA KARŞILAMA



\* Giden %99 ahbabla NE ALÂKAN var idi? Niye alâkadarsın?

- ① insaniyet alâkadarlığın var Aşa 17
- ② akıl " " " "
- ③ Hanes olduğu için alâkadarsın Aşa 40
- ④ Köyünün bekasıyla " S. 343
- ⑤ Saadeti ile mesud olduğun için alâkadarsın. S. 637
- ⑥ Perisaniyetlerinden müteessir olduğun için alâkadarsın S. 642
- ⑦ İman kardeşliğinin sırf cihetinden alâkadardır S. 713
- ⑧ Onlara ferah verecek teşebbüste bulunman lazımdır 4. 104
- ⑨ Ruhunda sedid bir alâka hissedersin L. 119
- ⑩ Bazı ahbabla alâka hodsizedir L. 245
- ⑪ İstadin ruhuyla alâkadar olursun L. 248
- ⑫ Hamiyet-i islamiye noktasından alâkadar olursun L. 252
- ⑬ Geylânî Hz. ayas hayatta gibi müridleriyle alâkadar L. 445
- ⑭ Alâka-i hayatîyen var § 254
- ⑮ İstadla kardeş gibi siddetli alâkadar § 370
- ⑯ Nur isimli bulunanlar en ziyade alâkadar § 437
- ⑰ Davan bir olduğu için alâkadarsın § 559
- ⑱ Ebnâ-yı cinsin olduğu için " M.N. 148
- ⑲ Risale-i Nur'un şakirdlerinin ruhları birbirleriyle alâkadardır B. 171
- ⑳ İstid kalemle ile yardım edenlerle alâkadardır k. 238
- ㉑ Kardeşane alâka E/1/31
- ㉒ Barla siddikleriyle alâkadar E/1/93
- ㉓ Âhiret cihetinde alâkadar S.T.G. 40

Penab-ı Hak bu alâkalara bir istiyak İNSAN ediyor



Meute seviyorsa



Artık kalbin rahat

الرَّحْمَةُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ