

GOLDEN AGE

DEFTER

-13-

Birşeye sınır çizmeden isim koyamazsın.

Şihte: Aslında daha çok ihtiyacın adıdır. Şihte kendinin için daha detaylarında ihtiyacın adıdır. Şihte, düştüğü yerden çıkma çabası da denebilir.

Cem etmek; farklılıkları ortadan kaldırmak değildir. Farklılıklar yok etmek değildir. Cem farklılıkların hakkını anımlamış oluyar. Cem depedir, armonidir, farklılıkların yok olması değildir.

Kötü adam, zalim adam, iyilikler, iyi adam'lar ölüncü bu sıfatlar onunlarda ölmüyor lakin Zalim ölmüyor zanna zulmlik hakikatları var.

= MALUM = (25-3-2010)

Hak her şahid ve zahid olan şeyden şahid ve zahidir. Ve her meşhud olan şeyden meşhud'dur.

Bu halde alem hakkın süreti ve zahididir. Ve hak dahi alemin ruhu ve batınıdır ve bu alemin müdebbiridir. Ve alem hayeti mecmuasıyla insan-ı kebir olur.

Bu mezarlık-i müteayyine Hakkın miratıdır. Hak onlarda esmasıyla meşhuddur. Binacınla bu tezde, görüp hayrette kal ve bu suunat, Zat-ı Hakkın muktezası olduğunu bilip duyurmayı marifete dal.

"Malum" şeyden camdır. Ve "şey" in ilk mertebesi "malum" un ikinci mertebesinde başlar; ve "şey" in ikinci mertebesi, alem-i kesif-i şahadetli.

= MALUMUN MERTEBELERİ ŞANLARDIR =

1- Taayyün-ü evvel, yani vahdet mertebesinde Hakkın bil-cümle suunat-ı Zatiyesinin tafsilat-ı musteklekli. Hiç birisi diğerinden numtar değildir ve Hak bu mertebe kendi zatında bil-kuvve mündemice olan niseb ve suunatını imnolen bilir; ve bu ilim, Hakkın kendi zahına olan ilmidir. Ve kadimdir. Ve "ilim" ve "ölim" ve "malum" şahi değildir. Ve bil-cümle niseb ve suunat-ı Zatiyye burada yetdirilmiştir. Aynı olduğundan bunlara eşya tabii olunmaz.

I
MALUM
ve
TAHYİN

mahiyet-i zatiye

Suunnat-ı Zatiye

Sifat-ı ilahiyeye

Esmâ-i ilahiyeye

Luhut

me'ul

Taayyün-ü ilâhî, ilm-i ilâhî, vücud-u mutlak, Malum, Esmâ-i ilâhiyyenin süvâr-i ilâhiyyeleridir.

Alem-i Coherut

Arz-ı avam

Taayyün-ü evvel, Levh-i mahfuz-ü avam, Malum-ü evvel, Malumun ilk mertebesi

Levh-i mahfuz

Aklı evvel, Taayyün-ü ilmiye, Malumat-ı ilmiye, mertebesi vahdet, Fey

Alem-i melekût

Arz

Taayyün-ü kevnîye, Fey-i evvel, {alem-i evvah
{alem-i misal

Kürs

Fey-i kevnî, Malum-ü kevnî.

Levh-i mahfuz-ı isbat

Mertebesi vahdaniyet, Fey ile malum bu mükâmmâda müteahhidîdir, Malum-ü sanî, Malumun 2. mertebesi.

Mülk

Hakkın Zâtının zuhuru olan mey ile, Hakkın zatında bilkuvve müdahale olan suunnat, ilm-i ilâhîde müteayyin olup taayyün-ü ilmi künvesini giyerler; ve ilm-i ilâhîde ne sûrette müteayyin olmadularsa o sûrette Hakkın malumu olurlar. Şu suunnatın her birerleri bu mertebede tekdiferlerinden ayrırlar. İste bu süvâr-i ilâhiyyeye esyâ-yı gaybiye itlak olunur. Şu bu mertebenin adı mertebesi şahidiyyettir, zât-ı lâtîf-i Hakkın mertebesi i vahdetten bu mertebeye kâuze'ülüntün ibarettir. Vücud-ü hissi ve şehâdiye zâta her bir vücud, irade-i ilâhiyyeye ile bu mertebeden nazîl olarak mevcud olur.

Alem-i Şehâdet

← irâhî arkâdedir.

II



İlm-i mâlik

İlm-i Şahîd

Malum-u zahîr. İsm-i ahîr. Şeyi zahîr. Malum-u zahîr.
Eşyanın kalıbları vücud-u hissidir. Malumun 3. mertebesi. İsm-i
zahîrin taht-ı hissinde mevcut. Hudud-u hissi ile mahdud
olmuş. İlm malumun sıfatıdır. Malum ise o ilmin bîtinidir.

26/1 ayet-i kerimesinde bu manaya işaret buyrulur. Şu halde bu mertebede şunnatla hiç birisi şey-i mezkur veyhilen, ind-i Hak ma'lum olan ancak yine Haktır.

2- Zatinin ayrı olan meşyyet-i Hakla, yani Hakkın Zatinin sukura olan meyli ile, Hakkın Zatinde bit-kusa mündemic olan şunnat ilm-i ilahide müteayyin olup faayyün-ü ilmi kisvesini giyerler ve ilm-i ilahide ne sûretle müteayyin oldularsa o sûretle Hakkın malumu olurlar. Şe bu şunnatın her birerleri bu mertebede yekdiğerinden ayrıdır. İste bu suver-i ilmiyyeye "şeyyi gaybiyye" itlak olunur; ve bu mertebenin adı merkebe-i vahidiyye-fticiki, zat-i latif-i Hakk'ın merkebe-i vahdetten bu mertebeye tenezzülünden ibarettir. Vücut-i hissi ve şehâdiyye gelen her bir vücut, icade-i ilahiyye ile, bu mertebeden nâzil olarak mevcud olur.

3- Hazret-i Şehadet mertebesinde müteayyin olan şeyyi kesifedir, ki ism-i zahiriin taht-i hitasında mevcud olduğu işin, onların vücudları, bu mertebeden evvelki mevcudatın cümlesi aşkar ve eamir olur, ve bunların heri birisine hem "şey" ve hemde "malum" itlak olunur. Zira yekdiğerinden hudud-i hissi mahdud olmaşlardır.

Şeyin mertebelerine, bunun dahi iki mertebesi vardır denilmiş idi.

1- Şey'in ilk mertebesi, "malum'un ikinci mertebesinde itibaren bed'eder. Şe bu merkebe malumat-i ilmiye mertebesidir.

2- Şu işinde bulduğumuz alem-i kesif-i şehadet mertebesidir. Bunun izahında malumun üçüncü mertebesinde geçti.

İşte "malumun" "şey" den eamir olması budur. Şe "malum" evvelki mertebesine nazaran pek meşhul olduğundan,

Zira "şey" ilm-i ilahide subit olduktan sonra ercah ve misal ve şehadet mertebelerini kuv' ile aşkar olur. Dâim evvel ebtan-ı bütün ve meşhuldür. Ve

mertebe-i vahdette ise ma'lum ile müteahhidir.
Meritebe-i vahdette ve ta'ayyün-i evvelde zat-ı
uluhiyyetin cem-i sıfat ve esmasıne mütemken itimidir.
Bu meritebe "ilim", "alim", "ma'lum" arasında
usla temayyüz yoktur; cümlesi rey-i vahiddir. Ve bu
ilim, ma'luma tabi olan nevi'den değildir.

İkinci; meritebe-i vahidiyyete ve ta'ayyün-i soniya
fenzazülden sonra, kendisinde mündemice olan birkümle
sıfatın ve esmasının süretleri;

İşte hakik bunlara taalluk eden itmi onların ma-
lumiyetlerinden sonra oldığından "ilim" ma'lum
tabidir denildikde "ilmi sıfatı ve esma-i" anla-
şılmalıdır.

Bu keserati onun süver-i esmaiyyesine zila-
lidir.

NIZAM= (26-3-2010) z-burcu.

İspat manası: Sıra. Dizi. Düzen. Sıralanmış, dizilmiş.

S: 97 de Bu küninin devamıdır. Nizam ve nizam içinde mu-
hafaza ediyor. Sistemin devamının işel, baki sebebi nizam
ve nizama... bu nizam ve nizam ilim + HİKMET + İRADE ve KUD-
RATIN TEZAHÜRÜDÜR.

S: 209 - nizam ve intizamla kanuniyet şeklindeki edatını göste-
riyor. Kanunlar bu nizam ve intizamın ifadesidir.

S: 243 - Nizam tüm sistemin... intizama ve; o sistemin hareketten
dünmesi, zembereği...

S: 370 - Kur'an-ı Hakimin her bir cümledeki, hey'atındaki nizam ve
kelimelerindeki nizam ve
cümlelerin birbirine karşı münasibatındaki
intizam

S=469- Kudret Kur'an-ı Kerim'in ayatları olan;
nizam + mizan + intizam + tevizir + tezyin + imtiyaz

Kamet Kur'anın ayat-ı fekriyyeleri

S=519 "Nizam ve intizamın ruhu olan

↓ ↓
maneviyat ve revabit ve nisb, heba olup gider"

Nizam ve intizam zahir. Batını ise maneviyat ve revabit ve nisb...

Nizamı nizam eden saadet-i ebediyedir. Niye?

Çünkü Nizam bütünüdür. Nizamın bir parçası dünya, diğer parçası ahiret. Nasilki batınsız zahir olmaz. Ruhsuz ruh uha olmaz. Kab alını içi hacmi olmasın alemudip'i gibi...

dünya kabının hacmi,

dünya kılıfı ve zahirinin batını olan } Ahirettir.

ruhun ruhu olan

Güneşin ışığı

Suyun ıstaklığı vs vs'ler

Nasilki zahirdaki şekil ve tasarruf batının dışı zuhuratıdır.

Dünyadaki esya Güneşin ışılarıyla şekil alıyor, hareketlenip tekamül ediyor. Ahiret güneşinin de ışıları olan maneviyat, nisb ve revabitlerde dünyayı şekillendiriyorlar. Sua var güneş yok. Maneviyat var, maneviyatla hareketlenmeler var fakat maneviyatın sahibi olan kaynak yok.

Lucudun ısısi dışarıya vuruyorsa lucudun canlı olduğunu...
Lucudun sıcaklığı hayatlı olduğunu. Peki hayat sıcaklıktır?
Apeşda hayatlıdır ama sıcak değil. Hayatın ruh sahiblerindeki frahuiründen biride sıcak oluşudur. Hayvanların caddeleride sıcaktır.

S: 551 de " Şu kâinatın ezaları, dâkik, ükür bir nizam ile bir-birine bağlanmış."

Parçaların birbirine bağlayan nizamdır. Xlâulki kuran harfleri tek tektir. Birbirine bağlayıp okumasında bile bütünlük sağlayan işçisi içindeki manevi bağdır, mana akıcılığıdır. Xlîzamda kâinat parçalarını tek tek'likten çıkarıp bütüne getiren manevi bağdır.

S: 668 " Herbir çiğğin güzel aşığıyla ve
- müntazam sümbulün lisanıyla ve
- mevzun tohumların ve
- müntazam hâbbelerinin } kelimatıyla
- hikmeti gösteren o nizam,
- bilmüşahade ilmi gösteren bir mizan içindedir.

O mizan ise,

mihnet-i sanatkı gösteren bir nakş-ı
sanat içindedir. Ve
o nakş-i sanat, } gösteren bir zînet
lütuf ve keremi } içindedir.

Ve o zînet dahi,

rahmet ve } gösteren lâtif dokular
ihşarı } içindedir.

Şu birbiri içinde bulunan şu manidar keyfiyetler, öyle bir lisan-ı şehadetdir ki: İstem Sâni-i Zülcelâlini esmasıyla tarif eder;

- hem evsafıyla tavsif eder,
- hem cilve-i esmasını tefsir eder,
- hem fevaddüd ve tearüfünü, yani
- sevdirilmesini ve tanıtılmasını ifade eder"

- Herbir çiğğin güzel aşığıyla → Sâni-i Zülcelâlini esmasıyla tarif eder
- Müntazam sümbulün lisanıyla → evsafıyla tavsif eder
- Mevzun tohumların ve } kelimatıyla → cilve-i esmasını tefsir eder
- Müntazam hâbbelerinin }
- Hikmeti gösteren o nizam → fevaddüd ve tearüfünü
- İlmî gösteren bir mizan içinde → sevdirilmesini ve tanıtılmasını ifade eder

nizam → hikmeti gösteriyor. → bu da dışarıya tevaddüd + taarruf içinde ifade edilir.

nizamda → ilim ve hikmet hükmediyor.

S=669 da "gülen meyvelerin kelime ile ifade edilen hikmetli nizam nizam içindeki adilli mizan; ve adil gösteren mizan içinde bulunan dikkatli sanatlar, nakıllar

Burada nizam → Hakim ismine
mizanda → Adl. sıfatına

M=230 "Demek bütün mevcudattaki su nizam ve mizan,
umumia amm bir tanim ve tezrin ve o
amm bir hikmet ve adaleti
bir kudret ve ilmi
gözümüze gösteriyor"

nizam → tanim → hikmet → kudret
mizan → tezrin → adalet → ilim

M=244 "gayet hassas bir ölçü ile,
nazik bir tartı ile ve
gayet ince bir intram ile,
nuzenin bir nizam ile } verilen mevzun sabil ve
muntazam taqabbüs"

L=87 "nihayet derecede nizam ve intram ve
gayet hassas mizan ve imtiyaz ile
mukemmel ve müzeyyen olan nakus-ü sanat"

L=306 "İsm-i Hakem ve İsm-i Hakim'in bir cilvesi olan
fiil-i tanzim ve nizam, ve

İsm-i Adl ve Adil'in bir cilvesi olan
fiil-i tezrin ve mizan

İsm-i Cemil ve Kerim'in bir cilvesi olan
fiil-i tezyin ve ihtsân

İsm-i Rab ve Rahimin bir cilvesi olan
fiili terbiye ve in'âm;

Hakem → tanzim Adl → teviz Cemil → fezyin
Hakim → nizam Adil → mizan kerim → ihson

Rab → terbiye

Rahim → in'âm

L:317'de "elbette kainatta renkleri, zinetleri, ışıkları, zilyaları, sanat-
ları, hayatları, rabitaları hükmünde olan hikmet, inayet, rahmet,
cemal, nizam, mizan zinet gibi meşhud katikatlar"

① meşhud → hakikattir. Vucud-u harisileri var.

① Birde renkleri → hikmet Zilyaları → rahmet
ışıkları → inayet Sanatları → Cemal

hayatları → nizam Zinetleri → zinetler
rabitaları → mizan

L:352'de "meyvedar bir nizam ve
hikmetli bir intizam ve
semere dar bir inisam"

meyve → nizam hikmet → intizama Semere → inisama

Ş:51'de 1- Harika sanat isindeki → nizam

2- nizam isindeki → mizan

3- mizan isindeki → zinet

4- zinet isindeki → nakışlar

5- nakışlar isindeki → güzel ve ayrı ayrı kokular

6- kokular isindeki → meyvelerin muhtelif kollarıyla

1- birlik ve beraberlik,

3- Sikkeleri hilkatte müşabebet

2- birbirine benzemelilik

4- tedbir ve idarede münasebet

5- ve onlara taalluk eden icad fiilleri ve Rabbanî isimlerde muvafakat
6- ve o yüz bin evanın hudsız efradlarını birbiri içinde şayrıyarak "birden
idare....

Horika sanat içindeki → nizam → birlik ve beraberlik.

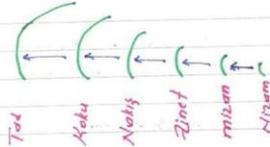
nizam içindeki → mizan → birbirine benzemelik

mizan içindeki → zinet → süsleme; hilkate mübaheret

zinat içindeki → nakışlar → Tedbir ve idarede münaseket

nakışlar içindeki → Güzel ve aygı aygı kokular → ve onlara taalluk eden
icad fiilleri ve Rabbanî isimlerde muvafakat.

kokular içindeki → İhtiyelerin mühtelif safhalarıyla → ve o yüz bin evanın
hudsız efradlarını birbiri içinde şayrıyarak birden idare...



En mubede nizam.
Zaten nizam hayat-ı ma-
nevîyeden...

Şemada merkezen dışı
dâire zühurat.

§:53 da gayet ince bir nizam

gayet hassas bir mizan ve

gayet mühim faideler ile yecleştirilen vâkıf ve duyularıyla ve

cesedinde gayet sanattı bir yapılaş ve

gayet hitmetli bir tebrîş ve

gayet dikkatli bir müvazene içinde konulan cihazat-ı bedeni-
gayetle

§:146 da faaliyet hakikatı içinde tezahür eden Rububiyet hakikatı;

ilm ve hikmetle → halk

icad

sun'

'ibda',

nizam ve mizan ile → takdir

tasvir

tedbir

tedvir,

kasid ve irade ile → takvil

tebdil

temil

tekmil,

Şefkat ve rahmetle → it'om

in'am

itram

ihsan gibi

Ş.191 de " herşeyin mukadderatını gözümüz önünde →

nizam ve mizan levhalarında kaydetmek ve

her zihvayetin sergüzeştai hayatiyelerini →

kuvve-i hafızalarda ve şekerdeklerinde ve sair elvah-ı misaliyye ^{ya'ni} olmak

her bir zihvun hususan insanların deftere-i amallerini →

elvah-ı mahfuzada tesbit etmek ve geçirmek;

elbetle eyle: muhit bir kader ve

hakimane bir takdir ve

müvakkikane bir kayıt ve

hafızane bir kitabet

nizam ve mizan levhalarında kaydetmek → muhit bir kader

toparlarsam:

nizam ve mizan levhalarında kaydetmek → elbetle eyle

↓ ↓
muhit bir kader. hakimane bir takdir

kuvve-i hafızalarda ve şekerdeklerinde ve sair elvah-ı misaliyyede yazmak ve

elvah-ı mahfuzada tesbit etmek ve geçirmek;

→ müvakkikane bir kayıt ve

→ hafızane bir kitabet.

nizam → muhit bir kader

mizan → hakimane bir faktir.

Hafızalar + Gekirdetler + elvah-i misaliyede → yazmak ve kaydetmek
elwah-i mahfurada → hakimane bir kitapette tasbit etmek ve geçirmek.

Ş-641 de "İlim dahi, nizam ve mizanın hikmetleri ve meyveleriyle güneş ziyası misli kendini gösterdiği gibi;"

ilim nizam ve mizan → hikmetleri ve meyveleri.

ilim → nizam → hikmet

ilim → mizan → meyveleri

Ş-643 de "İlimden gelen birince nizam"

ilimden → nizam geliyor.

nizam → inharat → mizan → fanzım → elvâ → tevin → feriyat → terbiye → kadi fârika elemetleri → sanattı bir teyyin ve süzümek → mukammal cihazat ve tasvir → eleri ve yenilen kusurları ihtilaf içinde → nakış, zinetler → kutular → hatlar → intizam → mütemyiz, kusret ve sürat ve vüsat → mutlak → sehivsiz, hatasız süratleri → devam...

Ş-300 de "nizam ve intizam-ı kâinatın ayinesinde ism-i Hakem ve Hakim'in cilvâ olan hikmet-i kudsiyeyi ve hikmet-i Kuraniye"

nizam → ism-i Hakem → hikmet-i kudsiye

intizam → ism-i Hakim → hikmetiyat-ı Kuraniye

İs-86 "kainata hayat veren bir nizam"

İs-87 "nizam, bir ilim ve şuurun eseridir"

İs-143 "Münasebet intizamın şartıdır,

nizamda devamı sebeptir"

İs-174 "Mademki orda nizam var, müvazenede olmalıdır"

İs-174 "Hatlar nizam müvazeneye tabidir"

İs: 177 de " mahsus bir kanun ile,
muayyen bir nizam ile
intizam altına alınarak alem-i anvarı gönderilir"

Burada nizam → namus görünüyor
e. tekviniye → mahsus bir kanun ile.

İs: 186. " alemda sabit bir nizam vardır,
muhtem bir itibat vardır ve
daimi dusturlar,
esası kanunlar vardır"

İms: 54 de " Kainat fertiblerindeki intizam,
cerayan-ı ahvaldeki nizam,
sürethlerdeki garabet,
notıslardaki zinnet "

Bmes: 69 " kitab-ı mübin'in bablarından birisi" alemda görünen
"nizam" ve "mizan" hakikatleridir "

Bmes: 84 " birbirini andıran bir tenzimat,
birbirine bakan nizamat,
birbirine dayanan müvazenerler ise;

Bmes: 148 de " Evet bu nizam ve mizan, "İ. mübin ve" K. mübin"
hakikatlerinden iki bablardır "

nizam → İ. mübine mizan → K. mübine

Bmes: 343 de nizaman bir hayttır, iptir.

Bmes: 344 de " O kitabın hikmet sahifesinden
mizan sıtıcındaki
nizam ayetidir "

Bmes: 414 de " nizam, mizan, intizam, tasvir, tezyin ve temyiz
ayetleri, bunu gayet vâzih bir şekilde isbat ederler"
Kainat kitabı-ı kebir kainata, Kur'an-ı kebirî kainat diyorduk.

O zaman bakiyet Kur'anın ayetleri neledir? İste burada nizam → mizan → intizam → tasvir → tezyin → imtiyaz → gibi ayetler diyor.

3. soru: 512 "Kure-i arz senin azamet-i kudretine karşı kendi Muhammedi (asım) ve Kur'an ile sana secdede ederek;

denizleri, dağları, nehirleri ve eşcarının opizleriyle;
hayvanat ve nebatatın savti-avaz ve ihtizazlarıyla;
enbiya ve evliyası olan nurani kelimeler ve nurlu harfleriyle

denizler, dağları, nehirleri ve eşcarın → opizleriyle
hayvanat ve nebatat → savti-avaz ve ihtizazlarıyla
enbiya ve evliyası → nurani kelimeler ve nurlu harfleri

enbiya → kelimeler	} Kur'anı okuyor. Ve sana secdede ediyor muhammed (asım)
evliya → harfleridir	
hayvanat → savti-avaz	
nebatat → ihtizaz	
deniz + dağ + nehir + eşcar → opiz.	

Nasılki 2: 32 de "Ve kure-i arz dahi bir nefisdir, baki bir surette jirmek için o da ölecek. Dünya dahi bir nefisdir, ahiret suretine jirmek için o da ölecek"

(ASİM) efendimizin Namazına Bak: Kure-i Arz

Muhammedi (asım) ve Kur'an ile secdede ederek;

deniz + dağ + nehir + eşcar ile → opiz
hayvanat → savti-avaz
nebatat → ihtizaz
Evliya → harfleri
enbiya → kelimeleri

ile Rabbine secdede ediyor.

Bmesi 52 de denizler kendi arada mahlukate olan → kelimesiyle
dalgalan manzume'nin → nizamıyla

Bmesi 531 de Levh-i mahfuz bir istmdir. Bunun vücud-u harikisi
de nizam, ve mizan'dır.

L. mahfuz sorulur ki nedir? V. harikisi Nizam ve mizan bla-
rak kendini ifade ediyor.

Levh-i mahfuz } → imübln → nizam
 } → kitab-ı mübln → mizan

İmam-ı Mübln → Kendini nizam olarak gösteriyor. İ. mübln
aldı ve vücud-u harikisi oldu. Bu aşımın ümi nizam.

Bmesi 596 da "nizam ile tanzim, } Cenab-ı Rahmanın iki kobra-
mizan ile tevizin } s'dir.

518 de nizam manesidir. "Nizamı tabi olmak istemez, s'laq'ider"
s: 36 da da "Soğ yolda kanun ve nizamı teba'iyet mecburiyeti var"

İs: 84 de "Aâdin intizam altına girmesiyle ve } hikmetin sırrı tahakk-
nizama ittiba etmesiyle } kuk eder.

Kişinin alemine → intizam.

Kişinin dışındaki alemlere → nizam.

İs: 87 " Kainata **HAYAT VEREN** nizamdan ibarettir. Bütün masla-
haların, hikmetlerin, faydelerin, menfaatlerin menşei, BU NIZAMDIR.
Ayat-ı Kuraniye, bu nizam üzerine yürüyor ve bu nizamın tecelli-
sine müşahidir. Bütün mesulihin, fevaidin ve menafinin mercii
olan ve **KAINATA HAYAT VEREN BİR NIZAM**;

Hem kainatın hususatını intizam altına almakla hayat veren
nizamdır.

Le 336 " hayat-ı maneviyeye hükümünde olan intizam ve nizam..."
bunuda is: 86 da "İnayet Delili" diyor.

Aâda Hayat vücud-u harice çıkarken. Yani kainat yaratılırken.
Kainatı hayattan yaratmış sırrı; Hayat intizamı nizamı

Malumiyyet + Meshudiyet + Taayyün + E. tekviniye olarak zahir oluyor. Hayat donmuş buntlar olmuş. Yaya hayatın 6 haricileri. Hayatın yaratmış kainatı derken; Bu 6 fane zühurat ortaya çıktı. Bu 6 fane zühuratın adı KAINAT dendi. İsmi kainat oldu.

Bu 6 hayatın sıfatı, hayatın 6 grali hakikat/axının dışı varuşları... Nasilki Faten tek şey. Fakat zühuratına bakınca 7 renk ortaya çıkıyor.

Bunlara L:336 da. "Sırr- hayat iktiza ediyor"
Hayatın Sırrı bu altı vasıf.

Nasilki Gekirdekten aşay, çıkarsa Ortaya

1 - meyvesi	4 -	Ölçülü, düzenli, ahedkeli
2 - Hacımı, şekli	5 -	Kokusuz, tadı, rengi
3 - Yucudu	6 -	Her birinin bütününe tamamlayıcı olması

Kainat aşacı da Gekirdipi olan hayattan işçisi içinde:

1 - İntizam	4 - Meshudiyet
2 - Nizam	5 - Taayyün
3 - Malumiyyet	6 - E. tekviniye

Gekirdekte (Aşay)

insanda

Kainatın H. maddi - yesi

Kainatda

(Kainatın H. manevi - yesi)

Gekirdipi	enem	me'ul	E. Tekviniye
meyvesi, tadı, kokusu, rengi	Beşeriyetli	Kürs	İntizam
Hayatı	Kulbim	Ars	Meshudiyet
Yası, aceli, şekli, hacımı	Zamanı, ecelin	L. Mahv. isbat	Taayyün
Varlığı (yucudu)	Ruhum	Ars - Aram	Nizam
Ölçülü, düzenli, dizi, ahedkeli	ELim	L. Mahfuz	Malumiyyet
birbirini bütününe tamamlayıcı olması.			

[S.71-73] "Şeriat-ı fıtriyeye kübra olan nizamı müti'dir"

Şeriat-ı fıtriyeye kübra → nizam

O zaman Arş-ı aramdan ta Akem-i şehadet kadar olan nizamın adı Şeriat. Terz-i ise; Ta arş-ı aramdan ta Akem-i Şehadet dahil akrolerin zemini → nizam.

[Bme:84] "birbirini andıran iki tesizmet,
birbirine bakan nizamet,
birbirine dayanan müvazenetler ise;

[Bme:512] "akıl ve kalblerinin şâirleriyle ve
nizamet ve müvazenetlerinin işaretiyle"

[Br:271] "o Sultanın nizametini tabiat namıyla yâd etse ve
nihayet hikmetlerle müşun Şeriat-ı kübrasını, kuvvet ve madde
gibi şâir ve kör ve camid, karmakarışık tezahürattan ibaret tahayyül
etse,"

[L:128] "Güya Kur'an, Kainat kitabının kirâetidir ve
nizamının tilavetidir ve
Natq-ı Ezelinin şüânatını okuyor ve
fillerini yavıyor"

tilavet: Okumak. Takib etmek. Arkasına düşmek.

Kirâet: Okuma. Okuma kitabı.

Bir eser mensur ise onu okumaya Kirâet,
manzum ise inşâd denir.

Gerek kirâet, gerek inşâd; Mihaniki, mantiki, bedii diye

3'e ayrılır.

Manzum: Ölümlü, mızmalı, tertibli, Vezni ve kafiyeli olan söz. Dizil-
miş, sıralanmış, düzenlenmiş.

Inşâd: Kaidesine uygun ahenk ile okuma. Arayış soruşturma.

Mensur: Düzenli, Sıralı, Edebî manzum olmayan nesli halindeki
göz. Bunun manca çok güzel vesile gibi ahenkli yazılmış olanına

"mensur şile" derin

Kainatın yaraya dönüştürülmesine → Kiraat

Kainat insanda karşılık bulup ifade edilmesine → tilavet

Başka birdeyişle:

Kuran cisimleşmiş (vucud-u harici bulmuş) → Kiraat

Kuranın kainat şeklindeki kiraatını insanda hülasaolanıp insanda ifade-i mana etmesinde → tilavet...

Bir başka deyişle:

nur → Kiraat

mana → tilavet

Kiraat → Zahir

tilavet → Batın

Bmes: 596 "bütün alemlerin hepsi bitmemiş onun kabza-i ilminde alınmış,
kabza-i kudretinde kemer bende durmuş,
kabza-i adlinde zelilane boyun eğmiş ve
kabza-i hikmetinde harekete amade bekleyip
onun kurtu ve
vezi ile dizilip
nizamına sikiinde mevzun vaziyet almışlardır"

Kainat ilminin içinde

Adlinde boyun eğmiş

Kudretinde yaratılmış

Hikmetine göre hareket ettirilmiş

is: 86 da intizamların toplanıp cem alınmasından çıkan neticeye nizam deniyor. "Kainatı ve kainatın ezasını ve enva'ını ihtilalden, ihtilalden, dopılmaktan kurtarıp bütün hasenatını intizam altına almakla KAINATA HAYAT VESEN NİZAMINDAN İSABETİR"

Şauleki insan vücudunun Organlarının ahenkli olmasından hayat geliyor ve devam ediyor. Senin vücudundaki bütün sistemin AHENKİLİĞİNE → INTIZAM.

Bu intizamın varlığından ortaya çıkan Nizamda hayat deniyor. Hayatın kendisi nizamdır... nizam hayat varıyor. Veya hayatın kendisi nizam... veya nizamın kendisi hayat oluyor...

M:463 " nizamdır, nizam değil;
kanundur, kudret değil;
şeriat-i iradîyedir,
hakikat-i haricîye değil "

Şeriat-i iradîyedir → nizama
hakikat-i haricîye → pürzama. } bakıyor.

Acaba nizam → iradîyeye mi? bakıyor. Allahın ccc iradesinin manevi vucud bulmasının adı → nizam.

S:82 de nizam manevi bir vucuddan bahsediyor. Zerreler bu manevi nizam, şeriat, kanun altına girip x haricîyi oluşturuyorlar. Kainat sisteminin manevi planı, projesi, şeriat, kanun diyebiliriz herhalde...

Bir şakı-i manevi var. Oraya zerreler giriyor ve vucudu teşkil ediyorlar.

S:297 de " Her bir zerre; bir nefer gibi askerî dairelerinin her birinde,
yani takımında,
bölüğünde
taburunda,
alayında,
fırkasında,
ordusunda her birinde

nizam manevi bir hayat, manevi bir program, kanun...
Nasılki taburun nizamı altına asker girince tabur meydana gelir.

M:230 da Muhiyet-i insaniyem mutlak ve muhit yayılmış.
Kainatın her tarafında... buna nizam.

Bu kainatın hakikatının küllüvü olarak hasan şekliyle ifade lenişinde NIZAM deniyor.

Kainat → nizamdır.

Kainatın havası şekline ifadelenişi → intizamdır.

Bunu İ:86 da "Eğer senin fitrin, nazarın şu yüksek nizami bul-
maklaan bir iş ise...." diye devam ediyor.... hükümde olan fuanlık
kainata bak ve sahifelerini oku ki, atıkları hayrette bırakan o yü-
sek nizami göresin"

Kainatın tamamını kuzatan ve kucağına alan sistemin adıdır nizam.
Birbirine ahenkli, birbirini tamamlayıcı, birbiri ifade edici olan
alemlerin mecmuuna deniyor nizam. Bütünlüğün adıdır nizam.
Kainatın ruhudur nizam. Hayatıdır nizam.

İ:87 " Nizamı olmayan külliye olmaz "

nizam → küll ' e bakıyor.

İ:87' de kainat sahife

nizam içerisindeki yazımlar

B:484 " nesc-i sanattaki nizami ve } bize göstermekle "
mansuukatı kudretli intzami }

Burada; sanatta nizam.

Vucud-u haricisinde de intizam.

B:271 de nizam → Kainatın sistemi, birbirine manevi bağ ve ahenk.

Mu:123 " Ef'aki ihtiyarîyenin nazımı olan feriat ve kanun "

Mu:127 " nizami bir mevcud-u manevî ve } fermanı ederse, "
feriatı bir halife-i ruhani }

nizam → ruhda hissedilen.

feriat → o hissedilene hissedilen

D:50 " Hikmet denilen makine-i alemin nizami ve } kanun-u nuranî
telgraf hattı gibi }
umum aleme uzanan ve }
dalbudak salan } hikmet-i itabîye,

Hikmet → malinin çalışma kanunu, programı ve sistemin adıdır. Ve
fünun hesaplar ve katib edin gayenin gizli bulunması. Makinede
bunun üzerinde çalışması.

Hikmet itnide bu makinenin çalışma sisteminden katib edilen
gayeferi bilmek...

5-533 " intizamımız bozulur,
nizamımız kahrır "

intizam → Zahir } sistem-
nizam → batın }

5-243 " Belki bir nevi intizamın zandereği ve } oldupundan,
nizamın merkezi }

intizam ve } Saniiin öyine-i marifeti oldupundan "
nizam ise }

intizam → Kainatın sistemi (vucud-u haricisi)

nizam ise → kainattan tatib edilen hizmet-i ilahiyeye

nizam & intizam → Saniiin ayrıdır. Bu öyinde marifet-i ilahiyeye teşvîh ediyor, görünüyor

İş: 88 " delil-ül inayete denilen o yüksek nizamın semeresinden "

Allahin (cc) inayeti en bariz delili kainattaki nizamdır. Nizam birşeyi ciddiye almadıkça ve devam-ı vucuduna delil dir. Nizamsız olan işlerde insana güven vermiyor ki acaba devam edecek mi? Saniiin işi ciddiye almadıkça, değer verdiğini ve de o şeyin devamının en güzel delili de o şeyin nizamıdır. Bu nizamın kelam olarak birde ifadesine de inayet delili diye ifade ediyor. Terdipi verince;

inayeti nizamına veya nizamı inayetine en bariz delilidir.

Nasliki misali Allah (cc) olmayı verecek mi? Delili sistemin devam etmesi, ve de şeyeklerin her zaman aynı zamanda devamı. O şeyek gelecek olanın vucuduna en bariz, açık delilidir.

Delil-i inayete delili nizamdır. Külli kaidelerin hülasesidir. Inayeti inayete yapan sistemin devamı olan ahiretin vucuduna tabiidir. Bu sistem ahiret yazılım şekliyle devam edeceğine delil kainatta hükümlen olan nizamıdır.

İms:252 de Fünun-u elvan (kevnî fenkî) nizamın formüsü ile editlenmiş hali, yani Oaun ipadest. Kainat rastgele olmamış. Bir sistem, bir program, bir hikmet dairesinde kurulmuş.

Bnes:512 " sayılı dakik bir hesab ile dizili bir nizamın tanzimi var olduğu gibi, ölçülü bir tevzin ile hassas ferazilerle forteli bir müvazene } görülmektedir.

nizamın → tanzimi var.

Bm:536 " bu nizamın nazmindan ve şu müvazene vezninden harif olmadığını } başında iz'anı, yüzünde iz'i gözü bulunan

nizamın → nazmı → iz'anla bilinir

müvazene → veznî → gözle görülmür.

bir ne, envar şahid olacaktır.

S:470 " bu derece kaderin nizamına tabiidir "

kaderin nizamına tabiidir diyor.

Bnes:252 " sühulet-i beyanından ve } dolayı güya muhatab
cezalet-i nizamından ve } yontu birdir.
vuzuh-u ifhamından

beyanda → Sühulet

nizamda → cezalet

ifhamda → vuzuh

Ez:86 " ayetlerin intizamından ve } bir tema-i icaz göstermevidir.
cümlelerin nizamından ve
her cümlelerin heyetinin nazmindan

ayetlere → intizam

cümlelere → nizam

bütün cümlelerin → nazmindan

S:370 " Kur'an-ı Hakimin her bir cümledeki, heyetindeki nazm ve kelimelerindeki nizam ve cümlelere birbirine karşı minasebatındaki intizam "

hey'atındaki → nazım ve
kelimelerindeki → nizam

Cümlelerin birbirine karşı münasebatındaki → intizam

Herşeyin herşeye batin cihetiyle alâketindedir. Bu cihette kainat
santi tek şeydir. O zaman herşeyde herşeye karşı karşılıkları var. Münasebet demektir; karşılıklı uyandırıp karşılıklı buluşmaktır nizam

S:470 "intizam-ı maddî olan bedîhî kâder ve
intizam-ı manevî olan ve hayatî olan nazari kâderin

reşahatı, bahçeleri, senetleri, cümlelerini hükümünde olan

meşuresi, natifeleri, tohumları, çekirdekleri, suretleri, şekilleri;

bilbedahe Kitâb-ı Mübin denilen irâde ve e. tekvinîyenin defterini ve
imâm-ı Mübin denilen ilm-i ilâhînin bir divanı olan

Levh-i mahfuzunu gösterir.

intizam-ı maddî → K. Mübine → irâde E. tekvinîyenin ünvanı

intizam-ı manevî → İ. Mübine → Emir & İ. ilâhînin ünvanı

"Sırasıyla-i hayatî, bir intizam ve mizan ile serriyon ediyor"

intizam → Levh-i mahfuz isbatı

Şimdilik yekûnundan anladım: L. Mahfuz → intizama bakıyor.

İ. mübin + K. mübin → intizama bakıyorlar.

Ez:86 ültter bir ayetin sair ayetlere münasebetini ve

b- her ayetteki cümlelerinin birbirine karşı nisbetini ve nizamını ve
c- her cümledeki heyetlerin ve harflerin manâ-i maksuda karşı nisbetlerini
ve kuvvetliklerini gösterip ayetlerin"

a- intizam

b- nizamından

c- nazmından

intizam → Her ayetin sair ayetlere karşı münasebini
nizam → Ayetlerin bulunduğu Cümlelerin birbirine karşı münasebini
na'im → Her cümlenin heyyetleri + harflerin manayı-ı maksuda karşı duruşları, dizilimleri, ona ayna olmalarını, onları en iyi burada ifade etmelerini NAZİM tarafı anlatıyor

Bm:84 " birbirini andıran bir tenzimat,
 birbirine bakan nizamat,
 birbirine dayanan müvazenetler ise;

bu kainatın kabza-ı nizam ve
 " " kabza-ı intizam nizamının
 " " kabza-ı tasarrufunda olan zâtin
 " " tenzim,
 " " nizam ve
 " " müvazenedeki
 birbirine bakmak,
 birbirini andırmak,
 birbirine dayanamak olan "

birbirini andıran bir tenzimat → nizam → tenzim → birbirine bakmak
 birbirine bakan nizamat → nizam → nizam → birbirini andırmak
 birbirine dayanan müvazenetler → tasarruf → müvazene → birbirine dayana-
 mak

§:332 " Ve her tabakada konuyla, → müşhud ve
 nizamıyla, → nâzirdir,
 mümessilyle → görünür "

§:141 " kemal-i ilim ve hizmetle ve } ihlas edip ve icad edip
 nizama ve
 müvazene ve
 intizam ve
 nizam

Rabbani maksatlarda ve
ilahi gayelerde ve
Rahmani hizmetlerde kadirane istihdam istima1. ve
rahimane istihdam eden

Kemat-i ilim ve hizmetle	→ Rabbani maksadlar	} eden Zat-ı Zülcelal "lin"
mizanla	→ ilahi gayelerde	
müvazene	→ Rahmani hizmetlerde	
intizam	→ Kadirane istimat	
nizam	→ rahimane istihdam	

§-604 " bir şekerdepin kopucupini } Hyan emriyle ve } tam
irade anabtarıyla } mizan-ı
nizamla
aoktı gibi,

zemir hazinesini yaymur anabtarıyla eşarak,
mahzenicileri ve
nebatatin nüffeleri olan bütün habbelesi ve
hayvanatin merçeleri ve
kuşların ve sineklerin su ve
havadan nüffeleri olan

Biri:512 * Kurşlarının manzumleriyle ve } mizan içindeki nizamların
 Güneşlerin girizlarıyla, } zinet içindeki iktizamlarının ve
 Yıldızların kelimeıyla; } husmet içindeki parlamaların
 müşahharîyet içindeki iktiyadlarının
 sükunet içindeki sükunetlerinin ve
 hareket içindeki hikmetlerinin

Lisânıyla seni tesbih eden Sültan-ı Zülcelal

mizan içindeki → nizam
 zinet içindeki → iktizam
 husmet içindeki → parlamaların
 müşahharîyet içindeki → iktiyad
 sükunet içindeki → sükunet
 hareket içindeki → hikmet

- 1- hikmetin dışı vuruşu → hareket
- 2- Sükunetin dışı vuruşu → sükunet
- 3- iktiyaden dışı vuruşu → müşahharîyet
- 4- Parlamaların dışı vuruşu → husmet
- 5- iktizamın dışı vuruşu → zinet
- 6- nizamın dışı vuruşu → mizan

Biri:56 "tavirden tavıra, → bir kâsîd,
 yani nûffeden alabaya, → bir icade ve bir ibtidîyat altında,
 alekadan mudgaya, → maksus konularla,
 mudgadan et ve kemipe, → muayyen nizamlarla,
 et ve kemikten insan sûretine → muntazam hareketlerle"

iktihal ettipini ve kâlipton kalıba
 girip çıktığını."

14:30, 34 de nizam; kainatın projesi, kişi nasıl hareket ederken bir kuralı, bir prensibi, bir ölü ve şablonu göre hareket ederse; Kainatda yapılmış, kurulmuş SANI-i İLAHİYEYE mahsus proje, bir plana göre yapılmış. Cenab-ı Hakka (cc) mahsus plan ve projesine nizam deniyor. Bu kainat projesinin insanatı katılıpının komprimisine de Sünnet-i sen'ye deniyor. Hareketin kendisi değil, o harekete sorulacak niçin? işte ondan gelen cevabın adına NİZAM diyoruz. Hatta İmübin + Kimübinde bunun ismi dektildir. Bunlar L. mahfuzdan başlıyor. Nizam ise kab-ı kavşuğundan başlıyor. Buna müal: **D:17 "Le matbuat nizamnamesini, vücudunuzdaki hiss-i diyant ve niyet-i haliya tenzih etmeli"**

İnsan hareketle gestiren ve de onunı gösteren nizamdır. Nizamın esyanın Vucud-u Havixisine bakmıyor. Bu tarafına intizam bakıyor. Nizam ise; esya olmadan onun zemini. Kainat yokken onu birşeyin üzerine, zeminin üzerine kurmuş. işte O zemin nizamdır. Nisalki hiss-i diyant } nizamnameyi ortaya çıkartırsa; Cenab-ı Hakka niyet-i haliya } (cc) kabiri carz ise; yaratmadan önce planladığı, kainat vücudunun öncesindeki projesi; tasavvuru ve de şablonu. Manevi bir kalbu... bu kalbin ismi hayatta deliktu, ortaya çıkaran adı Kainat... Manevi kalb → nizam.

Okaliba deküta malzemeyte → intizam.

Ortaya çıkanda malumiyet.

Şahid olunanda müşahidiyet

Vahten ayrı olması ve onun kıyama ile varlığın devamı ise → Taayyün.

Tani (ene) nin → Mülk tarafında taayyün.
 Vacib tarafına

E: Hükümiyet Navkii Esmanca ve esyanın iki yönü var.

Esmanca 1 yönü; Zaka bakıyor.

2 yönü; Mülk bakıyor.

Esyanın birinci yönü; mülk tarafı.

ikinci yönü; Meleket tarafı.

Varlığın 1 yönü meleket tarafı fi → nizam

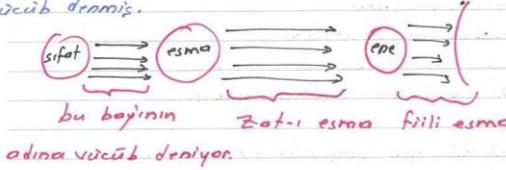
Varlığın 2 yönü ki mülk tarafı → intizam.

Enenin mülk tarafı → nizam.
Enenin melekut tarafında → E. tekviniye.

Nizamın 4. harici vardır. Melekutun melekutudur. Maneviyatta maneviyatıdır. Batının batını. Ruhun ruhu. Hayatın hayatı. Sırrın Sırrı gibi.

Nizam (ŞİMDİLİK ANLADIĞIM) galiba Zat-ı sıfata bakıyor.

Navviki esmanın kaynağı olan sıfata bağlılığının adına vücüb denmiş.



Yani esmanın iki yönü var.

Bir esma vakti → Zata bakıyor.

Birde her esmanın zata bakan tarafı var. Buna vücüb. Birde esmanın fiile bakıyor ki fiil-i esma → meşrut, muhyi jidi.

Aynı bunu gibi: ENenin de iki yönü var.

Enenin zata bakan yönüne → E. tekviniye.

Enenin mülk bakan yönüne → nizam...

Esma vacib-ül vücūd'dur. Tecellisinden direkt mahluk olmaktadır. Esmanın tecelli edip mahluka dönüşme noktası var. Yani ince bir noktadır; vacib ile mülkün ayrıldığı, belirlendiği an...

O anın adı 'ene' (nur-u muhammedî esm) deniyor. Yani esmanın SENTEsi. Ü.Ö.N.'si (üst ölü noktası). Esmanın mülk olan anı, mahluka dönüşme anının anı... O anın adı ene dir.

S:298 "Demek her bir zerre, Lisan-ı acizyle Kadir-i mutlakın vücub-u vücuduna ve nizam-ı alemi göstermeyiyle vahdetine şahadet eder"

Lisan-ı acizyle → vücub-u vücuduna } şahadet eden.
nizam-ı alemi → vahdetine

L:125 "nizam-ı alemi teşkil eden dusturlara ve muvazene-i mevcudatı idare eden künunlara"

nizam-ı alem → dusturlara
muvazene-i mevcudat → künunlara

Mu:82 "nizam-ı alemin esası olan hitmekullahın"
nizam-ı alemin esası olan → hitmekullah.

Arabo: Hitmet-i ihtiyenin dışı vurusudur → nizam-ı alem.

S:519 da intizam → kolda

Mu:140 "O nizam-ı ekmel debi, sırr-ı hitmetten tevellid eder"

Sırr-ı hitmetten → nizam-ı ekmel doğuyor.

Sırr → nizama

S:529 da "Hem seriat-ı fitriye-i kübra olan nizam-ı fitrata ve kavânin-i adetekullaha müdi'dir"

Seriat-ı fitriye-i kübra → nizam-ı fitrat.

seriat → nizama.

Mu:167 "Eve kainattaki nizam-ı ekmel,
 hemde hikmetteki hikmet-i tamme,
 hemde alemdeki adem-i abesiyet,
 hemde fıtratdaki adem-i üraf,
 hem de cemi fünün ilk sabit olan istikra-i tamme,
 hemde yevmi ve sene gibi çot envâdan olan birerü kıyamet-i mükrreme,
 hemde istidad-ı baserin cevheri,
 hemde insanın lâ'yetenahi olan âmali,
 hemde Sanii Halîmın rahmeti,
 hem de Resûlü Sadîkın lisanı,
 hemde Kurân-ı Mu'iz'in beyanı;

Azâr-i cümlesine sadık ve hakikî bu harâkelerdir."

§:160	"nihayetsiz, kayılsız, nurani, Zatî, Sermedi"	olan kudret-i "Rubbaniyye"	intizam nizam müvazenerin menşei, menbaî, mesdarı olan	nihayetsiz bir hikmet ve gayet hassas bir adalet-i ilahiyeye
-------	---	----------------------------------	--	---

cuzi-külli } o kudretin hükmine
 büyük-küçük } müstahhar ve tasarrufuna
 herşey } münkâid oldupundan
 bütün eşya }

L:312 "Koca kâinatın ahval ve keyfiyetleri
 mizan-ı adlinde ve
 nizam-ı hikmetinde } tutan bir kadir-i mutlakta"

ahval → mizan → Adl
 keyfiyat → nizam → Hikmet

§:605 "mizan-ı ilim ve
 nizam-ı hikmetle

kabzasına alan, → kudret-i içinde
 taarruf eden → hikmetini, rahmetini gösteren "

nizam-ı ilim → kabzasına → kudretini
 nizam-ı hikmet → taarruf → hikmetini

"rububiyet-i mutlakada içinde → mevcudiyetini ve
 şahadetiyetini güneş ve gündüz gibi bildirip
 tanıttirmesine mukabil, → imana tapınat
 sevdimesine mukabil → ubudiyetle sevmek ve
 ihlasatlarına mukabil → şükür ve hamd isteyen "

L=325 " bu nizam-ı kainat ve } ism-i Ferdin cilve-i iramını
 şu intizam-ı mahlukat ve } gösterip şahadetle şahadet
 şu muvazene-i mevcudat, } eden

nizamda → kainat kullanıyor.
 intizam → mahlukatı kullanıyor.
 muvazeneye → mevcudatı kullanıyor.

nizam → kainat } Ferd ismine bakıyorlar (sarrafat)
 intizam → mahlukat
 muvazene → mevcudat

S=471 " bir nizam-ı kanunla ceryan ettiriyor, "
 nizam → kanun → kainata

"her şey bir programda, kemal-i sünûlele işlediğini itikad eder"

intizam → program → her şey.

nizam → kainat → kanun
 intizam → kainatın sıradakileri → programda. → namus.

S=696 " Evet nizam-ı kevnî nizamı derti "
 nizam → kevn-i nizam.

nizam → kâinatın bakiyyesi içerisinde bakiyyedir.

Bm: 527 " herşeydeki hallakîyet ve tasarruf-u aram → evhamı ucurduyugibi
herşeyi adl-ü istikamet içinde tedvir eden-nizam-ı tam dahi →
vesveseleri ve kuruntu hülyaları râid gibi
şârd eder" ^{şimşek gibi}

hallakîyet ve tasarruf-u aram → şimşek gibi evhamı ucurduyugibi.
Adl ü istikamet içinde tedvir eden nizam-ı tam → vesvese kuruntulu
hülyaları râid gibi şârd eder.

Adl → tedvir d nizam-ı tam → vesveseleri + kuruntulu hülyaları

hallakîyet → tasarruf-u aram → şimşek → evham

Adl → tedvir → nizam-ı tam → vesvese → kuruntulu hülyaları.

İ: 193 de "nizam-ı umuminin insan da → istidad d kabiliyet olarak
ifade ediliyor

Bm: 210 " hikmetin, inayetin, intizamın, adem-i abesiyetin
abesiyet, ıraf, intizamsızlık, hikmetsizlik için

hikmetin → abesiyet

inayetin → ırafın

intizamın → intizamsızlık

adem-i abesiyetin → hikmetsizlik için

L: 186 "nizam-ı kâinatın kanunlarını"

nizam → kanun.

O fâvırların herbirisinin → kasd,

S: 523 "kavânin-i maksusa ve → bir irade

öyle nizam-ı muayyene ve → bir istiyar

öyle hareket-i muttaride → bir hikmet

L:186 " O sultan-ı Ezelinin Mîmetinden gelen
nizam-ı kainatın manevi kanunları "

kainatın nizamı Sultan-ı Ezeliden geliyor. Je manevi² kanunlar-
dır.

ADEM HOCADAN GELEN NOT:

Nizam her hadisenin her mevcudun birgayesi bir kanun-ı tabii
vardır. Nizam-ı alem şumulu mevkib-i fiile şıkmaktan ibaret-
tir. İnzam ancak fiile mevcud olanlardan teşekkül eder.
Nizam bütün taayyünat-ı ilahiyede düzen veren bir kanundur.
Nizam la taayyündür. Allah şu kainatı ebdî-i nizam üzere
ibda ve vücud etmiştir.

R. Huragöre

(Esmâ-i fiilîye ilmi-
kelamîye göre sıfat-ı fiilîye)

= NIZAMIN HÜLLASASI =

- Lügat manası: Sıra, Dizi, Düzen, Sıralanmış, Dizilmiş
- Kainatın devamlılığını sağlayan nizam ve misal. Bunlarda ilim, hikmet + irade + Kudretin tezahürleridir. (S: 97)
- Kanunların ifadesidir. Nizam kanuniyet şeklinde ifade ediliyor. (S: 201)
- Nizam ilim sisteminin } hareket zembirği (S: 243)
intizam ise o sistemin
- "Kuran-ı Hakimin her bir cümledeki, beyatındaki nażım ve kelimelerindeki nizam ve cümlelerin birbirine karşı münasebatındaki intizam" (S: 376)
- Kelime: Kuranın ayat-ı tekvinîyesidir.
nizam + misal + intizam + Tausir + Taysir + İntiyaz (S: 469)
- Nizam kelime bütünlüğünün adı. Altmışın farklı farklı olarak bir bütünlük içinde bulunmaları... birbirinden farklı oldukları halde sanki kâinat tek bir şey gibi bulunmalarının butin tarafları ise nizamdır.
Kelimenin butin tarafları: nizam + intizam + Malumiyet + Meşhudiyet + Tausyir ve E. tekvinîye...
Zahir tarafları ise: Muraniyet + Muvazene + Mukabele + Seffafiyet + intizam + itaat.
- Hem Nizam → mesureyete
intizam → sevabî ve nisebe. (S: 519)
- Kuran harfleri tek tekler. Bunları birbirine bağlayan nizamdır. Sesle birleştirilmesi ise intizamdır. (S: 531)
- Nizamın örneğinde → ilim + hikmet var. (S: 668)
- Nizam → Hakim ismine
Misal → Adl sıfatına (S: 669)

nizam → faniim → hikmet → kudret
 mizan → fevzin → Adalet → 'ilm (M:230)

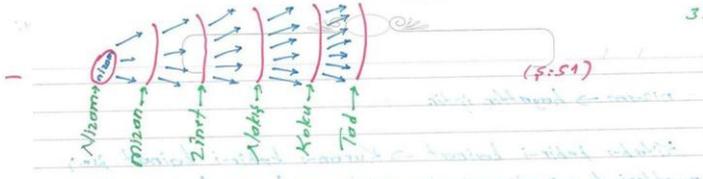
nizam → teşehhus
 inzâm → şâkil (M:244)

nizam → mizan → mukemmel
 inzâm → inâtiyye → müzeyyen (L:87)

İsm-i Hakîm → fiil-i kanzim
 İsm-i Hakîm → nizam
 İsm-i Adil → fiil-i tevaiz
 İsm-i Adil → mizan-i kîz
 İsm-i Cemil → fiil-i tezyin
 İsm-i Kerîm → fiil-i ihşan
 İsm-i Rab → fiil-i terbiye
 İsm-i Rahîm → fiil-i i'âm (L:306)

renkler → hikmet
 ıskıları → inayet
 Ziyaları → Rahmet
 Sanatları → Cemal
 Zinetleri → Zinetleri
 Hayatları → Alzâm
 Rabiteleri → Mizan (L:317)

Harika sanat içindeki → birlik beraberlik → nizam
 nizam içindeki → bir birine benzemeklik → mizan
 mizan içindeki → Sikke-i hilkatle müvâbehat → zînet
 zînet içindeki → fedbir ve idarede müvâbehat → nakışlar
 nakışlar içindeki → ve onlara taalluk eden icad-ı fiilleri ve Rabbani isimlerde
 muvâfakat → Güzel ve ayri ayri kokular
 kokular içindeki → ve o güzâlin eaverin hadis-i fiadlarını birbiri içinde şâsır-
 miyarak birden idare → meyvelerin muhtelif katları ile
 (L:51)



- ilm ve hikmetle → hokk Nizam ve Mizan ile → tattir
iced
tasvir
Suv' tedbir
ibda' tedvir
- Kaid ve irade ile → takvil Şefkat ve Rahmet ile → it'am
tebtil
in'am
trnail
iktam
telmil
iksan (s:146)
- nizam → muhit bir kader
mizan → hakmâne ve faktır
hafızalarda + Şekirdeklere + elvaki misalyyede → Yazmak ve kaydetmek
elvaki mahfuzada → hafızane bir kitapla tabii etmek ve geçirmek
(s:191)
- ilm → hikmet → nizam
ilm → meyveleri → mizan (s:641)
- ilimden gelen → ince nizam (s:643)
- nizam → ism-i Hakem → Hikmet-i kutsiye
tatizam → ism-i Hakim → hikemiyet-i kus'aniye (s:300)
- "Kainata hayat veren bir nizam" (i:86)
- "nizam bir ilm ve şuurun esridir" (i:87)
- "münasebet tatizama şordur,
nizamda devama sebeptir" (i:143)
- nizam → İmam-i Mübine ^{8m} mizan → K. mübine (141)

- nizam → hayattır, ıptır. (Bm:343)

- Kitab-ı Kerim-i kainat → Kur'an-ı Kerim-i Kainat ile;
ayetleri de → nizam + nizâm + intizam + tasvir + tezyin + tehiyyat + ...
gibi ayetler... (Bm:414)

- Muhammed (esm) bunlarla da Kur'an okuyor

enbiya → kelimeler	} la kulanımı okuyor.
enbiya → harflerdir	
hayvanat → savti - avoz	
nebatat → ihtizaz	

deniz + dâp + nehir + eşcar → opiz (Bm:512)

- Muhammed (esm) ne ile secde ediyor;

deniz + dâp + nehir + eşcar + ile → opiz
hayvanat → savti - avoz
nebatat → ihtizaz
enbiya → harfleriyle
Enbiya → <u>kelimeleriyle</u>

ile Rabbine secde ediyor

- denizler kendi aralarında mahlukatı olan → kelimeleriyle
dalgalar manzumetinin → nazamı etiyula (Bm:512)

- İsm-i mübin → nizam

Kitab-ı mübin → mizân (Bm:531)

- nizam → tanzim

mizân ile tezyin (Bm:594)

- Nizam manevidir.

Şahsın hüsusi elminde → intizam

Şahsın hüsusi elminin dışındaki elminin cemine → nizam (Bm:843)

- Ayetü Kuraniye bu nizam üzerine yürüyor.
Kainata hayat veren nizamdan ibarettir.

Büün maalihin,
fevaidin, ve
menafiin mucii olan ve
kainata hayat veren } bir nizamdır.

Kainetin hususlerini intizam altına alıp hayat veren nizamdır. (İ: 87)

- Kainat ocağının ^{hayat} çekirdeğinde şunlar var:
1- nizam 2- intizam 3- malumiyet. 4- Mevduhiyet 5- Taayyün
6- E. tekviniyye intizahı.
Bunlar manevi hayat-ı kainatın içiğinde olurlar. (L: 336)

- Şeriat-ı fıtriyeye-i kübra olan → nizam.
O zaman Ar-ı aranda → to Alem-i şehadet dahil
verilgin zemini (manevi zemini olan kârunların mecmuasına) ni-
zam (Sri: 22)

- "Kuran kainat kitabının kitabıdır ve
nizamlarının tilavetidir ve Alakkaş-ı
Ezelinin şunatını okuyor ve fillerini yayıyor." (L: 185)

1- E. tekviniyye → çekirdek

2- intizam → maysesi, tadı, kokusu, rengi

3- nizam → şekli (vücudu)

4- Malumiyet → Ölçülü, düzenli, lisili, ahentli, birbirini bu şekilde tanımlayıcı olması.

5- Mevduhiyet → Hayatı

6- Taayyün → Tay, eceli, şekli, kâcını, cinsi. (L: 336)

- Kainatın yasaya dönüşürmesine → Kiraat

Kainatın insanda kâsilit bulup ifade edilmesine → Tilavet.

Bir beşer lafızla:

Kuran vücudu harici kelâmına → Kiraat

Kuranın kainat şeklindeki kiraatını insanda bu kâsilemp insanda ifade-i
mana etmesine → Tilavet.

Kıraat → Zahir
 Filâfet → Batın

(L:128)

Kainat

İlimin içinde
 Adline boyun eğmiş
 Kudretinde yaratılmış
 Hikmetine göre hareket ettirilmiştir. (Bm:596)

"Kainata hayât veren niğâminden ibarettir."
 Kainatın kurulduğu, ortaya çıktığı yerin NİZAM'ın zemini olduğu
 kanun-u ilâhiyenin hülasa-i camiasından ibarettir. Kainatın cam
 olduğu hâlinde adır nizam. (İ:86)

Şeriat-ı irâdiyye → nizam
 hakikat-ı hariciyye → nizam (m:469)

- nizam: zâireler bu manevi nizamı, şeriatını, kanununu, kainat
 vücudunun manevi zemini olan nizamına zâireler girip vücud-u
 hariciyye teşkil ediyorlar. Gaye-i ilâhiyenin hikmet-i Rabbaniyenin
 manevi zemini → nizam. Bu yerin üzerinde esmalar ve sıfatlar
 müteaddit oluyorlar. (S:82), (S:293)

- Benim mahiyetimin kainatın her tarafına yayılmış. buna → nizamın
 Benim hakikatım kainat olarak vücud bulmuş. buna benim → intizamın.
 Kainat benim → nizamımdır.
 Ben her taraf olarak kainatın hülâselenmesine → Kainatın intizamıyım.
 Kainatın HAYATINA NİZAM'ın dâir. Diğerlerinden hiç birinin dâiri
 kullanılmamış. Yani kainatın hayati olan malumiyet, meşhudiyet,
 faayyün, intizam ve e. tekvinîye denememiş. Sırf nizamı kainatın
 hayati veren, yâni hayatın vücud-u hariciyye şeriatine denememiş. eni ve
 şuhretin hâline nizam... (İ:86)

- nizam → küll } e bakıyor. (İ:87)
 intizam → cüz }

- Sonata → nizamın ifadesi
vucud-u harici sıfatlarında → in'izam (Bm: 484)
- Kainatın sıratı → nizam
Kainat nizamının insan ahmindetkinde → Sırat (muh: 127)
- Hikmet: malin-i' alamin nizamı, telgraf gibi umum alemi uzanan
del budak saları... (D: 50)
- Hayat güneş dıvane (ki ustad öyle diyor) →
Kainatın hayat güneşinin → in'izamın zembereği
→ nizamın merkezi
Kainatın çalışmasının merkezine → in'izam. Çalışma sek-
li aynı zamanda.
Bu kainatın kurulduğu gemine → nizamın... kainatın vucud-u
manevisine → nizam. (S: 243)
- Bir şeyin devamı vucuduna delil onun nizamıdır. Nizamı
olmayan devam edip etmemesinde insana güven vermiyor. Ondan
diki ahirete inayetin en bariz, en kesin delillerinden biride
kainatın hüküm ferme olan nizamıdır. Kainatın nizamı ahireti
görünültü kılıyor. (İ: 88)
- Fenlerin formülleri kainatın yüksek nizamının delili ve ifadesi-
dir (im: 252)
- nizamın → tenzimi var (Bm: 517)
- nizamın → nazmı → is'ata kilitir
nizamın → nazmı → Gözlede görülür (Bm: 596)
- Kaderinde alt yapısına → nizam. (S: 430)
Beyanda → Subulet
- nizamda → Cezaket
ifhamda → Vusuh (Bm: 253)

Kur'anın

- Ayetlere → intizam
- Cümlelere → nizam
- Bütün cümlelerin → nazımından (Ez: 86)

Kur'anın

- heyetindeki → nizam
- Kelimelerindeki → nizam
- Cümlelerin birbirine karşı münasebetindeki → intizam (S: 390)

- intizam-ı maddi → K. Mübine → İrade & E. İhtiva ile ünsani
- intizam-ı manevi → i. Mübine → Emir vel. ilahinin ünvanıdır.

L. Mahfuz → i. Mübine } → intizama (S: 470)
K. Mübine }

- intizam: Her ayetin sair ayetlere karşı münasebetini
- nizam: Ayetlerin bulunduğu cümlelerin birbirine karşı münasebetini
- norm: Her cümlelerin heyetleri + harflerin manayı maksuda karşı duruşları, sıralışları, ana ayine almalarını, onları en iyi burada ifade etmelerini ilahî tarafı anlatıyor. (Ez: 86)

- birbirini andıran bir tasvirat → nizam → intizam → birbirine bakmak
- birbirine bakan nizamat → nizam → nizam → birbirini andırmak
- birbirine dayanan müvazenerler → tasarruf → müvazene → birbirine dayanarak (Bm: 84)

- Her tabakada kanunıyla → meşhud ve
- nizamıyla → nüzüddür,
- müessilikle → görünür. (S: 332)

- Kemal-i ilim ve Hikmetle → Rabbanî maksadlar } eden Zaat-ı
- mirvanta → ilahî gayelerde } Züccelalin...
- müvazene → Rabbanî hizmetlerde
- intizam → Kadıranca istimal
- nizam → Rahimane istimal (S: 141)

- Bu nizamlar, → bir kaid,
- Bu kanunlar, → bir irade,
- Bu intizamlar hep → bir hikmetten. } çıkıyor

nizam → kaid
 kanun → irade
 intizam → hikmet (is: 53)

- "Kainat dediğimiz şu apartman-ı ilahi" } aykır, ulu, } nizamlara
 } yüksek, }
 } derin, }
 } ince }

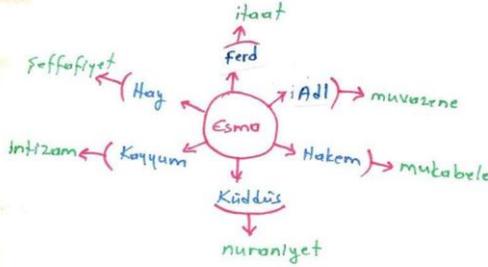
nizam → ulu
 nizam → yüksek
 nizam → derin
 nizam → ince (is: 143)

- hikmet → nizam } nizam → hikmete
 fıtrat → kanunlara } kanun → fıtrate
 namus → şualarına } şualar → namusa

insan → hikmet → nizamlarına } bir merkezdir
 fıtratın → kanunlarına }
 nevamis-i ilahiyenin → şualarına } (is: 85)

- Hikmetin dışı sürüşü → hareket
- Sükûnetin dışı sürüşü → sükût
- İhtiyadın dışı sürüşü → müşaheret
- Farmların dışı sürüşü → hayret
- İhtisamın dışı sürüşü → zinet
- Nizamın dışı sürüşü → mizan (Bm: 512)

- kavirden tavira yarı → bir kaid
- nütfe den alakaya, → bir irade ve bir ibtiliyer altında kalıptan kalıba
- alakadan müdghaya, → mahsus kanunlarla, } girip çıktığını...
- müdghadan et ve kemikle, → muayyen nizamlarla, } (is: 56)
- et ve kemikten insan suretine → muntazam hareketlerle }



Manevi hayat → Meşhudyet + Taayyün

Maddi hayat → Nuraniyet + Seffaifiyet

Manevi hayat → Batin

Maddi hayat → Zahir

Manevi hayat → Zahir

Maneviyatin maneviyati (Arş, kurs, kub-i kaseyn (enr), L.Mah.....)

Durup baktigin yer önemli!

Uygu/oyayim

Alem-i Şehadet → Zahir

Alemeler → Zahir

Alem-i gayb → Batin

Nuru muham. → Batin

Alem-i gayb → Zahir

Nuru Muham. → Zahir

Maddi hayat → Batin

Esma fiiliye → Batin

Maddi hayat → Zahir

Esma-i fiiliye → Zahir

Manevi hayat → Batin

Esma-i Zatiye → Batin

Manevi hayat → Zahir

Esma-i Zatiye → Zahir

Alemeler (L.Mah. Arş.....) → Batin

Sifat-i Subutiye → Batin

Sifat-ı Subutiye → Zahir
 Sifat-ı Zatiye → Batın

7 ↓

Sifat-ı Zatiye → Zahir
 Sunat-ı Zatiye → Batın

8 ↓

Sunat-ı Zatiye → Zahir
 Mahiyet-i Zatiye → Batın (H.Ş= 90,94), (D: 17)

- Lisan-ı azîze → Vücub-ı vücuduna } şahadet eder
 nizam-ı akîmi → Vahdetine } (S: 298)

- nizam-ı akîm → dusturlara
 muvazene-i mevcudat → kanunlara (L: 125)

- nizam-ı akîm'in esası olan → hikmetullah başka
 (Hikmet-i ilahiyenin dışı varusuna → nizam dıyor burada)
 (mu: 82)

- in'izam → Kaida (S: 519)

- Sırr-ı hikmetten → nizam-ı ekmel doğuyor



Sırr → nizam
 hikmet → ekmel (mu: 140)

- Seriat-ı fıtriyeyi kübra → nizam-ı fekrat



Şeriat → nizam (S: 529)

- §:160th Niyen öyle de; kayıtsız,
nihayetsiz,
nurani,
sermedi olan

Kudret-i Rabbaniyede ve

ve beraberinde bütün intizamatın ve
nizamların ve
müvazenerin menşei;
menba
mesdârı olan

nihayetsiz bir hikmet
ve gayet hassas
adalet-i ilahiyeye bu
kudretünden ve

cüz'î ve küllî ve
büyük ve küçük
herşey ve
bütün esya,

o kudretin hükmüne müvafık ve tasarru-
funa münkad olduğundan,

(§:160)

- ahval → nizam → Adl

kayfiyat → nizam → Hikmet. (L:313)

- nizam → ilm → kabzına → kudretini

nizam → hikmet → tasarruf → hikmetini (§:605)

- nizam → kainat

intizam → mehlukat

müvazene → mevcudat

ferd ümine bakıyorlar (sarrafaten
söylüyor). (L:325)

- nizam → kanuna → kainata

(§:471)

- intizam → program → herşey

- nizam → kainata → Kanuna

- intizam → kainatın islahatileri → programa → namusa (§:471)

- hallatiyet → tasarruf-ı am → şimşek → ruham

Adl → telbir → nizam-ı tam → vesvese → Kurun Zülü hülyalar

(Bm:527)

- hizmetin → abasiyet
 inayetin → israfın
 intizamın → intizamsızlık
 adem-i abasiyetin → hizmetkârlığın (Bm: 210)
- nizam → Kanun (L: 186)
- o tavirlerin herbirisinin → kasd
 kavânin-i mehsusa ve → bir irade
 öyle nizamât-ı muayyene ve → bir idtiyâr
 öyle hâzretâ-ı müttaride → bir hizmet (S: 523)
- Kainatın nizamı → Sultan-ı Ezelden gelen ve manevî kanun-
 lardır. (L: 186)
- nizamın yerleri:
- | | |
|------------------|--|
| — Meclûs | → nizam-ı umm, fitret, rabbânî |
| — Arş-ı azam | → nizam-ı kâderî, kâinat |
| — L. mahfuz | → nizam-ı ekme, tamm |
| — Arş | → nizam-ı muhit, manevîye |
| — Kuds | → nizam-ı kâunî, umumî |
| — Adem-i Şâhadet | → nizam-ı hizmet, kasdî, mülk, hikmet,
icaz, garib. |

sükut → intizam → vüsâf

sükunet → ittîad → nuraniyet

S:243 de intizam ve nizâm ise

Sanî'nin ayine-i marifeti'dir.

S:273 de namaz → Elektrik ampülü.

niyet → Elektrik düğmesine basmak gibi.

S:294 de "Has bir cüme kemat-i intizamîk çeviren"

Bir şeyi başka bir şeye dönüştürme, çevirme metodu intizam..

intizam; bir program olabilir.

bir şablon olabilir.

bir kural, ölümlü olabilir.

bir sistem olabilir vs vs

} işlemlerle bir şeyi
başkalaştırarak ortaya
çıkarmak...

S:301 de "Kemat-i intizamîk icad etmek"

Burada da intizamîk icad ediliyor. Direkt icad ediliyor. Bir ölümlü, sistem ve program dairesinde icad ediliyor. İcadda kullanılan yöntem, sistem, kural, ölümlü, program, gaye, maksad vs hedefler...

S:403 de "cehli mürekkebin manesi olan ediyat pedelerini"

ediyatlar → cehli mürekkebi çıkıyor.

S:466 "kematın intizam ve → hikmet ve

mizan lisanıyla Adaletin şehadet ettigi"

intizam → hikmet

mizan → Adalet

S:469 da "Şu kemat denilen, Kudretin kulları kebirinin ayatı dahi

Şu külm-ü nuraniyi"

intizam ve mizan ve intizam ve teuvir ve tezyin ve imtiyaz gibi

ayat-ı tekviniyesiyle"

Kuran-ı Kerim-i Kainatın ayat-ı tekvinîyeleri:

1 nizâm + 2 mizan + 3 intizam + 4 tasvir + 5 tezyin + 6 imtiyaz

Bunlara kainat kuranın ayat-ı tekvinîyeleri

nizâm da
intizamda
mizan da
tasvir de
tezyin de
imtiyaz da

Bunlar Kainatda kuranın ayat-ı tekvinîyeleri
Ayat-ı zümme de hayat-ı manevîyeleri.

Uygulansam:

- 1- intizam → intizam → Kur'an → intizam
 - 2- nizâm → nizâm → mizan → mizan
 - 3- mülkiyet → mizan → L. mübâh → mübâh
 - 4- meşhûdiyet → Tasvir → Resm → Şeffâliyyet
 - 5- Taahhüdün → Tezyin → L. mübâh → itaat
 - 6- E. tekvinîye → imtiyaz → Mec'ûl → nûsanîyyet
- H. manevîye Ayat-ı Ak- Âlemlerin H. meadîye
virdiyet virdiyet virdiyet virdiyet

S:524 " nihayetsiz bir kudret ve muhit bir hizmet ile" } rububiyet eden"

S:594 " o derece ince ve nazik ve mukemmel bir" } intizam varlığı"

S:595 de " geçmiş zamanın ipine asılan ve gelecek zamanın şeridine takılan."

geçmiş zamanın → ipine asılan
gelecek zamanın → şeridine takılan

S:598 de " hîmetin dışı vuruşu → hareket
hıymetin dışı vuruşu → zînet
intizamın dışı vuruşu → hüsn-i hikmet
mevzuniyetin dışı vuruşu → kemal-ü san'at

m:230 "Dirisi, intizam ile o nizami değiştiriyor ve facti ile o nizami fazlendirdiyor"

intizam ile → o nizami değiştiriyor.

facti ile → o nizami fazlendirdiyor.

m:242 "nizam içindeki → bütün intizam ile mevcudat ve intizam içindeki → bütün nizamlı ve ölçülü hey'at,

ilm-i muhit → işaret eder"

ilm-i muhit → emoya bakıyordu.

nizam → belirlenmiş usulü karar, program ve sistemin adı.
intizam ise → O gemin (nizam) zemininde belirlenmeler.

Yani

Bütün okullar → Arif, nizam	} intizam dır.
L. mah	
Arif	
Kürs	
L.M. ibna	

Bu okulların zeminine → nizam deniyor (burada)

Bu okullar bir yerde ifade edilip, görümleri tayin. İste o görülmeyen kanun zeminine ise → nizam.

O zeminde her belirlenmelere de → intizam dır.

m:242 "intizam ile iş görmek, ilm ile olur"

intizam → itrac

m:244 "hadsiz imkanat ve → gayet hassas bir ölçü ile,

istikmalat içinde ve → nazik bir facti ile ve

Semeresiz vakım yollarında ve → gayet ince intizam ile,

Karışık ve → nazenin bir nizam ile verilen

yeknesak sol gibi mizansız olan → mevzun, fetil ve muntazam teşah hüs

m: 313 mukaddes bir Lumanda olan Kur'an,

bilmüşahade kuvvetli konularıyla, } o pek büyük
esaslı düsturlarıyla, } orduyu,
nafir emirleriyle

bir intizam verdiği ve
bir inisibat altına aldığı ve
maddi ve manevi teshir ettiği

akıllarını talim ve
kâlblerini terbiye ve
ruhlarını teshir ve vicdanlarını teshir,
âzâ ve cevâbirlerini istimal ve istihdam ettiği "

konularıyla in → intizam verdiği → akıllarını talim ve kâlblerini terbiye
düsturlarıyla → inisibat altına aldığı → ruhlarını teshir ve vicdanların teshir
nafir emirleriyle → Maddi ve manevi teshir ettiği → âzâ ve cevâbirlerini istimal
ve istihdam ettiği...

konular → intizam → akıl + kâlb
düsturlar → inisibat → ruhlar + vicdanlar
emirleriyle → teshir etmek → istimal ve istihdam

L: 87 " nihayet derecede nizâm ve intizam → mukemmel
intizam ve imtiyaz → müzeyyen "

nizam → mizan → mukemmel
intizam → imtiyaz → müzeyyen

nizam → hassas mizan ile → mukemmel sanet vücud bulur
intizam → hassas imtiyaz ile → mukemmel sanet vücud bulur
müzeyyen

L:96 "Kure-i arz simasında"

nebatat ve hayvanatın

tedbir + tedkiye + idaresindeki; te'asüb + tenasüb + intizam + insicam +
Lütüf + merhametten tezahür eden

sikke-i kübra-i Rahmānyetdir ki,

Bismillahirrahmanirrahim ana bakıyor"

Kure-i arz simasındaki } nebatat ve →
} hayvanatın →

tedbir ve

tedkiye ve

idaresindeki

1- te'asüb

2- tenasüb

3- intizam

4- insicam

5- Lütüf

6- merhamet

sikke-i kübra-i Rahmānyetdir

L:96 "Kalvat simasında, } birbiri içinde → bir birinin nümunesini
arz simasında ve } gösteren
insan simasında }

3 sikke-i Rububiyyet var

1- Kalvat simasındaki → Sikke-i rububiyyet

2- Arz simasındaki → Sikke-i Rububiyyet

3- İnsan simasındaki → Sikke-i Rububiyyet

1- Kainat sımasındaki → Sikke-i Rububiyet

teavün + teavünü + Tevakkül + Tecavüt

tezahür eden

sikke-i Kübra-i Allahiyettir ki

Di-millah ona bakıyor.

بِسْمِ اللَّهِ

2- Aız sımasındaki → Sikke-i Rububiyet

nebatat ve hayvanatın

tedbir + terbiye + idaresindeki

Fesabüb + Tensübt + İhtizam + İhsicam + Lüfüt +

mir-
ho-
met

tezahür eden

Sikke-i Kübra-i Rahmaniyettir ki.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ

3- İnsan sımasındaki → Sikke-i Rububiyet

mahluket-i eâmiyasının sımasındaki

celâik-i re'fet + delâik-i sefkat + suvât-ı merhamet-i

ilahiyeden } tezahür eden

Sikke-i Âlîyâ-i Rahmaniyettir ki,

الْحَكِيمِ

Kainat simasında → Sikke-i Rububiyet → ¹Teavün ²Tevanüd + ³Tenanük + ⁴Tecavüb

Sikke-i Kubra-i LILLIHİYETTKİ

الله

Ara Simasındaki → Sikke-i Rububiyet → Tedbir + Terbiye + İdarasındaki

¹Tesabih + ²Tenasüb + ³İhtizam

⁴İsicam + ⁵Litf + ⁶Merhamet

Sikke-i Kubra-i Rahmaniyyettir

الله الرحمن الرحيم

İnsan simasındaki → Sikke-i Rububiyet → Mahiyet-i camiasının simasında

¹Levaf-i refet + ²Dehaik-i Şefkat +

³Suat-i Merhamet-i ilahiyeden

Sikke-i Ulya-i Rahmaniyyettir

الله العليم

Kainat simasında → ¹Teavün ²Tevanüd + ³Tenanük + ⁴Tecavüb

İlhiyyete (الله)

Ara simasında → ¹Tesabih + ²Tenasüb + ³İhtizam + ⁴İsicam + ⁵Litf + ⁶Merhamet

Rahmaniyyete (الله الرحمن الرحيم)

55

İnsan sımaındaki → ¹ Letaif-i Re'fet + ² Dehaik-i Şefkat + ³ Suat-i Merhamet-i İlahiye

Kahimiyete... (حکیمیت)

- insanın mahiyet-i camiasının içerisinde sun'lar var:

Letaif-i Re'fet + Dehaik-i Şefkat + Suat-i Merhamet-i İlahiye

- Ululiyetin kalnattaki tezahürü:

Tevsün + Tesanüt + Teranük + Tecavüb

L:309 da " hikmet-i insaniye o intizamın ve mevzuniyetin bir tezahürüdür, bir tercümanıdır "

intizam + mevzuniyet

tezahürü ve tercümanıdır
hikmet-i insaniye (Faatil)

intizam → tevhid
mevzuniyet → tercümana

L:313 " intizam → vahdeti ve } iktiza eder.
hakimiyet → infiradı

L:344 " intizam ve mizan içinde sırr-ı kayyumiyetle "
intizam + mizan → kayyumiyetle

L:347 Bu hayret verici seyahat → intizam → basirane
seyeran-ı mevcudat → mizan → hakimane
o sefer ve seyelan-ı mahlukat → hikmet → mütebbirane

L:352 "meyvedar bir nizam ve hikmetli bir intizam ve sermehedar bir insicam" } ism-i Hakemin cilve-i azami.

L:439 intizam + میزان → kayyumiyete

L:441 nizam + intizam → Hakem isimine

S:29 kemet-i intizam, insicam-ı میزان ise, } vahdetle olabılır

S:30 intizamın vucud-u horici oldugu.

S:67 intizam ile duygu-lere + hisleri cistade derc etmiş. fakizam ile yapmış. intizamta yapmış.

F:156 " nihayet dikkat ve ilm ile ve → şuursuz } olom katiyat
gayet hikmet ve irade ile ve → intizamsız } ve fuardif
tam bir intizam ve müvazene ile → mizamsız } gibi şeyler"

dikkat + ilm → şuur

hikmet + irade → intizam

intizam + müvazene → میزان

P:163 "Evet intizam tam bir vahdettir, bir tek nazımanı ister" intizam → vahdete

S:603 " gayet intizam ve → nihayetsiz hikmet ve میزان ile → inayet ile "

F:646 " isqulü → düzgünlük, میزانlı → intizam, } şahadet eder"
çhatalı bir → ilme

M:54 " Kainat fertibilerindedi → intizam, Cereyan-ı ahvaldeki → nizam

suretlerdeki → garabet.
nokiplarındaki → zinet *

Kainatın kuruluş zeminine → nizam.
Bu kainatın vücud-u harikelerine → intizam.

Hayatın gayetisi ile batınını şifaf eyleyenden şerh ve varedil-
memiş. Dırk bu ahvâli anlatmak adına maddî ve mânevî hayat-
da intizam kullanılmış.

Hayatın Vücud-u harikâni → intizam
Hayatın daha erke zeminine → nizam.

Allah ile → mahlukat arasındaki çok çok ince çizgi-
nin adı nizam... bu ince çizginin üzerindeki maddî ve mânevî
hayat da intizam...

Mıs. 35 "Herhangi bir şeyin sonu ve ahiri intizam"

Mıs. 249 "İlahî alem-i şehadet denilen → cesed-i hikmet

cesed-i hikmetin ana ve esasının efalini → intizam

ve rahî

altına alan

Şariat-ı Kübra-i ilahiyedir

Alem-i Şehadet denilen → cesed-i hikmettir.

Alem-i Şehadet → Cesed-i hikmet → Şariat-ı Kübra-i ilahiyedir.

ana ve esas → intizam ve } alan bir Şariat-ı Kübra-i ilahiyedir.
efalini → rahî altına }

Alem-i Şehadet → Kainatında Cesed-i hikmetidir.

Bsm 24 * intizam, → maksus bir cihaz,

âlet → her bir makine ve

intizam → hususî bir matbaanın bulunmasını

Bm:142 "Ve o günün batını ise,
ism-i Batinin tecellisine manhardırıkı, →
skilları hayrette bulunan andaki intizam vetafel bir
ism-i Batin → intizam

Onunun batını → nihayet intizam içinde çalışan bir makine →
kümüline şaref eder
ism-i batin → intizamlı makine → Kitab-ı Mübin

Bm:185 "esyadaki nizamı, → ittikan ve } bunuktıra ediyor
intizam → hikmetler,

Bm:414 "nizamı,"
1. miran,
3. intizam,
4. Tasvir,
5. Tezyin ve
6. imtiyaz } ayetleri,
Kainat kuranının ayettir.
Bu şablon üzerine kainat kurulmuş.

Bm:421 "nevilerdeki cüd-u seha, → tecelliyat-ı Celaliye
ferdlerdeki ittikan ve intizamda → Esma-i Cemaliyesinin "

nevilerdeki cüd-u seha → Tecelliyat-ı Celaliye
ferdlerdeki ittikan + intizam → Esma-i Cemaliyesine

nevilerde → Celal → Cüd-u Seha
ferdlerde → Cemal → ittikan + intizam

Bm:666 "aza ve → cevahir ve → Kemal-i intizam ve
esasatını → cihazatını → Miran içinde"
veya

aza ve esasatını, → Kemal-i intizam ve
cevahir ve cihazatını Miran içinde

aza → cevahir → intizam
esasatını → cihazatını → miran

(Aldem keliminin kaynaklarındaki) Alizam → iradeye
intizam → ilme bakıyorlar.)

Ez: 95 "gayet mükemmel bir müvazene,
bir intizam,
bir mükemmel tebliğe," } gayet mükemmel bir
"adab-ı kübra",
"gâibîr."

Ez: 95 "Her insan maddî olarak gibi,
maneviyat cihetinde bütün kainatla alakadar
= maddî → hikmet-i kainattaki → hikmet-i
âliye-i beşeriyeti, → nizam ve intizam altına alan çekir-
dek dükmünde olan → istidadı, inkişaf ettirmekle emanet-i kübra
ve varlığını yapmad cihetle"

insan → maddî ve Manevî kainatla alakadardır.
Hikmet-i kainattaki → Hikmet-i âliye-i beşeriyeti → nizam ve in-
tizam altına alan → çekirdek olan istidadı
→ emanet-i kübra varlığını...

insan → maddî Manevî kainat → hikmet-i kainat → hikmet-i âli-
ye-i beşeriyet → nizam intizam → istidad → emanet-i kübra

Mu: 13 intizam → ilme
nizam → iradeye

Mu: 121 "kaidenin külliyyeti → nev'in hüsn-ü intizamına delildir"
Burada da → intizam → ilme

Mu: 126 "Alem-i Şehadet denilen, → Cased-i hikmet → anasir ^{ve} azası
Alem-i Şehadet → Cased-i hikmet → anasir ve azasını → intizam ^{ve} rabt →
Şeriat-i fıtriyeyi ilahiyeyi.

Alem-i Şehadet → Cased-i hikmet → anasir ve azası → intizam + Rabt → Şeriat-i
fıtriyeyi ilahiyeyi.

Şeriat-i fıtriyeyi ilahiyeyi → Cased-i hikmet → intizam

Ni:64 "rahmetinin derece-i vüsufini ve } ittikan ve intizam içinde
servetinin derece-i hasmetini ve }

Cud-u mutlakını → tahmid ve tarim içinde

tahmid + tarim den → dışı varuslarından Cud-u Mutlak çıkıyor.

ittikanın dışı varusu → rahmetinin derece-i vüsufuyla görünüyor.

intizamın dışı varusu → servetinin derece-i hasmetle görünüyor.

ittikan → rahmete

intizam → servete

tahmid + tarim → Cud-u mutlak.

Ni:141 "intizam ve intizam ise, Saniin ayine-i marifeti oldupundan"
intizam + intizam → Saniin ayine-i marifetidir.

Ni:68 kainatın umumî sistemine → intizam. Sistemin kendisine → intizam deniyor.

L:312 hassa → mizana

ince → intizama

S:157 hassas → mizana

meharetli → sanata

hikmetli → intizama

Mu:40 Cemi fünun hüsn-ü intizama birer şahidi sadıklı"
Fenler kainatın (a. şahadetin) tercümanı ve ifadehidir...

S:549 geçmiş aslında ve } intizama
gelecek neslindeki } medar

ilim ve
emri ilahi
nin bir ünvanı
ve ilahî

tin mübin
dusturlar

imlası
Tahinda

zamanı hararete } teskil ve
alem-i şahadetten } icad-i esyada

tasarrufu
medar

irade-i ilahiye
nin ünvanı olan

k. raii:
binden

istin
sah

Seyyal zamanın hakikati ve sahife-i misaliyesi olan } Levhi mahvi- } kelimat- kudreti yazmak
isbat } kelimat- kudreti okumaktan

gelen hareketlerin ve manidar ihtizazlardır

intizam → L. mübale → ilim ve emr-i ilahiye
tasarruf → K. mübale → Kudret ve irade-i ilahiye

intizam → ilme

S=370 "Kuran-ı Hakimin cümlediki, kuy'atundaki nazım ve kelime kındaki intizam ve cümlelerin biriktine karşı münasebetindeki intizam"

Cümlelerin birbirine karşı münasebetlerine → intizam

S=436 "o Kuran-ı camii'n nusus ve vücuhundan ve şeriat ve rumuzundan şıkan → şeriat-ı kübra-yı ilamiyenin

Kuran-ı camii'n
camii'n
nusus } Şeriat-ı kübra-yı ilamiye
vücuhundan }
şeriat }
rumuzundan }
şıkan }

S=119 "intizam ve intizamın ruhu olan maneviyat ve revabit..."

intizam + intizamın → ruhu olan maneviyat
revabit ve
nişeb

intizam + intizamın }
bunların ruhu (aslı olan) }
1- maneviyat
2- revabit
3- nişeb

Is: 143 münasebet → intizamın
devam → nizam

Münasebet intizamın şartıdır.
Nizamda devama sebebiştir.

- Mu: 32 1 Umumî fununun gösterdiği intizamın şehadetıyla
2 ve Hikmetin istikra-ı tamminin irşadıyla ve
3 cevher-i insaniyetin remziyle ve
4 amul-i beşeriyenin tenahîsiyliğinin imasıyla
5 gevşek ve sene gibi çok evada olan birer nevi kıyamet-i mükerrerenin
tahririyle ve
6 adem-i abesiyetin ahlağıyla ve
7 hikmet-i ezeliyenin tahririyle ve
8 rahmeti bîpayan-ı ilahiyenin işaretleriyle ve
a- Nebiy-i Sâdikin Nisan-ı tahririyle ve
b- Kur'an-ı mu'izin hidayetleriyle,

Cennet-ü'lâd olan saadet-i uhreviyeden nazar-ı aktin temayuzu için

Sekiz kapı,

iki pencere açılır "

buradada intizam → ilme bakıyor.

Pencereye: { a) Nebiy-i Sâdikin Nisan-ı tahririyle ve
b) Kur'an-ı mu'izin hidayetleriyle,

Hf: 68 " kalbinde hakikatin bir çekirdeği olan → Şimendiferin intizamına "
→ dîynî bir kumandanın r'linde
bulunduyuna ve
→ cereyanı bir intizam altında

ve birisi on kendi deservatine karşılığında olan
ittikadi ve itminanı ve imanıdır"

hakikatın çekirdeği → Secer-i kainatın, fecer-i hakikatın insan-
daki bilkuvve çekirdeğine hakikat çekirdeği
deniyor.

HS:68 " gayet korkutan ve
vicdanlarını şehme esir eden,
onların onun kumandalarını bilmemek ve
intizamına inanmamak olan
cahilane itikadsızlıklarıdır "

Birleştirirsem:
gayet korkutan → onların onun kumandalarını bilmemek
vicdanlarını şehme esir eden → intizamına inanmamak

Bu hallerin mecazuca Cahilane itikadsızlık denir.

Ö zaman şehim fiilinin zıddıdır. Şe
şehim insanın hapisanesidir. Şe
insanı hür eden ilim → o da vicdanın intekasıfıdır.

Cehalet, şehim → insanın hapisanesidir.
ilim, irfanlık → insanı hür ediyor.

İs:54 " Hem bir şahsın bünyesindeki kuvvet, } o şahsın yapacağına ve
azasındaki sıhhat, } tekemmülüne delil olduğu gibi
istidadındaki kabiliyet

Kainatın ruhuna kadar nüfuz eden → hakikat-ı sabite ve
devamile yapacağına imva eden → intizamındaki kuvveti tamile
ve tekemmülüne giden → nizamındaki kemal

S:110 " Yahy-i Kur'an dahi, hayatdan hakikatinin şahadetiyile-

hayat-ı kainatın ruhudur ve
şuur-u kainatın aklidir "

Yahy-i Kur'an → hayat-ı kainatın ruhudur
yahy-i Kur'an → şuur-u kainatın aklidir.

Aktedaki:

kainatın ruhuna kadar nüfuz eden → hakikat-ı sabite.

Birleştirirsem:

Yahy-i Kur'an → hakikat-ı sabite.

S:627 " Hakiki Hakikat-ı esya, Esmâ-i ilâhiyedir."

Öğenen:

Yahy-i Kur'an → Esmâ-i ilâhiyedir. Bu yolla geliyor. Yoksa
kaynak; yahy-i Kur'an → ilim (sıfata) dayanır.

Yahy-i Kur'an → hakikat-ı sabite

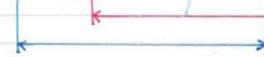


Yahy → hakikate (esmaya)

Kur'an → Sabite (sıfata)

devami:

Yahy-i Kur'an → Şuur-u kainatın aklidir.



Yahy → Şuur-u kainat (7 subuki sıfata hesaplanır)

Kur'an → aklidir. (L-mahfuzdur)

Sifat esmaya ifade edildiği için → Yahyi → esmaya } bakıyor
Kur'an → sifata

46/ M: 232 " Hem nasılski kainattaki sanatı,
kemat-i intizamından kitab şekline girdi;
insandaki sıbgatı te } hitab sıbgatini aldı "
naks-i hikmeti dahi

insandaki hitabın kaynağı → sıbgat ve hikmetten } kaynaklanıyor.

Kainattaki sanat → kemati intizamından kitab şekline girdi.
Bu kitabın insandaki karşılığı → hitab olarak tezahür etti...

insanın iki kaynağı ile hayatıyeti başlatıyor. Hayatın kaynak vesilesi.

Nasılski **Bm: 302** " Alt başıyla hayatın hareketini temin ve süyünü teskiye eder "

hayatın vesilesi olduğu gibi.

" Üst başıyla da nuktü tevhid edip yolunu, hareketlerini tanzimi ederken, "

nuktu → hitabla ifade ediliyor ki → karşı tarafta diriliyor.
Üst başından çıkan nuktulla → hitabla tadın, etkek diriliyor, ruhlanıyor...

Alt başıyla huzur olan değil → gıbtaki diriliyor... bu tarafa gelme yolunu açıyoruz. Yani gaybtaki şehadetle diriliyor. Üst başıyla da şehadetle gayba diriliyor. Karş hayatlı fakat ruhsuzu diriliyor (sa (os) bunu yapıyordu.

O zaman nuktun (hitabın) içerisinde ruhun var... ki onun ruhunu ruhlandırıyor.

Alt baştaki süyün işerisinde hayat vakti hayatına vesile oluyor.

Dikkat etki; iküide baş... bu fa atıyor. O da atıyor. Karşıda ruhun ve hayatın vesilesi oluyorlar.

Alt → hayatın Üst → ruhun vesilesi...

0. german ruhun canı → sığa
 ruhu canlandıran → hikmet

469 / Ez-86 " Her bir âyetin sair âyetlere münasebetini ve her âyetteki cümlelerinin birbirine karşı nisbetini ve her cümledeki heyetlerin ve her harflerin } manayı noksuda nisbetlerini ve }
 heyetlerin intizamından ve cümlelerin nizamından ve her cümlelerin heyetinin nizamından } bir lema-i icazü göstermişdir.

âyetler → intizam } Lema-i icazü
 cümleler → nizam } gösteriyor.
 Cümlelerin heyetinin → nizam

474 / s:602 " Semanın yüzündeki mahlukatın intizamını, dakik mirânatlar içinde manâvâtın mevzuunîyetini } gör
 } anlatabi "

519 / s:552 " Nihayetsiz kemal-i ilâhîyeyi, hadsiz celâvâtı cemâliyyeyi ve gayetsiz fecelliyât-ı celâliyyeyi ve gayr-i mütenehi tesbihât-ı Rabbâniyyeyi } şu dar mahdud zemînde ve mütenehi ve az bir zamanda

zerrate kemal-i hikmetle kudretleyle tahrik edip, kemal-i icazetle tavrif ederek } göstermek için mütenehi bir zamanda mahdud bir zamanda tesbihât yapıyor.

Nihayetsiz kemal-i ilâhîyeyi → şu dar zemînde
 hadsiz celâvât-ı cemâliyyeyi → mahdud zemînde
 Gayetsiz fecelliyât-ı celâliyyeyi → mütenehi bir zamanda
 Gayr-i mütenehi tesbihât-ı Rabbâniyyeyi → az bir zamanda

hikmetle → tahrik → zamanda

intizamla → tazvif → zeminde.

S-595 de intizam → itiraz bakıyor.

S-649 da intizam → itiraz bakıyor.

590/1s:57 " Bütün bu nizamlar, → hep bir kold,
bu kanunlar, → bir irade,
bu intizamlar; → bir hikmetten çıkıyor "

nizamlar → kold

kanunlar → irade (irade)

intizamlar → hikmet (ilim)

602/S:52 " Şu derece hikmetli ve
intizamlı → tecvizat → nihayetsiz ^{kadir bir sultanın}
→ tezyinat; nihayet derecede ^{hakim bir hâkimin emriyle}

hikmet → tecvizat → kadir bir sultanın
intizamlı → tezyinat → hakim bir hâkimin
indigerseniz

hikmet → kadir

tevizat → Sultan

intizam → hakim (ilim)

tezyinat → hâkim

605/S:595 de " geçmiş zamanın iplak edilen... → intizamlı ve
ve gelecek zamanın şeridine tabii → hikmetli

615/m:399 " o sefkatli ve → vüs'atli ve } bir ubudiyete "
hazmetli ve → azametli }
külliyetli rahmaniyete karşı → intizamli
hazmetli → azametli → ubudiyete
sefkatli → vüs'atli → ubudiyet
Rahmaniyete → intizamli → ubudiyete

627 / s=146 " kudreti bildiren bütün eserler ve
ilmin vücudunu bildiren intizamlı ve hikmetli ve
mizanlı ve zinetli suretler, haller "

kudreti bildiren → bütün eserler
ilmin vücudunu bildiren → intizam + hikmet + mizan + zinetli
suretler, haller "

630 / s=168 " insanların suretlerini ayrı ayrı, → hem şaşırmadan,
mizanlı, → yanlış etmeden,
intizamlı, → karıştırmadan
zinetti ve → basit bir maddeden aşmak
intizamlı olarak, → yaratmak olan

Fethübiyet

ayrı ayrı → hem şaşırmadan
mizanlı → yanlış etmeden
intizamlı → karıştırmadan
zinetti → basit bir maddeden aşmak
intizamlı → yaratmak

Fethah isminin
açılımı.

690 / m:104 " sath-i alemde görünen hikmet, → abesiyete,
inoyet, → israfa,
intizam, → intizamsızlığa,
adem-i abesiyete → adem-i abesiyete "

674 / s=240 " şumrahud intizam-ı faik, → böyle bir cirtinliği,
şu rahmet içindeki kusursuz hüsn-ü senat, → böyle bir merhametliği
mizilsiz cemal-i rububiyet, → böyle bir intizamsızlığı "

650 / s=538 " hikmet içinde → bir hikmet ve
hikmet içinde → bir zinet ve
intizam içinde → bir hüsn-ü hikmet ve
merzuniyet içinde → bir kemal-i senat

bulduğundan

683 / L:325 "intizam-ı cemal ve → o ferdiyete, → şahid-i âdil,
inacam-ı cemal; → o vahdette → bir burhan-ı bahirdir

736 / Bm:137 "Alas! intizam-ı hikmet ve → sükunet içinde dir sükülü,
ittizan-ı sanat ilk beraber → hikmet içinde dir keti,
→ hasmet içinde parlamayı, } gö-
→ zînet içinde bir tebessümü } ror-
sün.

intizam-ı hikmet → sükûtu → parlamayı
ittizan-ı sanat → hareket → tebessümü

747 / S:300 "nizam ve → ism-i Hakem ve → hikmet-i kudsiyeyi
intizam-ı kainatın → ism-i Hakîmîn → hikemiyat-ı Ku-
aynesinde, cihvleri olan raniyeyi

nizam → ism-i Hakem → hikmet-i kudsiyeyi
intizam-ı kainat → ism-i Hakîm → hikemiyat-ı Kurbanıyeyi
nizam → Hakem } isimlerine.
intizam → Hakîm

758 / S:470 "meşhurdumuz olan, nihayethabati intizam-ı moddi olan
bedihi kader ve → meyveler

intizamı manevi nihayati olan nazari kaderin → nutfeler,
reşhaları, → fohumlar,
kubretleri, → çekirdokler,
senedleri, → süretler,
cudandanı hükmün olan → şetiller

Kitab-ı mübin denilen → irade ve E. tekvinin defterini ve
i. mübin denilen → ilm-i ilahinin bir divanı olan L. Mahtuz'u gösterir"

260 / L-325 " bu nizâm-ı kainat ve
 şu intizâm-ı mahlukat ve
 şu müvazene-i mevcudat } ism-i ferde
 cilve-i ozamını
 gösterip
 vahdete şehadet eder "

nizâm-ı kainat → ism-i ferde } vahdete
 intizâm-ı mahlukat → ism-i ferde } şehadet
 müvazene-i mevcudat → ism-i ferde } eder

264 / S:301 " bir vüsât-ı mutlakada içinde ve → intizâm-ı mutlak ve
 bir sîr'at-ı mutlakada ile ve → kemal-ı husn-ü sanat ve
 bir şehadet-i mutlakada içinde görünen → mükemmeliyat-ı ^{nikat}
 öyle bir hatemdir ki

gayr-i mutenahi bir ilim ve

ve nihayetsiz bir kudret sahibi ona sahib olabile

= HULASA-I İNTİZAM =

lughat manasılı Terhib, düsen, düzgünlük ve nizama üzere olmağ.

- | | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> → 1- Terbiye 2- idare/medeti teşabüh 3- Tenasüb 4- intizam 5- insicam 6- lütuf 7- Muhammedten teşahür eden | } | <p>Sikke-i Kübra-ı Rahmaniyyettir.</p> <p>(s:9)</p> |
|--|---|---|

→ hikmetin teşahürü → intizam (s:66)

→ sükut → intihama → vüsata
Sükunet → itfrad → nuraniyete (s:177)

→ İntizam + Nizam ⇒ Sanilin Ayine-i marifetidir. (243:5)

→ namağ → Elektrik ampülü
niyet → Düpmasına basmak gibi (s:273)

→ Bir şeyi başka bir şeye dönüştürme, çevirme metoduna intizam
intizam ⇒ bir programla olabilir } işte bunlarla
bir şablonda olabilir } birşeyi başkalaş-
bir kural, ölçüyle olabilir } tırmak, ortaya
bir sistemle olabilir } çıkarmakta kullan.
(s:294)

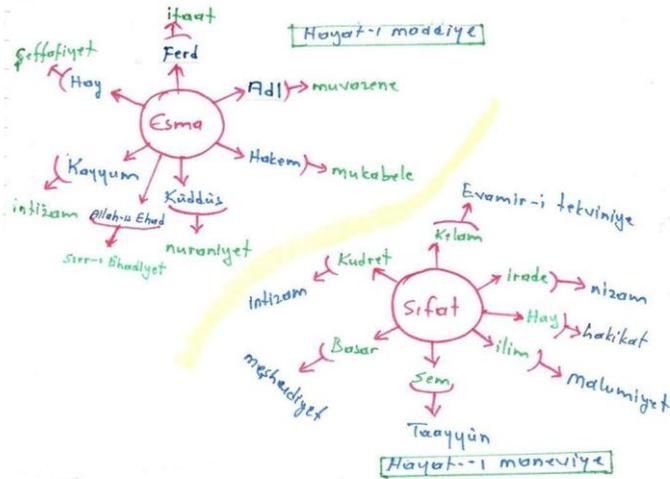
→ Birşey sebepsiz, direkt yaratılmıyor. Bir kural, sistem ve program dairesinde yaratılıyor. işte tüm emelatin hükmünü nazara alarak yaratma ölçü ve sisteminin adı İNTİZAM'dır. (s:301)

→ adiyat → cehti mürekebeten çıkıyor. (s:403)

→ intizam → hikmete
mizan → Adalete (s:466)

→ Taayyün → Tezjin → Kürs → nuraniyet
nizam → nizam → Arz-ı azam → muvazene
malumiyet → Mizan → L. Mahfuz → mukabele
Meshudiyet → Tasvir → Arz → Şeffakiyet
intizam → intizam → L. m-ısbat → intizam
E. tekviniye → imtiyaz → Mecl'ul → itaat
Hayat-ı Mameviye (sıfata bakıyor)
Ayat-ı Tekviniye (Kur'an-ı Kebir-i kainata bakıyor)
Alimler'in (Vucud-u haricileri)
Hayat-ı Maddiye (Esmaya bakıyor)

UYGULARSAM =



→ "nihayetsiz bir kudretle ve muhit bir hikmetle" } Rububiyet eden" (S:324)

→ ince nazik mutemmel bir } intizam (S:594)

→ Geçmiş zamanın → İpince aylan } Zamanın
Gelecek zamanın → Şeridine tokılan } Vucud-u hariciyi. (S:595)

→ Hikmetin dışı vuruşu → hareket
Hikmetin dışı vuruşu → Zinet
intizamın " " → Hüsn-u hikmet
Mevzuniyetin " " → Kemal-i sanat (S:598)

→ intizam ile → o nizami değiştiriyor
farkı ile → o mısarı fazlediriyor (M:230)

→ Arş-ı azam L. mahfuz Arş Kürs L. mahv-ışbat Alem-i şehadet } Bu alemlerin belirlendiği bir zemini var. O zeminin batın tarafı olan kanun-niyet tarafı ki → nizam deniyor, maddi ve manevi hayata belirlendiği, ortaya çıktığı zemin... nizam. Bu zemin- de bu alemlerin ifade edilmeleri ve vucud-u hariciye şikmalarına da → intizam (M:242)

→ hedsiz imkânât ve ihtimâlat içinde ve somumsuz okim yollarında ve katışık ve yetensak selgibi mısarsız okim → Gayet hassas bir ölçü ile,
→ Nazik bir farkı ile ve
→ Gayet ince intizami ile,
→ Nazarin bir nizam ile verilen
→ mevzûn şebîh ve muntazam teşahhüs (244=M)

→ Kanunlarıyla → intizam vurdular → Akıllarını talim ve kalblerini terbiye
 düsturlarıyla → inzibat altına aldılar → Ruhlarını tesir ve Vicdanlarını tatbir
 Nefis emirleriyle → maddi ve Manevi tehzil ettirdi → Arz ve cevahirlerini istimal
 ve istihdam ettirdi

Kanunlar → intizam → Akil + Kalb
 düsturlar → inzibat → Ruhlar + Vicdanlar
 Emirler → Tehzil etmek → istimal + istihdam (m:313)

→ nizam → hassas miran ile → Mukemmel sanat vücud bulur,
 intizam → hassas imtiyaz ile → Müzejjyen sanat vücud bulur.
 (L:87)

→ Tasabüh
 Tenasüh
 İntizam
 İncisam
 Lâhûf
 Merhamet } Sitt-i kübra-ı Rahmâniyyettin (L:96)

→ Ulûhiyyetin kainattaki Tezahülce-i

Teavün¹ + Tesanüd² + Teanük³ + Tecavüb⁴

İnsanın mahiyet-i Camiasının içerisidekiler:

Letaif-i Refet¹ + Detâik-i Şefkat² + Suat-i Merhamet-i İlahiye³

KAINATIN SIMASINDA: Teavün¹ + Tesanüd² + Teanük³ + Tecavüb⁴

(ULUHIYETE) ﷻ

ARZ SIFATINDA!

Tezâbü¹ + Tenâzü² + İntizam³ + İncâm⁴ + Lütuf⁵ + Merhamet⁶

(RAHMANİYETE) الرِّقْنُ

İNSAN SIFATINDA!

Letaif-i Re'fet¹ Dehaik-i Şefkat² Şuak-ı Merhamet-i İlahiye³

(RAHİMİYETE) الرَّحِيمِ

(L:96)

- Hikmet-i insaniye → o intizamın ve mevzuunlukta
bir tezahürüdür, bir tecmümandır.
intizam → tezahüre
mevzuunluk → tecmümana (L:305)
- intizam → vahdetli } ittiza ediyor
hakimiyet → inkisadi } (L:313)
- Bu hayret verici seyahat → intizama → basırcane
seyeran-ı mevcudat → mizana → hakimane
o sefer ve seğelan-ı mahlukat → hikmete → mütebbirane (L:347)
- mayvedar bir mizam → } ism-i Hakemin cilve-i azamı
hikmetli bir intizam → } (L:352)
semeredar bir incam → }
- nizam + intizam → Hakem ismine (L:441)
- Kemal-i intizam } vahdetle olabilir
incam-ı mizan ise, } (5:29)

- intizamın → vucud-u haricî oldu'u (Ş:30)
- dikkat + ilim → suur
 hikmet + irade → intizam
 intizam + muvazene → mizan (Ş:156)
- intizam → vahdete (Ş:163)
- " ölçülü → düzgünlük,
 mizanlı → intizam,
 ihtaklı bir → ilme } şahadet eder " (Ş:646)
- Kainatın kuruluşu geminine → nizam
 Bu kainatın vucud-u haricilerine → intizam
- Allah ile cce) mahlukat arasındaki çok çok çok ince çizgi-
 nin adı → nizam...
 bu ince çizginin üzerindeki maddi dînanevi hayata
 da → intizam... (İm:54)
- unsur ve → intizam ve } olan bir
 e'almi → rabt altına } Şariat-ı Kübra-i ilahiyedir.
- alem-i Şahadet → Kainatın Cesed-i hikmetidir. (İm:95)
- intizam, → mahsus bir cihaz
 ölçü, → hasbîr makine ve
 imtiyaz → hususî bir matbaanın bulunmasını... (Bm:24)
- ism-i batın → intizamî matine → Kitab-ı Mübîne
 (Bm:142)
- eşyadaki nizam → ittikan ve } bunu iktiza ediyor. (Bm:185)
 eşyadaki intizam → hikmetler
-

→ nizam
mizan
intizam
Tasvir
Tayin ve
imtiaz

Kuran-ı Kerim-i kainatın ayetleridir.
Bu sablon, ölçü, program üzerine kâinat kuruldu.
(Bm:414)

→ nevlerdeki cüd-u seha → Tecelliyat-ı Celaliyye
ferdlerdeki ittikan + intizam → Esma-ı Cemaliyye

nevlerde → Celal → Cüd-u seha
ferdlerde → Cema → ittikan + intizam (Bm:421)

→ aza → cevahir → intizam
esasatını → cihazatını → mizan (Bm:466)

→ Gayet mükemmel bir muvazene,
bir intizam,
bir mükemmel ferbiye, } gayet mükemmel bir adalet-i
kübroyı gösterir.
(Ez:95)

→ insan → maddiy manevî kâinatla alakadar → hilkat-ı kâinattaki

→ hikmet-i ilâhî-i başarıya → nizam + intizam altına alan → ce-
birdek hükmünde olan üstadı inkisaf ettirmekle → emanet-i küb-
ra vasîfesini yapmak (Ez:35/266)

→ Alem-i Şehadet → Cesed-i hilkat → anasir + arzasını → intizam + Rabt-
→ Şeriat-i fitriyye-i ilâhiyye
Şeriat-i fitriyye-i ilâhiyye → Cesed-i hilkat → intizam
(mu:126/280)

→ ittikan → rahmete
intizam → servete
tahmil + farim → Cüd-u mutlaka (Al:64/284)

→ nizam + intizam → San'ın aynesi marifetidir (Mi:141/287)

→ Kainatın umum sistemin vucud-u haricisine → Intizam (Hf:68/294)

→ hassas → mizana
ince → intizama (L:312/305)

→ hassas → mizana
meharetli → sanata
hikmetli → intizama (F:157/306)

→ Fenler kainatın (alem-i şehadetin) tercumanıdır lar (Mu:40/312)

→ intizam → imam-ı mübine → ilim ve Emr-i ilahiyeye
tasarruf → Kitab-ı mübine → Kudret ve İrade-i ilahiyeye
 (S:549/327)

→ "Kullan-ı Hakimin cümledeki, heyetindeki → nezim ve
kelimelerindeki → nizam ve
cümlelerin birbirine karşı münasebatındaki → intizam"
 (S:370/377)

→ nusus
vucuhundan
israrat
rumuzundan çıkan
Kullan-ı camii } → Seriat-ı Kübra-ı İslamiyet
 (S:436/378)

→ nizam + intizamın → 1- maneviyat
 bunların aslı (ruhu olan) 2- revabit
 3- nisab (S:513/420)

→ münasibet intizamın şartıdır
nizamda devamı sebeptir

(İ: 463/427)

→ Cennet-ul abâd olan Saadet-i uhreviyenin nazar-ı etken temayüzü için

Sekiz Kâpı

1- İlahî hikmet-i ilâhî pencere açılır. Bu hikmet saadet-i uhreviyenin
temayüzü için istikrar-ı tamminin irşadıyla ve
2- Cevher-i insanîyetin temayüzü ve
3- Amal-ı bürhanînin fenâsızlığının imarıyla
4- Yevm ve sene gibi çok envarda olan birer nevi kıyamet-i telmîhiyle
5- Adem-i ebriyedin delâletiyile ve
6- Hikmet-i ezeliyenin kelâmîyile ve
7- Rahmet-i bîpayan-ı ilâhiyenin şerâhiyle ve

iki Pencere

- 1- Nebiy-i Suddikin İnan-ı tasrihiyle ve
- 2- Kur'an-ı müclizin bîdayetiyile,

} 1914R

(mu: 92/435)

→ Hakikatin Getirdiği Şecere-i kâinatın, şecere-i âlîkâtin
insandaki bilkuvve getirdiğine hakikat
getirdiği deniyor. (H: 68/450)

→ Gayet korkutan → onların onun kumandanını bilmemek
sıcdanlarını vahme esir eden → intizamına inanamamak

Bu hallerin mecmuuna Cahilane itikadsızlık denir.

O zaman vehim ≠ ilmin zıddıdır ve

Vehim insanın hapisanesidir. Ve
insanı hür eden ilim → vicdanın inkişafıdır.

Cehalet + Vehim → insanın hapisanesidir.
İlim + irfanlık → insanı hür eder. (14:68/450)

→ Kainatın ruhuna kadar nüfuz eden → hakikat-ı sabite ve
devamı ile yaşayışına imza eden ve → nizâmındaki kuvvet-i kamile
İkhamülüne giden → nizâmındaki kemal.

S:110

"vahy-i Kur'an dahi-hayvâdar hakikatın şâhadekiyle
hayat-ı kainatın ruhudur ve
suuru kainatın aklidir"

Vahy-i Kur'ani → hayat-ı kainatın ruhudur ve
Vahy-i Kur'ani → suur-u kainatın aklidir

Kainatın ruhuna kadar nüfuz eden → hakikat-ı sabite
↓

Vahy-i Kur'an → hakikat-ı sabite

S:627 " Hakiki Hakikat-i esya, Esmâ-i ilâhiyedir "

Vahy-i kur'an → Esmâ yoluyla gelen kaynâfî sıfatdır.
↓

Vahy-i Kur'an → Hakikat-ı sabite

vahyi → hakikate (esmaya)
Kur'an → Sabite (sıfata)

↓
devamında

vahyi Kur'an → Suur-u kainatın okludur

vahyi → Suur-u kainat (7 subuti sıfatın hülasası)
Kur'an → okludur (Levh-i mahfuzdur)

(İs: 59 / 457)

Levh-i mahfuzdur, vahyi Kur'an, Suur-u kainatın okludur

Mısra-i imti'at, vahyi Kur'an, Suur-u kainatın okludur

→ m: 233 de shf: 65 i tamamen oradan oku.

→ Ez: 86. yı shf: 66 yı oku.

→ S: 602, S: 552 yerinden shf: 66 dan aynen oku

→ is: 57 yı shf: 67 den aynen oku.

→ S: 52 yı shf: 67 den aynen oku. Ye sonuna kadar oku...

intizamın yerleri!

meclül-deki → intizam-ı mutlak

Arş-i arzındaki → intizam-ı kaderi, kainat

Levh-i mahfuzdaki → intizam-ı elmi, manevi

Arş'deki → intizam-ı ilmi

Kürs'deki → intizam-ı mukammeli, kerim

Levh-i mahv-isbat'taki → intizam-ı hikmet, hizmet

Alem-i şühadetdeki → intizam-ı faik, hakimane, ef'âl

İlm-i Âlemlerdeki Kurşulukları!

mecl'ul = melurq,

Arş-ı Azam (Arş-ı Âlâ) = ilm-i leuh-i mehfuluz-u azam, ilm-i muhit-i ilahî,

Meh-i mehfuluz = ilm-i Kurânî, ilm-i imani, ilm-i muhit, ilm-i hakikat-i kurlantya, Daire-i ilim, ilm-i ezeli,

Arş = ilm-i hak, ilm-i hakikat, ilm-i hakikat, ilm-i esma, ilm-i ilahî,

Kürs = ilm-i esrar-ül huruf, ilm-i esrar-ül hadîs,

Leuh-i mahv-isbat = ilm-i gayb, ilm-i melekût, ilm-i gayb,

Âlem-i Şahadet = ilm-i yakîn, ilm-i hal, ilm-i mantik, ilm-i hikmet, ilm-i huruf, ilm-i ırfan, ilm-i âkide, ilm-i belâgat, ilm-i bezerî, ilm-i beyan, ilm-i cifir, ilm-i kelam,



A series of horizontal lines for writing, starting below the decorative header and extending to the bottom of the page.

EVAMİR, Evamir-i Tekvîne

23 4 2010
2-burcu:

Evamir: Emirler, emirlerdir, veriler. **Emr:** iş buyurma. Buyrulmuş iş. Mâd de, Acus, hâdise. **E-Tekvîne:** Tekvîne ait emirler. **Emr-i Tekvîne:** Yaradılışa ait işle ilgili konularla ilgili. Fitrî kanunlar ve Âdetullahin tezammun ettiği emirler

5:56: **Saltanatı** uzma ünvanı ile ve } ve evamiri etrafa
hilafeti-i kübra namıyla ve } neşir ve
hâkimiyet-i emme hüseyetle } teshir maksadıyla"

Saltanat → ünvanı

hilafet → namıyla

hâkimiyet → hüseyet

544, " fitretin bir Cemali Bakiye ajinesi müstak olan → ruh-u Basir,
bu azim işleri yapan ve
bu cesim emriki gevlere,
tebdil eden

Kadim-i Lemyezal ve Baki-i Layezal'in arz-ı azametine yürünüşü rip
bu fanikre üstünde → Allahü Ekber deyip → onlardan ellerini çekip
Hizmet-i mevla için el bağlayıp

Daim-i Bakiya huzurunda kuyam edip → Elhamdülillah demekle,
muinsiz → rububiyetine, } arz-ı ubudiyet ve
seriksiz → ulubiyetine, } istiane etmek
veairsiz → saltanatına karşı

Hem nihayetsiz Libriyosuna, } rükûda gidip bütün kalavutla keraker
hadsiz kudretine ve } zâf ve aczini, fakr ve zilletini izhar
acizsiz izzetine karşı } etmekle ... deyip

Robb-i Bâzini tevhid edip, } secde edip, hayret ve mahv-
hem zevalsiz cemalini zâfına, } yet istade terk-i muaviva
tegayürsüz sıfat-ı kudüsüne, } ile muhabbet ve ubudiyet
tebeddüsüz kerem-i sermediyetine karşı } tini ilam edip,

hem bütün fanikere bedel bir Cemali Baki,
bir Rahim-i Sermedî bulup... demekle

zevalden müezzeh,

küsurdan müberra Rabb-i B'lasını takdis etmek;

sonra teşehhüd edip

oturup

bütün mahkûkâtı Şahiyyet-i mübarekelerini ve
salavat-ı tayyibelerini kıldı hesabına o Cemal-i kemal ve

Calil-i Cöyezal'e hediye edip ve

Resul-ü Ekrem'ine selam etmekle

hakine teccid ve evamirine itaatını ihtar edip ve

imamını teccid ile tenvir etmek talı,

şu kâs-ı kainatın istivam-ı hakimanasını müvâzede edip

San-i Eülcelâlin vâhdanîyetine şehadet etmek;

hem Saltanat-ı Rububiyetin delâli ve

mübellep-i marziyati ve

Kitab-ı Kainatın tercüman-ı âyeti olan Muhammedü Bevali (a.s.m)

Risâletine şehadet etmek demek olan me'rib-nemâzını kılmak"

Fitrâten ve Cemal-i Bâkiyye vâsne-i müstak olan → ruh-u bâser

muhâz → rububiyetine

arz-ı ubudiyet ve

şeriksiz → uluhiyetine

istiane etmek...

vezirsiz → saltanatına

hem nihayetsiz kibriyyasına

hadsiz kudretine

acizsiz irâdetine karşı

rukua gitmek

Rabb-i ezimîni tesbih edip

hem zevâkiz cemal-ı Zekîna

lugayyûrsüz şehat-ı kudsüne

tebeddülüz kemal-i sermedîyetine karşı

secdede edip.

bütün fanilere bedel bir Cemal-i Bâki;

bir Rahim-i Sermedî bulup

zevalden müezzeh,

küsurdan müberra

Rabb-i B'lasını takdis etmek;

secdede ifade etmek.

büfen mahlukatın tabiiyat-ı mübarekelerini ve
 Salavat-ı tayyibelerini kendi hesabına o } hediye edip
 Ceml-i kumyarek ve
 Celili tayyarek

Rasûlü Ekremine selâm etmekle → hatırı teccid ve evamirine itaatını edip
 ve
 imarını teccid ile tenvir etmek için → Sü-kat-ı kalnatin indizam-ı
 hatimanesini müjadede edip → Sonisi Zülcelalin vahdaniyetine şahadet
 etmek;

Salkanat-ı Kububiyyetin şaklali ve
 Mübellip-i marziyati ve } Muhammed-i Arabî (a.s.m)
 kitab-ı kâinatın tercuman-ı âyeti olan } Risalesine şahadet etmek
 demek olan MÂĞRİB na-
 masını kılmak "

Tayyin }
 nizâm } Kitab-ı Kâinatın Tercuman-ı âyeti olan
 Mîzân } Muhammedî (a.s.m) Arabî'dir.
 Tavîr }
 İhtizâm }
 İhtiyaz } Kâinatın Tercuman-ı âyeti olan

Muhammed (a.s.m)

Risalesini tasdik etmek üzere olan

Mağrib namazı.

Risalelin tasdiki manasına, fiili ifadesi olan → mağrib namazıdır.
 Mağrib namazı → Risalelin fiili ubudiyette izharıdır, ifadesidir.
 Mağrib namazı Alem-i Şehadetle ifadelenin simgeselliği dir.

... namaz'de tasîr → Kâinatın ayat-ı tekviniyesinin alem-i

şehadet'de ifade lenişidir.

insan aleminde } Ayat-ı Tekviniyesi
alem-i şehadet'te } Risaletin ifadesi olan,
simgesel olarak }

Majrib namazi.

insan aleminde → Risaletin ifadesi }
alem-i şehadet'de → Ayat-ı Tekviniyesi } ifade ediyor...
simgesel olarak → Majrib namazi }

ne kadar latif, nazif bir vasife,
ne kadar aziz, leziz bir hizmet,
ne kadar hoş ve güzel bir übediyet,
ne kadar ciddi bir hakikat ve
bu fani misafirhanede bakiyane bir sohbet ve
daimane bir saadet olduğunu

anlamayan adam, nâsil adam olabilir.

latif, nazif → bir vasife }
aziz, leziz → bir hizmet } majrib
hoş ve güzel → bir übediyet } namazi:
ciddi → bir hakikat }
fani misafirhanede bakiyane → bir sohbet }
daimane → bir saadet olduğunu }

fezyin → latif, nazif → bir vasife

imtiyaz → daimane → bir saadet

nizam → ciddi → bir hakikat

azimân → aziz, leziz → bir hizmet

Tasvef → hoş ve güzel → bir übediyet

intizam → bakiyane → bir sohbet

Kainat simasında Arz simasında İnsanlık alemi - insanın simasında

Kuran-ı Kebir-i nin hülasa-ı Majrib namazi

kainata Ayat-ı

Tekviniyesi... Muhammed-i Arabî (o.c.m) Risaleti.

S:69 " Evet binüçyüz ellisine Sülطانat süren ve
 sülطانatı devam eden ve
 eler zamanında üçyüzelli milyondan ziyade raiyeti bulunan ve
 her gün bütün raiyeti anında tecdid-i biat eden ve
 onun kemalâtına şahadet eden ve
 kemal-i itaatte evamirine intiyad eden ve
 Birin nisfi ve
 nev-i beşerin dumsu

o zaman
 sıbğat ile
 sıbğatansa,
 yani manevi
 sıbğatla reakt-
 lense "

S:197 " Emr-i tekvini, → kudret ve iradeyi tazammun ettirir "

(bütün şya, evamirine gayet { müsahhar ve } → mübaseretsiz
 { münkad } → muacelesiz

Emr-i tekvini → Kudret halkettirici için
 → iradeyi

tazammun etmiş

musahhar → mübaseretsiz } evamirle halk ediyor.
 münkad → muacelesiz }

Evamirine → mübaseret + muacele ⇒ yoktur

S:251 " Lova mehterlerin kuvvet ve
 zukur ve ifkaları derecesinde

kainatın kalbine ve
 zemini dimağına
 vererek

cin ve } kulüb ve } isal ediyor
 insin } ukûlüne }

Dünyaya → Kainatın kalbi } diyor. Kainata → kalb
 Zeminin dimağı } Zemine → dimağ

L:271 " Selam ediyorum, yani → sana tevdid-i biat,
 → memuriyetini kabul ve
 → getirdiğin konulara itaat ve
 → evamirine teslim ve
 → taaruzumuzdan selamet bulacağın
 → selam ile ifade edip, "

Peygamber (a.s.m.)'a getirilen selamın içeriği

Bm:603 " Ülfet ile → kutlu karşılamak } kararmış,
gözet ile → incedir edip
isyan ile → tekeddür ederek }

(Enanîyetin ahl-i felsefe ve tabiat nazarıyla ne hale geliyor)

Mu:30 " Bir de bu hilkat denilen → şeriat-ı fıtriyeye
 hilkat → Şeriat-ı fıtriyeye

" Cehennem-i cehl ile muazzab olduk "

cehale + tehim → hapishane

Cehennemimiz → cehl

cehl cehennemdir. Bel cehl bisi alem-i şehadette
 cehennem hududlarını belirliyor.

Mu:139 ibadet → oramet-i Sani'in tasavvurunu zihinlerde
 idame ediyor.

H:96 " İslamiyeti, mehtub ve utru olduğunu "

evamirine imtisal

ef'al ve ahlak ile göstermektedir "

H:100 "Sünnet-i Akberiyyeyi (esm) → ihya
 evamirine → imtisal ve
 nevahtiden → istinab ve
 esayişe → ilzımmed"

S:133 "Sultanat-ı uzma ünvanıyla ve
 hitafet-i kübra namıyla ve
 hakimiyyet-i umme hasiyetle } evamirini etrafa nesir ve
 teşhir maksadıyla
 bir elâhiyle veya büyük bir
 memuriyle konuşmaktadır ve
 haysiyetini izhar eden ulvî bir
 fermanda mütââlemedir"

Bm:584 "o melikta sultanat-ı uzma → ünvanıyla ve
 hitafet-i kübra → lamiyle,
 hem kendi mâlikiyet-i ulyanın haysiyeti → haysiyetle
 memleketinin etrafında kendi sefir ve vezirleri → vasıtasıyla
 evamirini etrafa teşhir maksadıyla"

Sultanat-ı uzma → ünvanıyla
 hitafet-i kübra → isimyle } evamirini etrafa
 hakimiyyet-i ulyanın haysiyeti → haysiyetle } teşhir ediyor
 sefir ve vezirleri → vasıtasıyla

S:32 "zâd u zahîre, → ancak kudretin evamirini imtisal ve
 şük ve şük; → nevahtisinden istinab ile elle edilebilir"

S:54 evamiri ilahiyenin bir küçük mecmuası: eyvanın neticeleri,
 nesilleri;
 fahm kârı;

ileride gelecek mecmuatın
 programları + Fihristeleri

S:222 insanı " sepele-i bakiyenin ve } cihazetima camii
bir hakikat-i daimenin

kıymetdar bir çekirdek ve
revnekdar bir mekine ve bu
fecer-i kalbatın mübarek ve münevver bir meyvesi olacaktır

S:301 evamir-i Rabbaniye → meyelan,
imtisal

S:47 Rahmetinin herşeye şemûlünü ve } evamir-i Rabbaniyedir.
hakimiyetinin herşeye ihtisasını } ve bununla ifade ediliyor

L:123 " Evamir-i tekviniye tabir edilen → hususi vazifelerinde,
kamel-i şerkile ve bir
şeyk } evamir-i tekviniye
lezzet } ↑
Bunu eşyanın içinde koyan da evamir-i Rabbaniye deniyor.

Evamir-i Rabbaniye mevcudata → evamir-i tekviniye olarak ifade ediliyor.

Evamir-i tekviniye nedir? diye sorarsan = şeyk + lezzet

Eşyanın içinde olması, bulunmasıdır adidir.

S:557 " Kaderin yazdığı evamir-i tekviniye, o maddelere hakimdir "
evamir-i tekviniyeyi → kader yazıyor.

Yani eşyadaki → şeyk } kader yazıp koymuş.
→ lezzeti }

Yazmak demek, kâğıda yazmak gibi değil. Eşyanın batını bu

vasıflarla donatılmış...

s:557 " Yumurtaların enva'ında ve } kaderin ayrı ayrı yapıyor
nüfusun aksamında ve } evamir-i tekviniye
çetirdeklerin esnasında ve } cihetiyile
fahumların esnasında }
ayrı ayrı makam ve nur sahibini
oluşturur...

s:687 " irade-i ilahiyeye cihesi olan → evamir-i tekviniye

ve o emirlerden (evamir-i tekviniyeden) vücud-u hariciyi giydirmiş →
vücud-u hariciyi giydirmiş }
bir konum-u emri ve } ruh,
Latife-i rabbaniye olan }
Latife-i rabbaniye olan

evamir-i tekviniye → irade-i ilahiyeden geliyor.
Ruhun esnasında → evamir-i tekviniyedir.

Bu ruhun aslı olan evamir-i tekviniye → vücud-u hariciyi giydirmiş
konum-u emri'dir
Latife-i Rabbaniyedir.

ms:145 " ne-u neme konuyla → oğacın fakünden → kök de
çetirdekten → çetirdede evamir-i tekviniyeyi temessül-
sülden, → evamir-i tekviniye de → Kün emrinden → Kün emride
→ vahid-i vacib'den sadır olmuştur"

çetirdede → evamir-i tekviniyeyi temessül'den

Çetirdenin ruhu evamir-i tekviniye temessül etmiş.

evamir-i tekviniye de → Kün emrinden.

Kün emride → vahid-i vacib'den
esma.

im:250 Sifat-ı iradeden gelen → Evamir-i tekviniye

"Şeriat-ı fıtriyeye" → Bütün kainatta cari olan kanun-ı

adetullahın muhassolesından ibarettir.

Bütün kainatta cari olan kanunların adına → Ş. Fıtriyeye deniyor.

evamir-i tekviniyeye aynı zamanda → Şeriat-ı fıtriyeye de denir.

s:256 Evamir-i tekviniye → hikmet + Sanaat 'la tezahür ediyor.
Kainatta cari olan adetullahın adı → E. tekviniye.

s:469 " Şekirdette → hem bedihi olarak → irade ve E. tekviniyenin ^{ünvanı} olan

hem nazari olarak → Emir ve ilm-i ilahinin bir ünvanı olan

imam-ı Mübin

iki kader tecellisi var.

Bedihi kader ise,

o şeriatın tamamını ettipı yapar.

maddi beyfiyat ve vaziyetleri ve hayy-leridir

sonra göz ile görünecek "

Kitab-ı Mübin irade + E. tekviniyenin → ünvanı ise, E. tekviniye
K. mübinin üstündedir. Aynı makamda 'şey'iller demektir. Burada
E. tekviniye Ya Arş-ı Azam yada risul makamında görünür.

"haber veren" tabirinde de arkadaş olduğunu.

"işaret eden" tabirinde de önünde olduğunu.

Emir + ilm-i ilahide → i. mübinin üstünde... burada "haber veren" ve

"remzeden" tabiriini kullanıyor.

"haber veren" → Arkada olduğunu

"işaret eden" → Önünde olduğunu

"remzeden" → Mutlak işaret yapmak. Arkadaki derin manayı burada ifade etmek, yüzye çıkarmak,

Remzin cemi rumuzdur.

Manayı anlamak ayıdır. O manayı ifade edebilmek için Alimdeki 29 merakib ve süreyten geçirip ifade-i kelam edebilmek ayı bir hakikettir. Bu mana ile kelam arandaki mana farklılığı ve derinliğin remz deniyor.

Bedihi kader → O takdirdeğin tasammun ettiği qıvın, maddi keyfiyate

→ varlıqları ve

→ heyetleridir ki

sonra göz ile görünecek

s:548 Eşyanın defteri ve mebadilesi → desu'fir-i itm-i ilahinin bir defteri ile tanzim edilmiş bir gösteriyor.

itm-i ilahinin defteri → t: mübindir

Eşyanın nesilleri, nesilleri + Tohumları → ileride gelecek mecmu-
dinin programlarını,
fihristelerini tasammun ettik-
lerinden

evamir-i ilahiyenin bir küçük mecmuası olduğunu bildiriyorlar"

evamir-i ilahinin bir küçük mecmuası → nesilleri + tohumları

↓
Program Fihriste

program + fihrisite → Evamir-i ilahinin bir küçük mecmuasıdır.

program + fihrisite → İmübinin mecmuasıdır.

S:322 de cihazat-ı maddiye var. Birde
cihazat-ı maneviye var.

3- İnsan bu cihazat-ı maneviyesi → Şecere-i Bakiyenin +
Halikat-ı daimenin

cihazatına camii

Kıymetdar bir şekerdek

revnekdar bir makine



şecere-i kainatın mübarek +
münevver bir meyvəsi olacaktır

+

1- cihazat-ı maneviyesiyle → Alem-i misal ve } del } varlık
Alem-i berzah da } budak }



+

2- cihazat-ı maneviyesiyle → Alem-i ahiret ve } hâdsiz kemalat ve
Cennette } nipimlere medar olacak

3 + 1 + 2 den netice → Şecere-i Bakiyenin + Halikat-ı Daimenin

Toplarsam →

cihazatına camii

Kıymetdar bir şekerdek

revnekdar bir makine

şecere-i kainatın { mübarek } bir meyvəsi
{ münevver } olacaktır

L: 332 * Su kâinatın Seni-i Nâyy-ı Koyyumu

enva-ı nimetle kendini zihayâtlara → di/diript sevdiridiğine mukabil

elbette o zihayâtlardan

o nimetlere karşı → Teşekkür ve
sevdirmesine mukabil → sevmelerini ve
kuyumdar sanâatlarına mukabil → medh u senâ etmelerini ve
Evamir-i Rabbaniyyetine karşı → itaat ve abudiyette mukabele etmelerini

ister

L: 123 * evamir-i telviniye kabir edilen → hususî vasifelerinde,

kemat-i sevk ile ve
bir çeşit lezzet ile

Evamir-i Rabbaniyyeyi imtihal
ederler

evamir-i telviniye → sevk } Eşyanın baktını buntar. Buntar
Lezzet } konmamış. Eşyanın baktını
buntarla, bu malzemelerle
yapılmış, inşa edilmiştir.

S: 256 bilmet → burseyi kemal-i vuzuh ile fahledip ve hakikatını
göstereyor.

Eşyanın → hakikatını fahledip gösterendir.

S: 557 de * kaderin yardığı evamir-i telviniye "

Eğer evamir-i telviniye me'ul ise. ⇒ kader bunu yazmışsa
burada Kader → Esmâ makamında görünüyor.

veya
bu evamir-i telviniyyeye → sevk + Lezzet } denirse; o zaman

kader burada → L. mahfuz makamı...

bu manayı teğit eden s. 557 * Yumurtaların caxovında
nüfelerin atsarında
Çekirdeklerin esnafında
tohumların ecnasında

Kaderin yordayı ayrı ayrı
Evamir-i fekriyye"

Dzaman buradaki evamir-i fekriyye → Yumurtalarda
nüfelerde
Çekirdeklerde
tohumlarda

bulunan şekillerle zîet.

dışa aktarma, hakikatını
ifade etme MEVLANI

s. 470 meşhudumuz olan, zihyatlardaki → intizam-i maddî olan

bedibi kader → K. mübine
intizam-ı ma'î i sehayati olan → nezari kaderin

i. mübine {
reşahatları + kutreleri +
sıradları + cürdanları,
hükümünde olan

K. mübine {
meyveler + nüt feler + tohum-
lar + Çekirdekler + süretler +
şekiller

i. mam-ı mübin } denilen
Kitab-ı Mübin } ilm-i ilahinin bir divanı olan → L. mahfuzu gösterir.

bediî kâder → Kitâb-ı mübine

nazari kâder → İmam-ı mübine

İ. mübin olan nazari kâder → reşahalar

kâretler

senetler

Cürdanlar

Kitâb-ı mübin denilen Bediî kâder → meyveler → Cürdanlar

nüfkeler → reşahalar

fehümler } → kâretler

gelişmeler

Süreter } → Senetler

şekiller

s=548 "Bir şekilde bütün oğacın teşkilatını tanımlayacak olan

programları + fihristeleri

program + fihristeleri taşıyan eden → E. tekviniye

şekildeki o evamir-i tekviniyenin küçük bir müessesemi hükmünde

evamir-i tekviniyenin küçük müessesemi olan → Gelişmeler

m:469 "Şu meyvelerdir, iradeden gelen evamir-i tekviniyenin tesellileridir, cilveleridir"

irade → evamir-i tekviniye → meyveler → senk + lezzet

sifat

tesellileridir + Cilveleridir

Bunun içerisinde

Gelişmelerin
konusunda

irade → evamir-i tekviniye → meyveler

m:36 "Bir celtrede bütün apacın tesbitatlarını tanımlı edecek programları ve fikriyatları ve

• fıtrıste ve programları tanıyan
evamir-i tekviniyenin

küçük bir müessesesi"

Gekirdek → evamir-i tekviniyenin küçük bir müessesesi

Buradanda anlatılıyor ki evamir-i tekviniye → konular olarak
ki me'ul anlatılıyor. Veya Ar-ı evam...

s:91 "Kadir-i mutlakın zati ve

nihayetsiz ve gayet kemalde olan kudretinin nurani fecelliyeti ve
melekütiyet-i eşyanın şeffakiyeti ve
bilnet ve koderin intizamı ve

eşyanın evamir-i tekviniyesine kemal-i intisali ve
münkinatın vücud ve ademinin müsarafatından ibaret olan zanaatıyla;
arşak, büyük küçük ona müzavi olduğu gibi,

bütün insanları bir tek insan gibi bir soyha ile hoşa getirebilir."

eşyanın → evamir-i tekviniyeleri var. (batınlarında).

m:311 de evamir-i tekviniyenin adettullah konuları 10'da
kullanılıyor. Örneğin

"(esm) efendimiz, "ef'ol ve
ahval ve
ekvarında } beşeriyette kalıp;

beşer gibi adet-i ilâhiyeye ve } → münkiad ve } olmuştur.
evamir-i tekviniyesine } → muti

adet-i ilâhiye → münkiad

evamir-i tekviniye → muti

(asm) efendiinin ef'ali } bu alem-i şehadetde evamir-i
ahvali } tekvinîyenin ifadeleridir. E. tekvi-
nîyenin R. Şehadetki fiili ifadesidir.

(asm) efendiinin bu 3 hali kaimatı kuyudan E. tekvinîyenin ifadeleridir.

s. 528 "kaimatta, kiltteccibe kuzeyim: bir nokta-ı kemali vardır. O şeyin O noktaya bir meyli vardır.

Muzaf meyil ihkiyâs olur.

Muzaf ihkiyâs ihkiyâk olur.

Muzaf ihkiyâk inclâb olur.

meyil } E. tekvinîyenin } mahiyet-i
ihkiyâs } birer hâbbe } eşyadan geliyor.
ihkiyâk } ve nûve-i muttâkilerden
inclâb }

mahiyet-i eşya → Evamir-i tekvinîye → { Meyil } Eşyada bulunan
ihkiyâs } bu özellikler
ihkiyâk } mahiyet-i eşya-
inclâb } dan (yani sıfat-
tan) geliyorlar.

Bunlar → meyil } mümkün mahiyetlerdir. Eşyanın
ihkiyâs } mahiyetlerini; bunlar sıfattan geliyor
ihkiyâk } Bunların kemali mutlak vücuddur.
inclâb } Bu sıfatların eşyadaki hulâsa-ı komp-
rimine istidâd deniyor. İstidâdlar
mahiyet-i eşyadan; yani sıfattan geliyor.

mahiyeti esya → Tarafından diyer.

Mahiyet-i esya tarafından → evamir-i tektünyenin 'seyin' (vucudun) ismi meyl + ihtiyac + ihtiyak + ihtizab kaydu bunların mecmuuna istidad dendi...

istidad = meyl + ihtiyac + ihtiyak + ihtizab

hulasa-i mecmuuna istidad dendi.

Bunların mecmuuna İMÂT sirri deniyor. Birsey nevî itaat ediyor. Consu top, toprak, nebat Cenab-u Hakkin ecc) emrine ol diyor nevî oluyor. ? Dunun cevabıydı.

Se buna "femsili itaat sirrinin HAKİKATI, sudurki".

Burada ① itaati

② sirri

③ hakikat

④ istidadi

"herşeyin bir nokta-i kemali vardır" O şeyin nokta-i kemali onun hakikatidir.

Buradan geldiği için aslına bir meyl vardır. Çocukun annesine (aslına) meyli olduğu gibi...

Muzaf, muzaf ve muzaf, muzaf diye 4 tane muzaf 4 meratibten geldiğini

Nokta-i kemal → mutlak vucuddur.

Mümkünatın mahiyetleri mutlak vucudları → hakikatlarının, Esmaların hulasa-i camiaları olan e. tektünyedirler. Burası mutlak ve muhittir. Mümkünat hep esma alamaz. O zaman onların mutlak kemali demek → S.T.6 de 149 Geyloni için aslına girdi deniyor. Artık hiçbir belirsizlik olmadığı için mutlak ve muhit oluyorlar.

Bu da onun sırrıdır.

İtaat da burasından şu anlatılıyor: (Ash itaat) = Kaynağına doğru hareket etme fikrine yönelme'tir, ona nispet olup onu iste

mekdir. Birde "kainatta", diyor. Şehadet de değil bu mutlak vucud. "bittücrübe" demekle de ŞT6'daki 149'daki aslına vardı hakikatının İstidatında tecrübe ettiğini... şeyanın mutlak (son) kemali budur.

Oğaman mutlak → E. tekvinîye makamı
budo

E. tekvinîyede → mutlak vucud olan me'vul makamı...

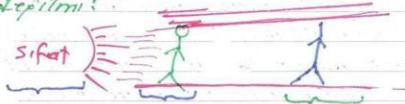
"O şeyin O NOKTAYA" → orası vucud değil, noktadır.
O nur-u muhammedidir (esm).

Asıllık çocuk sıttığı kaynak olan (cisim) annesine meyli gibi... Her şeyi bir nokta olan getirdikten şikan aşkın tekrarı aslına dö- ru hareket edip; aslı olan getirdiğini önüne koyması, aslına inşa etmesi, yani aşkın aslı olan - marî olan - getirdiğini önüne, hedefine koyması ve meyyenâ içinde tekrar aslına inşa etmesi... Getirdikten şikanın tekrar getirdiği inşa etmesi... getirdik son aldığı için aşkın gaye-i hayatı ve kemali olması... Aşkın mutlak kemali olan mutlak vucudu getirdiğidir Şer'îven getirdikten baktaki getirdikte bitti. Sürat = iki getirdik - iki nokta - arandaki sürat-i zaileden ibaret imiş. Herşeyin kârın delilleri gibi.

Şeyanın ilk zahir nazarda hakikatları görünüp, görüktüğü için mahiyetlerin o hakikaten gâlgeleri denmiş. Zahirde cilt, cemat ve nâ- lî var. Hakikat beraberdir. Yani



Bu eklemi şahadet gâlge
teşîlmi?



sifat (mahiyetimiz) esma (hakikatımız) Gölge (A. şahadet) (Gölgemiz)

O zaman alem-i şehadet; Mahiyetlerimiz olan sıfattan hakikatımız olan esmaya vurdu. Esmaya vurun ışınlar-nurlar-alem-i şehadetle gölgerini meydana getirdi. O zaman dünya o mahiyetin gölgesidir, asılları dışı. O gölgeyi düşüren güneş o'dur gibi;

"Mahiki Hataik-i esya esma-i ilahiyedir. Mahiyet-i esya ise, o hataikim gölgesidir. Hatta bir tek zihyât seyde, yalnız zahir olarak yirmi kadar esma-i ilahiyenin cilve-i nakşi görünebilir"

Burada hakikat → esma-i ilahiye.

Yalnız zahir olarak yirmi kadar esma-i ilahiyenin cilve-i nakşi görünebilir"

Gölgede, cilve-i nakşi görünüyor.

Sıfat en sonunda kendini gölge olarak ifade ediyor. Çünkü Sıfat → Esmaya → Esmada: şehadet → gölge olarak zuhur eder.

Nasılki rüya A. misalim gölgesidir. Ama aynı zamanda alem-i şehadetin aslı olan Arisalin penceresidir.

Maddanın, esyanın aslı garabetli merkezi sıfata dayanıyor. Kudret Vucud-u harici vermiş. Esmada onun üzerinde içlemiştir. Görükene göre görülmeyen, gölgedir.

Gölgede, nakış görülmeye aslı görüktür.

^{mahiyetlerinin}
Müminatların mutlak kemali, mutlak vücuddur.

Demek mutlak kemal mahiyetlerinin yani mec'ullerini, yine aslına gelmesi...

Hüsusi kemali ise, istidadlarını kuvveden fiile çıkaran ona mahsus bir vücuddur.

Demek istidadlarımızın kaynağı alem-i gaybları, o alemi bizde bulunan bittuveler bilfiile çıkarsa hüsusi kemalleri oluyor. Misal: Kuvve-i hayaliye alem-i misale intikal ederse hususi kemalleri oluyor. O zaman istidadlarımız; O alemlerin, alemlerimize biraktıkları numinelerdir.

"irade-i ezeliyeden gelen "Kün" emri ezelişine"

Demek 'kün' emri iradeden geliyor.

irade + e-tekvinîyenin defteri olan → kitab-ı mübin

Demek e-tekvinîye irade ile → kitab-ı mübin arasında beraberdir.

İstidatlarda kuvveden fiile çıkaran ona maksus bir vücuddur. Yani istidad O atomların nüvelerinin bilkuvve bende taşıklıkları... Ona seyahat etmek, asıyla bütünleşme demek olan vucud. Burada istidatların kaynaklarında gizlenmiş bulunuyoruz...

İrade-i ezeliye → Sıfattır, kaynaklar emrin. Emrin kendisi kaynağın değil, kaynaktan çıkan, kaynağı ifade eden vasıta...

"kün emri ezelişine MÜMKİNATIN itaati ve inşasına da"

Mümkinat vucuda çıkmış, kanun değil artık. Varlığını kendisi.

Bu mümkünatın içerdiği olan → meyil ihtiyas + istiyak + incibaz

Mümkinat deyince baharı bunlar. Bunların emri batınlarını inşa ediyorlar. Bunun kün emrine itaati demek → e-tekvinîye demektir ki, bu (meyil ihtiyas + istiyak + incibaz) e-tekvinîyelerin vucud-u hâricileridirler. Bu 4 hâssa esyanın batınlarını oluşturu. İşte bunların avulları evamir-i tekvinîyeden geliyor.

O zaman "iradeden gelen kün emri ezelişine mümkünatın itaati"

"Kün emri ezelişine" Demek kün emri ezeldir.

Mümkinatla hak-ı kavseyneden başlıyor.

iradede sıfattır.

me'ul'de ezeli değil, beraberdir.

Mümkinde mahiluktur.

O zaman kün emri → Esma-i fiiliyedir.

Sınırlarsını:

irade → Esmalar (Kün emri) → me'ul (E-tekvinîye) → Mümkinat

irade → Kün emri → Evamir-i tekvinîye → Mümkinat

sıfat Esma me'ul (berzah) varlık

m:478 " Sıfat-ı iradeden gelen ve şariat-ı fıtriye denilen evamir-i tekvinîyesinin;"

Şariat-ı fıtriye → Evamir-i tekvinîye
 Şariat-ı fıtriye kanun-u i'tibidîler, vücud-u haricîleri
 yoktur. O zaman e.tekvinîyeninde vücud-u haricîsi yoktur me'-'
 ul makâmındadır...

Şariat-ı fıtrîyenin me'-' ulduna: m:478 " insan-ı Ekber
 den ALEMİN hareket ve sakanatını kenzim eden, sıfat-ı iradeden
 gelen şariat-ı kübra-yı fıtrîye dirki;"

Alam kainattır. İnsan-ı Ekberdir. Bunu idare eden bunun dışında
 olduğundan, ekberin dışında me'-' uldur
 Şariat-ı kubrayı fıtrîye → E.tekvinîye (me'-' ul)

" Şariat-ı fıtrîye denilen evamir-i tekvinîyesinin hamalesi ve
 mümessili ve mütemessilleridirler"

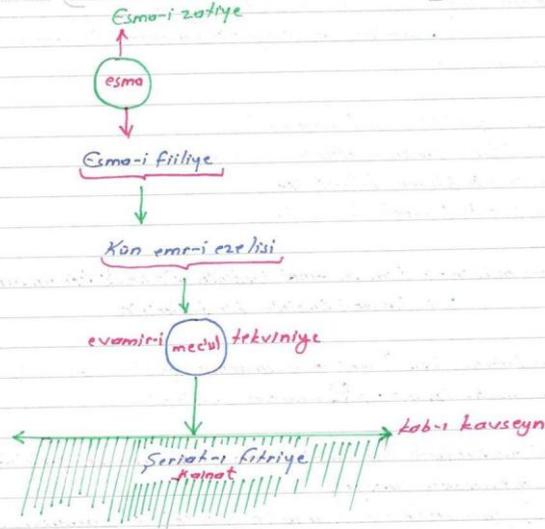
Şariat-ı fıtrîye evamir-i tekvinîyenin hamalesi
 mümessili ve
 mütemessilleridirler.

evamir-i tekvinîyeyi kainattaki ifadesinin adı şariat-ı fıtrîye.
 Bu şariat-ı fıtrîye evamir-i tekvinîyenin → hamalesi
 → mümessili
 → mütemessilleri

Şariat-ı fıtrîye → Evamir-i tekvinîyenin ⇒ ifadelenişi + zovik-
 topü + alemdeki hakikatları...

Yeni evamir-i tekvinîye me'-' ul makâmındadır
 Bu e.tekvinîye Alem-i şehadetde kanunlar şeklinde
 oluşumlar var. Kanunların hakikatlar, ruhiyatı } şariat-ı fıtrîye
 Kanunların ifadelenişleri }
 Kanunları gösterip tasvirleridir }

Kanunları oluşturan Evamir-i tekvinîye dir...



(Bu şekli İsmâ-i 195'de serâhâken zîbat ediyör)

evâmîr-i tekvîniyenin esmaya bakan yönüne → kün emr-i ezîlî
 evâmîr-i tekvîniyenin mehluka bakan yönüne de → serâh-ı fıkrîye
 Bu hakikat müvâzhesinde E. tekvîniye berâhîn

5557 "Şu dünyadaki fehârrü'lât-ı ezîzât dahi, gayet âlî hîmetlerin
 kaderin şâdîpî hudud üzerine
 kudretin verdiğî evâmîr-i tekvîniye göre

hassas bir mizan-ı îmîl ile cevelân ediyorlar"

Kıtab-ı mübin → kudret ve irâde-i ihtiyân bir ünvanı, bir defterîdî,
 bir kizabıdır

"Kudretin verdiği evamir-i tekviniye göre"
diyor. Demek evamir-i tekviniye → kudrete; Kudret de → kitab-ı
mübine bakıyor.

"Kaderin çizdiği hudud üzerene"
Yani imam-ı mübine bakıyor.

L. mübin → Kader defteri ise
K. mübin → Kudret defteridir.

İmam-ı mübin → ilmi ve emri ilahinin bir nevi; bir ünvanıdır.
→ Kader-i ilahinin bir defteridir.

"Levh-i mahv-ısbat" denilen zamanın sahife-i misaliyyesinde yazıyor
Levh-i mahv-ısbat → Zamanın sahifesi.

Silsile-i mevcudatı bu sahife yazıyor. Zaman sahifedir. Bu
sahifede mevcudatı yazıyor.

O zaman bu mevcudatın zemini → Zamanın sahifesidir,
Levh-i mahv-ısbattır.

Biz şimdi zamanın sahifesindeyiz. Bu mevcudatı "zamanın
sahife-i misaliyyesinde yazıyor, katediyor, ezretti takdir ediyor"
Bunlar hep zamanın sahifesinde oluyor.

Zaman; Varlığın zemini; sahifesidir.

"Levh-i mahv-ısbat ise, sabit ve daim olan levh-i mahv-ısbat-ı zaman,
dalte-i mümkinatta, yani mevt ve hayata, vücud ve fenaya
daima meşhur olan esyada mütebeddil bir defteri ve yazar
bozar bir tahtadır, ki, hakikat-ı zaman odur"

Zaman: mütebeddil bir defter
Yazar bozar bir tahta

Levh-i mahv-ısbat ise: Zamanın sahife-i misaliyyedir.

Zaman: mütebeddil bir defter

Yazar-bozar bir tahta

Levh-i mahv-ısbatın sahife-i misaliyyesidir.

Aynı zamanda buna levh-i mahv-ısbattır

evamir-i tekviniye → kudrete bakıyor
kudretin verdiği → evamir-i tekviniye

varlığın 4. cu boyutu ki: en ① boy ② derinlik ③ zaman ④

Yani en-boy-derinlikten ifade edildiği zeminin adı zamandır. Ki

zaman: defter + tahta + sahife-i misaliye.

Dünya varlığın varlığı ifade olduğu zemine ZAMAN...

S=624 " ibadet-i maksusa ve
tebiiyat-i hususiye ve
tabiiyat-i muayyene ile tabir edilen } evamir-i tekviniye

Manevanın üç donanımında e. tekviniyeye karşı fitri bir hay
var, iradibak var. E. tekviniyenin eşyadati karşı fitri varlığını
yapması onun altına olan bağlı seyahatine doğru hareketinin
adidir. Eşya → ibadet-i maksusa } yaparsa aklı olan
tebiiyat-i hususiye } e. tekviniyeye doğru
tabiiyat-i muayyene } hareketini gösteriyor.

Bu 3 özellikleriyle eşyanın E. tekviniyeye itaatını gösteriyor.

Eşyanın bu 3 özelliği ile Makasid-i Rabbaniye hasil oluyor

Makasid-i rabbaniye ise → iftihar } Cenab-u Hakta
memnuniyet } tabir edemediğimiz
fırah } bu üç halikatt
gahir olunca

Şarhaya çıkıyor. Cenab-u Hakta } maani-i mukaddese
maksus, anlama dışı, iradına mazun } şuurat-i munezzeh
elmadepimiz hakikatler ortaya çıkıyor.

- 2-ciddi hakikatki
- 1- Maani-i mukaddese
 - 2- Şuunat-ı münezzehe

Şuunat-ı münezzehe → m:286 da

- 1- Şefkat-i mukaddese
- 2- Muhabbet-i münezzehe
- 3- Şefk-i mukaddese
- 4- Sürür-ü mukaddese
- 5- Lezzet-i mukaddese
- 6- Memnuniyet-i mukaddese
- 7- iftihar-ı mukaddesisi

vardır.

esya → ibadet-i mahsusae } isyanın fitri varıfesi. Bunlar
 tesbihat-ı hususiye } olunca esyanın → e. tekviniye-
 tahiyatı muayyene } ye itaat etmiş oluyor. itaat
 edince e. tekviniyede maksad-ı
 Rabbanıye havi oluyor.
 Maksad-ı rabbanıye havi / ol-
 masındanda → maan-i mukad-
 deset Şuunat-ı münezzehe... oluyor... Bunlar nedir?
 sorulsa "o derece a'la ve mukaddesdir ki; bütün ukûhâ beşer
 ittihad edip bir ahal olsa, yine onların künhine yâkışamaz ve ihtâkâ
 edemez"

m:433 de " evamir-i tekviniyeye katı itaat ve isyan vardır"
 esyanın isyan etme tercihi yok.

L:137 "Fakih-i Hakîmînden gelen evamir-i tekviniyeyi intisaf ediyor"

im:145 "oğacın kökünden, tağe çekirdekten, çekirdekte evamir-i
 tekviniyeyi kemassülden, evamir-i tekviniyede "kûn" emrinden, "kûn"
 emri dahi Nâhid-i Vacib'den sâdır = İlmüştür"

Buradaki sarahat daha önce tevbî edilen s:528 deki
 izahın bu defterin 109 şifedeki şemâyı sarahaten tevbî ediyor

oğaq → kökten → şekerdekten → evamir-i tekvinîye → kün emrinden →
Vahid-i Vacibden sadır olmuştur.

Vahid → esma-i fiilîyeden. **Bsm 293** de aynı mana...

= EVAMİR-İ TEKVİNİYENİN

HÜCCASI =

Lupat manaları = Evamir = Emirler, emredilenler, varîkeler

Emr = iş buyurma. Buyrulmuş şey. madd. husus. hadîs

Evamir-i tekviniye = Tekvine ait emirler.

Emr-i tekviniye Yaradılışa ait ilâhî kanun ve nizam, fıkrî kanunlar ve Adetullahın tezammün ettiği emirler. (187)

→ S:561 Saltanat → Ünvan

Hilefet → Nam

Hakimiyet → Haysiyet

S:561/87

→ muinsiz → Rubububiyetine

şeriksiz → Uluhiyetine

vezirsiz → Saltanatına karşı

} Arz-ı ubudiyet ve
istiane etmek

Him nihayetsiz kibriyano,

Hadsiz küdretine ve

acizsiz izzetine karşı

} Rukuya gidip bütün kainatla beraber

za'if ve acizini, fakr ve zilletini

izhar etmekle

Hem zevâciz cemal-i zatına

tağayyürsüz sıfat-ı kudüsüne,

tebeddülüz kemal-i sermediyetine karşı

} secdede edip, hayret ve mahvi

yet içinde terk-i masivâ

ile muhabbet ve ubudiyetin,

ilan etmek

Hem bütün fonilere bedel bir Cemal-i Baki,

birrahim-i sermedi bulup شَيْخَانِ بَقِي الْأَقْلَامِ demekle

evalden münezzehtir

Kusurdan müberra Rubb-ı A'la'ya takdis etmek,

} sonra secdede

edip secdede

ipade etmek

insan aleminde → Risalehin ifadesi

alem-i şühâdetle → A'yan-ı tekviniyesi

simgesel olarak → Majrib namazı

} ifade ediyor

Latif, nazif	→ bir vazife	} Magrib Namazı
ozlu, leziz	→ bir hizmet	
hoş ve güzel	→ bir ubudiyet	
ciddi	→ bir hakikat	
fani misafirhanede bakiyane	→ bir sohbet	
daimane	→ bir saadet-ı kâfiyye'sunu	

Tezyin	} Kitab-ı kâinatın Tercuman-ı Ayatı olan Muhammed (a.s.m.) dir.
Mizan	
Alizam	
Tasvir	
İstizam	
İmdiyyaz	

Tezyin	→ Latif, nazif	→ bir vazife
İmdiyyaz	→ daimane	→ bir saadet
Alizam	→ ciddi	→ bir hakikat
Mizan	→ ozlu, leziz	→ bir hizmet
Tasvir	→ hoş ve güzel	→ Ubudiyet
İstizam	→ bakiyane	→ bir sohbet

- Kainat	- Arz	- İnsan
Simvarında	Simvarında	Simvarında
- Kulân-ı Kebir-i	- İnsanlık alemi-	- Magrib
kâinatın Ayat-ı	nın kûlâsı-ı ge-	Namazı
Tekviniyesi	kirdepi olan Muham-	
	med-i Arabi (a.s.m.)'in	
	Risâleti:	

556
5: (44) 87

→ Emri tekvini	→ Kudret + İradeyi
	↳ Lazammun etmiştir
evamirine	→ Mübâzeret + Muacele ⇒ Yaktır

5: 197/91

→ Dünya → Kainatın kalbi } diyor
 → Zeminin dimağı }
 Kainata → kalb
 Zemine → dimağı

S:251/91

→ Peygamber efendimize (asm) getirilen selamın içeriği:

sana teccid-i biat,
 memuriyetini kabul ve
 getirildiğin konulara itaat ve
 evamirine teslim ve
taarruzumuzdan selamet bulacağını

selam ile ifade ediyoruz.

L:271/92

→

Enaniyetin ehli fikre ve tabiat nazarıyla ne hale geliyor.

Ülket ile → katılıp olarak } Kararmış
 Galtet ile → incinmiş edip }
 İsyen ile → feteddür ederek

Bm:403/92

→ Hilkat → Şeriat-ı fıtriyeye

Şehir: Dünyada cehennem hapishanesini
 cehl ise: O hapishanenin hududlarını belirliyor

Mu:30/92

→ ibadet = Azamet-i Saniin tasarrufunu zihinlerde idame ediyor

Mu:139/92

→ İslamiyeti mahub ve ulvi olduğunuevamirine imtisalen

ef'al ve ahlak ile göstermektir

H:96/92

Saltanat-ı uzma	→ İlavasıyla	} Evamirini et rafa teşhir ediyor
Hilafet-i kübra	→ İsmiyle	
Melikiyet-i ulyanın hasmeti	→ hassiyetiyle	
Şefir ve vezirleri	→ vaktasıyla	

Bm: 584/93

→ Evamir-i ilahiyenin bir küçüt mecmuası → şeyanın neticeleri
" nesilleri
" taharatları

ilâhîde gelecek mevcudatın programları + Fihristeleri...

s: 548/93

→ Evamir-i Rabbanî → meyelan + imtisal

olarak ifade ediyor kendini

s: 701/94

→ Rahmetinin herşeye şümülünü ve Hakimiyetinin herşeye itkâsının } Bunlarla Evamir-i Rabbanî nîyesini ifade ediyor

s: 47/94

→ Evamir-i Rabbanîye kendini mevcudatda → E. tekvinîye olarak ifade ediyor.

Evamir-i tekvinîyenin ikeriğinde → zevk + Lezzet

şeyanın baktırını oluşturuyor.

L: 123/94

→ Evamir-i tekvinîyeyi şeyaya kader yapıyor

s: 557/94

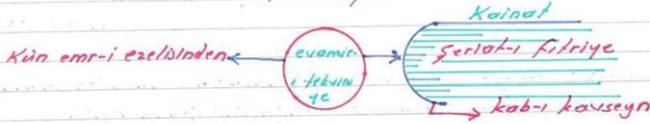
→ Evamir-i tekvinîye → İrade-i İlahîyeden geliyor.
Ruhun eslîde → Evamir-i tekvinîyedir

Bu ruhun asıl olan Evamir-i tekvinîye → Lucud-u Kâmilî giydiril-
miş bir kanun-u emirî-
dir bir Lâlife-i Rabba-
niyedir.

S: 687/95

→
Ayağ → kökünden
Kök → çekirdekten
Çekirdek → Evamir-i tekvinîyeyi kemessülden
E. tekvinîyede → Kün emr -i eselîsinden
Kün emr-i eselîde → Şahid-i Vâhibden sadır olmuştur
İm: 145/95

→ Evamir-i tekvinîye → Kainatda kendini Şeriat-ı fıtrîye olarak ifade ediyor.



İm: 250/96

→ Evamir-i tekvinîye kendini kainatta → Hikmet ve
Sanatla
terahür ediyor.

→ "haber veren" → Arkada o'diyarını
"işaret eden" → Önünde o'diyarını
"remz eden" → Mutlak işaret eylemek. Arkada ki derin manayı
burada ifade etmek, görülmek hâle getirmek.

irade → evamir-i tekviniye → Kainatta R. mübin olarak ifade edilir
 ilim → emr-i ilahi → Kainatta İ. mübin olarak ifade ediliyor
 s: 469/96

→ Program ve } Evamir-i tekviniyenin → İ. mübinin mecmuası...
 fihrisite
 s: 548/97

→ Bediîî koder → O şekerdeğin tozunu ektiği oğacın
 maddi keyfiyat ve
 vaziyetleri ve
 heyetleri dir ki
 sonra göz ile görünecek
 s: 469/97

→ insanın bu cihazat-ı maneviyesi → Şecere-i Bakriyenin ^{Hakikat-ı} ^{Daiminin}
cihazatına camii.
Kıymetdar bir şekerdek
renkedar bir makine
 Şecere-i Kainatın → mübarek } Bir meyvesi
 minever } olacaktır
 s: 322/98

esamir-i fevriye → Yumurtalarda

Nütfelerde

Gekirdelerde

Tohumlarda bulunan

şevk + Lezzet

dışarı çıkma hakikatini ifade etme

MEYVELER...

5.256,557 / 99,100

→ Nazari kader olan İmam-ı Mübin → Reshalar

Katırlar

Senedler

Cüzdanlar

intizam-ı maddi

olan nazari kader

Bedihi kader olan Kifak-ı Mübin → Meyveler

Nütfeler

Tohumlar

Gekirdeler

Süretler

Şekiller

intizam-ı maddi olan

bedihi kader

Birleştirilirse →

Meyveler → Cüzdanlar

Nütfeler → Reshalar

Tohumlar } → Katırlar

Gekirdeler

Süretler } → Senedler

Şekiller

Meyveler	→	Cüzdantlar
Nüfeler	→	Rüşhalar
Tahumlar & Gekirdetler	→	Katretler
Güredlekt Şekiller	→	Senetler

- Bedihî keder - Alazari keder
- idtiram-ı maddî - idtiram-ı manevî
- Kitab-ı Mübine - İmam-ı Mübine

Leuh-i Mahfuz

evamir-i tevkiniyeye

Kün emr-i ezelisine

Esmo-i fiiliyeye



Esmo-i Zatiyeye

sıfat-ı Subutiyyeye



Sıfat-ı Zatiyeye

Şuunat-ı Zatiyeye

mahiyet-i Zatiyeye

5:430/100

Evamir-i tekviniyenin bir küçük mücessemi olan → Gektirdeler
s: 548/101

→ irade → E. tekviniye → Meylemler → Sevk + Lazzet

Sifat Esmâ-i fiilînin Madde-i E. tekviniyenin bir küçük
tecellîsidir + hayatın mücessemi.
Gülkeridir itâdetişi

m: 469/101

→ Alim-i Şehadetdeki evamir-i tekviniyenin isandaki e'alinin
karşılıkları:

(asm) efrondimizin → e'ali
ahvali } İnsan buna uyarsa
etvari } E. tekviniyesine uygun
yaşamış olur.

m: 311/102

→ S= 528/103 den yerinden oku

→ S= 624/111 de yerinden oku.

→ Evamir-i tekviniyeye itaat ediyen gibi isyan da vardır.
E. tekviniyeye itaat ise → (asm) efrondimizde görünen

e'ali } Bunlar E. tek-
ahvali } viniyenin vasat
etvari } hakikatları

Evamir-i tekviniyeye isyan demek; (asm) efrondimizde
hayatında görülen e'ali + ahvali + etvarını yaşamamaktır,
evamir-i tekviniyenin ya ifrat yada te'fir mertebelerine ayırmak
olmaktır.

Evamir-i tekviniyenin → te'fir & Vasat & ifrat

meratibleri vardır.

m: 477/112

→ "Fatır-ı Hakîmden gelen evamir-i tekviniyeyi imtisal ediyor"
 Fatır-ı Hakîm → Esma-i Filhiyeden olduğu için, burada tazammun ediyor.

* Arif nahi: 14. defter. sh: 132 da

L: 133/112

şeyle diyor:

Ayetin ilahî tammisi tarafı → Evamir-i Tekviniye

Ayetin ilahî tammeli tarafı → Ayat-ı Tekviniye.

Ayetin kendi makâmı malum-u secihle → Sıfat makâmı...



Faint, illegible handwriting is visible on the top few lines of the page, appearing to be bleed-through from the reverse side. The rest of the page contains horizontal lines for writing.

KADER = 28-4-2010 (kuruluş)

Lafazı: Cınab-u Hakkin (cc) kaimatla olmas ve olacak herşeyin evsafını ve ho-
vassını ve sair gelecekini ve geçmişini ezelden bilip, Lîmahfurunda tahtta ve
yazması. Tahtta-i ilahî. Bîlahun tahtta.

S:66 "Bir çiçeğin dakik programını, küçücük bahçesinde dercetmek,
büyük bir ormanın sahife-i ahmâlini, } küçücük bir çeşitlerde
yarışçe-i hayatını, }
fihriste-i cihâzını } manevî kalemleyle yazmak;

nihayetüz bir hikmet kalemini
işlediğini gösterir"

kalem = Kader kalemî → Maddî + Manevî kadeden bahar.
Bu kalemî: Hikmet → Hakim ümmî.

S:78 "Vücûda geleniş → bir bir günü, → birer sahatedir } Kader
her bir sanesi, → birer sahatedir } kalemleyle
her bir vâsı; → birer kitabdır ki } herşim
edilmişdir.

Kadere → Kalem

S:81 "Xisın beyaz sahifesini çevirip, } rûy-i orzın sahifesinde
bahar ve yaz yeşil yaprağını vâcip }
üçyüzbinden ziyade envâr,
kudret ve kader kalemleyle
ahsen-i suret üzere yazar."

Kudret + Kader → Kalemleyle

S:86 "kalem-i kader ve } yazdığı ince hattı okuyamadıklar için"
kalem-i kudretin }

Burada da Kader + Kudrete → Kalem diyor

Bir kalem var. Bir de kalemın yazdığı yazı var. Bir biriyle
alatayı yok, aynı şey değiller burada.

Mistar: Geometrik şekiller taşıyan cetveli. Bunlardan birini kullan-
dıysanızda, kaleminiz o düz hat, yahut o çizgiler üzerinde geçer. Cetveli
kaldırdıysanızda, ondaki çizgiyi, yahut şekli kâğıda geçmiş olarak
bulursuz. İşle eşyanın kaderde planlanması o cetveldeki şekillerin tesbitine
benzetilmıştır. Şekiller yahut çizgiler o mistara göre ortaya çıkar

S=124 * "Mistar-ı kader üstünde kalem-i kudretle yazılan"

Burada Kader = mistar } diyor
Kalem = Kudret

S=164 "Kader kalemimin sahifesi olan → Levh-i ^{mahr-ısbat}

cilve-i aksi olarak,
fihriste-i sanat-ı Rabbanîye olup,
ehl-i gâplüğün âkârında tabiat denilen
bu kitab-ı fıtriyeyi,
bu nakş-ı sanati,
bu münfail mistar-ı hikmeti

} tabiat-ı muessire diyerek ve
fâil telâki etmesidir"

Kader kalemimin → sahifesi olan → Levh-i mahfur
cilve-i aksi ve } getirir
fihriste-i sanat-ı Rabbanîye olan

bu kitab-ı fıtriyeyi } getirir
bu nakş-ı sanati
bu münfail mistar-ı hikmeti

Kader kalemimin sahifesi olan → L. mahfur

cilve-i aksi
fihriste-i Sanat-ı Rabbanîye olan

Kitab-ı fıtriyeye
nakş-ı sanat
münfail mistar-ı hikmet olan

çektirdek

S:283 "Kalem-i kader, dağ gibi bir oğulda ne yazmış ise, tıncak gibi meyvesinde vahi düşürmüştür"

Demek kader sırf çekirdeği yazmıyor. Sebepinde sonucunda o yazıyor. Ağaç da, çekirdeği de yazan kadedir. Ağacı da yazan kadedir. Burada esma-i fiilîye görünüyor.

S:298 de "yalnız kader kalemıyla sırf manevî olarak aslına programı geudi edilmiş"

Kaktaki çekirdeği meyvenin içindeki çekirdeğe manevî kader kalemıyla yazılıyor.

S:463 de "Kader ve cüz-i ihtiyarî, islamiyetin ve imanın nihayet hududunu gösteren, hâli ve vicdanî bir imanin cüzlerindedir"

Kader; eylemin başından sonuna kadar suretin tümüne Cüz-i ihtiyarî ise nur-u muhammediden (olum) besleyen... tüm sureci içine alıyor.

Kader → islamiyet → hâli

Cüz-i ihtiyarî → imanin → vicdanî

S:463 "Kader, nefsi gururdan"

"Cüz-i ihtiyarî a dem-i mesuliyetten"

Kurtarmak için

Kader → nefse nisbet etmesiyle varlığın vücuduna bakıyor.

Kader → vücud-u haricî tarafına } bakıyor gibi

Cüz-i ihtiyarî → vücud-u imnî tarafına } görünüyor.

Kader → mistara → islamiyete.

Kader mistarî islamiyet bir şablondur, programın vücudu.

S:464 "Demek kader meselesi, teklif ve mesuliyetten kurtarmak için değil, belki fahr ve gururdan kurtarmak içindir ki, imana girmiş"

"kader nasil birşeyse seni fahr ve gururdan kurtarıyor. imana bunun için girmiş"

S=464 "Kader, hakiki illetlere bakar, adalet eder"

Kaderde mutlaka adalet var. Hakiki illetler nedir? Biz bu dünyada, bu dünya içindeki etkiyle hareket edip düşünüyoruz. Kader ise, ta Arş-ı azamdan alm-ı şahadeti icine alarak hükmediyor. Biz burdaların aralarında nasıl gözet-fişpünü biliyoruz. Film karesinin bir karesine bakıp hükmeden gibi... Hakiki illetler fümünü birden görebilenin kararıdır. Demek kaderin Arş-ı azamdan ve dünyamız, ahiretimizi icine alan bir gözü var... Tümünü görüp hükmedenin adalığı mutlak adalet o/abi-Mr. Kameralara itimad ettiklerin gibi kader kamerasının gördüklerine de itimad et...

S=464 "kader ve icad-ı ilahî; → mebbe ve munteha,

asıl ve fer,

illet ve neticeler itibarıyla

Şerden ve kubbekten ve
zülümden münezzehtiler

S=465 Kader ve cuz-i ihtiyariden bahseden adam → ehl-i huzur ve kemal-i iman

sahibidiler

nefsini ve kainatı Cenab-ı Hakka verir,
Onun tasarrufunda bilir.

verebilenlere ehl-i huzur ve } sahibi kışiler verir. Şeyh verir
kemal-i iman } vere bu sıfatlara hâiz oluyor.

S=465 de ehl-i gapiller → kâdreden ve } bahse hakları yoktur
cuz-i ihtiyariden }

S=466 "Kader, ihtiyari teyid eder"

S=466 "Kader, ilm nevinde dir"

S=467 Kader ilm-i ezeli'den oldupu için
ilm-i ezeli → esma makamı

S=467 "Kader, sebeble müsebbede bir taalluku var"

Burada kader baten makamında, karar makamında değil.
Sebeble müsebbedi beraber görüyor.

S=467 "Kader, onun olmasını onun tufeyfiyle tayin etmiştir"

tayin etmiş; ayar etmiş, ortaya çıkarmış. Yoksa böyle olur diye hükmetmemiş. Gizliyi ayar etmiş; ifade etmiş.

Kamereler itkiye geçiriyor

1- Yar oları kaydediyor

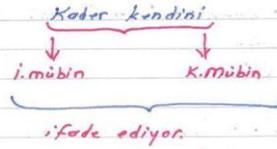
2- Yeni bulunuyor, üzerine çalışılıyor ve kismende bulunur, o alem aralanmış olara niyetleri oturma. Niyetler duygu ve tutu ve de mimiklerle daha sonra eylemlerle kendilerini ifade ederler.

S=469 da iki kader tecellisi var.

irade → evamir-i takviniye → Bedihi Kader → K. Mübin

ilm → emir → Nazari Kader → i. mübin

iki kader tecellisi var



S=470 "intizam-ı maddi olan → Bedihi Kader → K. mübin.

intizam-ı manevi olan → Nazari Kader → i. mübin

i. mübinet K. mübine kader diyor. i. mübinin Mazi ve Müstakbeli için alıyorsa... K. mübinin hayır gamanı alıyorsa; bu işinin cerimine de kader defteri olan L. Mahfuz deniliyorsa ⇒ Kaderi mazi-hal-istikbalin halifasından ibarettir.

S=470 "Kudret mastardır, kader müstahdir."

Kader proje, plan, program

Kudret ise onu vucud-u hariciyeye çıkarıyor.

Kitab-ı mübin → iradet Evamir-i telviniyen defterini

İmam-ı mübin → ilmiyat Emri-i İlahinin bir nevine bir ünvanıdır.

İ. mübin, bir nevi ilim ve emr-i İlahinin bir ünvanıdır.

İ. mübin, kader-i İlahinin bir defteri, bir mecmua-ı desatiridir.

K. mübin = Kudret ve irade-i İlahiyenin bir ünvanı, bir defteri, bir kitabıdır.

K. mübin = Kudret defteridir

Kudret → mastardır

Kader → müstardır.

Yukarıyla birleştirirsek: Kudret → İ. mübindir. (bir ünvanı)

Kudret → K. mübindir. (Bir ünvanı, bir defteri, bir kitabıdır)

S=470 "Maddi ve Manevi Kader kalem-i İlahi ile yazılmıştır"

Maddi + Manevi → kader kalem-i

maddi → kader

Manevi → kader

S=548 "İ. mübin → kader defteri ise,

K. mübin → kudret defteridir."

İ. mübin → kadere

K. mübin → kudrete

S=554 "Lan-u Kader ve Kalem-i Kudretinden" çıkar "Zerreken"

S=557 "Hiç bir şeyi kaybetmeyen: kalem-i İlahi ile kaydetmesi; mukteza-i ihata-i İlahidir"

Kader → kalem-i İlahi

Bu kalem-i İlahi → ihata-i İlahidir

İlim Kader kalem-i İlahi ile kaydetmiş.

S=595 " kumeli istizam ile kader dairesinde
kader → dairinde

S=613 " Meyveler, } vahdet aynaları oldukları gibi,
tohumlar } kaderin meşud işaretleri ve
kudretin müessesem cummüzedir ki;

Kader onlar ile
işaret eder ve
kudret o kelimeler ile
remzen der...."

meyveler, } vahdet aynaları
tohumlar }

meyveler, } Kaderin meşud işaretleri
tohumlar }

Meyveler, } Kudretin müessesem cummüzedir.
tohumlar }

Meyveler, } Kader bunlarla işaret eder
tohumlar }

Meyveler, } Kudret o ka kelimeler ile rem-
tohumlar } zen der.

S=654 " kaza ve kader desatiri ile tahvil ve tasvir eder"

kaza ve } desatiri
kader }

S=662 " kader dairesinde süretleri ve bigameleri tertib edilmiş ve
kudretin destgahında vücutları verilmiş"

kaderin → dairesi → süretler ve bigameleri tertib ediliyor
kudretin → destgahı → vücut veriliyor, v. hariciyeye çıkarılıyor

m:32 " İmran-ı Mübin → kader defteri ise;
Kitab-ı Mübin → kudret defteridir "

İ. Mübin → kudre } Babıyolar
K. Mübin → kazaya }

m:52 " Kader hâkimdir " " nefyinde hâkimdir ve o kader âdildir; ona

(Kaderin dışında hiçbirşey yoktur ihata etmiş.)

muracaat edersen " Ona muracaat ediliyor. O nefyediyor.

m:53 " Kader söylese; → iktidar-ı beşer konuşmaz,
ihtiyar-ı cüz'î susar "

Kader → hâkimdir. Kader → söyler.

m:229 " Evet mevcudatın mütemadiyen zevalleri;
fazlaneleri gösteriyorki; } o mevcudat;

dir Sani-i Kadîr'in kudsi esmasının, sıfatları ve
envar-ı esmâyesinin âyâtleri ve

ef'âlinin → eserleri ve

kalem-i kaderin → nakışları

kalem-i kudretin → nakışları ve

kalem-i kaderin → sahifeleri ve

kalem-i kudretin → sahifeleri ve

Cemâli kemâliyenin → sayfalarıdır "

kalem-i kader → nakışları kalem-i kudretin → nakışları

kalem-i kaderin → sahifeleri kalem-i kudretin → sahifeleri

m:232 " kainat denilen → alem-i ekber → kudret → afâkî } vahdanîyet
insan denilen → alem-i asgar → kader → enfüsî } delâilini

kader → kalem

kudret → kalem

m:251 " zâtındaki → nakş-ı kader olan manevî ajez,

bîgâdâki → nesc-i kudret olan mücsem olan ajez "

m:432 " masiye } kader müstakbale } kelif noktâından balâat
mesaiye } nazarıyla mesaiye } laym.

L:193 "Kader, ilmin bir nev'idirki, herşeyin manevî ve mahsus kalibi hütümünde bir miltar tayin eder"
Kader → ilmin bir nev'idir.

L:392 "Kanun-u Kader ile cereyan ettirini"
Kaderin kanunu var.

Kanunlar me'ul makamında. Kader bunun üstünü gösteriyor. Esma makamı

L:333 "ilm-i gaybden sayılan

geçmiş ve gelecek mahlukların dahi manen hayaldar bir vücud-u manevîleri ve ruhlı birer sübut-u ilimleri vardır "

manen hayaldar bir vücud-u manevîleri ve ruhlı birer } sübut-u ilimleri vardır

ilim → hem canlıdır
hem ruhludur.

S:191 " herşeyin mukadderatını gözümüz önünde

nizam ve misal levhalarında kaydetmek ve

her zihayetin sergüzeşti hayatiyetlerini kuvve-i hafızalarında ve

getirdelerinde ve

ve her zihayetin hususan insanların defter-i amallerini elvah-ı mahfuzada tesbit etmek ve

geçirmek

elbette öyle muhit bir Kader ve

hakimane bir faktir ve

midakkilâne bir kayid ve

hakimane bir kitabet; "

herşeyin mukadderatını gözümüz önünde → öyle muhit bir Kader

nizam ve misal levhalarında kaydetmek → hakimane bir faktir

her zihayetin sergüzeşti hayatiyetlerini k. hafızalar + Getirdeler + Elvah-ı mahfuzada → midak-
kibane bir kayid

ve her zihayetin hususan insanların defter-i amallerini elvah-ı mahfuzada tesbit etmek →
hakimane bir kitabet

nizam ve } levhelerinde → kaydedilmek.
mizan }

Özge K. mübin ve l. mübin levhelerinde kaydediliyor.
O zaman nizam, mizan onlara bakıyor.

§:191 "Eğer hayır gelmezse; kader kalemıyla yazılan bu kitab-ı kainatın bütün muhtemel manaları bozulur ki"

Kitab-ı kainat → kader kalemıyla yazılıyor.

O zaman kainat nereden bozuluyorsa kaderin bozma hududu orası... Orada fikri avamdır. Kaderde buradan bozuluyor.

§:531 "Kader adaleti içinde rıza ve teslim ferahi"

Kaderin işerisinde adalet de var.

Nasıltki manevi hayatın içinde

intizam + nizam + malumiyet + M⁴phu -
diyaf + Taqyün + e. telvintye

manevi hayat-ı maneviyenin işerisinde bunlar var. Öyle de kaderin işerisinde de diğer sıfatlar var ve onlara camidir. Buradan anlıyor, çünkü kader tek bir hakikatte hülasesi değil.

§:649 "ilm-i ezeliyin → kaza ve } pergar ve } dış ve } miktarların ve
kader } kalemıyla } iç } sürekliliğini hakiki
manevi yapılmaları"

ilm-i ezelden → kaza ve } geliyor.
kader }

ilm-i ezeli → esmaye

§:649 "kaza ve kader levhelerinde yemilepina"

kaza ve } levhelerinde
kader }

kaza → L. mah-i sibata }
kader → L. mahfuza }

İmlas "ilm-i muhitte inikas eden kader"

Kader faa sıfatları belirtiyor. Asıl kaynağı sıfat gösteriyor.

im: 139 " o bî'tai ise, muhit bir ihsân-ı tecellî'dir ki,

o tecelli kadere,
kader de miktara,
miktarda kalıba } tahavvül eder "

ilm-i muhitten → kadere → miktara → kalıba
sıfata

im: 181 " Kader, herşey bir miktar ve o miktara göre bir kalıb vermiştir "

Le: 240 " kudretin bir cilvası olan kuvvetini, o mahiyet-i ilmiyeye sürer,
o şeye vücud-u harici verir, göre gösterir; nokut-u hikmetini okutdurur "

im: 206 " aka,
kaza ve
kader namında } üç kanunu var "

im: 206 " herşey hakkında verilen karar, kader demektir. "
" kazada ok gibi kader kararını diler. "
" kazada kader kanununun külliyetinden ibrettir. "

im: 187 " kaza ve kader kanunlarıyla mevcudatın sırr-ı intizamı "

Ez: 238 " kader bütün esma ve sıfatın muvazene eli ve muvazemeli hakikat
lârinin hülasa-ı camiaları olduğundan form adalet var. Bütün es-
maların birbirine karşı muvazene eli duruşlarının hülasası olduğun-
dan form adalet oluyor "

sr: 7 " kudret sıkıyor,
kader güçlendiriyor,
inayet bastıyor "

S: 321 " Nevki o çeşitçe kudretten manesi? ve ehemmiyetli cihazat ve
kodlardan ince ve kıymetli program verilmiş "

Kadere program verilmiş.

Kudret → Esma.

esmeden (kudretten) → manevî + ehemmiyetli cihâzât verilmiş,
çektirdiye ince ve kıymetli program verilmiş.
Acaba kaderden derken; bu kader L. mahfuzumu? Yoksa esmeden-
mi verilmiş?

Esma aradaki tecelli hakikatlerini otlatmamak adına direkt
esmeden çekirdiye değil, L. mahfuzdan çekirdiye olması hakikate
ve esmanın mana mertebisine daha uygun düşer.

Ama şuda var:

Kudretten → Kudret esmadır. Buradan manevî ve ehemmiyetli cihâ-
zât verilyorsa...

Kaderle acaba esma mukammal mı?

S:469 "kaderden gelen mevzun, ilmi² bir kalb-i manevî ile kudret-i ezeliye
asırttı; e şekli hisip güddiriyor"

kaderden gelen mevzun → ilmi² bir kalb-i manevî

ilme ait kalb-i manevî. Çünkü: ilmi²

"Demek kaderden gelen miktar-ı manevînin"

kaderden → miktar-ı manevî geliyor.

S:216 "İsm-i Evvel cihâzıyla güz mevsiminde hafızıyele emanet edilen
bütün tohumlar ve çekirdeler, ilahî emirlerin mevcudatları
ve kaderden gelen düstürlerin listeleri..."

İsm-i evvel → tohumlar + Çekirdeler

kaderden gelen → düstürlerin listeleri

m:232 "muntazam bir kasidesi kederdir"

S:m:39 "göz ile müşahade edilen zarurî kaderden,
ahval ve maneviyatlı nazarî kadere inkısal etsin"

zarurî → kader → bu da → k. mübîne

nazarî → kader → bu da → l. mübîne

S:467 "Eşyanın murur-u zamanla güydikleri süreter ve } kasıl olan
ettikleri hareket ile } variyetler olan

Bir nisam-ı kadere tabidir[^]
kaderin → nisamı.

im:139 mübit ilmin tecellisi → kadere → miktara → kalıba

S:196 "Bir nisam-ı kadere[^] ile bir miktar-ı muayyen vermiştir"
kaderin → nisamıyla bir miktar-ı muayyene verilmiş.
kaderin → nisamı

m:348 "sevki kadere[^] ile"
kaderin sevki

L:193 "o miktar-ı kadere[^] ve
miktar-ı ilmi[^] } olmasa,

L:322 "ilmi[^] kanunların ve
kudretin ihkaki düsturları cihetiyile, o zerreler,
kanun-u ilmi[^] ve } beşeriyetleri hayriyetiyile
sevki kudreti ile }

muntazam kanun-u ilmi[^] ve } gelip o şeyin vücudunu ihata eden
sevki kudreti ile }

kalıb-ı ilmi[^] ve } işine girip kolayca vücudunu teşkil ederler"
miktar-ı kadere[^] }

kanun-u ilmi[^] kanun-u ilmi[^] kalıb-ı ilmi[^]
sevki kudreti[^] miktar-ı kadere[^]

ilmi[^] → kalıb kalıb → ilmi[^]
miktar-ı → kadere[^] miktar → kadere[^]

S:24 "ilmi[^], kadere[^] → birer manevi kalıb hükmünde"

S:65 "Lohum ve } Rahmani[^] kadere[^] → zarifeleri
gekirdek denilen } hulasalar

m:266 "kaderi tenkid eden → kâfirin öse vurur kâfir"

s:97 "ve hikmet ve kaderin } intizamı"

s:162 sahife-i havanın → ilim ve hikmetle } geliştiği → kalem-i kudret ve kalem-i kaderin

mütebeddil sahifesi

Levh-i mahfuzun → âlem-i teğayyürde ve mütebeddil suvatında } bir levh-i mah-ısbat namında yazar bozar tahtası hükmindedir hava sahifesi...

hava sahifesi → levh-i mah-ısbat namında

Bu hava sahifesi → kalem-i kudret ve kalem-i kader } in mütebeddil ve yazar bozar tahtası

Levh-i mahfuzun → yazar-bozar tahtası olan levh-i mah-ısbatı gibi

kalem-i kader } → levh-i mah-ısbatı olan → hava sahifesi.
kalem-i kudretin

s:469 "fahum ve getirideler } kaf-Nun teğahından çıkan → birer sanduktur → kaderle

faahum edilen bir fihristecil"

fahum ve getirideler } kaf-nun teğahından çıkan birer sanduktur.

s:548 "İmam-ı mübinin imlasıyla, → yani kaderin hikmetiyle ve kaderin düsturuyla"

kader → İmam-ı mübin

"herbiri birer ayet olan → sükûti-i mevcudatı"

"Levh-i mah-ısbat denilen → zamanın sahife-i misalîyesinde yazıyor

zamanın sahifesi → Levh-i mahv-üsbat

mevcutdaki zamanın sahife-i misâliyesinde yazıyor, icad ediyor, zerrati tahrîk ediyor.

Bu sahifenin yapısı atom cinsinden değil. Bu misâli sahifede atomu tahrîk ediyor.

Zaman bir zemîn, fakat atom cinsinden değil.

s:557 "kaderin yazdığı evamir-i tekvinîye, o maddelere hâkim"

Burada "Yumurteklerin envârında ve nûttekânın âleminde ve çekirdeklerin esnasında ve tohumların ecnasında kaderin ayrı ayrı yazdığı evamir-i tekvinîye cihetle ayrı ayrı makâm ve nur sahibi oluyorlar"

Buradaki evamir-i tekvinîye → getirdek + tohum + yumurtalar nûttekânındaki evamir-i tekvinîyenin cihetleri ve kâsırlıkları... Yoksa meşhûdteki e. tekvinîye değil. Getirdekteki evamir-i tekvinîyeyi kader yazıyor. Burada da kader → i. mübîn anlatılıyor.

Yeni kader denince → Levh-i mahvuda anlatılıyor.

s:557 "gayet âli' dîlânkte iktin kaderin çizdiği hudud üzerine kudretin verdiği evamir-i tekvinîyeye göre hassas mizan-ı ilâhî ile cevelan ediyorlar"

kaderin → çizdiği hudud.

kudretin verdiği → evamir-i tekvinîye

mizan-ı ilâhî ile → cevelan ediyor.

Buradaki kader → Ya imâm-ı mübîne } bakıyor
Ya da Levh-i mahfûza }

evamir-i tekvinîyede → kudrete ya da Kitâb-ı mübîne bakıyor.

s:613 "mevâciz } vahdet ayıneleri → kaderin meşhûd işarati ve
Luhumlar } → kudretin mücesssem rumuzatıdır.

Kader bunlar ile işarett eder ve kudret bu kelimelerle rızâya der "

kader ile → işaret eder.
kudret ile → rızmet der.

Özaman remz: Kaderin gizli ve derin, anlaşılması ve kavranması güç olan bütün hakikatlarının kudret ile vucud-u harici verilip ifade edilmesi, atomi şekilde ifade edilmesi...

m:39 "İmam-ı Mübîn'in imlâsı ile, yâni kaderin hükmüyle"
İmam-ı mübîn → kader

evamir-i takviniyenin arkasında → kudret var.
"Kudretin verdiği → evamir-i takviniyeye göre"

m:242 "ve kaderin perçâniyle"

m:47 "Şu meselede ben kaderin mahkûmuyum"

m:490 "Zalim insanların mahkûmü değilim; belki ben, âdil kaderin mahkûmuyum, ona müracaat ediyorum"

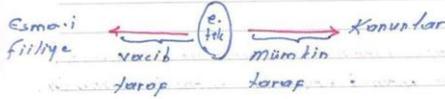
Özaman kader; bir kural silsilesi sıfıdır. Kader; canlı ve ruhlı, müracaat edilen bir makamdır. Hani hesabunallah bana dedi... gibi. Özaman leuh-i mahfuz yazılır, çizilip birakılıp dijital devami Cenab-u Hakkin zuhuratına tabi. Cenab-u Hak buharına o merkezde devamlı mutabak oluyor. Orası canlı, ruhlı, iradeli vs. sıfatlarla on be on zuhuratlar oluyor. Oraya müracaat edilebiliyor. Orası insana bana bak, manama dikkat et diyerse, orası Allah'ta ecc) kullar arasındaki münasebetin en üst seviyesi. Me-cul ise, orası berezaktır. Mahlukiyetten sıyrıldığı makamdır. L. mah-fuz ise mahlukiyetten sıyrılmayıp, mahlukiyetle olup Cenab-u Hakka ecc) muhatap olmanın en üst seviyesi... ki 4275 "Demek senin kaderin, seni şevakte mahkûm etmiştir"

Demek Cenab-u Hakkin ecc) insana münasebetin adı: Kader.
Bu münasebetin zemini de: Leuh-i mahfuz.

Bilmiyorum ama şöyle denirmi? ⇒ Mahluketin, Varlığın Cenab-u Hakka bakış yönü → Kader. Bu kainatın insana bakan

yön ve tarafında levh-i mahtuf denilir? (sındilit)

Çünkü evamir-i tekinin 2 yönü vardı.



Bu şekil manalara çok uyuyor.

S:35 "İstima'ye düsturlarının hükmü altında bir sitke-i tevhid ve zahirî karışıklıklar altında gizli, müntazam bir hâtem-i vahdet ve müsevvis ahvâl-i bîşeriyeye altında mukadderat-ı hayakiye denilen kaza ve kaderin düsturlarının hükmü altında bir mühr-ü vahdaniyet yazıyor"

düsturlar → sitke-i tevhid

Zahirî karışıklıklar altında gizli, müntazam → hâtem-i vahdet
mukadderat-ı hayakiye denilen kaza ve kaderin düsturlarının → M. vahdaniyet

düsturlar → sitke-i tevhid

Zahirî karışıklıklar altında gizli, → hâtem-i vahdet
kaza ve kaderin düsturları → mühr-ü vahdaniyet.

ism-i evvel → sitke-i tevhid

ism-i zahir → mühr-ü vahdaniyet

ism-i batin → Tüme-i vahdaniyet

ism-i ahir → hâtem-i vahdet

istima'î birleştirilirse:

düsturlar → sitke-i tevhid → ism-i evvel

Karışıklıklar altında → hâtem-i vahdet → ism-i zahir

kaza ve kaderin düsturları → mühr-ü vahdaniyet → ism-i batin

Kaza ve kaderin düsturları → ism-i zahir

ism-i batin

kaza → ism-i zahir

kader → ism-i batin

§=241 "seyyiat ve hasenatlarını kaderin levhelerinde yazmasın?"
insanın seyiyat ve hasenatları alem-i ervahda, alem-i manada,
alem-i misalde vs alemlerde yazılıyor. Bunlara kaderin levheleri
diyor. Demek ki kader bu alemlerden daha yükseltilerde... hem kader
buraları ihata etmiştir...

§=241 "Kaza, kaderin, levh-i mahfuzunda yazılan harfleri adedince hüsn!"
Demek ki kader levh-i mahfuzdan daha ileride. Alt tabakası levh-i
mahfuz... defterin 145 sh teyid ediyor.

§=318 "Enaniyetten gelen → hodfurusluk → temkinleriyle ve
→ tenkid → metanet ve
→ telah etmediklerinden → itminan-ı kalbleriyle"

Enaniyetten → hodfurusluk } şarhları → temkin
→ tenkid → metanet
→ Telah → itminan-ı kalb.

§=649 " , ilm-i ezelin iki nevi olan → kaza ve } düsturlarıyla "
→ kaderin }

Bsm: 596 " mevcudatı düsturu-u kaza,
kanun-u kader ile felsefip "

düsturu → kaza

kanun → kadere

D:50 " Hikmet denilen makina-i alemin → nizami.

makina-i alemin → nizamina

hikmet deniliyor

U zaman hikmet → Hakim ismi Aa Bırs-ı ozamdan beri

mütecellidir.

Am:296 " kainat fabrikasına hareket veriyor,
herbir vücudu formu çok başka vücutlara şerhede yapar,
makasid-i rabbaniyesine medar eder,
şuunat-ı sübhaniyesine mazhar kılar,
kalım-i kaderin mürekkes ittihaz eder ve
kudretin dokumasına bir melek yapar ve.....

ve daha bilmediğimiz pek çok inayeti-galye ve makasid-i a'liye için, kendi faaliyet-i kudretiyile kainatı faaliyete getirir."

Am:37 " Şu muhtşem kainatı, ¹→ meşiet ve hikmetiyle tesis ve
²→ kaza ve kaderinin düsturlarıyla tafsil ve
³→ adetin kanunlarıyla tanzim ve
⁴→ inayet ve rahmetinin namuslarıyla tezyin ve
⁵→ esma ve sıfatının cilveleriyle tenvir eden

anlık ve anlık Bâni ve Sâni'dir."

- 1- meşiet & hikmetiyle → tesis
- 2- kaza & kaderin düsturlarıyla → tafsil
- 3- adetin kanunlarıyla → tanzim
- 4- inayet & rahmetinin namuslarıyla → tezyin
- 5- esma & sıfatının cilveleriyle → tenvir

Am:57 " Şu muhtşem binâ-yı a'lemin ve } temellerini ¹→ usûl-u meşiet &
şu muntazam şeceresi kainatın } ²→ usûl-u hikmetiyle

tesis etmiş

²→ kaza ve kaderinin düsturlarıyla faaliyetmiş

³→ âdet ve sünnetinin kanunlarıyla tanzim etmiş,

⁴→ inayet ve rahmetinin namuslarıyla tezyin etmiş,

⁵→ esma ve sıfatının cilveleriyle tenvir etmiştir."

- 1- usul-u meşihat ve hitmetiyle → tasîs etmiş
- 2- kaza ve kaderinin düsturlarıyla → faaletmiş
- 3- vâdat ve sünnetinin kanunlarıyla → tanımlanmış
- 4- inayet ve rahmetinin namuslarıyla → tezyin etmiş
- 5- esma ve sıfatının ciheleriyle → tenzih etmiştir

Öm:123 " kainatı ve içindeki bütün mevcudatını

sünnetinin kanunlarıyla ve
kaza ve kaderinin düsturlarıyla ve
hitmet ve meşihatın namuslarıyla ve
inayet ve rahmetinin ciheleriyle ve
esma ve sıfatının tecellileriyle

normetmiştir"

- 1- Sünnetinin → kanunlarıyla
 - 2- kaza ve kaderinin → düsturlarıyla
 - 3- hitmet ve meşihatın → namuslarıyla
 - 4- inayet ve rahmetinin → ciheleriyle
 - 5- esma ve sıfatının → tecellileriyle
- } normetmiştir.

Öm:123 " şu kainat onun → kalem-i kaza ve kaderinin çizdiği ve
 → perçeti rahmetinin nakışları ve
 → feyyaz-ı Rahmetinin semeresi ve
 → yed-i beyza-i inayetin tezyinatları ve
 → letâif-i kereminin çiçekleri ve
 → fecelliyat-ı cemalinin temalarıdır"

- 1- kalem-i kaza ve } çizdiği
- kalem-i kaderin } temalarıdır.
- 6- fecelliyat-ı cemalinin → temalarıdır.
- 2- perçeti rahmetinin → nakışları
- 3- Feyyaz-ı Rahmetinin → semeresi
- 4- Yed-i beyza-i inayetin → tezyinatları
- 5- Letâif-i kereminin → çiçekleri

Bm:128 " bu alem-i kobil olan kainat → kudretinin masnuu
 su alem-i sapir olan insan gibi onun → kaderinin mektubu

kainat → kudretinin masnuu

insan → kaderinin mektubu

Bm:135 " Adl-i Adil,

Hakem-i Hakim-i Ezeli'dir ki;

su secere-i kainatin fermal ve esalarni

6 gün zarfında

- 1- hikmet ve merasetinin usulüyle tesis edip,
- 2- kaza ve kaderinin düsturlarıyla fash ederek,
- 3- âdet ve sünnetinin kanunlarıyla nazmedip,
- 4- inayet ve rahmetinin namuslarıyla tezyin ederek,
- 5- esma ve sıfatının cihetleriyle tenvir etmiştir "

sonra ariz misafirini davet etmiştir.

- 1- hikmet ve merasetinin usulüyle → tesis edip
- 2- kaza ve kaderinin düsturlarıyla → fash ederek,
- 3- âdet ve sünnetinin kanunlarıyla → nazmedip
- 4- inayet ve rahmetinin namuslarıyla → tezyin ederek
- 5- esma ve sıfatının cihetleriyle → tenvir etmiştir

6 → kainatı böyle donattıktan sonra ariz misafiri olan insanı kainata davet etmiş ve kainata halife kılmış. Bu sürecin tamamı 6 hatikâlin zühuratıyla ortaya çıkmıştır.

Bm:143 " O öyle bir Hakk-ı Fethah,
Fa'al-i Allâm,
Vehhâb-ı Feyyaz

olan bir Sems-i Ezeldî'ki,

- Şu kainat bütün enva'ıyla mevcudatıyla onun
- 1 → meşietinin usûlüyle tesis edip,
 - 2 → kaza ve kaderinin düsturlarıyla fashederet,
 - 3 → âdet ve sünnetinin kanunlarıyla nazmedip,
 - 4 → inayet ve rahmetinin namuslarıyla tezyin ederek,
 - 5 → esma ve sıfatının cilveleriyle tenvir edipdir "

- 1- meşietinin usûlüyle → tesis edip → Hakk
 - 2- kaza ve kaderinin düsturlarıyla → fashederet → Fethah
 - 3- âdet ve sünnetinin kanunlarıyla → nazmedip → Fa'al
 - 4- inayet ve rahmetinin namuslarıyla → tezyin ederek → Allâm
 - 5- esma ve sıfatının cilveleriyle → tenvir edipdir → Vehhâb
- 6- auz misafirinî kainata halife yaratmasıyla hitmet-i kainatı tamamlanmış oldu. → Feyyaz

Bm:143 " Şu mevcudat, → Jö'icib-ül vücudun → kudretinin eserleri
→ kaderinin mektubları
→ esmanın aynaları
→ envarının temesülhâlidir

Bm:144 " Evet fehûmlar ve çekirdetler } birer lahif sandukçadır ki

kaderin manca ferahı ettiği bir fibrâde
onda yerleştirilmiştir "

fehûmlar + çekirdetler → sandukçadır ki → kader manca ferahı ettiği

L:339 " vücud-u harici gibi o

vücud-u itmi dahi, → hayat-ı umumiyenin manevî bir cilvesine mazharıdır ki,

o mukadderat-ı hayatiye,

→ o manidar ve } elvah-ı kaderiyeden
→ canlı } abır "

Demek kader levhaları → manidardır

→ caibdir

Bu elvah-ı kaderiyede → İmam-ı mübînâ bakıyor

vücud-u itmi → daire-i hayat mülkemi ki → Levh-i mahfuzdur

S:164 " nihayetsiz muvazem meblukatın → fibrâte-i vücudlarını,

→ tarihçe-i hayatlarını,

→ desâtir-i hareketlerini;

→ çekirdeklerinde,

→ tohumlarında,

→ köklerinde

→ manevî bir sûrette dere ve

→ muhafaza ettirini "

fibrâte-i vücudlarını → çekirdeklerinde

tarihçe-i hayatlarını → tohumlarında

desâtir-i hareketlerini → köklerinde

S:469 " Zira herbir tohum ve → kâf- } Tezâhibinâri şikâr birer
çekirdekler → Nun } lakif sanduğdadır "

tohum → kâf

çekirdek → Nun

M: 232 "Su kainat dahi, aynı o kalem-i kaderle, fakat büyük bir mükemmelleştirilmiş muntazam bir kaside-i kadedir."

Kainat nereden başlıyorsa kader yazmayı oradan başlatmış.
Kainat → Arş-ı azam'dan başlamış. O zaman kaderin ucu (başlama noktası) Arş-ı azam'dır, oradandır.

M: 285 "Her bir nevi mevcudatın mahiyetini → birer model itilâz ederek ve nükûs-u esmasıyla kemal-i sanatını göstermek için; her bir şey'e hususan zihayata, duygularla mürassa' bir vücud libasını giydirerek, üstünde kalem-i kaza ve kaderle nakışlar yapar; cilve-i esmasını gösterir."

Antika bir yer:

① mahiyet → model

Bu mahiyetin üstünde → kalem-i kaza ve

→ kalem-i kaderle nakışlar yapar;

cilve-i esmasını gösterir"

mahiyet model ise →

Bu modelde kalem-i kaza ve kaderle → nakışlar yapılıyorsa bu modelde cilve-i esma gösteriliyorsa ⇒ mahiyet → sifata

Daha önce biliyordumki; kainat → esmaların → cilve ve → nakışlarıdır

O zaman cilve ve nakış esmaya aittir.

Birde "her bir şey'e hususan zihayata,

duygularla mürassa bir vücud libasını giydirerek"

vücud libası → duygularla mürassa.

Duyguların mucun haline gelme haline vücud deniyor.
hulasa-ı duyguların neticesi → vücud libasıdır.

Bu vücud libası olan → duygularla mürassa olan cesetle → ruh

arındaki boğün adı → hünerdir

Zaten hayat bahinde de bunu teyid eden:

Kainat-vucudunun-hülasası → hayat

hayatın hülasası → his & şuur

his & şuurun hülasası → Akıl

Özaman hayat → duyguların hülasası.

Bütün duyguları harur yapıldı. Bundanda vucud ortaya çıka-
rıldı. Bu hülasa-ı vucudun → özünde hayat dendi.

hayatda → duyguların hülasa-i halitası

Bu anlattığımıza zihayatların vucudları - hayatları - içini...

Bu nakışlarda → hüner olmasın?!

hayatında → tefrit ifrat savat mertebeleri var.
nebatat insanlar, hayvanlar
hayatları melekler, hayatları
ciler ve
ruhaniyatların
hayatları ???

Hayvanlarda dikkat edilirse duygular galib, fakat hislerin hududları
çok dar. Hüleri pek inkıraf etmemiş, ettilenmiş. Sansada mehdud
sahelerde... Sansa hususi ve has...

Zihayat denince nebatatda giriyor bunlar dikkat!

S.T.i: 86 "Firat-ı insan bir merzava hükmünde diki, seccaya-yı hasene
temayülata-ı şerriye ile beraber, teneler gibi diki kadar içinde
ekilmistir."

seccayı → hasene } Tabirini kullanıyor

temayülata → şerriye

Hâne de seccaya; yani firat, varlık, vucud-u haricilipi var.
şerriyenin ise vucud-u haricisini kullanıyor, yalnız var olan
o firatın ifrata tefriti manasına temayülata kullanıyor.

Şer denilen şey, varlığın meratiblerindedir. Misal: Akıl nispeti
vucud-u haricilipin ifrat ve tefrit meratiblerinin adı... ifrağ bir
yer ve tabir...

Bsm:136 "meden-i zaatlarında görünen mutlak bir kuvvetin aşarı; ve
 acalarının menbaında cihetlere bir kudret-i mutlakların tesahürü; ve
 cümudiyetleri içinde parlayan zahir bir hayat; ve
 cehilleri içinde acıya vuran bir suut-u muhit; ve
 feyayür etmeyen gayr-ı mütegayyer bir muayyirin vücudunu istikam
 eden feyayürlerindeki hâzike bir intizam-ı mükemmel; ve
 merkezi müteahhid, mütedâhil daireler gibi tesbihatlarındaki ittifaq; ve
 lisan-ı istidad ve
 lisan-ı ihtiyac-ı fıtrî ve
 lisan-ı tedricer ile } öy nevi duaların her zaman
 makbuliyetleri; ve
 ibadetlerinde mahar oldukları füyuzat ve
 müşahadat ve
 münacat; ve
 onların (kudretleri olan) mütedâvirat-ı hayatiye tabir edilen hayatların-
 da geçirdikleri ahval ve
 etvarlarındaki intizam ve; ve
 fâsıhlarının zikrine kerretlûs eden itminan; ve
 ibadetin mekte ve müntehalar arasındaki hayt-ı vüslat oluşu;
 ve ibadet, kemallerinin zuhuruna sebep olması; ve
 ibadetle Sâni'lerinin maksadları tahakkuk etmesine bir medar ve

meden-i zaatlarında → mutlak bir kuvvet
 acalarında → kudret-i mutlak
 cümudiyet → hayat
 cehilleri → suut-u mutlak
 feyayürlerindeki → intizam-ı mükemmel
 tesbihatlarındaki → ittifaq
 lisan-ı istidad ve
 lisan-ı ihtiyac-ı fıtrî ve
 lisan-ı tedricer ile } → dualar
 ibadetlerinde } füyuzat ve
 mahar } müşahadat ve
 oldukları } münacat;
 hayatlarında } ahval ve
 geçirdikleri } etvarlarındaki intizam
 zikirlerine kerretlûs eden → itminan

ibadetin merade ve münkahaları arasındaki → hayt-ı vüs'at
 ibadet → kemallerinin zuhuruna sebep olması;
 ibadette → Sanıklarının maksatları tahakkük etmesi

m:47 "kader-i ilahi" ise, sebeb-i hakiki'dir."

Kader → vucud-u harikâi olan mahluktur.

m:47 "kader-i ilahi" ise benim için gördü ki, hakıyla ve ihtlasla ilme
 ve dine hizmet edemiyorum; demi bu nefye mahkûm etti"

O zaman kader → Suurlu; ihtlâli, ihtidârlî ve rublu...
 Akil üstü bir makama ve hakîmiyete ve suura mâlik...

Orijinal bir mevzu bu...

O zaman kaderin kaynağı, taava sifata'da görünüyor. Kaynak
 orası. Oradaki ismi farklı, kâinatdaki ismi ise kader.

m:24 "Hem ben onlara mücazat ve dehalet ettikçe; âdil olan Kade-
 r-i ilahi, beni onların zalim etyle tarîb edecektir"

Hem burada hemde m:55 de "kader-i ilahi" → Esmâ ma-
 minda görünüyor. Çünkü

m:55 "Hem ne den kader-i ilahi ve rahmet-i ilahiye onların feci
 bir akîbele uframavna mücade etmiş?"

Burada kader-i ilahi ile rahmet-i ilahiye ayrı makamda ve
 statüde kullanıyor. Rahmet → esmaya bakıyor.

Hem kader-i ilahi → mücade ediyor, etmiyor, âdil oluyor vs.
 vs icraatları var. Hakiki şehâdete bakıyor.

Çok yerlerde esma makamı görünüyor.

m:75 "Şu ebtî dünyanın zalim etyle beni tarîb ediyor"

Burada da aynı. Bir kuruluşa sâat değil kader. An be an bir
 şekilde. An be an canlı, rublu, suurlu ve âdil ve iradeli olan kader.
 O zaman kader bütün sıfatları kendinde barındırıyorsa, kader
 esmaların birbirlerine karşı müvazenele bulunmalarının adı. Bütün
 esmaların şâm arzıma zühurat taraflarının dengeli hali.

O zaman fiili esmaların kâinata bakan zühuratlarının koraplim
 ifadelenizi, ifadesi...

M:368 "İlaham-ı fıtrî" olarak insan ve hayvanı kader-i ilahî sevk ediyor.

Burada da kader-i ilahî → sevk ediyor.

Bu da irade-i ilahînin zuhuratının ifadesi.

L:130 "Madem ecel ve herşey kader-i ilahî ile dir;"

Burada da herşey → kader-i ilahî ile dir.

O zaman HERŞEY den maksad Esma-ı fıtrîyenin hülase-i komprinin adı kader.

L:169 "Yeni said: "Benim cevabımı kader-i ilahî versin" der"

Burada da kader-i ilahî → cevap makamında ki, o da mükemmelin ifade-i komprini olarak kader deniyor. Cür-i ihtiyarını bırakınca kader-i ilahî devreye giriyor.

L:174 de kader-i ilahî terbiye ediyor Terbiye makamında.

"Hürmet yüzünden itai rüyaya girmesin ve iblasi kararsın"

Bunu kader-i ilahî → yapıyor. Eğitiyor ki buradan da aklın ve iblasi ifade eden esmalara batıyor...

L:135 de de adalet etmiş kader. O zaman buradaki kader; Adil sıfatının Adil esmalarının hülase-i camiası olarak görünüyor.

L:192 de kader-i ilahî Luyyum esma burcunda görünüyor. Onun hülasesi manasına...

L:266 de "Fakat kader-i ilahî ise, kumelidir, bizi başka aile haneye sevkettirir"

Burada da irade sıfatının → murid esmasının burcunda görünüyor. Kader-i ilahî → tercih eden esma görünüyor

S:239 "Kader-i ilahî bizi bu yola sevketti"

Burada da irade tarafını burcunda. Murid esmanın batıyor.

S:294 "Bu kaza ve kader-i ilahî, hakkında bir imayettir"

Burada da merhamet burcunda görünüyor kader.

Onun hülase-i komprini görünüyor.

§:296 " fakat kader-i ilahî ise, menba'ıdır ve bu buraya sevkettî"

§:300 "Ben bu musibette, kader-i ilahî cihetini düşünüyorum"
Düşünme yönümüzü gösteriyor. Esma yoluyla musibet olmayı bulursun. Kader canibinden bakmayı bilmeli... O da esma yönüdür.

§:300 "Kader-i ilahî ona göre hükmeder, o aynı hadise de başka zümünün altında edekt eder"
Burada da adil burcunda kader görünüyor.

§:301 de merhamet burcunda kader görünüyor.

§:314 de kader tayin ediyor. Burada da irade burcunda görünüyor.

§:322 de kader idare ediyor, kainatı ve bizi yönlendirip idare ediyor.

§:331 de kader adalet burcunda görünüyor.
Hapse atan kader-i ilahî.

§:481 de kader hakim esma burcunda görünüyor.

§:489 da da kader hakim burcunda görünüyor.

§:508 de kader koruma burcunda. Hifz ediyor..

§:508 "hakkında cerasyan eden kaza ve kader-i ilahî ve → teslim
bizi himaye eden inayet-i ilahiyeye karşı → ve tevakkül"
kaza ve kader-i ilahî → Teslim
inayet-i ilahiyeye → Tevakkül

§:522 de kader terbiye ediyor. Zatlme bu terbiye hizmeti islah musa-
de ediyor.

Öm:152 de herşeyi kayd ediyor kader-i ilahî. Burada da kader →
hifz + ilim + mükemmellik makarında, burcunda görünüyor.

Br:250 Kader-i ilahi → uyandırıyor, sevk ediyor, terbiye ediyor, adalet ediyor, koruyor, hiyre ediyor, merhamet ediyor, musade ediyor, kaydediyor... yapmadığı birşey yok... Yapma makamı
Esma-i Filhiye görünüyor.

Müslümanları gıptetten uyandırıyor için burada.

Br:334 de Kader-i ilahi → eğitiyor. Bazı kapıları bu maksad için açıyor, bazı kapıları bu çözümler için açmıyor.

Br:380 Kader-i ilahi → terbiye ettiriyor. Hidayet ediyor, hidayet ettiriyor, anlatıyor, anlattırıyor

K:193 "Kader-i ilahi" → bu yanlış tasvir etmek ve

→ o ihtimali izale etmek ve

öyle ümid besleyenlerin ümidlerini ta'dil etmek

----- hemşeriden birini muarız çıkardı; o ifrati ta'dil edip adalet etti"

Kader-i ilahi → yanlış tasvir etti

→ o ihtimali izale etti

→ ümidleri ta'dil etti

→ muarız çıkardı

→ ifrati ta'dil etti

K:264 de Kader-i ilahi erkekler peduzlerinin mühdan 2x1/3 den mahrum etti.

Kader → mahrum etti

Kader-i ilahi → musade etti.

E:37 de Kader → merhamet etti.

Kader → merhamet ediyor.

→ mahrum ediyor

→ adalet ediyor

→ vs vs ler ediyor.

Üz gaman bu Kader kimdir?

Bu olanı yapan Esma-i Filhiye biliyoruz.

Acaba Esma-i Filhiyinin kompran hilasa-i camiası olmasın?

Ei: 43 de "kader-i ilahi onlara o cinayetleri içinde, onlara bir mânevî cehennem veriyor"

Burada kadar → Cehennem vererek azab ediyor.

Ei: 57 "Güçsüz gibi iman laymaki; → her vaziyette
→ her şeyde,
→ her her bir harekette"

kader-i ilahi ve
Kudret-i rabbaniyyinin

→ izini,
→ esvini görsün

→ ta o zulm-u zülmette kalb bozulmuş
→ iman sönmüş,
→ akıl, tabiat ve tesadüfe saplanmış

her şeyde → kalb

her vaziyette → iman

her bir harekette → akıl

Ei: 79 da kader-i ilahi → zıddı zıddına dönüştürüyor
Onların zulmünü → ehemmiyetli bir merhamete çeviriyor, çeviriyor.

Ei: 257 kader-i ilahi → musade ediyor

Ei: 226 kader-i ilahi → şefkat tokatını veriyor, atıyor...

Kader-i ilahi seçeceği düşünüp bana muamele ediyor

Ei: 78 kader-i ilahi → bir zalimin elyle cezaya çarptırır,
→ " " " felakete düşürür."

Ei: 79 ihtilâlin haricinde kader-i ilahi → tokatlıyor

→ itaz ediyor

→ sakın ha diyor

→ nefisini kandırmanın doğa

Ez: 105 kader-i ilahi → muhtum ediyor.

Ei: 106 "kader-i ilahi → dâşerin zallımanı etiyke ayne adalet olartık kobotiyor, yani sakın sakın diye itaz ediyor."
Anu babur gibi, alim gibi itaz ediyor.

Ez: 147 de kader-i ilahiye razı olmamızı istiyor.

Ez: 227 de kader-i ilahi → varife-i ilahiyeye karışmamızı istiyor
→ aleyhime fetva veriyor
→ lehime fetva veriyor
→ müseade ediyor
→ müseade etmiyor

Hi: 21 kader-i ilahi → kismetimize razı olmayı bizden istiyor

Ei: 137 kader-i ilahi → inayet ediyor

L: 174 kader-i ilahi → bana ilmi rıyaya girme, } diyor
→ bana ihtısalı ol

Br: 218 kader-i ilahi → Hakimidir.

K: 264 Herşeyde iki sebâb var
Biri: Zahirin sebâba bakın beşerdir
Dişari: Kader-i ilahi'dir.

Beşer → zahir sebâba bakar; bazarın yanık eder,
→ " " " " bazarın zülmeder.

Fakat kader; başta noktaları bakar, üdalet eder.

Bu iki şey herşeyin içinde gârebilürün. Bir birlerini cereh etmiyolarlar. Aynı zülüm içinde adalet
Aynı adalet içinde zülümü görürsün.

S: 548 imam-ı mübin → kader-i ilahinin bir defteridir ve

mecmua-i desatiridir.

S=598 kadir-i ilahi → imam-i mubin defterdir.

kudret-i rabbaniyenin bir nevi programı ve
kadir-i Zülcelalın bir nevi fitri şeriatı ve
bir nevi kavramı olduğunu bildi

Kim bildi? - fıtrat-i ilahiyeye ve
sanat-i Rabbaniye

ismini aldı

Kim? Tabiat.

Biliyordukki; şeriat-i fıriye → me'at makamıdır.

Bu şeriat-i fıriye veya

koinahın programı ise o zaman kadir-i ilahi'de esma-i fıriye-
dir. Çünkü kanun bir üst tabakası esma-i fıriyedir.

Burada da kadir-i ilahi → esma-i fıriye olduğunu anlıyoruz.

m: 73 Ken kadir-i ilahinin mahkumuyum.

Ken kadir-i ilahiyeye karşı kusurum var.

→ ÖZEL BİR NOTUM (Hususi dir.)

Mahiyet-i Zatiye → Allaha iman

Suhat-i Zatiye → Peygamberlere

Sıfat-i Zatiye → Kitaplara

Sıfat-i Subutiye → Melektere

Esmâ-i Zatiye → Ahirete

Esmâ-i fıriye → Kadere

Lahut olmanın

insandaki karşılığı

O alemde insanın ruhuna-

daki karşılıklarının

hulasa-i komprimiti...

O alemde insanın ifa-

defansı...

Meshiyet-i Zatiye → Allaha iman → Kîmi-i Şehadet
 Şuunat-ı Zatiye → Peyg. iman → Namaz itame etmek (kılmak)
 Sifat-i Zatiye → Kitaplara → Oruç (Tutmak)
 Sifat-i Subutiye → Melekeler → Zekat (vermek)
 Esma-i Zatiye → Ahiret → Hacc (Görmek)
 Esma-i Fiiliye → Kadere → Kurban (haddini & Huqudunu bitmek)
 (Kesmek)

İslam esaslarının farz oluşlarının sıralamaları şemaya uyuyor. Farz oluş tarihlerine uyuyorlar.

Namazın farz oluşu → Nübüvetin ilanından 95 sene sonra farz edildi.

Orucun farz oluşu → Nübüvetin 125 yıl sonra farz edildi.

Zekatın farz oluşu → Nübüvetin ilanından 13 yıl sonra

Haccin farz oluşu → Nübüvetin ilanından sonra 19^{farz} kışın.

Kurbanın farz oluşu → Hacc yılının içinde, haccdan sonra farz edildi.

Daha önceki tedbirlere kadar; **Esma-i Fiiliyenin** köpmün hülasa-i crmi, manası olduğunu görmüştüm. Harika bir teyid burası.

İnsan melekut (gayb) ve lahut aleminin hülasa-i camiası olduğunu harika bir delilin ifadesi...

Lahut alemi → insanda itikad karşılığı

Gayb (melekut) alemi ayferidir, vücud-u haricisi var → insandaki karşılığı İslam esasları olarak ifadeleniyor.

M:349 "Kader-i ilahinin bir şey'e muhit oldığına bir hüccet-i kat'i hükmüne geçmiş"

Efel aleminde → Levh-i mahv-ışbat

Goyb aleminde ise → Herşeye muhit esma-i fihriye'ye bakıyor.

L:188 "daires-i mumkinat içinde"

kader-i ilahinin → yazar bozar bir levha hükmünde ve

→ kudret-i ilahiyenin kavain-i icraatına tebedül ve teğayür eden bir defteri olanıdır

→ bir mecmua-i kavain-i adat-i ilahiyeye ve bir fibriste-i san'at-i Rabbaniyeye

Levh-i mahv-ışbat

Buna pek yarlız ve

zaka olarak } tabiat namı

vermişler.

Onların dem verdikleri tabiat → Levh-i mahv-ışbat

Em:77 Kader-i ilahî → intizaf ve inkişaf etmek için qesitli şekiller, halleri, ortamlara muhatap ediyor. Bir gaye uyruna. Kader için beyanda. Garib yollara sevk ediyor.

Em:75 Kader-i ilahinin şefkatli lekaları yağ vuruyor. Derneğ Kader bilfiil için beyanda. Yoksa programlarıların zahire çıkışları şef depil. Bilfiil kader için beyanda, ne yaptığını, kime yaptığını, ne kadar yapacağını cahl ve ruhlu ve şuurlu biliyor.

Em:238 Kader-i ilahî başka kusurlarınma kâsen şefkat lekalarını bir beyatının eliyle veriyor. Ceyz zahirde bu veriyor. Hakikatda kader veriyor.

H:5:85 "Kader-i ilahî" → bir işaret ve sembidir

Kader-i ilahî dem yön belitler, hemde ferasetini asma ve bakma

noktasında sonra işaret ve remizle ufuk açar.

S:313 "rahmet ve kader-i ilahiyeye itimattır ki dir"

Kader-i ilahi yazmış, gizmiş, braktmış kaimat kendi kendine işiyor değil. An be an kader yazıyor da ve işin bağında. Burada da Esma-i ilahiye anlatılıyor.

K:25 Kader-i ilahi muhtakabımızdır. Canlı; ruhlu, şuurlu muhtakabımız. Ondan fevka alıyoruz, ona fevka verdiriyoruz. Amirimizdir. Kader.

m:486 Kader bilfiil işin bağında

B:196 "Hakikî,
fikirî sesk-i ilahî,
kader-i subhânî, } her şüme kâim"

S:548 "İmam-i mübin" → Kader defteri ise,
"Kitabı mübin" → Kudret defteridir"

Dikkat et ki; imam-ı mübin Kader değil, Kaderin defteridir. Bütün defterine benden ayrı olduğu gibi...

m:476 " Kudret → Gökörüyor
Kader → Gündüyor
İnayet → Besliyor "

m:472 " Meniye } Kader nazarıyla
measibe } ve } bakmak lazım"
mustakbele } teklif noktasında
measibe }

Mazî + muibetter → iradenin dışında. Mutakbel + isyan → iradenle sekillentiyor.

S:471 "İnsiat → kalb → apirlık
= cürlana → ruh → sıkıntı

Kadere iman → bütün o güçleri Kaderin sefineine otar

Kadere iman → kumeti rahatlık,
→ ruh ve kalbin kumeti hürriyetiyle kumalatında serbest celsevarına megalan veriyor.

Kadere-i iman etmek → nefsi emmarenin cüzi hürriyetini kırar. Ve
→ fra-anlıyetini ve
→ rububiyetini ve
→ kuyfemâyesâ hareketini kırar.

Kadere iman → o kadar lezzetli, } tarif edilmez.
→ sadetlidir ki, }

Uzaman kader → ruh ve } dâiru orantılı.
kalbe }

kader → nefsi emmâriyle lezz orantılı.

Kadere iman insanın kalbin ve ruhen kâris'ten sıyrılıp ikt âlemlere girmesine vesile oluyor. Nefsi emmare alem-i şehadetle insanın haps olmasını istiyor. Kalb ve ruhun palanması, dış duxarı ise nefsi emmare'dir. Nefsi emmare kalbin ve ruhun Bî-i orantıda, L. rah-fusla, arşla münasebet kurmasında engel oluyor. Kadere iman, o âlemlerden bu âleme bakma imkanını veriyor.

Kadere iman etmediği şey bir programta, kumeti sühûtle işlediğini Zahmet ve külfetleri, padişahın kanununa kurakır, kainatın sahibinin merhametine ve idare kanunlarının güzelliğine itimâden herşeye bakar, hoş görün. Çünkü kainata kendini misafir diler.

Kadere iman, kainatın Sahibi'ni öldüğünü, başıboş olma d'p'ir...

→ herşey herşeye alakalı çeryan ettirdi...

→ Kainata bütünlük içinde bakmak gerektirdi...

→ Kainatın alem-i şehadetle i'barat olma d'p'ir...

→ Kainat sahibinin merhametli olma d'p'ir...

→ Kainat sahibinin idare kanunlarının işlediğini...

→ B. Şehadetle zahirde bize bakan şeylerin diğer şeylere bakan yönlerinin olma d'p'ir...

→ Kendini misafir o luyunu...

- Kadere iman → nihayetsiz bir hiffet veriyor.
 → " bir rahatlık veriyor.
 → " revh u reyhan veriyor.
 → " emn ü emani temin eder.
 → " bir sürur veriyor,
 → " bir nur veriyor.
 → küçük bir dairede sıkılmaktan kurtarıyor.
 → küçük bir dairede muvakkat bir hürriyet veriyor.
 → bütün işirliğini kaderin sefinesine attırıyor.
 → rahdan yükü kaldırıyor.
 → insani dar akem-i orziden çıkarıyor.
 → kainatın idare ve yönetimini sahibinde olduğunu söylüyor.

- Kadere iman insana bunları veriyorsa kader kimdir?
 → Kadere iman, insana yön belirliyor, gösteriyor.
 → Kadere iman, insanın kainatdaki yerini belirliyor.
 → Kadere iman, a. şaha delin kainatla münasebet seviyesini belirliyor.
 → Allaha iman, Allahın varlığını belirliyor. Kadere iman, ise Allahı tarif ediyor.
 iman esaslarında

Allah'ı imani: Allah'ın varlığını belirliyor.

Hayse imani: insanın fıtrat setirdüpinin aşmasını gösteriyor.

İmankilere imani: Hiç bir yer baş deşir. Herşey düzenli. Ve sâin için uşra-
 sıyorlar, sana hizmet ediyorlar.

Feyyâm imani: Doğruyu bulma rehberin oluyorlar. Seni sana tarif ediyorlar.

Kitaplara imani: Kainatı ve Allahı tarif ediyorlar. Senin cehetlerini fôrmlerini sana ibraz ediyorlar.

Kadere imani: Allahın hem sana tanıtıyor, hem Allahın sana münasebetinin şetlini, fôrmlünü gösteriyor. Senin tel. buyutlu bealmayıp daha deşirîk bakış yanlarının olduğunu, kalbinin ve ruhunun ötelere geçmesine menfezi, zemin, şifre ve koridor oluyor. Ruhun ve kal-
 bin yönünü belirliyor. Muhatab-ı ilâhi olduğunu söylüyor sana. Dert ve kaderlerini kendi gemisine atıyor.

adla püsküllere kimyasal formülle yapısını değiştirirdiğimiz gibi; ta-
dus iman sibirli formülle de duvarların, sınırların yapısını
değiştiriyor. Kimyasal formüllük yapıyor. Senin denemelerin farklı,
farklı, zengin yapılarını sana hatırlatıyor, seni farka getiriyor.

§:261 Müşerrefi üzerindeki aliyen Kadere iman etmeyen herşeyi kendisi
hesab etmek zorunda. Herşey kendisi düşünmek zorunda. Herşeyi
kendisi yapmak zorunda. Kader insanı dünya emine rubibe olmamasını
sağlıyor. Kadere iman etmek dünya yükünü almaktır.

Ber:19 Havf ve Vehim ilacı → kadere iman etmektir.

havf + vehim → vasatta tutan ölçü birimidir Kader.

Sorarım; kadere iman etmeyenler havf + Vehim latifelerini nasıl
vasatta tutacak. Naml o latifelerinden kurtulacak.

Havf + Vehim latifesi kontrolsüz demek → dünyanın cehennem demek
dir.

M:22 Kadere → teslim ol ki rahat edesin. Tevazulukların elemelerden
sahipsizlik elemelerden kurtulursun.

Kaipatın sahibi var.

Benim sahibim var.

Ben burada misafirim.

Havf + Vehim + Sahipsizlik elemelerden kurtuluyor.

§:310 Sabır ve } inayeti ilahiyenin gelmesine vasile oluyorlar.
Şükür ve }
Kazaya rıza ve } Dünyada rahat, ahirette saadetli yaşa-
Kadere teslim ile } mani ve dünyada öz gamında gel-
havane yapmış gibi sevabları kazandırıyor.

§:312 Kadere teslim ol ki rahat edesin. La teybih ve la ferah:

Namlki işki herşeyi unutmak, unutturmak için işılıyor. Kade-
re iman bunu sağlıyor.

§:336 Rahat etmenin formülü:

→ inayeti Rabbaniyinin tezelliğini fark etmek

→ Kazaya rıza göstermek

→ Kadere teslim olmak

- hizmet-i kuranîye devam etmek
- hizmet-i imanîye devam etmek
- hizmet-i nurîye devam etmek
- tetâş etmek
- meyus olmamak
- biribirlerinin kuvve-i maeviyelerine takviye etmek
- korkmamak
- müsibetleri tevekkülle karşılamak
- hısbayı kubbe görmemek
- Dünyanın büyük zararları dahi olsa, fani olması ci'hetıyla küşeyi habbe girip işerîlerdeki fırsatları yakalamak
- Hizmetin kudretindeki lezzet-i ruhanîyeyi görmek, aramak, görü öna ditmek
- Cenab-ı Hakka tekvini umûr dâsturunu rehber etmek
- **tefuz:** işini Allah'a bırakmak, Allahın işine karışmamak. Olaylara Allahın rahmeti + hitmeti ve kudreti penceresinden bakmak
- **Teşekki etme teşekkür et.**
- **Teşekki:** Şekvada bulunma. Kararsız olma. Umidini kaybetme. Şikâyet etme. Gültle dikenî görme. Kendini nepatîfliklerden uzak tut. Bu dünyada kalma hikmetini unutmama. Borçları örsе vurma. Misafiri aldığını unutmama. Hadisler seni algınlıştırdığını hatırlardan çıkarma. Dastların kaybetme (kaybetmek ahmaklıktır). Bedensel duygularının tutuklısından kurtulmaya çalı. Nefsini de serin işinde olduğunu, onunda istekleri olduğunu unutmama. İşinden gıltah konuşma, yapma. Mutlaka tart. Mütakame ve muvazayı bırakma. Arzularının hudutlarını makul seviyeye indir. Herşeyin bir bedelle alınacağını vâhidan çıkarmama. Az konuş, az ye. Niye çözü yaman olumsuzlukları görüp rahatsız oluyoruma sorusuna cevapları ara. Allaha itimadını kaybetme. Allahınla gurur duy. Takib etlipin izin olsun. Danşabilceğin rehberin olsun. Dertlerini belişe kileceğin dastların olsun. Yetim olma. Daya Nak nektan olsun. Aladlık ve hududuna belli olsun. Talan konuşma. İhanet etme. Nedekini belli olsun, yılma. Hedefini mutlaka gör, bulutlu olma, net görmeye çalı. Rahm ete itiraz etme, kismetine razı ol. Rahmanıye, i'ldam etme. Ehti huzur ve kemali iman sahibi olursan, kalnaki ve

nefsini Cenabı Hakta verir, onun tasarrufunda bilir, Allahın yükünün altına girmez. Dünyada tek başına mutlu olamazsın. İnsanların, hâşşeler yakınlarının, dost ve ahbablarının mutlu ve yoksulluk içindeyken senin mutlu olamayacağını bil. 7 süfli sıfat olanı 1- Hased 2- Kin 3- Bitmez bitmeyen fülü emelden 4- Gıybet 5- Gurur 6- Enaniyetten 7 Su-i zandan uzak durmaya çalış. Dua almaya çalış. Mâsum, mevlum ve fakirlere yardım et. Onlara ulaşımadan senin niyetin Allah'a ulaşır ki, vermek almak olduğunu unutma. Meşveret et. İstikametli rehberin olun. Negatiflik yayan, kuve-i küdsiyeni boğan aşaretini kiranlarla oturup kalma. Dürüstlükten ayrılmı. En az haftada bir cemadatta kahvaltıda bulun. Kendine ve çoluk çocuklarına gıybeti ayır. Anne-babanın bir daha bulunamaz olduklarını atlından çıkarma. Pastahane - Pastahanede tanıştıklarıyla eulama. Eulansa satın çocukların gelmesine (hele ilk günlerde) mani olma. Mümkünse erken evlen. Bir oğlun en fazla meyvesi öldüğünü... Hatir için a) Evlenme b) boşanma 3) Yemin etme. 4) Haram işleme 5) Cemaat seçme 6) İşe girme 7) Düşman olma 8) Para harcamaya gitme. Hatir için şunları yapı: a) Dostlarının kusurunu görme b) ihtisanda bulun. c) Allah ve Peygamber hatırı için sahabelerine dil uatma. d) Evine ziyaret et. e) Cenaze, düğününe, hastasını ziyaret et. f) Allahın hatırını ifade edecek, Peygamber hatırını ifade edecek şeyleri yap. Tevazüyü yerinde kullan. Dünya için ahireti unutma. Büyük zararları ödemek için küçük zararlara katlan. Yarında mudara yap. Bir düşüncü ahiretle kirlenden şefaat isteyebilirsin ve istediğin için buna rızası mı kerabına bunuda kat. Cenabı Hak: dünyada iken ahireti dert edinene ahiretle dert vermez. Dünyada iken ahireti dert edemeyene ahiretle dert vereceği vadini unutmama. Maddi imkanın varsa; Zekatın ve hacını ve de 6 ayda bir Umreyi bırakma. Çeşitli alimlerin yanına otur, dualarını al. Haram yemeyi, içmeyi kutsal, müslümana yaramaz. Kendini: Beraim nefsim - Beraim ruhum - veda den diyen beni unutma. Ne kendini böylesiyle 3 ayırdığını, isteklerinin ayrı ayrı olduğunu atlından çıkarma. Dostlarını ve düşmanlarını kerahlik karandır. Şefkat hissi şehveti örtüpünü idrak et. Acı acınacaksın. Ver verileceğini. Affet affedileceğini. Helal et helal olunacaksın. Dünyada kiracı gibi oturduktan kolay olun. Laf götürüp getirme. Yanlışlıkları gücün yettiği kadar durdur. Keladan dolayı olsa kimseyle satış yetisiyle oynamama, oynamama. Rüyayı zâlm-ü başeride kaderin izini, özünü, yüzünü görmeye çalış. Bu sana iki faydası olur. 1- Sıkıntının kaynağını keşfetme. 2- Özüne dönüp kusurlarını tamir edersin.

s:283 "kalem-i kader, deş gibi aşışta ne yazmış ise, fısak gibi meyvesinde dahi dercelmiştir"

Burada aşış sahife gibi
Meyvesi, dahi budagaı harf
Oysa aşacı yavaş kudretlin. Sanidir. Mülkündir vs fiili eme-
dirlar. Bu fiili emelerin yadıklarına kalem-i kader diyor.

Kalem-i kader
↓ ↓
Esmâ-i fiiliye Esmâ-i hüsnâ
fiiliye.

Kader: Esmâ-i hüsnânın birbirlerine karşı deşerli duruşları,
bir bütünlük içinde olmalarının adı kader deniyor. Bunun diğer adı,
Allahın tektiri, vaha önceden bilmesi...

Kaderin manevi tarafı → Esmâ-i Zatiye
Kaderin maddi tarafı → Esmâ-i fiiliye
ve kader → Esmâ-i hüsnâ

s:463 de kader ve cüz-i ihtiyar? (Burayı: 214 sh. ile oku)

Hayvanlarda ihtiyar var. Araya irade yok. irade sıfatıdır. Burası
da anlayışın ihtiyarı işsel alemde hale-i ruhiyelerinin birbirle-
riyle munaseketlerinden deşer meşil. Bu meşili dışarıya atma
da → irade sıfatıdır. Hayvanlar işsel alemlerini dışarıya tercih
olarak şıbarımsalar. fıtrî olarak işsel alemleri zabirlerine direkt
aktarıttıkları için fıtrî ekuyordlar. fıtrî olmak bu oha gred.
İradeleri olmadıyından, deşerlerindekilerin zabirine tercihsiz aktarı-
ması. irade işsel alemlerindekilerin şiddetini de tercih ettiği için fıtrî
olmuyordlar. Çünkü işsel alemde fiil alemi arasında irade berzahı
var. Berzahlar araya girdiği için fıtrî olmasının şüphesini taşıyor.
ihtiyar bu meyanda; işsel alemin hale-i ruhiyelerinin muamele
hülasa-i komprimleri; işsel alemin şimâ. Sıfatlarda onlarıberi
eder.

O zaman ihtiyar: Acaba Zât-ı sıfata mı?

Yoksa Şuunak-ı Zatiyeye mi? Batıyır?

"Kader ve cuz-i ihtiyarî", islamiyetin ve imanın nihayet bududunu"

kader → islamiyete } bakıyor.
cuz-i ihtiyarî → imana }

Çocukların ve hayvanların cuz-i iradeleri olmadıyından cennete girecekler. Cennetin giriş sebebi imandı. O zaman onların fitri imanları var. Tercihle tasdik, ve tescil edilmemişler. Trade ile fitri imanları fiil de tasdik ve tescil edilir.

O zaman fitri imana → cuz-i ihtiyarî oluyorsa ihtiyar → sıfattan üstün olduğu anlatılıyor. İhtiyar sıfat değil ferah malarına tepesundatiler. Cuz-i ihtiyarînin üss-ül eadisi olan meydan... cuz-i ihtiyarî mahluk olduğu, fitrat olduğu, fitri hal olduğu... imanı, cuz-i ihtiyarînin karısına konmuş.

imanda Allahın gafinin nuriyeti (irad, ihtiyar emr-i itibarîdir) (s: 668)

Bu yazdıklarımın terini de yazıyorum. Bunlar tasavvurlarım.

Fitri hayret - Şuunat-ı Zatıyeden olduğu 24 mektubta anlatılıyor.

Cuz-i ihtiyarîde fitri olduğu, irade terih olduğu anlatılıyor.

(BUNLAR SİMDİLİK TASAVVURLARIM).

Cuz-i ihtiyarî → bir üstü var ki → meydan. Bu mahlukmu, değil mi? Mâlu-ridi meydan mahluk değil. Esari meydan mahluk demişler. Cuz-i ihtiyarî halinde vücud demişler, mahluk demişler, fitrat demişler, fitri halin dışı vücudu demişler... Şartların zeminine göre fitri halin zuhur etmesi s: 663 "Sonra, ondan sudur eden iyilikler ve kemalat ile mağpür olmamak için "kader" karısına geliyor"

Kader ne ise karısına çıkıyor - Heddini il, yapan sen de jik'in diyor.

s: 664 "Kader mesulisi, telih ve masuliyetten kurtarmak için değil, belki fahr ve gururdan kurtarmak içindir ki, imana girmiş"

Kadere iman iman esasına niye girmiş?

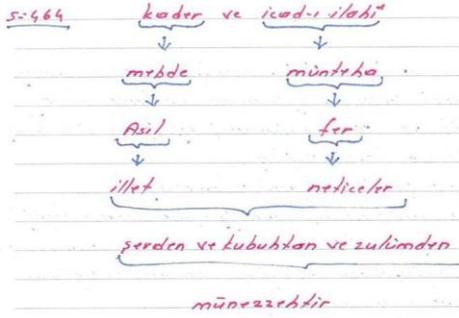
- Fahr ve gururdan kurtarmak için

- fahr ve gurur o kadar kötü sıfatları ki iman kategorisinde ele almıyor.

Fahr: Övünme. Top tıpını sayarak övünmek. Övünmeye sebep olacak kimse. Fasih. Büyüklük. Şeref.

Gurur: Kibir, baş yere güvenmek. Kıyafetler seçilene güvenip mağpür olmak.

Gurur ve kibir senin yolunun sağ ve sol duvarları, senin kad ve hududunu belirler.



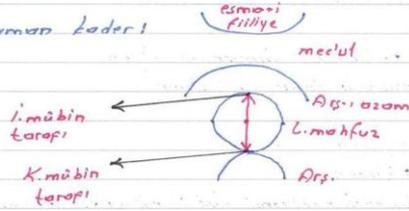
s=532

Hakim-i Ezeli Inayet-i Sermediye Hikmet-i Ezeliyenin	}	iktizasıyla → Şu dünyayı → tecrübe mehal ve → imtihana meydan ve → esma-i hüsnanın ayraç ve → kalem-i kaderine sahife → kalem-i kudretine sahife
olmak için yaratmış.		
} tecrübe ve imtihan ise		
neşvünemaya sebepdir		

s=548 " İmam-ı mübin → Kader defteri
 Kitab-ı mübin → Kudret defteridir

Kader İmam-ı mübin değil İmübin kadeden ayrı onun defteri
 Kader ilm-i ezeli'den ise İlm-i ezeli'de esma ise.

Geçmiş kader!



Kader burada Esma-i Fiiliye ile L. mübin arasında bir makamda görünüyor.

L. mübin → İlim + Emir

K. mübin → İrade + E. tekririye

İlmi Ezelî → Kaderi - Kader de → L. mübinin yapıyor

S:595 "geçmiş zamanın ipine aylan
gelecek zamanın şeridine fakılan"

Kader dairesi

S:715 "Kader bir sille vurdu, kaza da çarpıldı"

Kader → sille vurdu

M:53 "Kader söylese; iktidar-ı beşer konuşmaz, ihtiyar-ı cüz'î susar"

Kader → söyle

Burada kader söylese → iktidar-ı beşer konuşmaz

Kader söylese → ihtiyar-ı cüz'îsi susar

Dikkat edilirse kaderin katına ihtiyar çıkarıyor.

Kader-i ezelî → Bütün esmaların hülasası cemleridir.

Bunun katına ihtiyar çıkarılırsa → ihtiyarda → aynı makam olan esmaların cem olduğu makamdır.

M:74 Kader ise, beşer diyanelte ve ihtilafı naks-i yekim var; aravira

"Ehli dünyaya sıyasetliklerinden işin beni sıkıyor"

Kader → sıkıyor.

Kader → diyanette noksanını tamamla diyor.

Kader → ihtisalı tamamla, ihlaslı ol diyor.

m:264 "Kader der "ey sıyaseti"

Kim diyor? → Kader.

Kader benim hâlet-i ruhiyemi tahlil ediyor ve noksanını bulup çıkarıyor, muhasebeci gibi... Kader benim ruhunun derinliklerini navil ediyor. Buradaki Kader bir yarı dâhil; şuurlu, ruhlı, idraklı ve tüm denanım tara sahib bir mürebbi, bir murşid gibi talib edip ikaz ediyor, irşad ediyor ve bir yere sevk ediyor. En de on işin başında Öyle kayıtlı yarı sırf dâhil...

m:266 "Kader ve rahmet-i ilahiyeye, onun hakkında ettigi iyiliklerden küsüyor."

Kader → iyilik ediyor.

Kadere → insanı küsüyor.

m:266 "O Kader ve kaza hissesine karşı"

Olaylarda Kaderin hissesi var. O da devrede

m:372 "Sırrı Kader ve cür-i ihtiyarının halli için"

Kaderin sırrı var. Bir Kader var. Bir de sırrı var.

m:476 "Kudret → çıkarıyor,

Kader → giydireyor,

inayat → bestiyor.

insana giydireyor. insanın "ene" si nur-u muhakeme dide... Ruhu buna giydirdiğine, hayali giydirdiğine göre Kader; esma-i hüna makamında. Hepsinin üstünde bir makamı sahib.

L:184 de Kudretin taalluk etmediği ilmi vücudlar Kader dairesinde.

Kader icraatını hep manevi taraftan yönlendiriyor, tesir ediyor.

Acaba bu noktada alem-i şehadete kudret defteri dediyimiz gibi, alem-i gaybda kader defteri dirir. Orası orasıda Yucud-u harici sahibidirler. veya kaderiz ortaya çıkarmıyormu? [L:337] ", Levhi kaza ve kader vasıtasıyla o manevi hayatın eseri, mukadderat namıyla görür, tezahür eder."

Kadersiz alem-i şehadete tezahür etmiyor. Kadersiz Yucud-u hariciyeye çıkmak yoktur. "mukadderat" namıyla "emelerin birbirlerine müvazane hükümlerinin mecmuuna mukadder deniyor. Bir erma aldı başını bir köyk zühur edeceğim diyemez. Çünkü diğer erma onu hududluyor. Hükümünü kayıtlı altına alıyor. İşte emelerin birbirine kasi duruşlarının hülasası mukadderat deniyor. Onun için: [L:133] "Kader, ilmin bir nevidir ki," lamama deyin. İlmia bir nevi ilm-i ilahia nida-yetsiz neveleri var.

L:337 " Levhi kaza ve kader vasıtasıyla "

Levhi kaza → Levhi mahv-ısbat

Levhi kader → İmam-ı mübin

L:347 " ; kalem-i kaza ve kalem-i kader, "

kalem-i kaza → Levhi mahv-ısbat

kalem-i kader → kalem dairisi.

Acaba: Daire-i hayata → daire-i kalem

→ daire-i kudret

→ daire-i kader

→ daire-i levha

→ daire-i defter

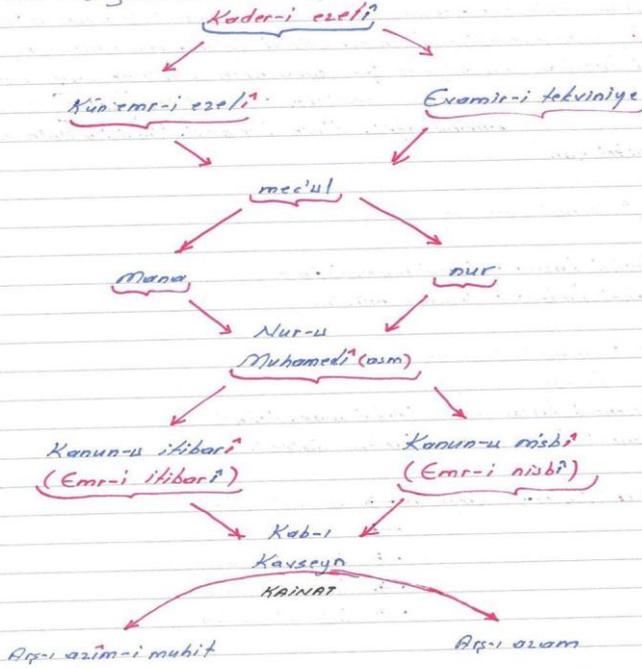
L:352 Kaderin konuyu, konuları var.

" konun-u kader "

Ş:199 " kader kalemıyla yazılan bu kitabı kaimaten bütün muhakakak manaları bozulur ki, "

kader kalemıyla yazılan → kitab-ı kainat

Kainat kalem-i kadîsile (kader kalemıyla) yazılmıştır; kalem ve kader kaimetin dışında kitabı bir yazdımsa kitaptan önceyim ve kitabı değilim bir. Kainat nereden beşlemişse orkasında kalem. Daha erkasında kader var. Güntü benimle kitap arasında kalem var. O zaman:



Tuvaridaki tabiri buraya koy. * kader kalemıyla yazılan bu kitab-ı kainatın bütün muhtlak manaları...."

- ✓ 1- Kader var
- ✓ 2- Kalem var
- ✓ 3- Kainat var.

Kader: Bütün esma-i hüsnaların mücmel hülasa-ı camiaları.
Kainat da: Mâlûm. Ya kalem... hangisi?

(Not: Kalem süresinin teferrüatını okudum: El-mahlûk bi' Yaur 8 eîld 199-192 sh aralarından: Bu yazılan yazı ve kalem levh-i mahfûz değil. Levh-i mahv-îsbât makâmıdır. Buraya melekeler ve insanoğru yazdırıyor. Hala kalem yazıyormuş vs vs sıfatlarından çıkan sonuç: Kalem makamı Levh-i mahv-îsbât makâmıdır.) (21-05-2010)

§:300 " , kader dahi hapsine hüküm verir, ayı-ı zül-mü beşer içinde adalet eder"

Kader → hapsediyor.

Yeyine §:301 de kader hakiki illletlere bakıp hükme diyor.
 "Kader dahi buna baktı"

§:323 " ve kader adalet ve hikmetle iş görür;"

Kader → Adaletle + hikmetle iş görür.

§:533 " Kader işe, " neden tam ihtilâsı, tam bir tesanüdle, tam bir Hırbullah olmadırın?" diye biri onların eliyle tokatladı, adalet etti ki.

Kader ders vererek eğitiyor ve bir yerlere sevk ediyor

§:649 " ilm-i ezîzînin → kaza ve kader } Levhunda { Pergör
 kader } kutmiyle

→ dış mekâhâterini ve

→ iç sünnetlerini

ilm-i ezeli → kaza → perçâr → dîş miktarını

ilm-i ezeli → kader → kalâm → iç sūretlerini

İm:34 " her şeyin sūret-i maddiyesinde kudret-i Rabbanî ustadır, kader mühendistir "

Kader → mühendistir.

İm:34 " sūret-i maneviyesinde ise, kader mistardır, yani teşekkülâtın şizgilerini şizer, kudret mastardır, yani o şizgiler üstünde yapılan teşekkülât, kudretten sudur eder "

Kader → mistardır → yani teşekkülâtın şizgilerini şizer

İm:103 " fıkrasında kader tarafından yazılan mektublarda işaretler vardır "

Kader → fıkratlı yazan

İm:120 " Herşey kader ile taktir edilmiştir "

Kaderle → taktir edilmiş.

Oysa İyâkâta göre tecelli ve taktir esma makamıdır. Burada da esma-i fiilîye görünüyor.

İm:206 " Cenâb-ı Hakkin ata, kaza ve kader namında üç tanunu var "

Kanunlar nâec'ul makamında

Bm:53 " , Kader mühendistir "

Kader → mühendistir.

Dr. 259 "Eğer sizi kader size başka bir yere gönderse,"

Kader → hilmete göre seni gönderiyor, orada tutuyor...

Dr. 285 "dergah-ı ilahiyeye sevk etmek için birer kader kamçısıdır"

Kader → kamçısıdır

K.19 "Kader mağlubiye etti. ", "kader mağlubiye kime felva verdi"

K.193 "Kader, o müvâzatin gıali sebebine bakıp için adalete eder"

Kader → arka plandaki gizli sebebine bakar adalete eder

K.264 "Kader müsadde eyledi"

Kader → müsadde eyledi

Kader → müsadde etmez.

Kader → mahkum ediyor (K: 264)

Kader → tebkiye, hem hatana kaffare ediyor (E: 198)

Ez. 118 "Levhi-mahfuz, bir sahife-i kader ve bir sahife-i kudret olan" } Alim-i mutlakın

→ ilim ve hikmetin ve

→ kudretlik,

L. mahfuz → Sahife-i kader → ilim ve hikmete

→ Sahife-i kudret → Kudrete

S.T. i: 91 " Maziye, meseibe" } kader nazariyatı ve

bakmak lazım.

müstakbel, } telif noktasından
meaziye

Maziye + meaziye → Kader

müstakbel + measıye → teklif noktasından batmak lazym

Masi → mesaiye

müstakbel → measıye

müstakbelini değiştirebilirsin. Günahı da işleyemeye bilirsin. Ama müstakbeli değiştiremezsin ve masiyi de değiştiremezsin. O zaman müdahale edebildiğin tarafa → Teklif

Müdahale edemediğin tarafa ise → kâterdir.

Mesaiye (günahlarda) masi olur. Masi olmayana günah denmez.

m:59 " adem → kudretine } iki menzil gibi...
vücut → iradesine }

Ademe → gönderir

vücuta → getirir

Adem-i mutlak yoktur çünkü → ihm-i muhi't

Daire-i ilim içinde bulunan → adem ise, adem-i harisidi
ve vücut-u ilmiyyeye parde olmuş
bir unvanidir.

Daire-i ilim → Adem

→ vücut-u ilmiyye

→ mevcudat-i ilmiyye

→ Bıyan-ı sabıke

→ vücut-u mânevî

→ vücut-u ilmiyye

s:172 " Bu mesele sırr-ı kaderi taalluk ettiki için "

sırr-ı kader → kader-i ezeli¹

ya bu sırr-ı kader acaba → nur-u muhammedî (asım) mıdır?

Sırr-ı kader → S: 463 de de geçiyor

S=311 " Medrese-i Tuuliyede taajinali ve kaderce takdir edilen kismetini almak ve mukadder olan rizkini yemek ve o yernekte seva b karan "

kaderce takdir edilen kismetini almak

S=321 " Nawlki o çekirdöpe kudretten manevî ve cihazat ve kaderden ince ve kıymetli program veritmiş "

Çekirdöpe → kudretten → manevî ve } cihazat veritmiş
→ ehemmiyetli

Çekirdöpe → kaderden → ince ve } program veritmiş.
→ kıymetli

S=322 " kaderden kıymetli programlar terdi edilmiş "

kaderden → program terdi edilmiş.

S=469 " kaderden gelen mevzun, ilmi bir kalib-i manevî ile kudret-i celiye o sureti, o şekli hisip gjydiniyor "

kaderden gelen → mevzun,
ilmi bir kalib-i manevî

Bu kalib-i manevî → Leuh-i mahy-ışbat' mı?

kalib-i manevî → Leuh-i mahy-ışbat

S=469 " Demek kaderden gelen miktar-i manevînin ve o miktarın emri-i manevîsiyle zerreler hareket ederler "

kaderden gelen → miktar-i manevî

o miktardan gelen emri-i manevîsi → Emri-i künfeye kün.

§-216 " İsm-i evvel cihazıyla göz mevsiminde haklılıkla emanet edilen bütün tohumlar ve çekirdekler, ...
 ilahî emirlerin mecmu-uçları ve kaderden gelen düstürlerin listeleri ve geçen yazın işlediği vazifelerin küçük sahife-i amellerini ve defter-i hidamadır ki "

Kaderden gelen → düstürlerin listeleri

§-58 " kudretten mühim cihazlar, } insana verilmiş"
 kaderden dakik programlar }

kudretten → cihazlar verilmiş

kaderden → programlar verilmiş

m:232 " insan gayet manidar bir mekkubut-ı Rabbanîdir,
 insan muntazam bir kaside-i kadere'dir "

insan → muntazam → kaside-i kadere'dir

§-466 " Cüz-i ibtiyari, kadere munafi değil "

§-471 " işte kadere iman, bütün o açıklığı kaderin safinesine atar,
 kemal-i rahbet ile,
 ruh ve kalbin kemal-i hürriyetle kemalâtında serbest celer-
 sarına meydan verir "

Kadere iman → hayaten bütün açıklığını kaderin safinesine atar "

§-471 " Kadere iman o kadar lezzetli, sadetlidir ki, tarif edilmez "

Kadere iman → lezzetlidir. Ruhun rahbeti ve lezzeti var.

§-786 " Sırr-ı kadere aittir "

Burada da sırr-ı kadere bahsediyor.

nr:28 (asım) efendimizin o aitek bir okd-i sermavidir ki o hüküm-ü kadere intiyad göstermiştir ve mecbur olmuştur

kaderin hükmüne intiyad göstermiş ve
→ mecbur olmuştur.

hüküm-ü kadere → intiyad göstermiş
hüküm-ü kadere → mecbur olmuştur

nr:392 de de "sırr-ı kadere"

L:9 "sırr-ı kadere dair"

L:337 de sırr-ı hayatla → kadere ve tasaya iman sırr-ı hayatla anlaşılıyor ve sabit oluyor"

Ş:14 "nur-u kurlan,
sırr-ı iman,
sırr-ı rahman ile } tevhid imdadına yetti; o karanlıkları aydınlattı.

Ş:260 "Kadere iman eden, gamlardan kurtulur"

Ş:261 de kadere iman müsbeti gayet hafifletiyor veya imanın derecesine göre insanın üzerindeki yükü kaldırıyor"

Ş:310 "Sabır ve
sükür ve
tasaya rıza ve
kadere teslim ile } inayet-i ilahiye gelic inayetin gelmesinin alt yapıları.

Allahın inayeti bu 4 sifata sahib olana geliyor

Ş:310 "Teşekkür → kadere teskid
Teşekkür → kadere teslimdir

Ş-509 "Kadere iman eden gam ve hüznünden emin olur"

Gam ve hüznün ilacı → Kadere iman etmek.

İş-73 de fiilin sebeplerinden birini seçmek cüz-i ihtiyardır.

Sebablar vardır. Birini tercih etmek.

O tercih edileni yaratmak kadere aittir.

Esmaların bütünlüğü → kader

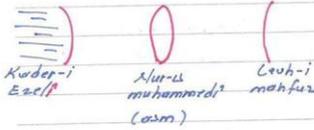
Senin tercihinde bu bütünlük içindekilerden biridir. O da yine ka-
derdir. Nasıl kader? - Senin seçtiğin yanlış kaderin. O zaman

kader: Tercihlerine göre mazhar-ı esmaların hülâsa-i camiasısın.
O tercihlerinden esmalara ayine-i ruh olman.

Tercih ettiklerinde etmediklerinde hepsi kadere dir. Doğru kaderini
tercih etmen lazımdır. Yanlış dahi olsa senin kaderindir. Nasıl kade-
rin? - Senle tercih ettiğin yanlış kader. Sana yansıyo yanlış... Sen
o hakikatlere ayinedarlık yapmaman gerektirdi...

Kader → Esmaların bütünlüğü

Cüz-i ihtiyar → Bütünlük içinde olan esmaların farklı farklı
tecellislerinden şu veya bu tecellisini tercih edip ayine-i ruhuna
darekçe çıkarmandır.



Esmaların bütünlüğünün adı → kader-i ezeli

Esmaların bütünlüğünün çekirdek haline belirlenip kainatın ve insanın
programı oluşuna → nur-u muhammedi (asım)

İnsanın ve kainatın programının kayıt altına alınmasına → L. mahfuz
Bu levh-i mahfuzda hiçbir belirsizlik yoktur. Mutlak ve muhit kayıtların
meccmuası...

Bu mutlak ve muhit olan ve hiçbir belirsizliğin olmadığı levh-i
mahfuzda beşeriyetimiz olan → kürsüdeki hakikatımızın yansıması...
Beşeriyetimiz olan kürsüde L. mahfuzda yansıması mutlaklık muayyen.

tesp Leuh-i mahv- isbatla kayıt dışıdır. Bu muayyenleşen Leuh-i mahv- isbatlatki meyletde tasarruflarının en tarrich edilmesi taf-tirde vücud-u hariciyeye girmesi...

Kürsümüz olan beyriyetimizle → kalâm-i kâderle kalâm-i kud-retle zamanın hakikatı olan defterde yazılan garûbî hâle gelme-i süreci... defterde mürekkeb sünûterek belâkârın yazının emr-i kün-feye küne mahar olmasıyla vücud-u hariciyeye çıkmaya serüveninin son hâlkârını oluşturuş...

Bu kürsümüz olan beyriyetin müdahale etmesiyle, işrâline girmesiyle mutlaklık ve muhtelik muayyenleşmesi, malûm hâle gelmesi kâdere is-nâd edilemez is: 74

im: 112 " Kâdere teslim ol ki selâmetle kalasın "

im: 122 Nefis hüküm-ü kâdere teslim olmuyor. Çünkü ona zid. Kâdere hep hayır ve âdâlet ediyor. Nefis ise hep zülmedir ve per eden. Bu ziddet-ları olmazsa zaman akîdeye girmezdi. Kâdere iman etmek istemeyen nefis-tir. İman eden ruhdur.

Nefsin yapısının bir hakikatıdır: → Daire-i ilim içinde...

Daire-i ilim içindekî adem → nefsin hakikatı

Nefisde adem aktarları hesabına çalışıyor.

im: 139 Kâder → miktara → kalıba → aforma

Acaba ??? Kâder → Leuh-i mahv- isbatla

miktâr → küf

kalıba → kluna

aforma → mülkün itidâsı olan âlem-i şebâdetle.

Ömes: 471 " Mahvîyetke } ferâkî edip → cüz'î ihtiyârîyi nefyettirmek
İbâdiyetle } derecesine çıkarsan

herşeyi doprudan dopruya kâdere verratmak makomina gidersen,

o zaman kâdere ve cüz'î ihtiyâriden bahsetmeden, senin için bir beş olmaz "

Bunu: Alefiin hakikatı → Daire-i ilimde. Burayı mahiyet + ilbuliyette kırsan → cüz-i ihtiyarıyı nekyetmek derecesi → ya daire-i ilimdir yada arş'ın Burayı geçersen ki → Levh-i mahfuz makamıdır.

Galiba ??? cüz-i ihtiyarı makamı → Burada Arş görünüyor. Cüz-i ihtiyarı demek → Arştaki perdesiz keceli eden esmaların hülase-i komprimlerin insandaki karşılığı → cüz-i ihtiyarı. Onun için cüz-i ihtiyarı mahluk görülüyor. Çünkü arşın hülasesi olduktan.

Br:119 Hauf + Vehimin ilacı → kadere iman etmek.

Ez:80 " Âdil kaderede derim ki; Ben senin bu şefkatli tokatlarına müstehak idim "

Karşısında Cenab-ı Hak (cc) varmış, ona hitab ediyormuş gibi kadere hitab ediyor ve hatasını ona itiraf ediyor. Onunla konuşuyor. Bu kaderin öyle bir makamı var ki mümkün olmayacak, mahluk olmayacak, işin başında, buna devamlı nezaret eden makamda olacaktır → o makamda me'vut ve üstü olacaktır. O da Esmâ-i Zatîye + Esmâ-i Fiiliyyin → hülase-i camie makamı olacaktır.

Sti:36 " , seriat-ı fıtrîye olan kavânin-i kadere muntabiktir ki, tarik-i gayr-ı meşru ile bir maksûde taktib eden, maksûdunun zıddıyla caza görür "

seriat-ı fıtrîye olan → kavânin-i kader

Hakikaten ilginç biryer: Hem seriat-ı fıtrîyenin } yerlerini belirler
hem de kavânin-i kaderin } yor. Ki

m:348 "o sevki kadere" ile gider, gözüne ilağ olan bir oku bulur"

Kader sevkediyor. Filtre iş başında.

Kader → sevkediyor

5:322 "kanun-u ilmi[?] ve sevk-i kudreti[?] ile gelip o şeyin vücudunu ihata eden kalb-i ilmi[?] ve miktar-ı kaderi[?] içine girip kolayca vücudunu teşkil ederler."

kanun-u ilmi[?] → } gelip
sevk-i kaderi[?] ile → }

Kalb-i ilmi[?] } Levh-i mahv-i şebak
miktar-ı kaderi[?] }

§:24 "Sultan-ı Kainatın kumandası altındaki varlıklar, onun kaderi[?] ve ilmi[?] düsturlarıyla ve müstexli kudretinin kanunlarıyla ve"

ilmi[?] → düsturlarıyla
Kaderi[?] → düsturlarıyla
müstexli kudretinin → kanunlarıyla

"Bir şeyin vücudunu teşkil etmek için ilmi[?], kaderi[?] birer manevî kalb hükmünde bir miktar-ı muayyen içine girerler, dururlar."

ilmi[?] → kalb
Kaderi[?] → kalb

5:465 "Başına gelen musibetlerde kaderi görür, sabreder."

Musibeti veren Esma-ül Hüsnadır. Yani Cemal-u Allah'ın (cc). Burada Esma-ı Fîliye yerine → Kaderi koyuyor. Musibeti veren Kaderdir diyor. Yani kader iş başında.

5:467 de Cebiliye; Sebete ayrı, } Kader var diyor.
Müsebbebe ayrı }

Mütezile: Kaderi inkâr ediyor.

5:246 de Kaderi inkar eden mütezileye → ehl-i bid'attır diyor.

S:310 " Teşekkür kaderi tenkid ve teşekkür kadere teslimdir "

Teşekkür → kaderi tenkidi } ifade ediyor
Teşekkür → kadere teslimi }

ms:106 " Atâ → kaza kanunu bozar "

Kazada → kaderi bozar "

atâ → kazayı → kaderi bozuyor.

L.N:29 " Kudret hazineleri kâf, nun'dadır "

Kudret hazineleri → Kâf + Nun' dadır.

S:469 " her bir tohum ve çekirdakler, → Kâf-Nun → tohumundan çıkan
biri lakif sanduğcadır,
kaderle teslim edilen fibrâtecik, "

Tohum & Çekirdakler → Kâf-Nun tohumundan çıkıyor.

→ Lakif sanduğcadır

→ fibrâteciktirler "

S:471 " insanın sergüzeşt-i hayatıyısı, herşeyden ziyade
kaderin kanununa tabidir "

Kaderin kanununa tabi olan → insanın sergüzeşt-i hayatı

Kaderin kanununda → me'ul'den bir önceki merhaleye tabi.

S:557 " kaderin yazdığı evamir-i tekviniye, o maddelere hakimdir "

Kaderin yazdığı → Evamir-i tekviniye

Bu da $\left\{ \begin{array}{l} \text{Kader-i ezeli} \\ \text{Kavmin-i kader} \end{array} \right.$ Evamir-i tekviniye

Kader evamir-i tekviniye yazıyorsa, kader evamir-i tekviniyeden daha üstelerde, daha üst arkasında.

S:557 "Kudretin gizliyi hudud üzerine kudretin verdiği evamir-i tekviniye göre hassas bir میزان-ı ilmi ile cezvan ediyorlar"

Kudretin verdiği → Evamir-i tekviniye

S:197 Evamir-i tekviniye Kudret q iradeyi tazammun etmiş ve oradan gelmiş.

M:37 "Zamanın sahife-i misaliyinde yazıyor, icad ediyor,"

Zamanın → Sahife-i misaliyesi

Zamanın misali sahifesi var.

M:47 "Su meselede ben kaderin mahkûmuyum, ehl-i dünyanın mahkûmu değilim"

Kader için basında yazı manası değil, bilfiil icraat yapan konumda kader. Bu da zamanca Esma-i Sultaniye'nin bütünlük hılasası makamında görünüyor.

M:242 "Bir kuzanın düsturuyula ve kaderin pergâriyle tanımlanmış"

Kuzanın → düsturuyula

Kaderin → pergâriyle

M:266 "Çünkü evvela, kaderin onda bir hissesi var"

Kaderin burada kayıtlanmış bir kitabı anlatmıyor. Bilfiil işin basında kader. Birşeyin vücudunda gelmesinde birşeyin esbabın hissedarlığı içinde kaderinde hissesi var.

L:180 " her bir zerre bir kalem ucu veya
her bir zerre kalem-i kudretin noktaları
veya zerre kalem-i kaderin uçları "

Ş:35 " iştimaliye düsturlarının hükmü altında bir sikke-i tevhid ve
zahiri karışıklıklar altında gizli, muntazam bir hâtem-i vahdet ve
müşevves ahvâl-i beşeriye altında mukadderat-ı hayatiye denilen kaza
ve kaderin düsturlarının hükmü altında bir mühr-ü vahdaniyet taşıyor "

düsturlar → sikke-i tevhid
Zahiri karışıklıklar altında gizli, muntazam bir → hâtem-i vahdet
mukadderat-ı hayatiye denilen kaza ve kaderin düsturlarının hükmü altında
da → mühr-ü vahdaniyet

Kaza ve kaderin düsturlarının hükmü altında → mühr-ü vahdaniyet

Ş:533 kaderin vâdet fakadını yersin.

Yine kader iş başında faili muhtar

Bm:604 " Su alara ... → kalem-i kaderinin sıgırlıdır,
→ hame-i kudretinin nukuflarıdır,
→ kereminin zinetleridir,
→ Lütfünün sıgırlıdır "

Bm:414 " kudret ise, o hendese-i kaderiye üzerine zerrati istihdam
edip esyayı bina eder "

hendese-i kaderiye → Levh-i mahv-i isbat makamında görünüyor.

Buradaki kudret de → Emr-i külfeye kün' makamı.

L:372 Vücut-u harici gibi o vücut-u itmi dahi, hayat-ı umumiyenin
manevi bir cilvesine mazhurdur ki, mukadderat-ı hayatiye, o
manidar ve enah elvâh-i kaderiyeden alınıp "

vücud-u ilahî → Daire-i ilim makamında görünüyor.
 Yani burada mâzî ve müstakbel hayatlar var. Buradakiler canlı ve
 ruhtur. Vücud buradan alınıyor, ve buraya gecip mâzî oluyorlar.
 Öyleyse Alem-i ervahlar } yerki ve mekânları burada görünü-
 Alem-i manular } yor
 Alem-i misallerin }

s:649 "Kaza ve kader-i ezeltain defterinde } her bir zihayetin eceli
 mukadderat-ı hayatiye sahifesinde }
 mukadder ve
 muayyendir;
 tekaddüm ve
 teahhür etmez."

Kaza defterinde

Kader-i ezeltain defterinde

Mukadderat-ı hayatiye sahifesinde

s:464 "Hem nâul kader-i ilahî, netice ve meyveler itibarıyla serden ve
 sirkalikten münezectir"

Kader-i ilahî → meyveler, neticeler itibarıyla; fiirünün ikadesi
 itibarıyla güzeldir, adildir. Sürecin bir cerimine bakarsan yaralış
 kamaatlara giderisin.

m:47 "Kader-i ilahî, ise, sebki hakikidir; beni bu inzivaya mahkum
 etti"

Kader-i ilahî → Sebki hakikidir. Yani esma-i fiiliyedir
 izin başında fail-i muktardır

"Kader-i ilahî → "beni bu nefye mahkum etti"

Nefye mahkum eden Hakimdir. Mahkeme hakimleridir. Kader-i ilahî
 böyle bir makamda. O da esma-i fiiliye diye anılıyor. Yoksa Kader
 kaydedilmiş bir kitap, veya film makarası oradan bahşanıyor değil.
 Evet bu da var. Kader-i ilahî kendini kitap olarak, defter olarak,
 sahife olarak ifade etmiş. Fakat kader-i ilahî hep bu deyiş.

Bun defterimden farklı değilmiyim. İ. mübin Kader-i ezelinin defteridir yoksa Kader-i ezeli" değildir.

Ş:306 Kader-i ilahi hikmeti takib edip teraat yapıyor.

Ş:533 "Demek şimdi ihtiyac varki, Kader-i ilahi" onları bize musallat ediyor"

Kader-i ilahi" → bir yere doğru sevk etmek için onları musallat ediyor. Zahirde onlar görünüyor. Hakikatte arkada Kader-i ilahi yapıyor. Bunu musallat olanda, musallat olunanda biliyor.

E:257 "Kader-i ilahi" Nur şakıdelerini tam ihtlasın muhafazası için simdilik müsadde etmiyor"

Kader-i ilahi" → ince manaları takib edip, onlara layık olanları gönderirip idare ediyor. Bazı şeylere müsadde ediyor. Bazılarına müsadde etmiyor. Bazılarını geri bırakıyor, ihtiyacı atıyor... yani için beando fakiki muhtar eliyununu görüyoruz.

E:75 Kader-i ilahi" → Geçmiş - şimdi - gelecek zamanları nazara olarak bana muamele ediyor. Kader-i ilahi" → hem geçmiş, hem gelecek, hem de şimdi zamanı hakim. İnce hesaplar yapan. Planlar yapan. Maddi ve manevi hallerimize bütününe bakıp muamele eden. Sırrı ihtlasını nazara alır. Davranış ve düşüncelerinin arka plandaki inceliklerini nazara alıp bana muamele eden Kader-i ilahi'dir.

E:162 "Öyle ise şimdi Kader-i ilahi" ve kumetimize razi olmalyızki; bize parlık istikbal, esnasiblere mücevvez bir masal dşimüz"

Burada Kader-i ilahi ile kumeti ayırd etti.

Kader-i ilahiyeye ve de } razi olmalyız.

kumetimize

Bunu [4.Ş.21] de de var.

m:73 "Ben, kader-i ilahinin mahlumuyum ve ona Lâzî kullurum var, ona müracaat ediyorum"

Faizi muhtara olanı kârî denilir bu sözler
Levh-i ezelî onun levhüdür. Buraya kârî çıkar L:104 Kader-i ezeliyyeye çıkmaz. Ezeli ifade eden levheler Kader ile ezeli'dir. Ustad ben levh-i mahfuz kârî suum var ve onun mahlumuyum demiyor. Zaten burada ezeli baplı olan, ezeli ifade etmez olduğu için ve kârî ile oraya çıkılmam levh-i mahfuzdur. Levh-i mahfuz girilmiyor. Cebraîl (as) buranın mümesili.

§:313 "Tevhîd ile yuktan elin almak, rahmet ve kader-i ilahiyeye ihtimâzlıktır."

Kader-i ilahiyeye → ihtimâz etmek lajım
Ustad kadere kitab ederken yazılmış, çizilmiş bir kitaba kitab etmiyor. Hep faizi muhtar olan ruhlu, canlı ve şuurlu icraata kitab ediyor görünüyor. Kitaba şevka, şefkatli denmez. Elbette Levh-i mahfuzda canlı ve ruhludur. Fakat faizi muhtar konumunda değil. Canlı, ruhlı ve hayatlı olan ve ezeli bakam ve ezeli ifade eden levhelerdir.

Li:76 "Kader risalesinde izah edildiği gibi; Halk-ı şerr, şerr değil, belki kasbi şerr, şerrdir."

Şeytanda şerrdir. Yaratanak şerr değil. Onunla lâzımlarını denet getirmek şerr dir.

§:260 "Kadere iman eden, gamlardan kurtulur"
niye?

Gamların kökü kesiliyor. Kadere iman ruhun ifrat ve tekrif bağlantılarını kesip vasıta getiriyor.

Gam: Ruhun yapısı bütün esmaların bütün meratiblerine cami. İfrat meratibi batnat, onun küfesi insanıdır. İnsanda 9 esmaların bütün meratiblerine de cami. Ruh esmaların vasıta meratibleriyle nefes alıp rahat eder, olayların arka formalarını idrak edip huzur bulur. Gamla; esmaların ifrat tekrif meratiblerinin fecelliştir.

maruz kalması. Ruhun vasat halinin kaybolmasının adıdır gıam.

Buhran ← Ruh → Depresyon
 bunalmış his, hissey yapmamak hakkı Sizres ve sımsıcılık.

Ruhun esma- Ruhun esma- Ruhun esmaların
 ların tebrüt ların vasat ifrat mertebesine
 tecellisine ma- mertebesine mazhar olması.
 ruz kalması mazhar olması.

Ruhun ücraındaki bazı tecellilerin kalması ruhun teazetine yani vasat mertebesine dönmesi demektir. Ruh hürriyetine, serbest eylevlerine ve de küçük dairedeki hareketlerinden sıyrılıp kalmanın hareketine katıyor kadere imar. Depresyon, buhranlar gibi şeyler esmaların tecelli mertebeleridir, ruhun buna ayılar olmaya hak etmelerinden ibarettir. Allah ccc) o ruhu sıbıyor.

Kadere → sefine diyor. Tükünü ona atar.

"Kadere imar, bütün o gıvıyı kaderin sefineine atar,"

Kaderin safiyesi.

Yani hadisekin onula izah etmek, onula yorumlamak, kaderin faiki muhtar olduyunu, isin basında olduyunu, laf dilediyini, tazaruuna cevap verdiyini, o merhametli ve şefkatli ve adaletili olduyunu, beni qepegere kuşattığını, bana bakıp bana sahib çıktığını inancın, yani esmaların o mertebelerine mazharıyetin şuurulukunu seni ruhunu dayuruyor ve ruhuna menfezler, koridorlar ve de prazreler açıyor.

§:261 "müsbet hakiketsiyor görüyordum"

niye? Müsbetin hakiketini anlayan, onun potet olduyunu, onun içerklerinin açığa çıkmasına vesile oluyor. Müsbet bir mazharıyettir. Tecelliye muhatap olmaktır. Esmaların farklı burçlarına mazhar olmaktır.

Esas müsbet Allah'la alakanın, boylarının, koridorun ve pencerecile ifadesi olan ibadeti terk etmemdir. Bak seni nereye taşıdı. Müsbet ise Allah'a boylıyor seni, farkında ve şuurunda isen... tabikiili...

S:217 "Nakıtan münaya geçsin, esma yoluyla Müsümmezi bulursun. Madem şu masnuat-ı fâniyyenin mafırunı, ismi bula bilirdin; onu elde et, manasız kabuğunu kırını, acımadan fîra seyline atadığın"

İşte burada S:261'deki biraz önceki mevzuu fayd etmesi...
Ve esmaların vasat mertebesinde kalması [Sm:112] "Kadere teslim ol ki, selamette kalasın"
Vasat tevell-i esmaya mahzar olasın.

S:310 "Fazletti kadere tenkid ve taakkür kadere teslimdir"

m:266 "Aldu kadere tenkid ve rahmetle istisra ediyor"
"Kadere tenkid eden beşunı ölse vurur, kırar."

m:295 "İlmi ezeliyle invarları olan İ. mübin, K. mübin, L. mahfuz gibi vücud-u ilmi dairelerinde vücud-u hariciyi terki eden mufassal bir vücud dahi bırakıp öyle giderler"

"gibi" demek vücud-u ilmi ayırıyor. Eğer vücud-u ilmi L. mahfuz olsaydı şöyle olurdu: İ. mübin, K. mübin, L. mahfuzda bırakıp öyle giderdi der. L. mahfuz gibi ilmi aynı makamda demektir. Hem esyanın vücud-u hariciyyeye çıkma noktasında L. mahfuz direkt muhalef değil. Lev-i mahv-ısbat da var. L. mahfuzda birşey konamaz. Çünkü değişecek olanda, değişmeyecek olanda, İ. hariciyi bırakanda bırakmayanda L. mahfuzda sabittir, daimdir. Devamı tevell-iye mahzur. Daire-i ilmidir, L. mahv-ısbat daireleridir.

L:322 kaliber ilmi → kâf } tezgahı
miktarı kadere → nun }

S:466 "Her, ezeli, mâzi silsilesinin bir ucu dâilki, esyanın vücudunda esas tutulup ona göre bir mecburiyet tasarrur edilsin. Belki ezeli, mâzi ve hal ve istikbal birden tutar, yüklekten bakar bir ayıracı mâzidir"...
"Kadere... ilmi ezeli'den aldığı için; ilmi ezeli kadere tabiriyle:
"Manvararı âlâdan, ezelden ebede kadar herşey, olmuş olacak, birden tutar, ihata eder bir makamdadır"
Kadere ezeli → Esma-i Filiiyyede görünüyor.

KADERİN HÜKÜMLERİ =

→ Hikmetle → Kalem-i kader diyor. s: 66/129

→ Kader + Kudret → kalemle s: 81/129

→ Kedere → mistar } diyor s: 124/130
Kudretle → kalem }

→ Kalem-i kaderin sahifesi olan → Leuh-i mahfuzdur.

Bu kitabın fıtrîye } tabiat-ı muessire denmiştir. Öyle
bu nakş-ı sanatı } bu leuh-i mahfuz-ısbattır. Bunun
bu munfa'at mistar-ı hikmeti } ifadesi olan şerhdedir.

s: 166/130

→ Kader şerhdediği yazdığı gibi + Bîgüda kader yazıyor. Kader burada Esma-i fiilîye görünüyor. s: 283/131

→ Kader: Esma-i fiilîyenin varlığın bütünden sonuna kadar sürecin tümü.

Cüz-i ihtiyar ise; Bu sürecin insana bakan yönünün insanın kabullenip reddetme sürecin adı ve vasfı.

Kainatda ve hayalinde cereyan edip cilvesini gösteren esma-i fiilîyenin şuurlu veya şuarsız kabullenmek veya reddetme. Mâkûlât-ı riyyet dâğırmıyor.

Kader → Sürecin tümü ki İSLAMİYET → hâli

Cüz-i ihtiyar → Sürecin insana bakan yönünün kabullenmek → vicdanî
imân

s: 463/131

→ Kader → Sürecin haricinin tüm süreci.

Cüz-i ihtiyar → Bu sürecin şuurlu olarak insanın ilmi yorumu.

Kader sana → Gurulama } diyor
Cüz-i ihtiyar sana → Mesulca }

s: 463/131

→ Kader adildir. Demek Edildir. Kitap değil. Fatihi muhtar makâmı ki → Esmâ-i Fâtiyedir. s:464/132

→ Kader → varlığının tûminün hakikati.

s:464/132

→ Kaderi görenler → edli huzur ve } sahibleri verir, görür, anlar
→ kumâti iman }

s:465/132

→ ihtiyar kaderin içerisinde. Kader madem herşeyi itaka etmiş. Ben ve ihtiyarım bunun dışında olamaz. İhtiyar; tercih edileceği içinde tercihler yapar. Kader kainatı yarattı. Bu kainatın içindekilerden tercihler yapıyor. Oğmanın kader; farklı farklı şeylerin varlığında gelişimi yapıp ihtiyarını bunu ihtiyarı nazara aldığını gösterir. Farklılıkları. İhtiyarın önüne koyulması Kader ihtiyarı feyid ediyor demektir. Kader ihtiyarı nazara alınmazda kainatı ve şebadeti tek boyutlu yapardı.

s:466/132

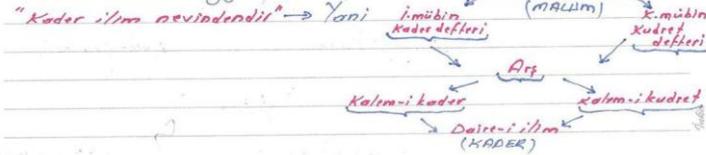
→ Kader tabiri müktefler. Hangi kader? diye sorulabilir. Cevabı - ilim nevinden olan kader. Yoksa fâtihi muhtar olan kader değil. Bu fâtihi muhtar olanın defteri, kitabı ve sahifei var. Bunlar ilim nevindedir. İlim nevinden olmayan; adil olan, zıftaklı olan, rızkını veren vs vs kader değil.

Burada iki nokta-i nazardan biri:

Malum → Levh-i mahfuz } 1. nokta-i nazar
İlim → Daire-i ilim.

Malum → meclul } 2. nokta-i nazar
İlim → Levh-i mahfuz }

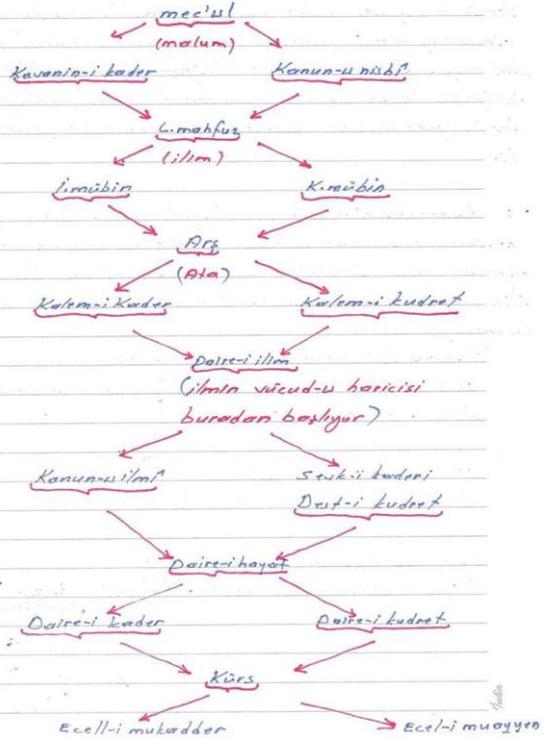
1. nokta-i nazarı uygularsak:



Kader ilim nevindedir → Daire-i ilim
 ilim maluma tabidir → Levh-i mahfuz tabidir
 Yoksa malûm, ille tabii değil → Levh-i mahfuz daire-i ilme tabii değil
 Malûmun râhi ve vücud-u haricîsi → Levh-i mahfuz ve Ahim-i şe-
 hadet ise
 iradeye kâtar ve kudrete istinad eder → Yani Levh-i mahfuz + A. Şe-
 hadet irade + Kudretle vücûd-u haricîye eikarlar, ~~aktarılar~~
 Ezel → Esma-i kulliyedir ki Ahim-i gaybi + Ahim-i şehadete nazir
 eder.

2. Nokta-i nazir.

(Daha önce okunan
 malûmun mec'ul'da
 olduğunu görmüştür.)



→ 'ilm-i ezeli → Esma-i Fisliyye görünüyor. Se'ale'dir ve e'bedi'dir. s:466/135

→ Kader → Sebeble musabbedi bir görüyor.

s:469/133

→ iki kader tecellisi var

Bedihi Kader → K. mübine → E. tekvinîye → iradeye → intizam-ı maddi

Nazarî Kader → i. mübine → emre → 'ilm-i → intizam-ı mânevî

s:469/133

→ Kader → müstardır → i. mübine → 'ilm-i Emr-i ilahiyeye

Kudret → mâstardır → K. mübine → irad + E. tekvinîyeye

i. mübine = 'ilm ve emr-i ilahînin bir ünvanıdır Kader-i ilahînin bir defteri, bir mecmuas-ı devâtidir

K. Mübin: Kudret ve irade-i ilahîyinin bir ünvanı, bir defteri, bir kitabıdır = irade ve evamir-i tekvinîyenin defteridir.

s:430/133

→ Kaderin dairesi var

s:595/135

→ Kaderin dairesinde → süreter ve bigimter tertib ediliyor

Kudret dahilinde → vücud veriliyor, vücud-u haricîyeye çıkarılıyor

s:662/135

→ İmam-ı mübin → kader defteri → kudre

Kitab-ı mübin → kudret defteri → kozaya

m:37/136

→ Kader herşeye hükümdir. Âdildir. Ona muracaat ederim.

Demek kader bir kayıtlı kitab ve filim seridi değil. Bilfiil için beyanda fariki müstardır. Spini lavac yerdin.

m:52/136

→ Kader söylerse → iktidar-ı beser konuşmaz
→ ihtiyar-ı cüz'î susar

m:53/136

→ Meziye } Kader Müstakbele } teklif noktasından
Mesabe } nazarıyla Meziye } bakmak lazımdır

m:672/136

→ Kader ilmin bir nev'idir

L:193/137

→ Kanun-u kadeyle cırayan ediyen Kanunlar me'vut makamında
daydı. O zaman kader esma-i fiiliye makamında

L:372/137

→ ilim hem cahludur. Hem ruhlandır.

L:337/137

→ "Kader kalemle yazılan bu kitab-ı kainatın"

Kalnet kader kalemle yazılmıy ise, kaderin kaynağı kainatın
disından başlıyor. Ki esma-i fiiliye görünüyor

ş:19/138

→ Kader tek şey değil. Nasilki hayat-ı maneviyenin içinde intizam +
nizam + malumiyet + muhbiriyet + taayyün + E. tekviniye' ler varsa;
kaderin içerisinde de bütün esmalar var. Çünkü kader namı ve ifa-
desi altında esmaların guburattarı deniyor. Misal: Kader adalet
eder, rızkını verir, beser. Sevkedir, tokatlar vs vs'ler.

O zaman acaba Kader: esma-i fiiliyenin hülasa-ı camiası olabilir.

ş:531/138

→ Kader → Levh-i mahfuz } yazılıyor
Kaza → Levh-i mahv-ısbata }

ş:649/138

→ Mahiyet-i ilmiye → Daire-i ilmiyede görünüyor

L:240/135

→ Afa → Afz

Kader → Daire-i ilim

Kaza → Levh-i mahv-ısbat

im:206/139

- Kudret → çıkarıyor
 kader → güdüyor
 inayet → besliyor S: 7/155
- Kaderden gelen mevzuun → ilmi bir kalıb-ı manevi¹ S: 469/140
- İsm-i evvelden → tahumlar & Gekirdetler
 Kaderden gelen → üstünlüklerin listesi S: 216/140
- Zaruri kader → Kitab-ı mübine
 Nazari kader → İmar-ı mübine Bm: 99/140
- Muhtil ismin tecellii → kadere → miktarı → kalıba İm: 133/141
- Kaderin sevki ile. m: 348/141
- Kaderden → nizam & intizam } geliyor S: 469/140 & S: 196/141
- Tahum & Gekirdetler → kâf Nun terzâhından çıkan birer sandukça-
 dir → kadere tersten edilen bir fihrâteik S: 469/142
- Tahum ve Gekirdetler → Kâf-nun terzâhından çıkan birer sandukça-
 dir S: 469/142
- Zamanın sahifesi → Levh-i mahv-ısbat S: 548/142
- Evamir-i tekvinîye → kader yazıyor. Özaman kader → Esma-i
 fişiyâ mahomında S: 557/143
- Kudretin virdişi → Evamir-i tekvinîye S: 557/143
- Kader ile → işaret eder
 Kudret ile → remz eder S: 613/144



→ Karşılıklar altında → hâlem-i vahdet → ism-i ahir
 Kaza ve kaderin düsturları → mübri-ü vahdanîyet → ism-i zahir ve batın
 Düsturlar → sikke-i tevhid → ism-i evvel

kaza → ism-i zahir
 kader → ism-i batın

İsm-i evvel → Sikke-i tevhid
 İsm-i zahir → Mübri-ü ehadîyet
 İsm-i batın → Turra-i vahdanîyet
 İsm-i ahir → Hâlem-i vahdet

Ş:35/145

→ Kader → Levh-i mehfuzdan daha erkate, daha âletlerki, daha carîi.
 Ş:241/146

→ Enanîyetken → hadisusluk } gidiyor, geliyor → Qareleri → temkin
 → tenkid } → meharret
 → telâh } → sîminan-ı
 kalb

Ş:318/146

→ dustur → koruya
 Kanun → kâdere

Bm:526/146

→ Makîna-i ulemân → nizamına hikmet deniyor B:50/146

- 1- Hikmet ve meşîetin usûlüyle → tesis edip → Hallak
- 2- Kaza ve kaderinin düsturlarıyla → fâsîlederek → Fettah
- 3- Âdet ve sünnetinin kanunlarıyla → nazmedip → Fa'al
- 4- İlayet ve rahmetinin namuslarıyla → tezyin ederek → Allâm
- 5- Esmâ ve Şifâhın cihetleriyle → tenvir etmiştir → Şekhab
- 6- Kâinat yaratılmış. Yüced-ü haricîyeye girmiş → zühuda gelmiş → Feyyaz
 İnsan denen Âzîz misâfirini kainata halife yaratmasıyla
 hikmet-i kainatı tamamlamış oldu.

Bm:143/150

→ **Vucud-u ilmi** → **Daire-i hayat makamı ki** → **Levh-i mahfuz makamı**
2:337/151

→ **Ehriste-i vücudlarını** → **Çekirdeklerinde**
Tarihçe-i hayatlarını → **Tohumlarında**
Desetir-i hareketlerini → **Köklerinde** 5:184/151

→ **Tohum** → **Kâf**
Çekirdek → **Nun** 5:463/151

→ **Kainatı kader yazmış. Uzmanın kadim makamı kainatın**
arkasından başlıyor. Uzman Esmâ-i Kiliye görünüyor
m:232/152

→ **خلاق (HALLAK)** = Herşeyin halk eden Kadiri Zülcelal

فتاح (FETTAH) = Herşeyi en iyi cihetinden, her şeyi aşan. Zabt-
eden Allah c.c.

فعال (FA'AL) = (Mübaleğat ismi fail) Çok işleyen ve çalışan.
Her an bir şeydedir olmak.

علم (ALLAM) = En çok bilen. Herşeyi hakkıyla bilen. (Cenab-
ı Hakkı mahsus bir sıfat olup, başka
mahluka vermez)

وهاب (VENHAB) = Çok fazla ihsan ve bağışlayan

فايز (FEYAZ) = Çok fazla, bereket ve bolluk veren.

→ Mahiyet → sıfata

Cihet Nakıplar → esmaya

Beden ve duygular ile ruh arasındaki boşluk adı → his.

Beden - vucud - duyguların hulasa-ı camiası.

hayatın → fevrit vasat ifrat mertebeleri

Alabata - Klayvanat - insanoğlun, cinlerin,

tin hayat ların hayat melekelerin, ruhaniyat-

mertebeleri mertebeleri ların hayat mertebeleri

Duygular → cesede } zahir olur.

Hisler → hayatta, ruhda }

Hisler: Duygularla ruh arasında postacılık yapar ve münasebetin ifadesidir his.

m: 285/152

→ Fitratin vasat mertebesine → hanese

fitratin fevrit - ifrat mertebesine → zemayyülat kulla-
nıyor.

Misali: Fitratin vasatına → hanese

tefsiti ise → yapmamak

ifratı ise → şerre zemayyülat manası olan vasatını örtmek, tab-
rib etmek. Şeytan'la. Şeytan fitratin ifrat mertebesi

Str: 86/153

→ Kaderin → suustü, akıllı ve ruhlı olup gaye takib ettirimi, bir
gaye ve hedefi o/duyunu...

m: 47/155

→ Kader için başında fevrit muhtar olup icraat yapıyor. Meharret
ediyor, takib ediyor. Zülüm içinde adalet ediyor. Hikmeti takib ediyor...

m: 74/155

- *Kader-i ilahi* → her an bir şe'nde. Bütün esmaları kendinde barındırır. Bütün esmaların birbirlerine karşı müvazenele duruşlarının esadır *kader-i ilahi*... Çünkü *kader-i ilahi* → an be'an ruhlu, suvutlu, ʿdil, iradeli, kudret sahibi, hikmetli, rahmetli, gadablı...
- *O zaman kader-i ezeli* → *Esmâ tarafı ki; Esmâ-i firiye görünüyor*
m: 35/156
- *Kader sevkediyor* → *kader irade burcunda ve şe'ninde görünüyor*
m: 368/156
- "*Herşey kader-i ilahi itdir*" Burda da *Esmâ-i firiye* görünüyor. Çünkü *katmat - kitab ki Levhi-mahfur - yok iten kader-i ezeli* var idi. *O zaman kader-i ezeli'nin kitaplarıdır. Kader-i ezeli ki- tab deşildir. Ama hakikatını kitabta ifade etmiş.*
L: 130/156
- "*Yeni said benim cevabımı kader-i ilahi versin*" diyor. *Kader-i ilahi mükellim ve irade makamında görünüyor.*
L: 163/156
- *Kader-i ilahi* → *şpeşiyor, şpeşiyor. Terkiye ve ihlası ders veriyor.*
L: 174/156
- "*Kader-i ilahi*" → *adalet etmiş*" *ki adl burcunda ve şe'ninde*
L: 175/156
- *Kader-i ilahi* → *kayyum burcunda*
L: 192/156
- *Benim adımı tucih edip beni sevkediyor* → *kader-i ilahi*
L: 266/156
- *Hikmetli talih ederek beni sevkediyor* → *kader-i ilahi*
ş: 279/156
- *Kader-i ilahi* → *inayef etti*" *Maharrete camidir kader*
ş: 284/156

- Kader-i ilahî → menfaatların için sevkediyor.
Kader-i ilahî → menfaat, hikmet ve gaye takib ediyor. §: 236/157
- Kader-i ilahînin için ektini teslim edersen, onun gayüyle görmeye başlarsın. §: 300/157
- Kader adalet ediyor. İsin başında §: 300/157
- Kader merhamet ediyor. İsin başında §: 301/157
- Kader tayin ediyor. İfade burcunda ve İsin başında §: 314/157
- Kader yönetiriyor, idare ediyor. İsin başında §: 322/157
- Kapsir Kader etkıyor. İsin başında §: 331/157
- Kader Hakim. İlim burcunda ve İsin başında §: 481/157
- Kader Hıfz burcunda. İsin başında §: 508/157
- Kaza ve kader-i ilahî → Teslim
İnayet-i ilahîye → Tevekkül §: 508/157
- Kader terbiye ediyor. İsin başında §: 522/157
- Kader herşeyi kayd ediyor. Mütakallim burcunda. Bm: 157/157
- Kader-i ilahî → Uyandırıyor, Sevkediyor, Adalet ediyor, Hıfz ediyor, Hikmetle muamele ediyor, Merhamet, ediyor, Koruyor, Rizkini veriyor, kesiyor, Musade ediyor, etmiyor... yani yapmadığı birşey yok. İsin başında. Esma-i fiiliye makamında görünüyor. Br: 250/158
- Ejiilmek için bazı kapıları kapatıyor, bazı kapıları arıyor
Kader-i ilahî → terbiye makamında Br: 334/158
- Kader-i ilahî → hidayet ediyor, etmiyor. Tebliğ ettiriyor, ettirmiyor.

İşin başında

Br: 380/158

- Kader-i ilahî → yanlış tasah ediyor
 → yanlış anlayış ihtimalini kaldırıyor
 → yanlış ümid besleyenlerin ümidlerini ta'dil ediyor
 → muarız çıkardı K: 133/158
 → ifraki ta'dil etti.
- Kader müstefan mahrum etti. Bundan olup ona veriyor. Ondan olup buna veriyor. İşin başında. K: 264/158
- Kader-i ilahî → onlara manevi ceennem verip, onları icine atıyor. Cehennemden kurtarıp Cennet-i kalet-i rubbiyesini veriyor. O zaman bu kader kimdir? Tazi ve filim mukararı d'ep'i. İşin başında işini yapan faili muhtar makamında yürütüyor. E: 43/159
- Herşeyde → kalb → izini } görsün.
 Her vasıyette → iman → özünü
 Her bir harekette → akıl → yüzünü (eserini) }
 → ta o zülmet-i zülmette kalb kapılmamın
 → iman sarımsın
 → akli, tabiat ve tesadüfe saptırılmamın E: 57/159
- Kader-i ilahî → zıddı zıddına dönüştürüyor. Eülmeti nura. Nuru zülmete. Toprağı altına. Altını toprağa. Sevabı günaha. Günahın yapısını - kimyasını - değiştiriyor. E: 79/159
- Kader-i ilahî → madda etmiyor. İşin başında E: 257/159
- Kader-i ilahî → şefkat tokatını veriyor. Hem geleceğe ait bana hedefler belirleyip beni ona sevk ediyor, mecbur ediyor. E: 236/159
- Kader-i ilahî → Balmin eliyle cezaya çaptırıyor ve felaete

düşürüyor. İsin başında

Ez: 78/153

- Alimin cahili } ikaz ettirip, uyandıran gibi kader-i
Anne-babanın evladını } ilahî de → tokatlıyor
→ ikaz ediyor
→ Sakın haas diyor
→ Nefsini karıştırmayasın haas diyor.

Ez: 79/153

- Kader-i ilahî → mahkum ediyor. Mahkumiyetten kurtarıyor.
kin başında Ez: 105/160

- Kader-i ilahî → razı olmamızı istiyor. Razi ettiriyor. Razi ettiriyor. İsin başında Ez: 142/160

- Kader-i ilahî → vazife-i ilahîye karşınmamızı istiyor
→ Akıhine fedva verip, fedvayı kaldırıyor

Ez: 223/160

- Kader-i ilahî → Kismetimize razı olmamızı istiyor.

Hs: 21/160

- Kader-i ilahî → bana ilahî sıyaya girme } diyor
bana ihlasını bozma }

L: 174/160

- Kader-i ilahî → nin nazarında bütün sebepler var. ona göre hükmediyor. Ben ise zahire bakıp hükmediyorum. Bütünlük içinde o olayı çözüp yönlendirip izah ediyor, hükmediyor ve ona göre karar veriyor. K: 264/160

- İmam-ı mübin → Kader-i ilahînin bir defteri. S: 548/160

- Tabiatı → Kader-i ilahînin bir nevi defteri
→ Kudret-i Rabbanîyenin bir nevi programı
→ Kadir-i Zülcelâl'in bir nevi Akrâ şeriatı

→ Kader-i Zülcelâlin bir nevi mecmua-i kavânî:

Tabiat buharı olduğu sıfatlarından dolayı

→ Fıtrat-ı ilâhîye ve } zımnî oldu.
→ Sanat-ı Rabbânîye }

Özaman tabiat → Cuh-i mâhve-îsbât görünüyor s: 538/161

→ Kader-i ilâhînin → mahkûmuyum } Bu ifade Cenab-ı
Kader-i ilâhîye → karşı kusurum var } Hakka karşı denir.
Kusurumu yazan ki-
yaba değil. Zaten o
kitâbaki Cuh-i mâhve

deniliyor. Oraya Gayelanlar, avın imamları giriyor. Kendilerinin ger-
dikleri yere karşı münacat edip sana karşı kusurum var denilmez.
Çünkü o şahı değil mekândır bir şeylerin konulduğu, yazılacağı yer-
dir. 2:104 "Gayet nadir olarak Cuh-i ezeliye 2 defa çıkar"

Özge bunlar mi'rac sünnetini yapıyor; buraya da gecip şühud-u ilâ-
hîye meşhar olmuş zatlardır. Kusuru daha üst makama kaldırım
edilir. Özaman kader-i ilâhî → burada da esma-i fiiliye görünüyor.
m: 73/161

→ Çok hoş bir tesbit:

İnsan Cemi-ül cem, cemi-ül ezced olduysundur; Cahut ve Cihrut,
ve de melekût alemelerinin dütası-i cemi'audir.

Cahut alemine → İhtidâ ile

Gayb (melekût) alemine → Eylemleri ifade eden İhtidâ ile

Mahiyet-i Zatiye → Allaha iman → Kelime-i Şehadet → Rivakta beyanıyla

Sünat-ı Zatiye → Peygamber iman → Namazı ikame etmek → Nüb. 9, 5. yıl sonra

Sıfat-ı Zatiye → Kitaplara iman → Oruç tutmak → Nüb. 12, 5. yıl sonra

Sıfat-ı Subutiye → Melekütlere iman → Zekat vermek → Nüb. 13. yıl sonra

Esmâ-i Zatiye → Ahirede iman → Haccı gitmek → Nüb. 15. yıl sonra

Esmâ-i fiiliye → Kaderi iman → Kurban kesmek → Haccin içinde farz oldu.
161-162

→ Kader-i ilahî → herşeye mübit.

O zaman gaybın (mülk) arkası ki esma-i fiilîyedir.

s: 969

"İle kader, ilmi ezelden olduğu için; ilmi ezeli, hadisin tabiriyle: "Menzara-i âlâdan; ezelden ebede kadar geçen, olmuş olacak, birden tutar, ihata eder bir makam-ı âlîdendir."

Bu adaki kader → esma makamında... ezal ve ebedi itina almış. Ezal ve ebed esma-i ilahîyedir. Bu esmalar (ezal esması, ebed esması) herşeyi kuşatmış. Kaderi bu makamda kullanyor. Kader şifir bir esma değil. Bütün fiili emaların hülasa-ı manolarının adıdır. Gaybın alomlerine makamın ve sıfatlarının konumuna göre kader manoları yazmış, kaydedip ifade etmiş.

Kader-i ezeli → Esma-i fiilîyinin hülasa-ı camia'dır.

m: 349/163

→ Ontarın dem vurdukları Tabiat → Leuh-i mahv-i ihbat

Tabiat → kader-i ilahînin → Yarar bozar bir lehuası

→ Kudret-i ilahîyinin kavarin-i icraatına tebedül ve topayyür eden bir defteri olabilir

→ bir mecmua-ı kavarin-i adab-ı ilahîye

→ bir fihriste-i sanat-ı Rabbaniye

olan tabiat

L: 185/163

→ Kader-i ilahî → inhisar ve inkıraf etmem için çeşitli şekillere, haller, aralıklara muhtalab ediyor, aralara sakıyor, aralardan çıkarıyor.

Bm: 77/163

→ Kader-i ilahî → nın sefketti fakatları var. Kime, ne zaman, ne kadar, ne kadara kadar ve kime vurulmayacak ve layık olup olmayışının hepsini hesabını yapan için başında kader-i ilahî

E2: 75/163

→ Kader-i ilahî → ceza/andırıyor

E2: 238/163

- Kader-i ilahi → işaret ve remizle sana yol açar ve fraasetini inkıfâf ettiriyor. r.5:85/163
- Kader-i ilahi → Anke on işin başında. Sen ondan gafil olma ve ona itimatsızlığın olmasın. ş:313/164
- Kader-i ilahi → Amirimizdir. On dan fetva alıyoruz, ona fetva verdiriyoruz. Biz kuma mustehabız diyoruz. Yani işin başında fevli muhtara muhatab oluyoruz. Kader-i ilahi senin amirindir. Yegane muhatab bındır. xi:25/164
- İmam-ı Mübin → Kader değil, kader-i ilahinin defteridir. Bir şeyin kendisi ile defteri ayrı şeytendir. s:598/164
- Kudret → Çıkartıyor
Kader → Çiydiriyor
İnayet → Besliyor m:476/164
- Kadere iman:
- Ruh ve kalbin kemali hüsnüyle kemalına serbest celvanına meydan veriyor
 - Aleks-i emmarenin cüz-i hüsnüyetini kırar
 - Fraunüyetini kırar
 - Rububüyetini kırar
 - Keykemağusa hareketini kırar
 - Kainatın sahipliğini aldıysunu, başbaşa olmadığını...
 - Herşey herşeyle alakalı ceryan ettğini...
 - Kainatın bütünlük içinde batmak gerektiğini...
 - Kainatın alem-i şehadetten ibaret olmadığını...
 - Kainat sahibinin meşhuretti olduğunu...
 - Kainat sahibinin idare kanunlarının hakim olup istediğini...
 - Bize bakan hadiselerin oralardan kopup olmadığını...
 - Alem-i şehadet; mazi - istikbal arandaki bir gözet formatı olduğunu

Kadere iman:

- Senin misafiri olduğunu
- Nihayetsiz bir hiffet veriyor
- Nihayetsiz bir rahmetlik veriyor
- Nihayetsiz reh-u rehân veriyor
- Nihayetsiz emn-ü emani temin eder
- Nihayetsiz bir sürur veriyor
- Nihayetsiz bir nur veriyor
- Küçük bir dairede sıkışmaktan kurtarıyor
- Küçük bir dairede muvakkat bir hürriyet veriyor...
- Bütün gırlarını kaderin sefinelerine attırıyor
- İnsanı dar alm-i arziden çıkarıyor
- Kainatin idare merkezinin sahibinin elinde olduğunu söylüyor...
- İnsana yön belirtiyor, yol gösteriyor
- İnsanın kainattaki yerini ifade ediyor...
- Bütün hareketlerinin O'nun iradesi ve hitmeti dairesinde olduğunu...
- Allahı tarif ediyor
- Ahiretin varlığını ortaya koyup sana yön belirtiyor
- Fitratı şirdepinin şüacesine nazaranı çeviriyor
- Kainatın senin emrinde cereyan ettiğini...
- Seni sana tarif ediyor
- Rahat etmen için önüne sıkış yollarını gösteriyor
- Allah'ın ne kadar nazik ve nazenin misafiri olduğunu ibraz ediyor
- Yaptığın dünyanın içinde nihayetsiz öteklerin var olduğunu...
- Kalbinin ve ruhunun daha ötekre geçmesinin menfaetlerin olduğunu...
- Bu ötekmin şifre, zaridâr ve sinel olduğunu...
- Muhatab-ı ilahi olduğunu...
- Derl ve kedelerinin kontrol etme mekanizmasını uyandırıyor...
- Sibirli formülüyle derlteri, sıkıntılarını müsbete çeviriyor...
- Fitratının Cami-ül ezced olduğunu...
- Kainatın çekirdeği olduğunu...
- Seni hislerinin ve duygularının mezarlıklarından kurtarıyor
- Lezzet ve menfaat sana mezar olmaktan alıkoyuyor
- Seni ötekre taşıyor...
- Başkasına endeksli yaşamaktan kurtarıyor...
- Senin Allah'ın sıfatında ve Esmasında Ezelid Ebedi var olduğunu...
- Müsibet yükünü üzerinden alıyor

Kadere iman etmek:

- İman etmesen, herşeyi sen hesab etmek zorundasın...
- Dünyada emin, ahicelle ümitli yaşarsın.
- Dünyevi: yüklerden seni kurtarır
- Hıf ve vahim talifenin kontrolünü sana veriyor. Hıf ve vahimin kontrolü sende değil demek; dünyanın cehennemdir demektir...
- Yontalık ve sahihsizlik elminden seni kurtarır
- İnayet-i şakhiyyenin ümidi ile yaşamana vesik oluyor.
 - La temil vela tesbih: Naulki işki herşeyi unutturup kısa bir süre seni herşeyden koparıyor gibi, kaderde senin yükünü üzerine alıyor...
- Nöktle-i istinad ve istinad veriyor...
- Seni fahr ve şururdan kurtarıyor
- Kainata meydan ekutturur.

→ Binbir esma-i hüsnaların absenti bütünlük içindeki zuhurat-
larının ismidir kader-i ilahî s: 283 / 130

→ "irade-i cüz'iyeye-i insaniyye ve cüz-i ihtiyariyesi şundan zaittis,
bir emr-i itibari'dir"

"irade bir s'fektir" 5:468

"Evet ^{öf}öbed, hâlik-i ef'ali bulunsaydı ve icada iktidarı olsaydı,
o vakit ihtiyarı ref' olurdu"

----- "Bir şey varis olmasa, vücuda gelmez." Yani, illet-i tøm-
me bulunacak; sonra vücuda gelebilir."

cüz-i irade-i insaniyye ve } emr-i itibari'dir. Vucud-u harisi-
cüz-i ihtiyariyesi } leri yoktur. Olsaydı farklı farklı
yönlere döndürürdük. Biz istediğimiz

yöne dönebiliyorsak, bu irade-i cüz'iyeye ve cüz-i ihtiyarının mah-
luk olmadığından, vücudu itibari' olduğundan istediğin yöne
döndürme imkanı veriyor. Geminin oynaş dümeneği gibi.

→ Gemi → Caseddin, Kaderin sefinesi

→ Dümene kutanı: iradedir. (veya dümene irade)

Dümeneke tara geminin arkasındaki yön belirleme mekanizması
dabil tüm bu sürenin adı → Cüz-i ihtiyar

→ Deniz → Dünya

→ Limanlar → Dünyada ferah ettiklerin

→ Geminin maddi casedinin dışındaki tüm program ve donanımların adı → ruh

Eğer gemi değil de rayların üzerinde hareket eden tren veya cithaz
olsaydı, yani o yolda seyahat etmek mecbur olmasına → iradeleri
olmayan hayvanlar ve bitkiler...

→ insanın niyeti → megalan & felsefesi

→ irade karıymamış fitrat ki; fitrat-ı Billiye olan = FITRAT-İ SEVİME →

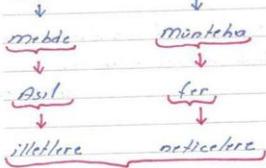
Buna cüz-i ihtiyar bakar.

FITRAT-İ SEVİMEYE → irade-i cüz'iyeye-i insaniyyeye bakıyor. İkinci
fitrat insanın iradesiyle şekilleniyor.

→ Kader karşısına çıkıyor. Haddini bil yapar sen de jübün demektir işin
 ∴ burada fahi muhtardır s:463/171

→ Kader iman esaslarına girerinin; seni fahr ve gururdan kurtarmak
 içinse; fahr ve gurur ne kadar kötü bir sıfatlardır?
 Fahr ve Gurur → senin yolunun sağ-sol uçurumlarıdır. Bunların
 varlıkları senin güzel sıfatlarının yolu ve zeminini teşkil ediyorlar
 s:464/171

→ Kader ve icad-ı ilahî



şerden ve kubbekten ve zülûmden

münazzahdır

s:464/172

→ İmam-ı mübin → İlm & Emir

Kiflet-ü mübin → irade & Evamir-i tekviniyye

s:548/172

→ Kader dairəsi → Geçmiş zamanın ipine takılan

→ Gelecek zamanın şeridine takılan

s:535/173

→ Kader → sikke vurdu

s:315/173

→ Kader söylerse → ihtidar-ı beşer konuşmaz

→ ihtiyar-ı eür'i susar

ihtiyar-ı eür'i → emr-i itibarîdir.

Kaderde bundan daha yutlarda ise → Kader esma-i fıliye
makamında görünür

m:52/173

- Kader → ihlaslı olmam için sıkıyor
- Kader → bana diyanehtfedi etki/şerhini tamam, tamamı söylüyor
- Kader → bana ihlaslı olmamı söylüyor. m:34/174
- Kader → ruhumun derinliklerine, ruhyatimin kaynağına kadar gidiş, fakih ve muhasebesini yapıp, bana; "ey riyatör" der, dedi... Buradada işin başında fakih muhtar makamında görünüyor m:34/174
- Kader → insana iyilik ediyor
- Kader → insana küsüyor m:266/174
- Kader ilmin bir növüdür. Tamamı değil. İlim sıfatıdır. Kader esma-i fiiliye... esma sıfatın tamamını ifade etmez, edemez. 2:184/174
- Levh-i kaza → Levh-i mahv-ısbat
- Levh-i kader → İmam-ı mübin 2:332/175
- Kaderin kanunları var. O zaman kanunların üst makamında görünüyor. Orada esma-i fiiliye makamı... 2:392/175
- Kader hapsine hüküm verdi. İşin başında. 5:300/177
- İlm-i ezeli → kaza → pergâr → dış miktarını
- İlm-i ezeli → kader → kalem → iç sürelerini 8:649/177
- Kader → müstahdir → mühendüfir → Yarı tezekküllerin azaçıklarını girer m:36/178
- Kader → fıtrati yadı m:103/178
- Kader → komşusu 3:285/179
- Kader → mevlubiyetimize fıkva verdi. K:19/179

- Kader → ra'isada eyledi K:266/139
- Maziye & me'arife → kader noktaundan batmak lajım
 Müstakbek & me'arife → fakir noktaundan batmak lajım
S:1:91/179
- Daire-i ilim → Adem
 → Vücut-u ilmiye
 → Mevudat-ı ilmiye
 → Ayan-ı sabite
 → Vücut-u manevî
 → Vücut-u ilmiye
- Adem → kudretine } iki manzil gibi
 Vücut → iradeine }
- Ademe → gönderir
 Vücuda → getirir M:59/180
- Kaderce → takdir edilen kismetine almat S:311/181
- Getirdeje → kudretten → manevî ve } cihazat verilmiş
 → ehemmiyetli }
- Getirdiye → kaderden → ince ve } program verilmiş
 → kıymetli } S:321/181
- Kaderden gelen mevzun, ilmi' bir → kalb-i manevî
 Kalb-i manevî → Levh-i mahv-ısbat S:469/181
- Kaderden gelen → miltar-i manevî
 Omiklar-i manevîden gelen → emr-i manevîsi → Emr-i Kün feye Kün
S:469/181
- Kudretten → cihazat verilmiş
 → Kaderden → programlar verilmiş N:58/182

- İnsan mükemmeli → kaside-i kadedir. m:232/182
- Cüz-i ihtiyarî → kadere munafî değil s:466/182
- Kadere iman → hayatın bütün epiklüpini kadere sefinesine otar s:471/182
- Kadere imanda → Lezzetlidir. Ruhu rahatı ve lezzeti var s:471/182
- Sırr-ı kadeden bahsediliyor L:9/183 m:322/183 s:386/182
- Kadere iman eden → gamlardan kurtulur s:260/183
- İlahiyet-i ilahiyenin gelmesi için → Sabır ve
→ Şükür ve
→ Karaya rıza ve
→ Kadere teslim ile gelir. s:310/183
- Esmâ-i fiiliyelerin bütünleşiminin adı → kader
Daire-i hayât makamında bulunan → nefsin mahiyetinin
Esmâ-i fiiliyenin nihayetinde merakiblerinden seçilipinin hülâsa-i co-
mlası → Cüz-i ihtiyarîni oluşturuyor. Cüz-i ihtiyarî, Mutla ve
muhtillik makamındaki kader-i ezlinin yani esmâ-i fiiliyenin
benim hakkındaki ferahlarının hülâsa-i berrim kadere. Bunları
yapan - ferah eden - benim cüz-i ihtiyarîni oluşturuyor.
s:73/184
- Kadere teslim olki → Salamette kalın. im:112/185
- Nefs kadere teslim olmak istemiyor. Kader mutlak hayırdır. Nefs-i
emmare bunun zıddı olan mutlak şerdir. im:122/185
- Nefsin mahiyeti Daire-i ilim makamında adem'le beraber im:471/185

- *Hauf ve vehimin idacı* → *Kadere iman etmektir* Br:119/186
- *Kadre muhtak* → *Âlidir* Ez:80/186
Munacat ve muraعات edilecek makam...
- *Şeriat-i fıtriyeye olan* → *Kavâid-i Kader* St:94/186
- *Sevki kadri ile gider* → *görüne itaq olan oku bulur*
Kader iş başında. Cüz-i ihtiyar bunun neresinde? m:348/186
- *Kalib-i itmi* } *Levh-i mahv-isbat*
Mihkari kadri } L:322/187
- *Başına gelen musibetlerde kadri görür, sabreder. Müsibetleri veren*
Esma-i hüsnadır. Allah'tır (cc). O zaman kader → *Esma-i fıriyedir*
 s:465/187
- *Cabriye* → *sebebe ayrı,* } *kader var diyor.*
müsbetbebe ayrı }
- *Müzahale* → *Kadri idar ediyor* S:467/187
- *Âla* → *kaza kanununu bozar*
kazada → *kadri bozar*
Âhâ → *kazayı* → *kadri bozuyor* im:206/188
- *Kudret harikeleri* → *Kâf - Nundadır* L.N:29/188
 ↓
 → *Kâf - Nun tezgahından çıkıyor*
 ↓
 → *Lakif sanduğuadır*
 → *Fihriyeciktir* S:469/188
- *Kadere yazdığı* → *evamir-i tekviniye*
Evamir-i tekviniye yeni ma'lum. Burada kader yazmışsa J

zaman kader evamir-i tekviniyeden üstün makamda. O zaman
kader → Esmâ-i fıriyye makamında... s:552/188

→ Kudretin verdiği → Evamir-i tekviniye
Kaderin verdiği → Evamir-i tekviniye
 $A=B \Rightarrow B=C \quad A=C$ dir.

O zaman kader sıfat makamında. İcrasını Esmâ yoluyla yapıyor. Ama kaderin kaynağı → ilim sıfatı. Kaderde ilmin bir NEV'i dir. Yani tamamı değil. Esmâ sıfattan geliyorsa, sıfatın tamamını spine almıyor. Ondan kader ilmin bir nevi - farklı boyutu demiş...

Hem evamir-i tekviniye → Hem kudreti } tamamın etrafında
→ Hemde iradeyi }

→ Kader → Zamanın sahife-i mualliyesi var oraya yazıyor m:32/189

→ Ben kaderin mahkumuyum diyor. Kader için buyunda m:47/189

→ Her bir zerre → bir kalem ucu veya
→ kalem-i kudretin noktaları
→ kalem-i kaderin uçları L:180/190

→ Kaderin adalet fakatını yersin s:533/190

→ Hendese-i kaderiye → Zuhri mahv-ısbat makamı görünüyor.
Buradaki Emir-i Küin feye Künde Am:414/190

Kudrete bakıyor

→ İncud-u ilmi → Daire-i ilim makamında görünüyor. Aşik ifadesi
burada mevcud. L:337/190

→ Kader-i ilahi → sebabi hakikidir. m:47/190

→ Kader-i ilahi → hikmeti fakih edip icraat yapıyor. s:306/192

- **Kader** → **musallat ediyor** §: 533/192
- **Kader-i ilahlî** → bizim için çok incelikleri tatib edip bize muamele diyor. E: 257/192
- **Kader-ile** → **kumret farklı şeylerdir. Kader bizi tutuyor, pay ediyor.** E: 142/192
- **Ben, kader-i ilahinin mahkumuyum ve ona karşı kusurum var, ona muraat ediyorum"**
Burada kader lezha değil. Kusurumu itiraf edeceğim, beni affedebilecek bana şefkatle muamele edip yol gösterecek makamda görünüyor kader-i ilahlî. Ben kusurumu ona itiraf ediyorum, denilen **Anca Cenab-u Hak cez' edebilir. Özgüman kader-i ilahlî mahluk değil. Esmâ-i Filhiyeden başlayıp sifata giriyor. Kusurunu senden üstüne olana itiraf edilir, ondan medet ve af dilebilir. İhsandan daha kıymetli şecere-i hikmette hiçbir şey ve makam yoktur ki ona muraat edilsin. Özgüman insanın kusurunu itiraf edip af dilemek makamı Esmâden başlar.** m: 93/193,
- **Kader-i ilahiyeye itimadlılık yapmayı diyor... Lezha-i mahfuz cema, ruhudur fakat ilhaka makamı, günahların itiraf etme makamı ve muraat makamı değil. Oraya zaten girilebiliyor. Esmâ-i Filhiye mahar olanlar oraya da geçiyorlar. O makam günahlarını affettiğiylecek makam değil.** §: 313/192
- **Kadere iman** → ruhun ifrat d. teftit bağlanmalarını keser. Dolayısıyla kişi gam ve keder ve elemelerden kurtulur.
Esmâlerin vasat mertebelerinin bir ucunu kazanma. Bir ucunda insana konmuş.
- | Ruh | | |
|----------------------------|---------------------------|---|
| Hiçbirşey yapmamak | Denetçi gibi tabullenip | Esmâlerin ifrat ↓ mertebesi |
| Ruhun kendi işine gelmesi | hayata geçilmesi | Deprasyon - Sırat-ı |
| Esmâlerin teftit mertebesi | Esmâlerin vasat mertebesi | lik. Sıras. Buhrançı
Bunalm halleri... |

Gem barması: Esmaların ruh aynesindeki tefit mertebelerinin etkisinde kalması. Esmaların o burçta bulunup yok olmaları. Ruh bunun altında, tefitinde kalma aynedevletinin adıdır Gem...

im:112 "Kadere teslim ol ki selamette kalasın" Selamete vasat merbedir.

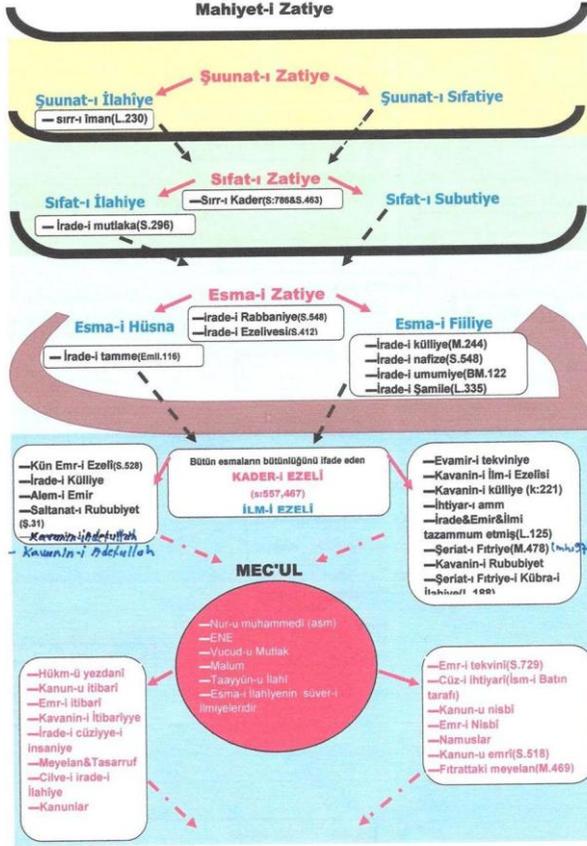
Ş:260/193

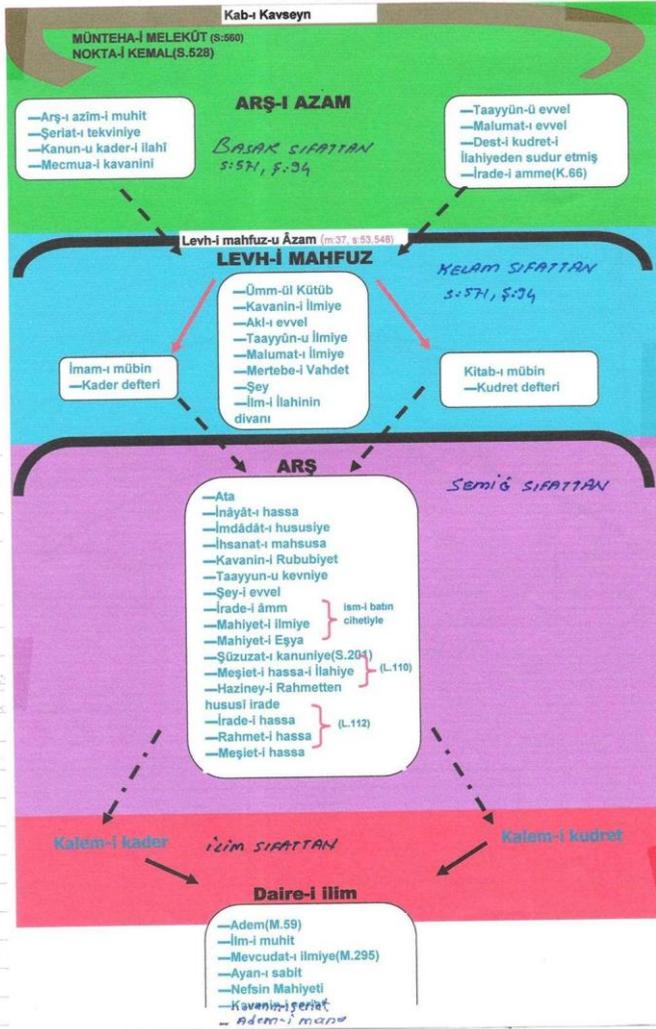
→ **Yerane spinilacak yer** → **kader-i ilahî** Ş:261/194

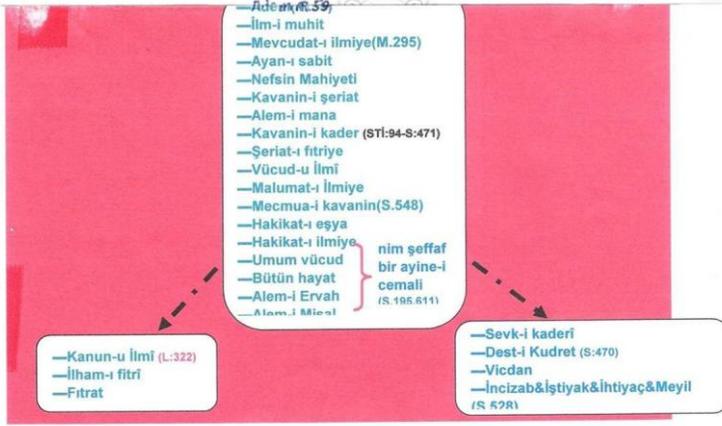
→ **Kaderi teklif eden** → **başını ölse vurur kerar** m:266/195

→ **Jucud-u itmi** → L. mahfuz + l. mübin + K. mübinden ayrı bir vücud
v zi. Gidenler, gelenler vücud-u ilminden okuyor. L. Mahfuz birsey
girmen. O sabit ve daimdir değişmez. Jucud-u itmiyi buntardan
ayırıyor, ayrı bir makam... m:295/194

→ **Kalib-i itmi** → **kâf** } tezgahı...
Mikhar → **kaderi** → **Nun** } L:322/194







HAYAT SIFATI

Daire-i Hayat

- Daire-i ervah
- Daire-i mana
- Levh-i misal
- Kavanin-i hayat
- Alem-i berzah
- Hüviyet-i misaliyeleri
- Kader dairesi (Geçmiş zamanın ipine asıla + Gelecek zamanın şeridine takılan)
- Daire-i kalem
- Daire-i Levha
- Daire-i Defter
- Daire-i Ekber (S.548)
- Vücut-u hissi (S.518)
- Ukde-i hayatiye & Emri kanunlar & İradevi cilveler (S.663, S.611)
- Hakikat-ı hayatiye (L.112)

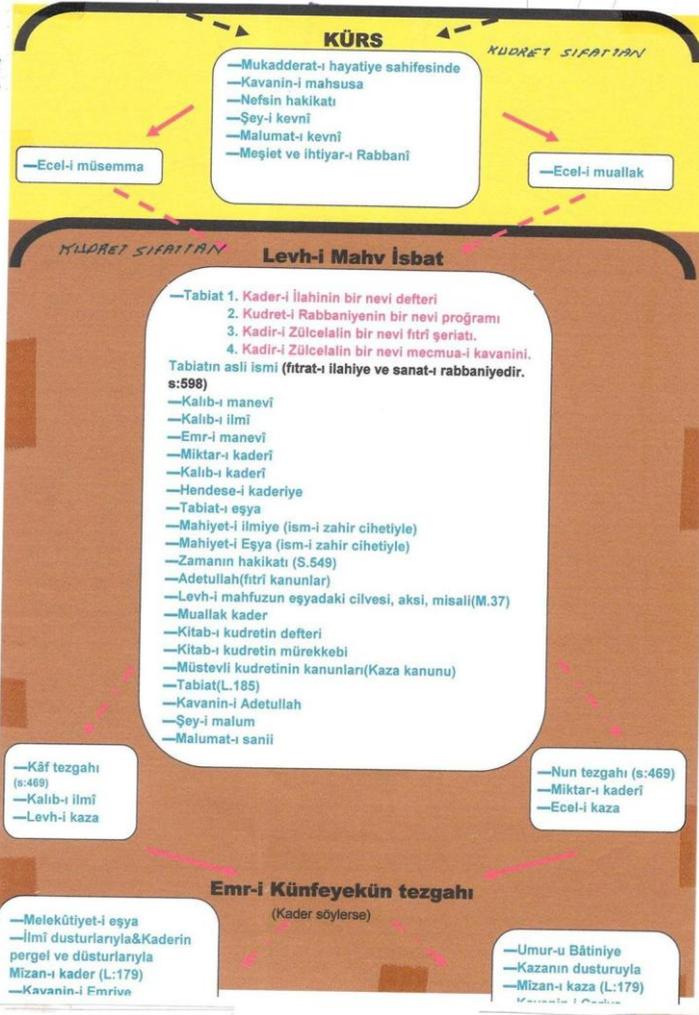
MÜNTEHA-İ MÜLK (s:560)

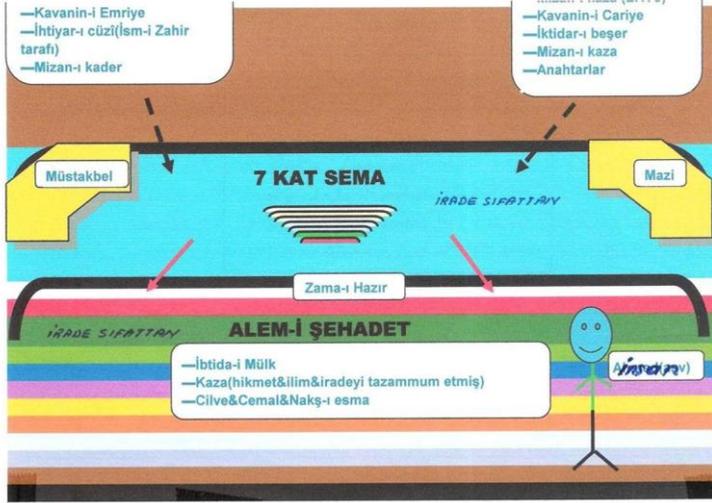
SİDRET-ÜL MÜNTEHA

—Daire-i kader

KUDRET SIFATI

—Daire-i kudret
—Suver-i mevcudat





- Kader için bağında faili muhter olarak bir takım yapıtları:

- Program çiziyor (s:66) - Kudemî yazıyor yarı (s:78) - Kaderin sahifesi var (s:164) -
 Kader gururdan kurtarıyor (s:464) - Kader hakiki iktidare bakıp adalet eder (s:464) - Kader ihtiyarî teyid eder (s:464) - Kader beni nefetti (m:52) - Kader hududları çiziyor (s:557) - Ben kaderin mahkumuyum (m:480) - Nefis mahkum etti (m:47) - Kader zallain eyleyle ta'zib ediyor (m:74) - Musade ediyor (m:55) - Sevkediyor (m:348) - Benim hakkımda kader konuşsun o karar versin (L:160) -
 Tebkiye ediyor (L:174) - Adalet etmiş (L:175) - Ayakta tutuyor (L:192) - Günye sevketli (L:266) - Bu yola sevketli (s:279) - İnayet etti (s:294) - Merhamet etti (s:300) - İdare ediyor (s:322) - Hapse etti (s:331) - Hikmetle iş görüyor (s:489) - Hırs ediyor (s:508) - Hırsıyı kaydediyor (m:157) - Uyandırıyor, terbiye ediyor, koruyor, merhamet ediyor, musade ediyor, kaydediyor (Br:250) - Tebliğ ettiriyor, hidayet ediyor, vailtiriyor (Br:380) - İlmilleri ta'dil ediyor, yanlışları ta'zib ediyor (K:193) - Muarız çıkardı, ifradı ta'dil etti (K:193) - Mirasından mahrum etti (K:264) - Manevî cehennem veriyor (E:143) - Ziddi ziddine dönüştürüyor (E:79) - Musade etmiyor (E:257) - Cema'ya qarşıdır, f-lakete düzür (E:78) - Takatıyor, ikaz ediyor, sakin sakin hâs ediyor, ne'vini karıştırmayacağını diyor (E:79) - Razi olmamış istiyor (E:142) - Nazife-i Nahiyeye karışmamamış, istiyor, E'tva veriyor, kısmetimizle razi olmamızı istiyor (E:227) - İnayet ediyor (E:137) - Bana ihsan ol diyor (L:174) - Hakîmdir (Br:278) - Sabek-i hakîkidir (K:264) - Benim kadere karşı kusurum var ve ben onun mahkumuyum (m:73) - Hırsıya muhittir (m:349) - Qesitli yerlere bizi muhakab kılıyor, qesitli yerlere sevkediyor, oradan gıkartıyor (L:185) (m:77) - Başkalarının eyleyle sevketli takatını vuruyor (E:238) - Muhibeti izenimlerden alıyor (s:261) - Kader hafif ve vahimi ortadan kaldırıyor (Br:119) - Rahat ettiriyor (m:77) - İnayetin gıtmesine vâkı oluyor (s:310) - Rahat ettiriyor, rahetini kesiyor (s:336) - Peprami yazıyor, dercediyor (s:282) - Gururlanmamak i'lakatına çıkıyor (s:463) - Sille vurdu, koruyuda çarptı (s:715) - Konuşunca herşey suar (m:57) - Beni sıkıyor (m:34) - Diyorki bana ey riyakâr (m:74) - Kûşuyor (m:266) - Kanunlarla iş yapıyor (L:392) - Hapse etti, çıkarttı (s:300) - Mühendislik, mistardir (m:34) - Sahifeye kitaba yazıyor (m:102) - Takat

- ediyor (im:129) - Muhendistir (Bm:53) - Başta yere gönderir (B:255)
- Majlûb ediyor (K:19) - Kaderin sırrı var (s:172) - Gamlardan, kederlerden
seni kurtarıyor (Ş:260) - Müsibeti üzerine alıyor (Ş:261) - Hayatına emîn
olur, hüvûden kurtarır (Ş:509) - Seni selâmetle muhafaza ediyor (im:112)
- Sabır kuvvetine kuvvet veriyor (S:465) - Kusurunu, halini itiraf edildip
müridir. İltica edilen bir yöndür ve muhafız layıktır (m:47) - Sebâ-i
hakikiyeye bakıp mahkûm ediyor (m:47) - Düşmanları bize musallat edi-
yor (Ş:533) -



Faint, illegible handwriting on the top section of the page, possibly a title or introductory text.

A series of horizontal lines for writing, occupying the majority of the page.

CŪZ-İ İRADE = İHTİYAR

اختيار ihtiyar: Seçmek. Tavib etmek.

CŪz: Kısm. Parça. Küllün mukabil. Parçaya ait olan. Esasa ait olmayan. Külli olmayan. Mühim olmayan. Fekr az.

S:230 " Senin bir cŪz-i ihtiyarın bulunmakta, o nimetlerin kymetlerini fahrin ile tentiz ediyorsun "

cŪz-i ihtar insanda var. Bu fahrına (gururlama) vesile oluyor.

Al:43 " Hâşşir seni, o cŪz-i ihtiyarın ile bir serr-i küllîyi ihtiyar edersin "
 Serr-i küllînin vesilesi olabiliyor cŪz-i ihtiyar

İs:42 " İman, Sâ'd-ı Tahtâzârî'nin tebarine göre: " Cenab-ı Hakkın istediği bulunun kalbine, cŪz-i ihtiyarının sarfından sonra ilka cihpi bir nurdur "

S:467 " CŪz-i ihtiyarıyla küfret olan adamın ne kâbâhâde var, olmasaydı yine âlecekti "

Fiilimizin arkasında → cŪz-i ihtiyar var. Fiilin haliki Allah'tır (cc). O fiilin şart-ı edisi de cŪz-i ihtiyardır.

S:210 " İman, o cŪz-i lâyetecceza hükümündeki cŪz-i ihtiyarî yerise, "
 cŪz-i ihtiyarî → cŪz-i lâyetecceza

" Halbuki o cŪz-i ihtiyarî deniken silah-ı insani hem âciz, hem kısıtlı "
 cŪz-i ihtiyarî → silah-ı insani?

S:463 " Kader ve → İslamiyetin ve } nihayet hududunu gösteren
 cŪz-i ihtiyarî, → imanin }
 → hâli? ve } bir imanin cŪz-
 → vicdanî? } feridendir.

Kader → İslamiyete → hâli?
 CŪz-i ihtiyarî → imanin → vicdanî

s:463 " kelîl ve mes'uliyetten kurtulmamak için → cüz-i ihtiyarî önüne çıkıyor. Ona: mes'ul ve mükellefîn'den "

insanı mesul & mükellef kılan insandaki → cüz-i ihtiyarîde

s:463 " Kader, → nefsi gururdan ve cüz-i ihtiyarî; → adem-i mes'uliyetten kurtulmamak için,

Mes'uliyetimin alt yapısı → Cüz-i ihtiyarîm.

s:464 " Cüz-i ihtiyarî, seyyiate merci olmak istendiye dahil olmas "

seyyiate merci tarafımız → Cüz-i ihtiyarî

s:465 " , cüz-i ihtiyarî bir emr-i itibarî'ik "

cüz-i ihtiyarî → emr-i itibarîdir

s:466 " Cüz-i ihtiyarî → kadere münafik değil "

niye değil?

itibarî bir emirdir. Vucud-u haricisi yoktur.

Birşeyin ne olduğunu anlamanın bir yolu da: Cüz-i ihtiyarî; neyi ne için tercih ediyor. Ne ile muhatap. Yani eşyanın mahiyetiylemi? Yoksa hakikatıyla mı muhatap? Hayvanlarında cüz-i ihtiyarîleri olduğunu göre, bunlarda eşyanın hakikatlarının kısıkları olan ihtiyarîlerine göre tercih ediyorlar. O zaman ihtiyarî muhatap eşyanın hakikatıdır. Hükümlerinin kısıklarıdır eşya. Acıkma hissi insanı tahrik ediyor ve de vucudun ihtiyarîsini tercih ediyor. O zaman Cüz-i ihtiyarî eşyanın zahiriyeleyle alakadar tercihtir. Bunu değil bunu... niye bunu tercih ettin? İhtiyarî vardır. Hayvan fası değil eki tercih etmiş niye insan cevabı Cüz-i ihtiyarîsindedir. Hükümlerimiz Cüz-i ihtiyarîleri tahrik ediyor. irade zarfında, maddesinde tercih ediyor, edebiliyor. İhtiyarî ise hükümlerimize baktığı için eşyanın tevricinde kalıp, kısıklığını tercih ediyor.

Hisa Suur ? Akıl ?

İhtiyarî iradeye

S:468 " cüz-i ihtiyarî namında bir irade var "

cüz-i ihtiyarî isiminde iraden var. Acaba cüz-i ihtiyarî iradenin dışı var mı? irade sıfatının his ve şuur seviyesinde teşahhürü mü?

S:212 " O şere şudur ki: O cüz-i ihtiyarîden dahi vazgeçip, irade-i ilahiyeye işni bırakıp, kendi havl ve kuvvetinden teberri edip, Cenab-u Hakkın havl u kuvvetine iltica ederek hakikat-ı tevekkül'e yapışmaktır "

Hakikat-ı tevekkül: O cüz-i ihtiyarîden vazgeçmek

- irade-i ilahiyeye işni bırakmak,
- kendi havl u kuvvetinden teberri etmek,
- Cenab-u Hakkın havl-u kuvvetine iltica etmek

O cüz-i ihtiyarî tercihdir. Bunu kullanıy mı? Kullanmıy mı? diye kullanmıy am diyen kim? hangi tarafım? - Buda galiba cüz-i iradem olsa gerek. İhtiyardan vazgeçmeyi ihtiyarımı tercih etti. Yoksa bir üst makamı? ihtiyarî bırakmam gerektir. Bir üst makam olsa gerek. Oda irade dir galiba!?

ki

S:212 " Senin yolunda o cüz-i ihtiyarîden vazgeçiyorum ve esniyetten teberri ediyorum "

Cüz-i ihtiyarîden vazgeçen iradem galiba... İradem → irade sıfatından geliyor.

S:465 " Eger kader ve cüz-i ihtiyarîden } baksadan adam, → { ehli huzur ve kemal-i iman

sahibi ise ⇒

- kainatı ve
- nefisini
- Cenab-u Hakkı verir,
- Oun tasarrufunda bilir.

kader → ehti-huzu → kainatı → Cenab-ı Hakta verir
 Cüz-i ihtiyarî → kâinat-i iman → nefsinî → Unun tasarrufunda bilir

4:229 "... kârı bana nakla-i istinad ve } cüzî bir cüzî ihtiyarîden
 silah-i müdafaa olacaktı, } başka ilimde birşey yoktur

benim nakla-i istinad ve } cüzî ihtiyarîm
 silah-i müdafaa olacaktı

Bm: 431 " Ama eğer mahviyet ve ukubiyetle terakki edip,
 cüz-i ihtiyarîyi nekelemek derecesine şikâretin
 ve herşeyi dâîrudan dâîrûya
 kadere vermek makamına girersen,
 o zaman kader ve cüz-i ihtiyarîden bahsetken,
 senin için bir beis olmaz "

Demek mahviyet ve } terakki edip → cüz-i ihtiyarîyi nekelemek
 ukubiyetle } derecesine şikâretin ve herşeyi dâîrudan
 dâîrûya kadere vermek makamına girersen.

Demek cüz-i ihtiyarîden daha üstün makamlarla kader

5:354 " Hayvanat dahil, itihâ sahibi bir nefis ve bir cüz-i ihtiyarîleri ol-
 duğundan amelleri hâlisen lîvechillah olmuyor "

Hayvanlarda → itihâ sahibi bir nefis ve } amelleri hâlisen
 bir cüz-i ihtiyarîleri olduğundan } lîvechillah olmuyor

Hayvanlar iradeleri değil, cüz-i ihtiyarîleri var

Fitrat-ı evliyanın safiyetini ihlâl eden bu iki sıfattır

" Nebokat ve cemâdâta cüz-i ihtiyarîleri olmadıysa itihâ, mas'ukatı
 yoktur "

Cüz-i ihtiyarî → Ruhla alakalı. Ruhu olmayanda aranıyorsa, yok

S: 354 "Melâikelerin şu hizmetleri, cüz-i ihtiyarîleriyle bir nevî kuddis
Melâikelerin cüz-i ihtiyarîleri var."

S: 364 "Eğer denilse "Medem cüz-i ihtiyarînin icada kabiliyeti yok"

Sözle "O cüz-i ihtiyarînin meydan-ı celevanı, kuvvet-i jamaat-ı ha-
zir ve bir ön-ı şeyyaldir."

Cüz-i ihtiyarînin sahası → zaman-ı haizre bakıyor. Ama
bakıyor (bînez yer). Özman-ı Cüz-i ihtiyarî → kâinat-ı mübîne ba-
kıyor.

Nevîti ilâhîde Levh-i mahfûzun'dur. Ama biri ki i. mübîn →
mazi müstakbel bakıyor.

A. mübîn → ise hayır jamaatı bakıyor.

Hayvanların mazi müstakbelleri yoktur. Anı yaparlar. Onlarda
ki cüz-i ihtiyarîdir. Bizde de iradeyi kullanmadan, yani mazi ve
müstakbel düşünmeden, zaman-ı haizreyi yapayanda → cüz-i ih-
tiyarîleri gelib. Cüz-i iradelerini kullanmıyorlar.

Milletlerinde ahireti yoktur

Hayvanların anı yapadıklarından } cüz-i ihtiyarîleri var.

İnsanlardanda anı yapayınların

S: 467 "Cüz-i ihtiyarînin üss-ül esası olan meylan, mukuridice bir emr-i
itibarîdir, abde veritabilin fakat q'arı, onca mevcut nazarıyla dekiyi
işin abde vermemiş. Fakat o meylanındaki taarruf, eşarice bir emr-i itibarî
dendir. Öyle ise, o MEYLAN, o TASARRUF, bir EMR-i İHTİYARİ. Muhak-
kâk bir vücud-u haricîl yoktur."

Üss: Esas, esıl. kök. temel.

Üss-ül Esas: Hakiki şeylerin temel.

Esas: Temel. kök. Rukn. Şart. Hakikat ve mahiyetler.

S: 468 "İrade-i cüz-iyye-i insaniyye ve cüz-i ihtiyarîyi çöndür
zeyiftir, bir emr-i itibarîdir."

irade-i cüz-iyye-i insaniyye & Cüz-i ihtiyarî → Emr-i itibarîdir

L:230 İman, Cüz-i ihtiyarînin elinde vesika. Bu vesika ile; gayri mütenahi bir kudretle istinad etmek ve } İman vesikasını Cüz-i ihtiyarî bir rahmetle istinad etmek için } farî kullanıyor.

L:230 "Him iman; geçmiş ve gelecek zamanca nüfuz edemeyen o cüz-i ihtiyarînin dâğınını cümin elinden alıp, kalbe ve ruha teslim eder"

Burası S:467, S:210 teyid ediyor. Ki:

Cüz-i ihtiyarînin masî ve müstakbeli yoktur. Hazır zamanda kullanılıyor. Sahası an'dır.

Cüz-i ihtiyarî → Cümin kullandığı, hissin kullandığı, duyguların kullandığı; hazır zamandaki tercihlerin alt yapısı, arkası... İman Cüz-i ihtiyarîyi cümin elinden alıp kalbe ve ruha teslim ediyor.

İ:73 "Fakat o âhidelerin terbiyesini ve nekasını cüz-i ihtiyarînin eline vermiştir"

"O cüz-i ihtiyarînin yuları da, seriâtin ve delâil-i nakliyyenin eline vermiştir"

âhidelerin yularını → cüz-i ihtiyarînin eline; bunun yularını da → seriâtin ve delâil-i nakliyyenin (irade-i insaniyyenin) eline vermiş...

İ:49 "Resul-i Ekrem (a.s.) in teklif edilen risalet vazifesini cüz-i ihtiyarîsiyle kabul etmiş o klyûna ve bu hizmet Cibri'l Farafından"

Risalet vazifesini (a.s.) efendimiz → cüz-i ihtiyarîsiyle kabul etmiş.

S:466 "Bizzarure herkes kendisinde bir ihtiyar hisseder"

hiss → ihtiyar

S:519 "Her cihette reşahat-ı ihtiyar ve } görünüyor.
lemaat-ı kerd }

reşhâfı → ihtiyar } nisbet edilip izah ediliyor.
Lem'atı → kasd

reşhâf daha cemiî tarafı ki hissi duygulara → caside bakar
Lem'at ise daha latîf, nuraniyeye bakarki → kalbî/Ruha bakar

S:519 " Hakta hepemde bir nur-u kasd,
her ze'inde bir ziyâ-yı irade,
her hareketle bir lem'a-i ihtiyar,
her ferikilde bir şü'le-i hikmet," } semerâtinin
şahadetıyla nazar-ı
dikkate geçiriyor "

nur → kasd

ziya → irade

lem'a → ihtiyar

şü'le → hikmet

Hem nur } hepsi ziyâ ile kaim. Onun vücuduyla var olur
Hem lem'a } yollar. En cemiî ziyâ olduysa gibi, en cemiî
Hem şü'le } karşılığı da irade oluyor.

S:519 da " Fıtratla → israf ve
hikmetle → abulget olmadıma..."

S:523 " öyle kavânî-i mahsusâ ve → ⁿⁱ kasd
öyle nizâmât-ı umumîye ve → bir irade,
öyle hareket-ı muttârideleri vardır ki; → bir ihtiyar,
cam gibi, altında → bir hikmetin
cikelerini gösterir "

kavânî-i mahsusâ → kasd → nur

nizâmât-ı umumîye → irade → ziyâ

hareket-ı muttârideler → ihtiyar → lem'a

cam gibi, altında → hikmet → şü'le

Yukarıdan

Yukarıyla birleştirsek:

L: 75 " İstem insanın lehaliki içinde teşhis edemediğim bir-iki lelife varki, ihtiyar ve iradeyi dinlemezler; bülki de masuliyet altına da girmezler."

Çok garib bir yer:

Demek hemen hükmetmemek gerekiyor.

Demek o iki lelife iradeden, ihtiyarın kaynaklarından yukarıda. Nispetki Cenab-u Hak (cc) sıfatından olan iradeye mahkum değil. İncanda Cenab-u Hakkın halife-i ruy-i zmini olduğundan Cenab-u Hakkın o tarafında ajnecdarlık ediyor.

L: 118 " Ve zerre gibi bir iktidar,
ince tel gibi bir ihtiyar,
zâil lem'a gibi bir suur,
gabuk süner şu'le gibi bir hayat,
gabuk geçer dakika gibi bir ömür ile,

} o hadsiz a'daya ve
hacata kapı dayan-
maya mecbur oluyor"

zerre → iktidar

tel → ihtiyar

lem'a → suur

şu'le → hayat

dakika → ömür

L: 225 irade ve → tarzım } etmiş.
ihtiyar ile → feayin }

S: 580 " ihtiyar ve → sira-i kelif ve
irade ile bağli olan → hikmet-i iman hazulur."

S: 654 " irade ve → majet ve } herşeyi yaratır"
ihtiyar ve → kaid ile }

N: s: 143 " ihtiyari? lazammun eden niyetin tesri ozahir"
niyet → ihtiyari? lazammun edip icine valemiz.

S: 466 " ilm-i ilahi, → ihtiyarımıza faalluk etmiş"

S:633 " Sü-i ihtiyarından neşet eden küfür sarhoşluğu ile "
Sü-i ihtiyarın ruhun ifrat ve tafrit mertebelerine mazhar
olmasına vesile oluyor.

S:543 " Cenab-u Hakta " mücib-i bizzat " demek, ihtiyarını nefyet-
mektir. "

Cenab-u Hakkın → ihtiyarı var.

S:484 " küfürün arkadaşı olan kibrden çekinmekti "

Br:266 " vahdet-i hakikiye ile, → Rububiyet-i mutlakale ve "
ehadiyet-i zatiyle → hakikatyet-i külliye ma'lik "

vahdet-i hakikiye → Rububiyet-i mutlakale
ehadiyet-i zatiyle → hakikatyet-i külliye

S:588 " iman ise, aklın ihtiyarlığıdır "

iman → akla. } bakıyor.
Akılda → ihtiyara } " Akli olmayanın imanı yoktur "
" İki iman değil "

ihtiyar → aklın sıfatıdır, teşahhürdür. Dimajidakterin hülasa-i camii-
asının dışındaki teşahhürdür.

S:290 " Halbuki o cüz-i ihtiyarî denilen silah-ı insani hem aciz,
hem kâsîr "

cüz-i ihtiyarî → silah-ı insani'dir.

cüz-i ihtiyarî → hem acizdir. Çünkü emr-i itibari'dir.
→ hem kâsîrdir. Çünkü şimdiki zamana bakıyor.

S:463 " Kader, → nefsi gurundan ve } kurtarmak içindir. "
cüz-i ihtiyarî, → adem-i mesuliyetten }

S:465 " Küfür ve masiyet, → adem ve fabrik nevinden oldığı için
cüz-i ihtiyarî bir emr-i itibari ile onları fabrik edip mutbâk "

L:86 "İnsan, ikadsız bir cüz-i ihtiyari' ile ve cüz'i bir keshk ile, bir emr-i ademî veya bir emr-i itibari' teşkil ile ve sübut vermede müdhiş takribata ve şerhce serbebiyet verdiği gibi,"

" emr-i ademî veya
emr-i itibari' teşkil ile } sübut vermede
müdhiş takribata ve
şerhce serbebiyet verdiği gibi,"

L:84 " Ama hasenat ve hayrat ise, mademki vücudidiler;
kebi-i insani' ve
cüz-i ihtiyari' onlara } illet-i mücide olamaz "

L:131 " İnsanın ELİNDEKİ → cüz-i ihtiyari' ile
insanın elinde → cüz-i ihtiyari' var.

L:229 " Tek bir sıfah-ı insani' olan o cüz-i ihtiyari';
hem nâkis,
hem kisa, } oldu'undan → keshkten başka birşey elinden gelmez
hem âciz,
hem ikadsız,
hem naksendir }

F:115 " Kaidi bir idarî ve } manası ihtiyari' bir ihvan ve } hukukati
itram } hissedilir } itratıyan } görünüyor

L:73 " Cüz-i ihtiyari' deriken şu nefis meydanı üzerine münazaaalar "
cüz-i ihtiyari' → nefis elateli. Yani beşeriyetin hülasa-i
camiat-ül ezdah oldu'una...

L:74 " Birinisi: Fıtrat ve vücudan, ihtiyari' emirleri, } fe'rik eden gizli
izdirarı emirlerden } birşeyin vücuduna
şahadet ediyorlar." }
Gizli birşeyin vücuduna şahadet ediyorlar bu → ene' rai' acaba...

İm:181 "dahilden harice süzülen cüz-i ihtiyarî mizanıyla,"

Cüz-i ihtiyarî → dahilden harice süzülendir. Organın cüz-i ihtiyarî bir latife (mahluk) görünür. Ve hemde insanın eline verilmiş. Ve hem silah-ı insanî deniyor. Hem insanın eline verilmiş deniyor. Bunun sıfatları: noksîsîr

kusadır

âcîzdir

icadardır

noksandır

zaîf

} bu sıfatlar mahluk
olarların sıfatlarıdır.

Ms:137 "İnsanın İhtiyarî eserindeki adem-i kemal; cebri nefy, ihtiyarî isbat eder"

insanın eserinin ortasında ihtiyar var.

S:292 "O cüz-i ihtiyarîden dahi vazgeçip irade-i ilahiyeye işini birleştirdi, kendi havl-u kuvvetinden tebrri edip, Cenab-ı Hakkin havl-u kuvvetine ittica ederek halikat-ı tevekküle yapışmıştır"

Cüz-i ihtiyarîden vazgeçiyor. Demek bundan daha üst tercih mekanizması varki bunu deire dışı yapabilir. Burada da Cüz-i ihtiyarî latife; mahluk görünür.

Haliki tevekkül = 1- Cüz-i ihtiyarîden vazgeçmek

2- irade-i ilahiyeye işini birleştirmek

3- Kendi havl-u kuvvetinden tebrri etmek,

4- Cenab-ı Hakkin havl-u kuvvetine ittica etmek

S:292 "Senin yolunda o cüz-i ihtiyarîden vazgeçiyorum ve enaniyetimden tebrri ediyorum"

enaniyetle ayrı makamda kullanıyor.

S:354 "Hayvanet dahi, istihâ sahibi bir nefes ve

bir cüz-i ihtiyarîleri olkuyundan amelîri halisen Necchillah olmaıyor"

hayvanlarda da → cüz-i ihtiyarîleri vardır.

S:210" O cüz-i ihtiyarînin meydan-ı celvânî, kısacık su zaman-ı ha-
gır ve bir an-ı seyyaldır"

Cüz-i ihtiyar → kısacık su zaman-ı haşır ve
bir an-ı seyyaldır

Buda şimdiki zamanı bakıyor ki; o da k. mübîne bakıyor.

Cüz-i ihtiyar → kitab-ı mübîne bakıyor.

L:230" Hem iman, geçmiş ve gelecek zamana nüfuz edemeyen o cüz-i
ihtiyarînin dâimîni cümle elinden alıp, kalbe ve ruha teslim
eder.

(1) Cüz-i ihtiyarî → Geçmiş & Gelecek nüfuz edemez. Hazır zaman
da...

(2) Kullanılan bir alet gibi kiz cümle elinden alıp kalbe & ruha
teslimiyor.

Cüz-i ihtiyarî → Hazır zamana nazır eder. Hem
emr-i itibarîdir.

Emr-i itibarî" olmasından K. mübînden üst tabada bulun-
yor.

İm:66. Ebab alemindeki işleri fahşane ederken kullanılıyor cüz-i ih-
tiyarî... İnsanlar fiillerinin arkasında görünüyor. Maneviyat tarafın-
daki ferahlerde kullanılmıyor. Daha çok alem-i şehadetdeki esbab
aleminde kullanılan silah-ı insanîdir.

Mu:125" Tabiyun: Ebabı müessir-i hakikî olduklarına; ve
Mütesirî: Hayvanları ef'al-i ihtiyarîlerine hâlık olduklarına; ve
Hükemân cüz'iyatla itm-i ilahînin nefyine; ve
Mecusîkî: Halk-ı şer başkalarının eseri olmasına itikad ettikler.
Etki itizali. Ef'al-i ihtiyarîyinin hâlıkı abdir diyor."



[Faint, illegible handwriting on lined paper]

CŪZ-İ İHTİYARİ - İHTİYARIN HÜKŪSUNU

- CŪz-i ihtiyarî → sılah-ı insani s:210/232
- Kader → ilahiyete → hâli
- CŪz-i ihtiyarî → imenin → vıcdanî s:463/232
- telif ve mesuliyetten kurtulmamak için → CŪz-i ihtiyarî'ni vâze sıkı-
yor. s:463/233
- Kader → Nefs gururdan
- CŪz-i ihtiyarî → Adem-i mesuliyetten kurtulmak için. s:463/233
- CŪz-i ihtiyarî → seyyiate merci olmak içindeki alideye dahil
olmazdur. s:464/233
- cŪz-i ihtiyarî → Emr-i itibarî'dir. s:465/233
- Hayvanlarda da CŪz-i ihtiyarîleri vardır. CŪz-i ihtiyarî şim-
diki zamana bakıyor. Alt yapısı meyelanlardır, yani hislerin
camidir. Buda bedensel ve hayvanî hislerde mevcut. Akıl
ise iradeyi, veya irade aktı kullanır. Akıl tarahillerini irade ile
yapıyor. O zaman hislerin dışı varlığı → meyelanlar. Bunla-
rında dışı varlıkları → cŪz-i ihtiyarî'dirler. s:466/233
- Hi kendi kendini inkar etmez, edemez. Den yokum diyemez.
Çünkü yokum diyen varolan... O meyelanlar: CŪz-i ihtiyarî'den
vaz geçmek, kullanılmamak bir üst mekâmın tercihinin göster-
riyordur. Oda iradedir. Iradenin sahası mazi - hal - istikbaldir.
CŪz-i ihtiyarînin sahası haldir ki → Kitab-ı mübinin bizdeki ifo-
dekesidir. s:212/234
- Hayvanların amellerinin safiyetini bozan → istihâ sabibi bir nefsi
→ cŪz-i ihtiyarî'ni okuy'u.
Demek fitrat-ı ealiye olan fitrat-ı selimeyi bozan, safiyetini
ihlal eden cŪz-i ihtiyarîleridir. Hayvanında mazi ve mustakbelleri

olmadığından cüz-i ihtiyarîler hazır zamana bakiyor. Tercihlerini hazır zamana göre yapıyor. Hazır zamandaki tercihler → cüz-i ihtiyarî diler. O da hüküm hülasasından şıkan meyletlerinin dışı vurularıdır cüz-i ihtiyarîleri... s. 354/235

→ meleketlerinde cüz-i ihtiyarîhi var. s. 354/236

→ Cüz-i ihtiyarînin icada kabiliyeti yok. s. 464/236

→ "Cüz-i ihtiyarî → meydan-ı celvani → kısıuk şu zaman ı kahrı ve bir ân-ı seyyahdır."

Şimdiki zamana battığı için hayvanlarda kullanıyorlar.
Bijim Kitab-ı mübînîmiz → cüz-i ihtiyarîmiz
Bijim İmam-ı mübînîmiz → irade-i cüziyemiz

s. 210/236

→ Üss: Esas, esul, kök, temel

Üss-ül esas: Hakiki seçim temel

Esas: Temel, kök, Rükün, Şart, Hakikat ve mahiyetler.

Cüz-i ihtiyarînin üss-ül esası olan → meydan → E. itibarîdir.
(maturidîce)

Cüz-i ihtiyarînin üss-ül esası olan → Tavauf → E. itibarîdir.
(eş'arîce)

meydan d. tavauf → Em-i itibarîdir.

s. 467/236

→ irade-i cüziyye-i insaniyye d. Cüz-i ihtiyarîsi → Em-i itibarîdir.
s. 467/236

→ İman cüz-i ihtiyarînin eline vesika veriyor

Cüz-i ihtiyarîde bu vesika → Gayri mutenahi bir kudrete itiraf etmek ve

→ Hakta bir rahmete intisab etmek için kullanıyor.

s. 230/237

→ Geçmiş ve gelecek zamana nüfuz etmeyen → cüz-i ihtiyarî

Cüz-i ihtiyarînin dışını → cümmin ve hükmün elinde.

iradan ise → Cümmin elinde olan cüz-i ihtiyarîyi kurtarıyor kalbe ve ruha teslim ediyor.

L: 230/237 & S: 210/236

S: 467/

→ İstidatların yularını cüz-i ihtiyarînin eline vermiş.

Cüz-i ihtiyarînin yularında sirişkin; kalama ve irade sükûtin eline vermiş. Buda irade...

İ: 22/237

→ Kesûlü Ekrem (am) efendimiz Risakî'î cüz-i ihtiyarîyle kabul etmiştir

İ: 49/237

→ "Bizzarure herkes kendinde bir ihtiyar hisseder"

İhtis → ihtiyar

S: 466/237

→ Herşeyde bir nur-u kasd, } semavatının şehadetıyla
herşeyde bir ziyay-ı irade, } nazari dikkate karşı
her hareketle bir lem'a-i ihtiyar, } yor.
her tertibde bir şü'le-i hitmet

nur → kasd

ziya → irade

lem'a → ihtiyar

Şü'le → hitmet

Her nur

Her lem'a

Her şü'le

hepsi ziyayla kalim.

En camii ziyay oldu.

Şu gibi, karşıya da

irade en camii dir.

S: 519/238

→ fıkratla → iraf ve

hikmetle → abeyet olmayınca

S: 519/238

→ Kavanin-i mahsus → kasd → nur

Alzamat-ı umumiye → irade → ziyay

Harekat-ı muttariide → ihtiyar → lem'a

Cam gibi altında → hitmet → şü'le

S: 523/238

→ zerre → ihtidar
 fel → ihtiyar
 lem'a → suur
 su'le → hayat
 dotika → ömür L: 118/239

→ irade ile → tanzim } etmiş
 ihtiyar ile → tezyin } L: 225/239

→ ihtiyar → sarr-i fellife } bakıyor
 irade → hilmek-i imana } Ş: 580/239

→ ihtiyar → kasde } bakıyor
 irade → meşite } Ş: 656/239

→ "ihtiyarî lazammun eden niyetin tesiri ozaktır"
 niyet → ihtiyarî isn alıyor. Niyet daha esastir. HŞ: 143/239

→ ilahî ilahî → ihtiyarınıza taalluk etmiş S: 466/239

→ Cenab-u Hakkin (cc) → ihtiyarî var S: 583/240

→ cüz-i ihtiyarî → silah-ı insanîdir
 → hem acizdir. Çünkü emr-i itibarîdir
 → hem kâsadır. Çünkü şimdiki zamana bakıyor S: 210/240

→ Kader → nefsi gururdan } kurtarmak istidir.
 Cüz-i ihtiyarî → adem-i mesuliyetken } S: 463/240

→ insanın elinde → cüz-i ihtiyarî var L: 131/241

→ Tek bir silah-ı insanî olan o cüz-i ihtiyarî → hem mâkûs, } ölüpün-
 hem kusa, } den kesb-
 hem aciz, } ken başka
 hem icâdsiz } elinden
 hem noksandır } gelmez.
L: 229/241

→ Cüz-i ihtiyarının sıfatları nâkustur.

→ kuadır

→ icadîdir

→ icadsızdır

→ nakusandır

→ zoiftir

im:181/242

→ "insanın ihtiyarî eserindeki adem-i kumalî; cebri netfî, ihtiyarî" isbat eder"

H.Ş.137/242

→ Büyük alemde Kitab-ı mübin Büyük alemde → İsmü'din
Küçük alemde Cüz-i ihtiyarî Küçük alemde → irade-i cüzîyye-i insaniye

S:210/243

→ Cüz-i ihtiyarî → sanki daha çok cümle, dünyaya ait âletin tanziminde kullanılıyor. Ve aynı zamanda hayvanî hâletlerin tatmininde görünüyor.

im:66/243

S:309 "Şu meylemler bütün birer → emre-i telvînî,
birer → hükmü Yezdânî,
birer → fitrî Şeriat
birer → cüz-i irade

irade-i ilahî nedir? → idare-i ekvânî

vicdandaki tecelli ayın böyle cilttedirki; → incizab ve
→ cezbe

ihkiyar → dünyada (alem-i şahadetle)
 irade → Ahirette (alem-i bahında, melekutda) } Kullarıya

ihkiyara irade → iki göz gibi. Dical ve süfyan ve yahudilerin ihkiyar sahibi olduklarını, iradelerini iptal edtiklerini...

Ihkiyara → cüz-i deniyar. Çöküş yerde cüz-i irade-i insaniye deniyar. Demek iradenin cüz-i şak. Çünkü iradaki teayyun ve teşahhüsün geldiği için irade var. Külliyyat irade-i cüz-iye: 13, 24, 73, 73, 5-672. Ahiler kullarıya. Vahid tek yerde → 5:468 de irade-i cüz-iyye-i insaniye kullarıya. Buna da emri itibari manası olan nec'at manasında. Irade irade mahiyetinde olmayış...

ihkiyar → zekâvete. Mevcedden seçmek. Mülk tarapım. Zahirdeki imanımı.

irade → Akla. Garibi ortaya çıkarmak. Melekut tarapım. Batin imanı. Kader; evvel, Ahiret. Bahir ve batin imkine cami cami-i il hakikatları.

irade → dileyen, eşyanın zatına, ruha; Allaha iman ederiz.

ihkiyar → seçen, eşyanın sıfatına, nefse, imanı tercih ederiz.

Kader melekut tarapından } balmaktır.

Cüz-i ihkiyara mülk tarapından: }

İmanın hakikatları → hali } boyutlarından yazar.

İmanın mahiyetini → vicdani }

Cüz-i ihkiyari; Rabbinin irade ettiklerinin içerisindeki tercihleridir.

irade ise; imanın 5 esaslarının ruhuna mel edip, hayata teşvikleri-
 nin kalat-i ruhîyesinin yerindedir.

Kader → şakine

Cüz-i ihkiyari → zehire

İsteyerek suq içmek suq depişe, suq nedir?

Kader; Allah - Melekut ve mülkün insanda yorumlanması, şakinde ise fiirle kabullenmek, cüz-i ihkiyar bunları fiirle tercih etmek.

Cüz-i ihkiyar → mülke dönük.

irade ise → kadere dönük.

Cüz-i ihkiyariyle yorumlayamadığımız eşyanı, irademiz kadere yorum-
 luyor.

Cüz-i ihkiyar → Kipiliyinin kütünlüğünden...

irade → Allah'taki kısıtlıma sınıplanmak...

İnsan o kadar ezilki iradesinin ve ihkiyarının varlığını bile bitiriyor?

Kaderin karşısına cüz-i ihkiyar

iradenin karşısına Bat-ı konmuş



[Faint, illegible handwriting on lined paper]

İRÂDE

S:37 " Nizam ve میزان ise;
 ilm ile hikmet ve irade ile kudretin tezahürüdür"
 nizam → ilm ile hikmet } tezahürüdür.
 میزان → irade ile kudretin }

S:128 " Senin hayetına verilen → cür'i ilm ve } gibi sıfatlar "
 → cür'i kudret ve }
 → cür'i irade }

S:468 " irade bir sıfattır "

S:469 " hem bedihi olarak, → irade ve evamir-i tekviniyenin ünvanı
 olan → kitab-ı mübin
 hem nazari olarak → emir ve ilm-i ilahinin bir ünvanı olan
 imam-ı mübinden haber veren ve
 emreden iki kader tecellisi var
 iki kader tecellisi var → kitab-ı mübin
 → imar-ı mübin
 kitab-ı mübin → irade d. E. tekviniye
 imam-ı mübin → emir d. ilim

Bedihi kader ise: o ekrindeğin tasammun ettiği oşaca, maddi
 keyfiyat ve vasıfettir ve hayetleridir ki, sonra
 göz ile görünecektir.

intizam-ı maddi olan → bedihi kader ve } reşhaları
 intizam-ı manevî ve hayati olan → nazari kaderin } kalemleri,
 senedleri, cüz-
 danları hükmünde olan
 meşveler, nütfele, tabuklar,
 ekrindekler, sürekle, şekiller

bilbedihe kitab-ı mübin denilen irade ve evamir-i tekviniyenin defterini ve
 imam-ı mübin denilen ilm-i ilahinin bir ünvanı olan leuhi mahfuz gâstirir
 Burada imam-ı mübin denilen → ilm-i ilahinin bir ünvanı olan L. mahfuz

İmam-ı mübini Levki mahfuz diyor

S:511 "Melike dahi muazzama bir immettir ki, onların amele kumri irade sıfatından gelen → Şeriat-ı Takviniyenin kamakası, müme ssiki ve mütemassilleridirler"

irade sıfatından gelen → Şeriat-ı Takviniye

S:519 "nur-u kaid, her şerde bir zıya-yı irade, her hareketle bir tem'ân-ı ihtiyar, her tertibde bir sülte-i hikmet, semera kârin şehade- nur-u → kaid

zıya-yı → irade

tem'ân-ı → ihtiyar

sülte-i → hikmet

S:610 Şekirdedin içindeki program → cilve-i irade,

→ Kanun-u emri,

→ ukde-i hayatiye

herbirinin yanında bulunur, his- bir yerde de bulunmaz"

S:701 "Şu meyelanlar bütün birer → emri-i tekvini, birer → hükm-ü Yezdâni,

birer → fıtrî şerâh,

birer → fıtrî şerâh,

birer → cilve-i irade

irade-i ilahî → idare-i ekvânî

Emirleri şunlardır: Birer birer → meyelan } evamir-i Rabbânî.

birer birer → iradîsal }

İzvedandaki tecelli aypen böyle silvedir; ki incizab ve } iki musaffa
→ cerbe } câni.

meylan → birer emr-i tevkîni
 → birer hükm-ü Yezdâni
 → birer fîlî Sıriak
 → birer cihv-i irade

irade-i ilahî nasıl görülmüyor, nedir → idare - i ekvânî

Kainata emretmesi ne demektir → birer birer meylan
 → birer birer imtisal

Bunların adları da → Evamir-i Rabbânî

Yani esyaya emretmesi demek;
 Emirinin ifadai olan meylan ve
 cevab bulması demek olan imtisal.
 Allahın emrinin adı → Evamir-i Rabbânî

Emir = kuvvet, kudret, Hayaletin cevheri, Hayalet cevheri.

meylan ve imtisal → Kainatta
 inçirab ve ezbe → İnsanların vücudlarında.

m:230 " Yani, bir kuvvet ve kudret icad eder;
bir emir ve irade süret güçtür "

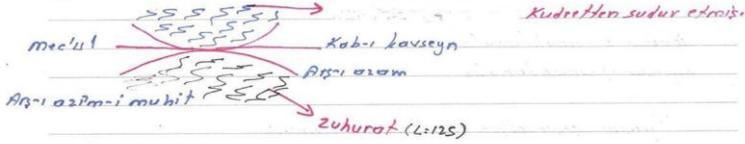
L:110 " Ve mukarrir kanunlar ve kaideler,
 bir derece irade ve mesiyete hicab oluyor "
 Kanunlar → iradeye
 Kaideler → mesiyete

L:125 " Ve dest-i kudret-i ilahîden sudur eden ve
 irade ve
 emir ve

ilmi tazammun eden → evamir-i tekvini'ik zuhur eder!!

evamir-i tekvini'ye → irade ve } tazammun ediyor
emir ve
ilmi }

Dest: El. Yed. Kudret. Düstun Görünmez el.



Birsey kut-i kudret-i ilahiden → sudur edip
irade + emir + ilmi tazammun eden E. tekvini' ile → zuhur eder.

Kudret sıfatından taa evamir-i tekvini'ye kadar → sudur etmiş.
Evamir-i tekvini'yeden taaa atama kadar → Zuhurat'la ortaya çıkmış.

Evamir-i tekviniyenin işerisinde → irade + emir + ilim sıfatlarının
sudurlarını tazammun etmiş...

L:315 " hikmetleri ve faideleri tatib etmek; → ihtiyar ile, } olabilir
→ irade ile
→ kasd ile
→ meşiet ile }

§=147 " iktisad → dirlik emaresi,
görmek → dirliğe mahsus,
irade → hayret ile olabilir
ihtiyarî ihtidar → Zihayatlarda bulurur
bilmek → hayaten ulemesi
tekkümün tse, → biten dirilerine işidir.

§-580 " ihtiyar ve irade ile } ikbali olan { sicc-i tekelif ve hikmet-i iman } bozulur.

ihtiyar → sicc-i tekelif
irade → hikmet-i iman } ikbali.

§-604 " ve irade anahtarlarıyla tam میزان-ı nizama dâxi gibi,
zemin hazinesini dahâ yojmur anahtarlarıyla açarak,"
irade → anahtarlarıyla
yojmur → anahtarlarıyla

Yojmur çekirdeklere nasıl nisbete varsa;
" suain bir nesvi mahzenciklerin olan kendi kalbine ve
dimagına ve
cashedine ve
midene ve "

kalb, dimağ çekirdeğinde irade sıfatın anahtar olmaesi aynı
buna benzer.

irade sıfatın → suya benziyor.
irade anahtarlarıyla kalb & dimağ hazinelerini açarsun.

§-659 " ilm-i ezeli'nin dusturlarıyla ve
hikmet-i sermediyenin kanunlarıyla ve
irade-i Rabbanîyain kullî cihveleri ve
muayyen usûlleriyle

herşey
kullî ve cüz'î, } manevî kalp, } serildiyinden
büyük-küçük, } hususî miktar, }
ör-şak } bir hâlis hudud

hikmet-i ezeli'nin dusturlarıyla → kullî ve cüz'î → manevî kalp →
hikmet-i sermediyenin kanunlarıyla → büyük-küçük → hususî miktar
irade-i Rabbanîyain kullî cihveleri ve muayyen usûlleriyle → ör-şak →
bir hâlis hudud

S. 663 "utde-i hayatiye namında → bir cih-i irade-i ilahiyenin ve emri tekvinin
bir kanunu ile

im: 59 "Hem kanunlar ve } şeyler, { ilim ile irade ve } enva'ia olan
nevamis denilen } ancak { irade emrin } tecelli/estaiq..."

Burada

Kanunlar → ilim ile irade

nevamis → Emrin enva'ia olan tesellilerin

Daha önce söyle tesbit vardı: Kanunlar → ilim

Nevamis → irade

im: 60 "Hikmet-i amme, → kasd, } sıfatlarını fazamrun ediyor.
→ suur, }
→ irade, }
→ ihtiyar }

Not: Hikmet-i amme bu sıfatları istiyar, fazamrun ediyor.

Dr: 266 " Bu mizanlı ve → kati bir surette bir irade ve
nizamlı → " " " " " " bir ihtiyar ve
gayet sonatkarane natıplar, → kasdi bir surette kasd ve meşet
iktiza eder"

mizanlı → irade

nizamlı → ihtiyara

natıplar → kasd ve meşet.

H.S. 126 " Virdanın anası: erbaası ve } irade, zihin, his, L. Robaniye,
ruhun dört havası olan }

Havas = Haveler-Duygular.

"anası: erbaa = Dört unsur Dört kemeli. Virdanı meydana getiren kargası.

S: 518 "Demek navli: sıfat-ı iradeden ve } suurus kavemin"
alem-i emreden gelen }

Kanunlar → iradeden + alem-i emreden gelmiş.

5:518 "Ruh bir derece müşabih ve

itisi de atom-i emreden ve

iradede geldiklerinden

ruha bir derece muvafık, yani bu

vucud-i Hissi olmayan nevlerde

hükümlen olan kavaine dikkat

edilse ve o namuslara bakılca görürürki,

"Eğer o kanun-u emri, vucud-u harici" giyse idi, o nevinin birer ruhu olurdu"

Kanunların Vucud-i Hissileri yok. Eğer Vucud-u Hissi giydürülseydi mahluk ruh olurdu.

Aynı zamanda bu kanunlara → Kanun-u emri diyen

Hem vucud-u harici giyseydi demek → vucud-u Hissi giyseydi derettir.

Vucud-u haricinin başlama noktası vucud-u Hissidir.

Ruhların üzerinden vucud-u Hissi çıkarılırsa Kanun-u emri olurlar.

"Şuursuz → kavaine"

Kanunun menbaı → sıfat-i iradede } gelmez.

→ Atom-i emreden }

m:469 "Su meylemler,

iradede gelen → evamir-i tekvinîyânın tecellîleridir, cihetleridir"

iradede → evamir-i tekvinîye → bundanda → meylemler gelir."

Bu meylemler şekirdetleki kanunların yapısı ki vucud-u Hissisiz.

Yani kanunların mahiyetlerinden, yumurta, su gibi unsurların kanunların

den bahsediyor. Yoksa cür-i ihtiyarın üss-ül evası olan meylemler deji,

Kayıtlama

5:52 "Kuvve ve iradede deyan bir nizâm-i ekmel vardır"

5:123 "Kanunlar ve namuslar denilen emirler ise ancak eva' üzerine

ilim, irade, heyet-i mecmuasına verilen isimlerdir"

Kanunlar & Namuslar → Cenab-u Hakkin emirlerinin adidir. Emir'in

atom-i feha detteki zühureline verilen

adlardır. Aynı zamanda; emanin mukân-

nen tecellîsînin adlarıdır.

§. 529 " muhtelif tahminlerin MAHIYETLERİNDE ve emir ve iradenin di-
ğer bir arşı olan havanın

Emir ve iradenin zukur mekânında adı arş. Arş, emir ve iradenin
zahir olduğu yer, ortaya çıkıp kendini ifade ettiği yer. Biz bu zukuratın
zeminine arş diyoruz. Emrin tahakkuk ettiği yer.

Bu irade ve emir Eşyanın mahiyetlerinde oluyor. Eşyanın mahiyet-
lerine arş diyoruz.

Buradan anlıyoruz ki mahiyetler → arşların ifadesi. Özgüven ma-
hiyet → arş makamında.

Bm. 593 " Hfz ve ihyanın arşı ise, → toprak olduğu gibi,
emir ve iradenin arşları ise, → hava üzerinde dir "

Toprak nedir?

Hava nedir?

Su nedir?

Nur nedir?

Arş: Esmaların perdesi zukur ettiği yerin adıdır. Burada
bütün isimler ortaya çıkıyor. Burada alm-i şehadetle zahir (zukurat)
olabilmesi için bir imren gerektiyor. Misali: Emir & irade bir araya gel-
mesiyle bir zemin olmuş oluyor. Yoksa bunlar zemine vuruluyor. Çünkü
zemin yok. Emir & iradenin birlikteliklerinin alm-i şehadetle simge-
sel bir vücut alıyor. Bu vücutun adı HAVA deniyor. Yani bunu orta-
ya çıkarıyorlar. İşte bu hava unsurunda diğer isimlerde hükümünü te-
ra ediyorlar. Havanın mahiyeti → Emir & irade sıfatlarıdır.

Diğer unsurlarda aynen bunun gibiler.

Toprağın mahiyeti → Hfz & Mahiyetinin

Nurun mahiyeti → İlm & Hikmet

Suyun mahiyeti → Fızt & Rahmet

Havanın mahiyeti → Emir & irade

§. 662 " Sani-i Bülcelal, Tahidiyet itibarıyla bütün şeyayı ihata eden ilmi ve
iradesi ve kudretiyle batar ve basır ve nazır olduğu gibi,

Ehadiyet cihetiyle ve tecellihiyle herşeyin hususan zihniyatın yanında
isrotaki ve sıfatlarıyla duktur ki,

Tahidiyet itibarıyla → bütün şeyayı ihata eden ilmi ve iradesi ve kudretiyle
batar ve basır ve nazır olduğu gibi...

Chodiyet eithiyete → Herşeyin, hususen ziyayetin yanında istinatini ve sıfatlarıyla bulunurki,

Vahidiyet ile i'had ediyor, hazır ve nazır. Herşeyin mahiyeti elinde Chodiyet ile ise; onu vâkıflandırıyor, ona has özellikleriyle danatıyor. Ona has muamele ediyor. Bütünlük içinde ona has muamele ediyor. Eşyanın hakikate yer bir olması.

İs: 75

Cenab-u Hakkin (cc); kudret, ilim, iradesi; Semsin ziyası gibi bütün mevcudata imam ve semil olup, hiçbir şeyle müvazene edilmez."

Cenab-u Hakkin sıfatlarını, Semsin ziyasına benzetip nisbet edilmiş.

Ziyada nasıl elvan-ı seba var

s: 194 * Ejer paraza, Güneş zısur olaydı, (harareti, aynı kudreti; ziyası, aynı ilmi; elvan-ı seba, sıfat-ı seba olaydı)

"elvan-ı seba → Sıfat-ı seba olaydı"

"Güneş Zısur olsaydı" → Yani elvan-ı seba olaydı.

Suur → ziyaya nisbet edilmiş.

Naviki ziyada "Güneşin hassaları hitmünde olan ziyave ziyadaki elvan-ı seba bulunuyor"

Suur → ziyaya

Ziyada → elvan-ı seba var. O zaman Suurdada → Sıfat-ı subutiye var ki; ilim, irade,

mis9 " ; adem ve vücud, } nibetten iki manzil gibidir, gayet kolay kudretine ve iradesine } bir surette oraya gönderir ve getirir "

adem → kudretine → gönderir

vücud → iradesine → getirir

s: 559 " Ene'nin bir vecdini Mübüvvet tutmuş gidiyor diğer vecdini felsefe tutmuş geliyor "

Mübüvvet tutmuş → gidiyor

felsefe tutmuş → geliyor

Durada iradeye \rightarrow getirir demesi
 — felsefeye \rightarrow gelmesi kullanması; mesul olduyun sahaların ortaya çıkmasına irade vesik oluyor.

Vücudu hariciyeye insanın iradesini şart-ı adı yapmış.

İradeni kullandıktan sonra, gerek vucuda gelmesi, gerek vucuda kalması, gerek gayba gönderilip muhabeza edilmesi kudret'le olur. Gelmesi ve Gitmesi vucuda bakiyından, vücududa kudret sıfatınca istinad eder.

Hem Geliyor tabiri; Gelip duracağı yer faai, gireci bürçedir.

Gelme tabiri fanidir.

Gidiyor tabiri beka bulmuş demektir.

‘Kâibüvâkin hakikati âşırıyktin sonuna kadar gidecek... kâibi keif dâ'irî ilâ nihayete kadar gidecek.

Gelen şeyin geldiği yer onun son duruşu, faniliği oluyor.

m:296 "Ve mahlukât-ı arısteyi rububiyet naktavunda, davayı emir ve iradetine bir nevi arş ve...."

Daha önce gramıştiki; hava \rightarrow emir + iradetine arş. Yani bu iki sıfatın zühurat yeri. İşte bir delile burası. Çünkü Rububiyet; icraat, idare mekâmı demektir. Allah ccc) Rububiyetini; yani idarecilliğini bu sıfatlarla ifade ediyor.

*** 5468 " ebedin iradesini bir şart-ı adı yapıp, irade-i külliyi ona nazır ederi"

Allah'ın ccc) iradesi sıralı iradene bakıyor. Bu ne birim makamdır, ne birim yücelmeğin, bu ne birim değer vermektir.

İnsanın iradesi \rightarrow irade sıfatından geldiği için, bütün iradelerden de mazi ve müstakbeli yoktur. Çünkü zamanla mukayid değildir. Tercih edebileceklerimizin yokununun külasasıdır bütün irademiz. Meâl'deki iradelerimizde tercih edebileceklerimizin tamamı, ilimimizde ise; hayâtın sonuna kadar bileceklerimizin tamamı ilim sıfatımızda, Görecekteki mizân, işiteceklerimizin tamamı bair ve semi ş sıfatımızda hepri vardır. Oradakilere zaman zühur ediyor. Meâl'de zaman ve mekân kavramları, oladıkları için ora daki sıfatlarımızda mekân ve zaman ortlarından, boyutlarından farklı ve dışındadır.

B:265 " ihtiyarla ihtiva ve teşhis edilmiş ve
iradesizle fereh ve fehâsî edilmiş ve
kudretizle isbat ve icad edilmiş

ihtiyarla → ihtiva iradesizle → fereh kudretizle → isbat
→ teşhis → fehâsî → icad

B:266 " iradesiz bir ciltve,
ihtiyarsız bir fehâhür olamaz "

Andika:

ihtiyarla → ciltve

ihtiyarsız → fehâhür.

Lucud-u harici çıkış an'ini ortaya koyan ihtiyardır. Cüvdi ihtiyarın mazisi ve itikbalı yoktur. (daha önceki teblihte)

irade ise; mani-hal-istikbali birden tutar mele-i meculdan bakın ayırdır. Iradede zaman yoktur.

Zahir olmak, varlığa çıkmak, görünür hale gelmek → ihtiyarla...

* S:201 " şuruzat-ı kanuniye ile, → mesietini,
âdatının hârikalarıyla, → iradetini,
teşâyüürat-ı sâriye ile, → fâzî-i muhtâr olduysun
teşâhhusatın ibtilâfatıyla, → ihtiyarını
zuhur ve nüzul zâmanının tebeddülüyle → his bir zâgîd altında olma-
dığını ihtar edip

Şuruzat kullanılıncâ, mesite sıfatını öncâ söyleyiyor. İhsanât-ı hususiyeye, inayeti mahsusâ mezu olunca mesiet sıfatı.

Normal kanunları işletirken irade sıfatını kullanılıyor.

Lucud-u harici çıkmış veya çıkacak olanlar, yani o kanunların içinde hükümlenmiş olan nâruatlarında ihtiyar sıfatını...

Şuruzat-ı kanuniye → mesietini...

âdatının hârikalarıyla (Umumi kanunlar mevzuunda) → irade...

teşâhhusatın (N.harici ve zuhuratlarda) → ihtiyar...

S:611 " ve ruhani" gibi madde mukayyed olm- nurani" masnular ve
 zu cinar oflacinin manevi nuru, ruhu hitmünde olan ukte-i hayatiyesi
 ve mekiz-i fazerufu olan emri konuntaz ve
 iradei cilveler,

nuraniyet suretiyle bir yerde iten ve
 birtek müşahhas cuz'i oldukları halde,
 pekçok yerlerde ve
 pekçok işlerde

bitmiş hâde bulunabilirler "

ruhaninin yapısını da anlatıyor ki: ruhaniler → olm- nurani'dirler.
 Burada ruhun olm- nurani değil. Yaa. ruhani" gibi
 madde ile mukayyed
 olm- nurani" masnular.

Burada anahtar → ruhani" ruha ait masnular. Ruhları olan
 masnular. ↑ işaret ondan sonra gelen cümlelerin ruhun sıfatı, libası,
 özelliği olduğunu... yani RUHA ait demek. Yoksa ruh demek değil.
 dir. misali: cinler ve ruhaniler olm- nurani'dirler.

Cınar oflacinin manevi" nuru, } hitmünde olan → ukte-i hayatiyesi
 ruhu }

S:197 " Emri tekvini", → kutub ve } tazammun
 → iradeyi } etliyiini.

S:303 " Evet, kasd ve suur ve iradeyi gösteren → perde-i hikmet
 Perde-i hikmet → kasd } tazammun ediyor.
 → Suur: }
 → iradeyi }

"Lühuf ve tezyin ve tahsin ve ihvanı gösteren → perde-i inayef
 Perde-i inayef → lühuf } tazammun ediyor
 → tezyin }
 → tahsin }
 → ihvan }

sevdirmek ve tenkid etmek, in'am ve ikram etmek lemalarını gösteren

hulle-i rahmet → sevdirmek
 → tenkid etmek
 → in'am
 → ikram } tezammun ediyor.
 hulle-i rahmet

terakham ve ibsan ve ikram ve kemali seffat ve hüsn-ü terbiyeyi ve
 Lütf-ü rububiyeti → safca-i erzak-i umumiyeye

Safca-i erzak-i umumiyeye → terakham
 → ibsan
 → ikram
 → kemali seffat
 → hüsn-ü terbiyeyi
 → Lütf-ü rububiyeti } tezammun ediyor.

S:387 ibtihay ve iradeyi gösteren

Ösâr-ı hikmeti Gayatı
 İhtiyar-ı hikmeti sermereti
 Ösâr-ı rahmet inayati

S:468 " irade-i cüz'iyeye-i insaniyeye ve } sendan zaifdir, → bir emri-i
cüz'î-i ihtiyariyesi } itibarlıdır."

Bsm:145 " Bir lafuz, → hikmet-i ezeliyi tezammun etmekle beraber,
→ ilim, kudret ve iradeyi ihsan olarak

Arz-ı rahmandan nur saçarak gelen

hidayetin sadetleri bulunan

imanın hakiki ve metin esasları olan

elfav-ı Kuraniye"

Elhan - Kur'anıye sunları solumun etmiş → hikmet-i ezeliyi
→ ilim + irade + kudret

Yani: Kelam + Kudret + Irade + İlim

Kur'an harflerinin islediği sıfatlar. Harfler künutla bağlı...

Bu Kur'anın harfleri aynı zamanda → imanın → hakiki ve } esaslardır.
→ metin }

S: 528 " iradenin tecellisi olan → meyl ve
→ ihtiyac ve
→ sevk ve
→ icazet; "

Büyük iman olan kâinatda, küçük kâinat olan insanda da
4 sıfatın sıfatları geliyor

İ: 34 " İlahi eselinin veya } bir fiik faaliyetleri, ihtiyaca muhal bir irade-
irade-i ezeliyenin } miyer."

Demek irade ihtiyarında bile edebilmek seviyede, orada-
irade-i ilim → ihtiyardan daha camidir. Çünkü sıfatlıdır.

S: 212 " O cür-i ihtiyariden dahi vuzurup, irade-i ihtiyare ilmi birleştiren
ihtiyarısından vaz geçen, ihtiyarını kullanmayı istemeyen daha
yüksek iradeyi gösteriyor. Irade ihtiyardan daha arkadadır...
ihtiyariden kim vaz geçiyor? - Irade. O zaman irade ihtiyar-
dan daha camidir...

S: 175 " Adakullah' namıyla yâdedilen fikri konuların"
Adakullah → fikri konular

S: 195 " Bu umum envar ve } onun envar-i kudsiye-i esmasının birer
bütün nuraniyat } keuf sıfatı

umum vücud ve } nima- şeffaf bir ayne-i cemali
 bütün hayat ve }
 alem-i ervah ve }
 alem-i misal }

Cemalînin tam aynîsı yarım aynası...

sıfâtı muhitâ ve } olan Zât-ı Akdes'in
 suuniti külliye }

irade-i külliye ve } tecellî-i sıfâtı
 kudret-i mutlakâ ve }
 ilm-i muhit ile }

cilve-i e'ali içindeki → terrecüb-ü ehadîyeki

İs. 93 " o şeyin vücudu vacib olması ve vücudu gelmesinin şartları

irade-i cüz'iyenin taallukuyla } birşeyde itimâ etdikleri zaman
 irade-i külliyyenin taalluku } o şeyin vücudu vacib olur ve
o şey derhal vücuda gelir"

vücudu vacib olması için: irade-i cüz'iyenin taallukuyla } birşeyde
 irade-i külliyyenin taalluku } itimâ etmesi

İs. 95 " Çünkü irade-i külliyyenin sebebi mücebbebe bir taalluku var"
 mücebbebe: Sebepleri ve vasiteleri mevcud olan. Sebep ile meydana
 getirilmez olan.

Mücebbebe vücudu getirilmeden daire-i ilimde vardırlar zaten. Vücud-
 u harikeleri yoktur. Oradan getiriliyor. O zaman irade-i külliye
 Daire-i ilme hemde vücud-u harisî olan alem-i şehadeke bir
 nazar eder.

Sm. 206 " illet-i hakiki olan kudret ve irade-i Rabbaniye ile vücudu gelir"
 illet-i hakiki → kudret-i Rabbani
 → irade-i Rabbani

S: 548 " Kudret-i Fârikanın o Levh-i Mahfuzunu ve hitmet ve irade-i Rab-
banîyesinin o beşvane kitabının "

Levh-i mahfuz → hitmet ve } kitabıdır.
irade-i Rabbanîyesinin }

§: 659 " ilm-i ezeltin düsturlarıyla ve → manevî kalıp,
hitmet-i sermediyesinin kanunlarıyla ve → bir hususî miktar,
irade-i Rabbanîyesinin külli cihetleri ve muayyen usûlleriyle → bir
miktar, bir cihetli hudud

ilm-i ezeltin düsturlarıyla → manevî kalıp
hitmet-i sermediyesinin kanunlarıyla → hususî miktar
irade-i Rabbanîyesinin külli cihetleri ve muayyen usûlleriyle → miktar d. hudud

ilm-i ezelti → düstur → manevî kalıp
hitmet-i sermediye → kanunlarıyla → hususî miktar
irade-i rabbanîye → cihetleri d. usûlleri → miktar d. hudud.

zıya → hitmet → ecmel → Bahir } §: 216-217 = 236
hava → adalet → ecmel → Batın } §: 216
su → inayyet → ecmel → Zahir } m: 236
toprak → merhamet → ecmel → Cuvet }



Handwritten text on lined paper, appearing as faint, illegible markings across the page.

= İRADE = İRADE-İ CÜZ'İYENİN HUKUKALARI =

- nizam → ilim & hikmet
nizam → irade & kudret s: 39/252
- Kitab-ı mübin → irade & Evamir-i tekvinîye → Bediî kâder
İmam-ı mübin → Emir-i ilim → nazari kâder s: 469/252
- Sıfat-ı iradeden gelen → Şariat-ı Tekvinîye s: 511/253
- nur-u → kâid
ziya-yı → irade
lem'a-i → ihtiyar
şu'le-i → hikmet s: 519/253
- Gelirdiğin işindeki programda → cüz-ü irade,
→ kanun-ı emri?
→ Ukde-i hayatîye s: 610/253
- meyelan → birer emr-i kelvîni²
→ birer hükm-ü Yezdâni²
→ birer fetri şariat
→ birer cüz-ü irade
- Kâinatın emretmesi ne demektir → birer birer meyelan
→ birer birer imtisal
- Bunların adıdır → Evamir-i Rabbanî
- Yani şeyaya emretmesi demek; emriyatı ifadesi olan meyelan; cüz-ü bulması demek olan imtisal. İmtisalda emre verilen cüz-ü Allahın (cc) emriyatıdır → Evamir-i Rabbanî
- meyelan & imtisal → kâinatla
imtisal & Cezbe → insanın vücudunda s: 301/253

→ kanunlar → iradeye
kaideler → mesnele L:110/254

→ Evamir-i tekviniye'nin iscripinde → irade + Emir + ilim

sıfatlarının sudurlarını fazammun
 etmiş. E. tekviniye'nin kaynağı
 ilim + irade + Emir + Kudret'i fazammun etmiş,
 evamir-i tekviniye bu sıfatlara dayanıyor. Onların zuhuratları,
 sudurları... L:125/254

→ Hikmetleri ve faideleri talib etmek → ihtiyar ile
 → irade ile } olabilir
 → kaid ile
 → mesnele ile L:315/255

→ İsmitmek → dirilik emaresi
Görmek → dirilice mahsus
irade → hayat ile olabilir
ihtiyar-i iltidar → Zihayetlerde bulunur
kılmek → hayatın alameti
tevellüm ise → Bilen dirilerin işi §:147/255

→ ihtiyar → sırr-i teklif } ile bölü
irade → kılmek-i iman §:580/256

→ irade → anahatlarıyla
yoğrur → anahatlarıyla
irade sıfatın → suya benzeyen

irade anahatlarıyla kalb & dimağ hazinelerini aşırıyorsa §:604/256

→ ilm-i eselhin → dusturlarıyla
kılmek-i sermediyenin → kanunlarıyla
irade-i rabbaniyenin → kull-i cihetkei ve muayyen use'llerıyla §:653/256

→ Hikmet-i amme → kuld, } sıfatlarını tarammun ediyor
 → suur, }
 → irade, }
 → istiyar } im: 160/257

→ nizamlı → irade
 nizamlı → istiyara
 nakıllar → kuld ve mesnet Br: 266/257

→ Künunlar → sıfat-ı iradeden + ve } gelmiş
 → alm-i emreden } s: 518/257

→ Künunların → vücud-u hissiyi yok.
 Vücud-u haricinin → besleme noktası vücud-u hissidir. Ruhlar üzer-
 lerindeki vücud-u hissiyi etkisizler konun-u emri olurlar. s: 518/258

→ iradeden → evamir-i tekviniye → bundanda → megalanlar gelmiş.
 m: 463/258

→ Emir ve iradenin zahır olduğu eşyanın mahiyetlerine, ve bu mahiyet-
 lere de arş deniyor, arş zuhur yerinin adı, mahiyetlerinin diğer adı da arş.
 s: 520/259

→ Me'ul'da zaman ve mekan kavramı olmayınca, oradaki irade -
 mizinde mazî-hâlî-istîbâlî biridir. Mazî müteakkele yoktur. Bütünlüğün
 formunu var. Oradaki ilimimiz de böyle ki; bildiklerimiz, su anda bildik-
 lerimiz ve de gelecekte bileceklerimiz me'ul'daki ilimde hep aynı var.
 s: 468/261

→ ilimle → ihafa ve } edilmiş
 → feshîs } iradıyla → fercih ve } edilmiş
 → fahsîs }

kudretle → isbat ve } edilmiş
 → icad } Br: 265/262

→ * irade de; meali-hali-istibali → birden tutar meali meciul'dan
 bakara aynıdır.
 Zahir olmak, varlığa çıkmak, görünür hale gelmek → ihtiyarla
 tezahür eder.
 irade ile → cilve } olur.
 ihtiyar ile → tezahür } Br:266/262

→ * şuurat kanunıyla → meciulini...
 Şöhratin harikalarıyla (Umumi kanunlar mevzuunda) → iradesini...
 teşahhusatın (Vücut-u harici ve yuhuratlar mevzu bahis olunca) → ihtiyarını
 kullanıyor.
 Umumi ve ruttak kanunlar içinden hülasatlanmış olan narausların
 tezahür edip vücut-u hariciye çıkması → ihtiyar ile oluyor.
 Çünkü ihtiyarın → Zaman-ı hayra bakar. Mûsi - müstakbeli
 yoktur. s:201/262

→ Emri İhtiyarı → kudret ve } tezammun ettirir...
 → iradeyi } s:197/263

→ Perde-i hitmet → kasd } tezammun ediyor.
 → suur }
 → iradeyi }

Perde-i inoyet → lütif } tezammun ediyor.
 → feyyin }
 → tahsin }
 → itkan }

hülle-i rahmet → secdirmek }
 → tanıttirmek }
 → in'ara }
 → ikram }

Safra-i irad-i umumiye → terahhum
 → ikson
 → ikram
 → kimal-i şefkat
 → hüsn-ü terbiye
 → lütf-ü rububiyet

s:303/263

→ Elfaz-ı Kuraniye → hitab-ı ezeliyi tasammun etmeyle beraber
 → ilm, kudret ve iradeyi iclae olarak
 → Arş-ı rahmandan nur saçarak gelen
 → hidayetin sadetleri bulunan
 → imanın hakiki ve metin esasları olan

Em:145/264

→ iradenin tecellisi olan → meyyit

→ ihtiyac

→ şevk

→ inced

s:528/265

→ ihtiyarından vazgeçen taraflar → irademiz.

irademiz ihtiyarımızın dâbe arkasında görünüyor

s:212/265

→ Adakullah → fitri kanunlar

s:175/256

→ vücudu vacib olması için → irade-i cüzîyenin faallığıyla

→ irade-i külliyyenin faallığıyla

birşeyde

iştirak et-

mez.

İ:23/266

→ ilkt-i hakiki → kudret-i Rabbanî

→ irade-i Rabbanî

Em:306/266

→ ilmi ezelinin dusturlarıyla → manevi kâh

Hitmet-i samediyenin kanunlarıyla → hususi miktat

irade-i rabbaniyenin kullî cilveleri ve muayyen usullerıyla → miktat d. hudud

ilm-i rafa → duktur → manevi kalib
hihm-i sermediye → kanunlarıyla → hususi miktar
irade-i rabbaniye → cilveleri & usulleri → miktar & hudud



A series of horizontal lines for writing, consisting of approximately 25 lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page.

m. 6. T.

Kavramsız anlayışlar kör.

Algusiz kavramlar bastır.

Hurafe: Kavramın, sözcüğün kısıtlı olmaması. İyini realiteyle doldur-
rulmaması.

Tenzih tel bayına kalırsa, tenzihiz olursa buna atılır cesed demektir.

Tenzihde → akıl ortaya çıkar

Tefekkür → duyu, duygu ortaya çıkar

Duyusu akıl faaliyet gösteremez. Atılır duyu ilişkisi kuramaz, mana oluşmaz.

Tenzih → bize akıl

Tefekkürde → duygusal olanı verir

- (esm) Hu Aliya (ca) " Ya Ali; Cahilliğten daha beter fakirlik yakları.
Akıldan daha güzel mal yaklar. Kendini hayranmaktan daha korkunç
yaşarlık yok. Mişveretten daha kuvvetli yardımcı yok. Yakut (soylam
bilgi) gibi iman yalı. Fenalıkları buralmuk gibi karuyucu yok. Güzel
huylar gibi soy sop yok. Tefekkür gibi ibadet yok.

Ya Ali; Hırslıya bir afeti vardır. Sözü'n afeti yalan. İmin afeti
umutlamak. İbadetin afeti rıya. Zekatın afeti övünmek. Şecceahın
afeti zülüm. Cömertliğin afeti başa kalkmak. Güzellik
afeti kendini hayran etmek. Asaletin afeti kasılmak. Hayatın afeti
meşru olan vasifelerini yapmaktan utanmak. Halin afeti yenilik.
ibadetin afeti usanmak.

Ya Ali; Günece ve aya kasi oturma. Arkanı derde otur. Günece
de çek oturmak hastalık getirir.

Ya Ali; Şeytanı ye ve vücuduna sal. Şeytan yaklaşırsa.

Ya Ali; Dört şey şeytandandır. 1- Ağızla konuşma. 2- Kulağı kulağı
3- Uzun emel 4- dünya sevgisi.

Ya Ali; Allah (cc) Ademi → Hindistan'a. Havveyi → Ciddye. Yılanı →
İsfahana, Şeytani → Bizana indirdi.

Ya Ali; insanların en büyük dörtleri; hased, hirs, gazab ve kırb'dir.
İnsanların seçili hayrı umulmayan, şerinden korkulan kimsedir.
İman her dardın ilahtır. İman ilacının tebirini merceden 4. Şey 1- Gaflet
2- Sefahet 3- Hz vesvati nefsaniye 4- lehvı yak-i gayr-i meşrua.
Hıryaki'a testirai merceder.

Gurupî bilip uygulayabilisen ezgür olacaksın.

Nişin korkluğunu bilirle. Korkunun seni yalnadırmanıza izin verene.
Korktuğun şeyi karşına alternatiflerini koy. Korku bir histir. Bunun
faktörlerinin ağız evreahi habüledir. Korktuğun zeminden fikren ve umut
histlerini uyandırıp canlı tut.

H.Ş. "Hitmeti, ehline gayriye iğretmeyin. Hitmete zülmetmiş olursunuz.

Hitmeti ehline saklamayın. Ehline zülmetmiş olursunuz.

Zulme uğramayın, faziletiniz batıl olur.

Muradlık etmeyin. Ameliniz boşu gider.

Mevcudu menetmeyin hayrınız azalır."

"Rizkini bitirmeden kimse ölmez"

"İnsanların elindekine göz dikmeti, insanlarda sori seve."

Aduletsizlik etme, adaletsizliğe uğrayandan daha mutsudur.

H.Ş. "Mümin her ahlak üzere ahlaklanır, Fakat endan yalınla ihanet
bulunmaz"

İspat, izafi varlığın bir göstergesidir.

Telleri ayrı olanlar, birbirine denizmezler.

Allahın dışında kimseye borç verme (bu zamanda)

Kadınlar, sevmedikleri adama hiç acımazlar.

Kullanmayı düşünce, kullanılacağını unutmazın.

Nasıya giyttiğini bilen kişiye yol vermek için dünya bir yana getirin.

Taklut varlığın aynasıdır. Hiçbir belirlenmiş olmadığınızdan varlığın

ifade edilmediği zemindir.

H.Ş. "Nasır ve neha az kalde kararı geçecekli. Nefes ve nasardan

Allah'a sığınin"

Kim öldüğün öyle bir haykırıyor ki; ne dediğini duyamıyorum.

Caferi sadık" Allah bawen dilediği halde emretmemiş,

bazende emrettiği halde dilememişti.

İblis, Ademe secde etmesini emrettiği halde, secdenin yapılma-

sını irade etmemişti. Eğer iblisin secde etmesini isteseydi, idis secde

edirdi. Adem'in mal'um ajas'ın yemasını yasaklamıştı ama irade-

si ajas'ın yemesi yarındığı idi. Eğer ajas'ın gınlmesini istemeseydi,

Adem yemeyecekti."

Oyuna bitince, şab da piyonda oynu tutuyu korun.

Xalkta kim güyücten esasıdır.

Şeyhler, zecelerin oluyuyurudun.

H.Ş. "Din'i yapacak istediği zaman, Allah sana o iştan kurtuluş

şahitlerinceye kadar, yahut Allah sana bir çıkış kapısı yaratacakaya kadar yavaş ve temkinli davran"

"Allah size haram ettiği şeyde şifa halletmedi" (HS)

#5 "Cenab-u Hakkin ccc) kaza ve kaderinden sonra, ümmetimin etkisini önlemesi gündendir"

Yüzünü güneşe çeviren insana gülme görünmez.

Olayların sıralanmalarının birdeki karşılığına zaman deniyor.

Yuvartak CD de öncelikli senarite de aynı yerde. Aynı zeminde. Yani İsaat sonra süpredecektekinde aynı DVD de, aynı yüzyılda. Orada ne metanı ne de zamanı yoktur. Ekrana sıralama ile yansı ve görünür.

- İstisna eski zatter gibi se metadları dışında Kulani izah ediyorsun diye yapmadıkları kalmadı. Şimdi de R. Nur klasik gelecekle izah ve metadun dışında izah ediyorsun diye bana yapmadıkları kalmadı. Maksadım R. Nurun harflerinin işerisindeki mada muhteviyatına izah etmek istiyordum, kalıplardan sıyrılıp kelamı itikade eden firm süreçleri görmek lazım olduğunu istidim ve yaptıklarında bundan ibarettir. Ama belem yoktumun geleceğin dışında göründüğünden..

Akıde ve kışıkta ortak noktaların çekilmesi yakınlaşmaların en büyük sebebidir.

Evdaki silindilerden biride ibtiliyatların yarıne getirilmesinden ziyade işlemlerin yerine getirilmesinden kaynaklanıyor.

Hased → ateşe

Kin → aitt kuyusuna (Menon kuyusuna)

Gurur ve kibir → hapishaneye

Adavet ve sur-i zan → konsere

Tut-u emel → Ajracın kütünü karıştıran hayerata

veya

Kin ve nefret → İbrahimin ateşine

Hased → Yusufun kuyusuna

Gurur ve kibir → Fyhtanın hapishanesine

Adavet ve sur-i zan → münafıkların kalat-i ruhiyelerine

Tut-u emel → Küçük cennet olan aitt yuvasını cehennemde

Nezdi bir birisiyle telefonda g6r6p6rken, başka birisi bial aradığında su anda başkasıyla g6r6şt6r6i i6in mektul, sizle g6r6şemez... aynen ayle de k6lk telefonda bir d6nyelik 6eytule mektul olduymusdan, Erna-ku Hak ccc) bir kulunun k6lbine 70 bin kez yaktarmış ve "aradığını ki6i su an f6r6i d6nya ile g6r6ş6yor, size su an m6tevccih olamaz" diye mektul 66l6yor.

Birdi hep itmi; Fransız materyalistin tevri altında o Myrundan cin, piri, büyü, sihir, ruh gibi mako fizik olayları inkar etmekte idi. Mako fizik alemi ile, itibatlı herhali büyüde materyalist, maddeci hep, büyü sürkü haka gibi görmekte ve bu tür olayların, brynin font-siyonunun bozulmasından ortaya çıktığını belirtmektedir.

Cinlerin: (Cin süresi) (Zürriyat 56,68), (Rahman 14,15,16), (Kehf: 50) (Ahta f. 29,30) (Sabe: 12,13) (Nemk: 39) - (Hicr: 26,27) gibi birçok ayette cinlerin mevcudiyetinden, imtihan için yaratıldığını, duman-sız akış, ...

İstirinde mümin kâfirlerin varlığından... oynan bizler gibi...

= İLETİŞİMDE NASB DENGESİ =

Bir kelame güzel gösteren istindeki hayalin hakikate bir derece müsabekedir. Herbir hayalde bu şey gibi bir tarz-i hakikat bulunmak şarttır.

Herkesin anlayacağı mülaka bile dili vardır. Onuata ota konuşmalı. Orhok dit ise Ben dili kullanmalı sen dili kullanmamalı. Bunu elestiride, hoşlanmadığın şeylerde kullanmalı. Yani sen böyle yapma, sen yanlış yapıyorsunca nisbetle; senin söyle davranman beni rahatsız ediyor, beni rencide ediyor, beni... demeli. Çok kuzaklarına dikkat etmek lazım.

İdeal şehidi olanlar günaha daha az düşerler. Çünkü günahlar it-eallerine gidildükünden. O zaman insanın sıkça günahlara düşüyorsa o insanın idealleri yektur veya zayıftır.

Bazı tiplerin kâfaları kısa süremlere çalır, bazılarındaki orta ve uzun vadeli süremlere kâfaları çalır.

Her söz ve hareket herkeze göre farklı anlattır. Bundan dolayı herkes soruları çözerken farklı yöntem kullanır. Bana apic gelen davranış onu gayet sıradan, normal bir davranıştır. Nasilki sevgi dilini farklı olarak gibin misal dediyeleşmek bir sevgi dilidir. Onun işine yardım etmek onun sevgisini yüceltmek gibi... Bunlardan bazıları onu iğlen dirmeye bilir ama benim için önemli. Misal ev için düşünürsek eve erken gitmek bu da sevgi dililerindedir ki kuvvetli mesajdır karşıya... Ev için yine: Babam hep okurmuş, okunarak sevgisini gösterdiği kız, kocasının yanında böyle bekliyor. Yapmayınca da beni sevmiye zannına kapılır. Önemli olanı karşıya tanıtmaktır. Tanırsan kullanıyor, anlatıyor kullanır.

Karşı tarafta ortak ilgi alanını eğri alt veya sapını genişlendir.
Evde şöyle hatalar oluyor. Birinin sevdiğini diğerinin ilgisi yok-
sa hemen der; sen bana değer vermiyorsun, sevmiyorsun diye
yanız hükmeder. Oysa onun ilgisini çekmiyor o iş... Birimle
olanların biri sevdiğini ve birimle beraber olmaları için hep
birim sevdiğini sevmeli, giymeli ve yemeli mi? Olması
lazım. Burada püt nokta bin bunte daha iyi nasıl olabiliyor
kapa yorarsa inan çok mesafe katederler. Yoksa benim istediğim
doğrusunda değil diye dayatmaların sonucu uçurum olmuştur.
Erkek için cinsellik ne kadar önemli ise,
kadınlar için romantik erkeğe nispete 4 kat daha fazla.
Delaysıyla ilişkisinde dikkat edilecek önemli noktadır bu. Delaysıyla
ortadusunun, eşinin güçlü yönlerini, zayıf yönlerini bileceksin, zayıflıkların-
larını, hırslarını, yeteneklerini bilip ona uygun davranırsan sorunların
çözümünde kolaylaşır.

Benzer olanların dikkat olması gereken şey: Görev tanımlan-
ması lazım. Bir şahıs herşeye karşın, herşey esnada çözüme olması
gerekliğini iddia ederse o birlik yürümez. Görev tanımlanması
lazım. Ondan önce dersaneler, ailevi şirketler ve hudutları belli
olmayan aileler yıkılıyor ve yıkılmayada mahkumdur. Yetki ve Sorum-
luluklar netleştirilip zaman ilisi sağlan kemale ekirmiş demektir.
Görev ve Yetki sahalarını net belli ifade edilmeli. yolculukta da
bu böyledir ki, hadiste yolculukta aranızda bir reis yani sorumlu
ve o nispetede yetkili kişi seçilince ihtilafa düşmeyesiniz.
Bu beraber konuşulmaz manasına gelmez. Beraber konuşulur, kar-
şılıklı ama son sözü yetkili ve sorumlu kişi son sözü söyler. Burada
artık çekişme yorunmaz.

mh. 20 / 3 mesele:

Kelamın → elbise-i fâhriyesi veyahut } üslûb itidir. Yani kalib-ı ke-
→ cemali ve } lâm itidir.
→ sureti

Üslûb: → dikkat-ı nazar

→ tevajül (mâşkul olmasından).

→ mübâseret (ona yakın olması)

→ sanatın (kisinin yaptığı işin kişiyi fevric etmesinden, kişiye yaptığı fevric) telâkkühıyla hayalde tevellüd eden temayülâtin hususiyetinden ferakkül eden sûretlerden ferakküb eden iktirâ-i temsiliyyenin parselleri telâhüd etdiklerinden tenerrüb ve tesserüb ve ferakkül eden

Üslûb

Üslûb: ifade tarzının dikkatini, kelamın elbise-i fâhriyesi, kelamın cemali ve kelamın sureti. Yani üslûb, kalib-ı ke-lâm'dır.

Bu üslûbu etkileyen kaynaklar = Dikkat-ı nazar = Hayata bakışın, yorum-laman. İlgi sahân. Hayatının akıcılığı.

tevajül: Onun meşkuliyetini seviyesi. İlgi sahân veya işinin dışında ola-kan.

Mübâseret: O mâşkul olduğuna yakınlığın, tesarrufun. Ona fiziksel ve ruhsal yakınlığın.

Sanatın telâkkühıyla = O mâşkul olduğum işin sana yaptığın fevric hayalde tevellüd eden; canlanan, ortaya çıkanlar temayülâtin hayalde ortaya çıkan meylin. Bir yere doğru şekil-men, sende ve sana mahsus olan sûretlerden ferakküb (o temayülâtin niceliklerinin sana mahsus hülasa larınlarında şekillenen muayyenleşen sûretlerden meydana gelen iktirâ-i temsiliyyenin (aslına ifade eden benzetmelerin misalli parsellerinin) ana manaya etkelenme-sinden, alemine mal olup nurlanmasından ve tesserüb (kendi meşrebini irşâ etliğinden, ve de meşrebine göre olup meşrebine kuvvet ve alt yapısını sağlama leşirmesinden) ve ferakkül eden üslûb (alemine mal olup, zihninde ifadelenip, gerek kelâm gerekse bedensel dille ifadelenipne üslûbun diyorum. Üslûbünün alt yapıları... bu

kelamın kalıbı olduğuundan. Bazen kelam beden dili olur. Üslûbuna göre kelam erkıyor. O üslûbuda daha önce söylediğimiz şey etkiliyor. Bu üslûb kelamın kalıbı olduğu gibi, cımalın modeni ve güzel ifadelerin imal edildiği tarzıdır. Aktin borajını, yani akti uyandıran maksada göre yönlendiren irade şu etmele, kalbin taarrüf kâşelerinde yatan mânâlar çıplak, yalın ayak, baş açık olarak çıktıklarından mahallî süsler (manaların süslerle dönüştürüldüğü yer) olan hayâle girerler..... o öyine-i misal/üslûbun içinde göreceksin (insanın aynası olan üslûbundan seyredibilirsin. Çünkü insanın işini üslûbundan seyredibilirsin)..... ve mizâc ve sanatını kelâmıyla mürâte-i sebâyyü'ü etken (insanın huynu, fıtrâti ve tabiâti ve mektul olduğu sanatını. Kelâmıyla ifade edip belli eder..... üslûb denilen hakiketen şîşesindeki zülâl-i mana (şîşeden yayılıp kendini gösteren nur, ışık vs.'lere üslûb deniyor. Hakikat da şîşe... şîşede geniş olan safi, kalıksız, kelâsî ve şâibesiz olan nur, ışık zülâli manadır ki burada üslûb diyoruz.)

meyhaneinin kelâmı belâiî tarif etmesi:

ilm denilen → çâretlerde pîşîşilen

hikmet denilen → büyük kâplerde duran

fihim denilen → süzgeç ile süzülân e'îb-i hayât gibi bir mâna

Üslûbdan muradım → kelâmın kalıbdır ve süretidir

Buda ayrı ayrı manaların ve hikâyelerin tek tek kelâmından manalar ve hikâyeler manadır, değersiz kalmış, onları bir araya getirip bir manaya hizmet ettirilmesigle parçaların bir araya bir manaya ve hakikate hizmet eder durumuna geldi. Fındı bu ayrı ayrı parçalardan birini ayarlamakla bütünü ihtizara geliyor. İşte o kadar beraber, bütün oluştuklar, tek oluştuklar..... Bak nerede olursa olsun "mübâreze" lafı pencere gibi meydanı harâki, içinde herb olarak sana gösterir. Evet, çok büyük kelâmın var. Hayâlin sinematogra fîş (hayâlin sineması, o kelime sinemanın oynadığı zemin, eleman, filmi içinde oynadığı zemin) denilebilir.

O zaman kelâmı Pencere gibi... sinemadaki farklılıkların cımalup bir yerde görüldüğü zemin olan etran... üslûb da; sinemanın bütün lûpü... kelâmın kalıbdır, süretidir. Kelâmı ifade eden insanın bütün lûpü... söyleme biçimi ve zemini..

= İLETİŞİM VE DENGELİ = (5-8-2010 Z. BURNU)

Ciddi karar verirken alt verilerin ne kadar şek olursa o kadar seğitlik karar vermiş olursun.

Evlilik öncesi birbirlerini tanıma şekli kültürden kültüre değişiyor. Senin meta duy; kendini hangi millattan hissediyorsan senin meta duy o kültürün şeklinde oluşur... bizim kültürümüzde şakidde aile dedimle aileler bu ihtiyacı gideriyorlar. Diğer kültürlerde aile beğleri olmadıklarından bu ihtiyacalarını kendileri gidermek zorunda olduklarından flört şeklini çıkarmışlar. Bizde buna ihtiyacı kalmıyor. Yalnızlarımız, arabalarımızın bu ihtiyacımızı, gideriyorlar. Eşlerin birbirini tanımanın adının konuşması lazım... Yaani hangi yollarını bilmek istiyorsun?... Eşleşme birleşiktir. Eş aramak ise kültürel dir.

İnsanın ilk önce fikir. → Bunu duygular ve hisler desteklerse kişinin davranışını belirliyorlar.

Bu kavram; Samimi, ciddi ve istekli iyilik isteyen verilir, verildiği ana delildir. Kafanı ne yaparsında iyi oluruma ki kafa yersen bütün müstevaki olayların düzeltilmesini göreceksin.

Habaların başından da bir kavram: Önemli olan rollerinin bitmemesi. İnsan öncelikleri değilse fiilleri, fiilleri hislerini ve duygularını, bunlarda fikirlerini deşirtir, bu da davranış kalıplarını deşirtir. Bunda kişiliğin bozulmasına vesile oluyor.

Ruhun perhizi günahlara tesüba etmek, kırmak.

Rahşle yapılan fiilleri hay veya engeş l'ye o tetraarlanırsa karaktier haline gelir o fiil. Kişiliğine mal olur. Enin söyledigi; kişilik etkilerinin.

%30 genetikdir. Diğer kısmı kazanılan kişiliktir. Kişi eşini, arkadaşını ve de dava arkadaşını seçerse ana fedakarlıklarda bulunur. Ve sevdiği için onu taklid etmeye başlıyor. Daha sonra iki yed kişilikler tek kişi haline gelmiş oluyor. Şeyi hem tahammülün, hem birbirini taklid edip tek olanın ana kaynak sebeplerindenadır. Bu tipe gelen eşler artık tek şeyi seviyorlar, tek şeyi gaye edinmiş; tek şeyi yodelip batmaya başlarlar. Eraba seğitlik ve rahat xede parçalarına denanımalarına 30 ror vermemeleri için nasilki AMATİÖR kullanılıyor. Aile hay a brain amatüsörleride esnek olmak, affedici olmak, benmerkeçli olmamak ve de olayları farklı yorumlayabilmektir... ailenin amatüsörü bunlar dir ki, arabada 4 amatüsör var. Ailede de 4- Esnek olmak 2- Ben merkeçli bencil olmamak 3- Olaylara empati yapabilmek

(hased, intikarın isidale demektir. Hirs sahibi olmamak)

4- Hased, kin, adavet ve hirslerini isidale getirmek için ailenin amaklısıdır...

Uyum zorluğu yaşayan tiplerin başında inatçı olanlar, bencil olanlar, kin, adavet, intikarın ve hirslerle dolu insanlardır...

Düşünceyi söyleme denizicilerin için duygu etmenin gerektirir. Yoksa ruhsuz fiil olup çıkar.

Başkasının fikrini doğruysa ki - onaylamakta küçük düşeceğinin zannına kapılır inatlar ve düşünce katılığı olanlar. Zannediyor ki onun dediğini onaylarsam küçük düşüp gücümü kaybederim. Oysa tam tersidir, ki vicdanları celb etmek yolu bu değil. Esnek olmayı onlar inat ederler. Bu inatçılığın ortasında güç bende + kontrol bende vardır. Onun fikrini kabul ederse sanki kendinin güveni ve gücünün zayıflaması gibi hissedebilir. Karşı taraf beni küçük ve pasif görecektir miş gibi yanlış anlayış vardır. Oysa insanın başkalarına ve değişim farklıdır. Başkalarına: Kendi sabit kişiliğini oluşturanları değiştirmeye kalkışmak. Temellerine, esaslarına sabit sikip hareket etmesi...

Değişimde ise; Özüni, aslını koruyarak uyum sağlayabilme becerisi vardır. Bu kavramlar faydalı davranışlardır. Burada temel/kinini, özünü koruyarak uyumak sağlamak becerisi kazanmak... esnek olması, farklılığı kabul etmesi, empati yapabilişmesi, olaylara farklı pencere (asma) tarafından bakabilme becerilerinin kazanılması... bu tipler daha mutlu, daha başarılı olabilirler.

Kötü şartlara gidersen ve zeminini kurarsan - yalan ortamında büyümeye çalışırsan yalan söyleme ve yalanından müzdarib olmak gereksizdir. Çocukta yalan söyletme... Ne de doğru olmayanı söyledin demeli, niçin doğruyu demiyorsun demeli, yalan niye söylüyorsun dememeli. deloşlarıyla ruha müsbet mesajlar vererek beslemeli. Çocuklarına sor: Önce ne ile karşılaşmak istiyorsun? Dediklerini uygun ne yaptın veya ne yapmak istiyorsun?

Kötülüğün tepesunu yalan anlatlarıyla açılır. Kapıda yalakalık, şahsiyet dejenasyonudur. Yalan veya dürüstlük hayata yapılan en büyük ük yaptırımıdır. Kısa vadede muvaffak görürsede orta ve uzun vadede mutlaka menfi veya müsbet karşılığını görecektir. Pisil zemininde ne kadar seğılir ve iyi görünür olsada ölüdür. yalan asit zemin gibidir. Zehirde eritmesiyle muvaffak görürsede kısa vadededir.

Dinîlik için → orta + uzun vadede kazanımları fazladır.
 Yalvarın → kısa vadede kazanımları fazladır.

mhi04/Beynî meslek

Konuşmanın te'sir etmesi için: 1- Konuşurken söz arasında başka bir manayı da kelamının içine katarak zenginleştirilen lafızları ya bir kısıyım ya bir ortasını konuşmanın arasında kullanmak.. hem hakimiyetini ve hem de kelamın ikaza ve dairesini genişletmiş olursun. 2- Kelamın sakin olan hayalini uyandırmaya ve sessiz ve durgun olan urok bir manayı da kelamına çekip katarak kalblein en uzak köşelerindeki özelliklerini fevrik edip alkutiyarak hayecana getirip kelamının içine katmak.. 3- Kelam arabaya gibi. Ben cizeye gidiyordum. Arabaya bindi gelirim diye a- Emlak b- talibe c- Memur d- esnaf binse. Giderken herkes candan kızıdı olmaları adabıyla dışarıyı seyrediyor ve etkileniyorlar, dönüp arabanın içinde intibahlarını ortaya koyuyorlar. O arabanın kömple için kelamın mana muhteviyatları.. O arabanın tamamı kelam. Arabanın yolu, yolcuya, etrafa, gider-geçer hedefe, ayrıldıysa yere göre, hava şartlarına göre hareket etmesinde üslûb diyorum. İste saf etki için kelime bana, karşıya böyle te'sir eden yoku arabadakilerin müşahedelerim gibi bana da şaşitli yerleri seyrettiğimsi.. 4- Bunların intibahları, çevreyi farklı yorumlamaları arabanın hedefine zarar vermiyor. O konuşmaları duyan içindeki konuşmalar ayrı, arabanın kizye gidiz maksadı ayrı. Benim gidizim dersanede orada kalmaktı. Diğer 4 tane tipiler evet benimle ama maksatları ayrı. fakat mekân hedefleri benzerdi gibi sıra.. kelamın içindeki telmihler, isaretlerde arabadaki farklı kişiliklere ve etrafı farklı yorumlamalarına benzer. Yolcuların nahif gördükleriyle arabanın hedefi mesul değil, hedefine zarar vermez.

Bazı insanların beyin mantıksal ve matematisel işleme yapabilirken duygusal ve sosyal uyumları öğrenemeyen insanlar var.

Biraz ve baba ahlaklarının her dediğini yapmak değil, onlara hayale hayırlamaktır.

indirilmenden → Tenasüb → Tenasübtende → Hüsn ve Cemal parlar
 "Şeyi ziddinden in'itas ettirmek"

mk:34 "Kelamin servet ve vüs'atı ise;"

Telmihi: Birşeyi asıkça söylemeye başka bir mana ifade için söz arasında manalı söylemek. İma ile söz arasında başka bir manayı ifade etmek. İba-
 rede bahsi geçmeyen bir kısıya, fıtraya, aha sâzine veya meşhur bir
 şifre, bir sözle işaret etmek.

En su-i zan görünen kelâmı nasıl tamamen müsbete dönüştür-
 yor. Misali: "Sen ihtiyar oldu" kelâmına cesabi: "Değildir, belki"
 (zamanın ve zeminin insana yüklediği musibet ve meşakelin) güzellikliden
 ayakları altında atıp beyza ve sakalına koymuş bir beyaz gübar-
 dir."

veya "Beyza'nın ve sakalının beyzolanmakla parlaması seni
 korkutmuyor. Zira nur-u müteccasim gibi dimağında ertip buhar-
 laşarak beyzdan ve sakaldan meccra bulup kendini gösteren
 filiz ve edabın tebassümüdür."

veya "Gece gibi gençlikte görülen nev-i gaflette dolmuş, ancak
 subh-u misal (sabah vakti) olan beyza ve sakalın beyazıyla uyanı-
 bildi."

" SOSYAL UYUMSALLIK "

Dünya insanlarında, sayısal uyum gelişmediği gibi duygusal yönlere geliş-
meyebiliyor. Arma aynı insan matematiksel ve mantıksal işlevleri ileri
derecede elebilir.

Aile hayatı canlı ve devamlı olması için ilgilendirilmesi, fakat
sajlanması bir müessesedir. Aile gibi. Bestlenen yarımaya devam eder.
İhtijim o kadar mühimki fakülte bile kurulmuş. Çünkü neticesi etkile-
şim. Kaliteliyi nasıl yükseltirime kafa yormalı.

Hayvanlar hayrarda ağır ve ağır insanlar insan bilatirir.

İnsanın denemelerini lisan-ı haliyle diyor ki; Ya kulları. Ya kaybet.

İnsanın denemelerini grafiğin sosyal temadır.

Sosyal temas olanın beyni daha fazla ve daha geniş ilkelere sağılar.
Yolu ne kadar kullarınsan etiklikleri, abotlikler daha çok görünür ve
tanrı edilir. Kaliteli ihtijim beyni bulayan etiklikler insanın kalitesini.
de yükseltiyor. Empati baskıları farkedir, onların duygularını farkedir-
me temelini kurulu.

Depresif hastaların birkaç varlıkları: 1- Hissetmeden zevk alamama. Hayat
beş anlamı gelmesi. Hiszün, keder, etim duygulara mahdum hissedir ken-
dir. Hayata olaylara ilgi azalması. Enerji azalması. Yarınlukları
vondir kans. Odaklanamaması vardır. Konsantrasyon alamaması vardır.
Uykü, iştah bozulmaları gibi. Bunların hayrarda seleten maddele-
nin azalmasından bellikiler verir.

3 çeşit yap var. 1- Nüfus lapidindeki 2- Biyolojik yasin. 3- Birde sen
kendini hissettiğin yarı. Okulamasını sen ol.

Gelir, yitsek tutunlar kendilerini yaka l hissedir.

Bazı insana varabilmek için hissetlerini kaybetmesi lazım. Yukarı kendisini
dışarıya tamamen kapatır.

İnsanı geleceğe sınırlı yapar; 30 culuklar ve haram kavramlarıdır.
Bu iki sık insani bekleme içinde canlı tutuyor. Bunun kenini düşün ki;
insanı gelecekte sınırlı ve beklentiyi yaparmak ne kadar hüsnüli
hayat olurdu. Gelecekte beklentisi olanın kumarıması gereken
dopra tutunarak tutunatların olmasına benzer.

Hilal kavramı ayarın aslıdır.

İnsanların anlayış azaldıkça sloganlara takılıp kalıyor. Misali. Bizim
tatımı, benim milliyetçiliğim, benim param, geliştirim vs ler silo-
gantlaşılıyor. O zaman adaların anlayışını, seviyesini karşısına koy-

Dünya ideallerinde de anlatılır.

Bu kurulla bilgileri aşırılemek kalıcı ve hatırlanması kolay olur.

1- Kim 2- Ne 3- Nerede 4- Ne zaman 5- Nasıl 6- Niçin

Bunlar hafızanın beşerleri deniyor. Bilgileri bu 6 kurulla aşırılemek bilgileri ulaştırmak kolay oluyor. Çoğu güzel bilgiyi kayıptı yaparsın unutmama normal.

Estetik, duygusallık kadınlarda yüksek.

Cinsellik erkeklerde yüksekli 60. sn de bir hatırına gelir.

Kadında 60. sn de bir alış-veriş hatırına gelir. Estetik kadının bey-nin üzüllüğündendir. Aynı zamanda romantizminde vardır.

Scapinin mantıksal duyguları vardır - o tarafında bakman lazım. Birsey beşer değil. Hersey deşerinde de olur.

Yatırımların herşeyine sahip çıkmayı imtihan olmasına musade et.

Gelecekteki durumları. Olaylar karşısında güvene edatlı kipler olmasına dikkat et.

Kelam ile mana arasındaki durum; "Gözleri esrarla tenezzüh eden fakat vicdanlarındaki Cihennem taris edici" İpe bu cümle ne veciz ifade ediyor. Kelama bezeyen; pencere + göz harikat. Gelirdik + hurat nütfe... işçilikleri. Onun için gibirik hükmederle düşünürün.

En zahir kelimeden mana müteberleri: 1- Mahasinine izaret 2- işkijimına remz 3- frellirani firaka imo 4- şerike taris 5- talibi viala talis 6- truh-hurunu celbeden hüsnine taris etmele beraber 7- hissiyatına tabrik eden hey'eti et varıyla şak hayalatı ratikaye göstermiş bedin.

Orucu kim kime. Ne için tuttuğunu. Neceye nasıl darbe vurduğunu bildiği ve şuru nisbetinde dayanma gücü olur.

özellikle

= **ÇOCUĞUMU YETİSTİRİYORUM**

Harika bir duygudur. Kullanılmaya göre mana alır. Karşı tarafı kendine dahil etme temayülü barındırır.

Çocukların her işteğini yerine getirmek değil, onları geleceğe hazırlamak maharettir.

Beni hayatta biriken sermaye zenginleri ki, sermayelerinden haberdar değiller. Ne dir onları. Psikoloji sermaye, Sosyal sermaye. Gevce sermaye, Cemaat sermaye. Kendi iman ve istem dairinde tuttukları yatırımların varlığı ayrı bir sermaye... bunları parayla alamazsın;

koranamazsın. İyi insanlar olabilmek şartlarının varlığından haberdar olman oğ sermaye mi? Misal: (vsm) efendimden haberdar olmak, Kurana iman, Allah'a iman edebilmek oğ bir sermaye mi? Onlarla biyi boylayan, onları sevdiren, tanıtan Arşine ve kardaşların varlığı oğ sermaye mi dir?

Anne ve babalar kapasitelerini geniş kullmalarına İhtiyaz duymaları lazım. Çocuklarına iyi bir yerin ve iyi bir pencere (ki çocuk anne baba penceresinden dışarıyı seyre diyor) olmalı. Bununla temellerin den bilgiye, yetişişe, çikime havuz olmak, kendini kapotmamak, güç mişleriyle kanaat etmemekte mümkün. anneler ve babalar değırlarını aktarıyor, bilmediklerini de çocuyla beraber öğrenmeli. Hay di çocuğun beraber öğrenelim demeli. onun dersi arbedası olmalı. buyurulan işi değil brain hem annem hemde dersi arbedasım olmalı.

İnsan garib konijünler yapıyor. Daha dün birilerinin çocuğu iken; birileri anne baba dükten, hemen biş ara sermeden birilerinin hem annesi hem esi elmişim. garib duygular sırasıyla hayatta basını çikarıp geliyorlar. değırları bulmanın bir yoluda değırlı soruları sormayı becermek. hayata soruların olsun. insanların çöğü yaşadığının farkında olmak bilincinden korkup kaşığı gibi, hayata soru sormaktan da kaçıyor. Çocuklarının soru sormasından memnun ol. Sabın ha onları alay etme. Büyüklere hitab eder, onları navil itna metodunu kullanırsan çocuklarada öyle davran. Aman efendim çocuk ne onlar beme. Onun ruhuna toş oluyor. Derlerde de böyledir. Dükten sonra kendine soru sormayırsan etik kalan bir taraf var demektir. Soru soruduktan aktif dinleyici konijünceyi cesturur.

Merakla hayret duygusunu hareketle geçirilip öğrenilenler daha kalıcı ve daha bütün tarafı uyandırılır.

Çocukların hele yapmalarından korkma, bütün fırsatlarını da tanı. Ama onun etabında fiili dükünü vermeli. Kısmatlarınida önemli sırasına göre sıralaki. çocuk hava desin buna çok kızdı, buna az kızdı bu daha önemlidir. bu daha az önemli mesejini verir. Eleştirilerinin içinde önerilerinde olması lazım. Önerisiz, çaresiz soruları üreterden uzak dur. Buzan eleştirinin içinde güröz olmamak. çöçüyle inanca serzetleri alabilir, ondan dükte eleştiriyi hemen çöpe atma. Kendini bloke etme. Düngele hedef gösterilmeli ama amaç yapılmamalı. Müslüman çöçüyle almak ama haddinde yaşamayı bilmeli.

Akil, beyin, kültürler.. bunlar birbirleriyle bağlantı ve alakadardır. Çağın zaman farklı kültür sahiplerinin etkilerini elden bırakmadan psikolojimizin kurulmasına davetiye çıkarıyoruz. Burada onların kültürleriyle, bizim kültürümüze merz edip çocuklarımızı yedirip giydirtiyoruz. Başına yavaşla. Ne o elbiseyi giydirebilirsin ne de onu harmettirebilirsin. Olur ama kolay bir toplum oluruz.

Dikkat etmek lazım ki: Değeri yüksek metadla vermemek gerektiği gibi yanlış da değeri metadla çocuğu vermemek gerekir. Layık miktarda ve uygun yöntemlerle vermek gerekiyor. İnsan değeri yöntemine kafa yormalı ve kendisine hedefler belirlemeli.. ve hedeflerine sorular sormalı. Miral: Bu hedef bana ne kadar lazım. Ne miktarda lazım. Nasıl ulaşıyor gibi.. veya ona varmak için neye varmalı ve de neyden vaz geçmeliğime cevapların olmalı. İnsanı canlı ve aktif kutanlardan biride cevaplanmış hedefleridir.

Kulaktan dolma bilgilerle fabrika kurma gibi, kulaktan dolma bilgilerle çocuk yetiştirilmez. Gördün dolmalı.. okunmalı.. uygulanmalı ve sormalı.. yapmalı yapayın. Oku ki okusun. Sevki sevsin. Terki tersin. Gitki gitsin çocuk.. Yani sorulara eski cevaplar yetmiyor. Yenilenen gerektiyor. Çocukları en çok rahatsız eden anne baba farklılıklarından doğan sürecin sonuç sonuçları..

Büyünün ihtimal edenler geleceğin programıyla mükül olurlar. Büyünün değeri düşürmemeyen, veremeyen yarınlarda temennilerde bulunurlar. Gerçekçi ve mantıksal hedeflerin olmalı.

Çocuğu hayata hazırlarken eyna larına göre hazırlama. Gerçekçi ol. Ne çocuk anneye bağmalı olsun ne de sorumsuz, bağısız olsun.. Her farklı davranışın yanlış olması halinde çocuğa ciddi ve ferbli zararlar verir.

Bazı insanlar sorunu yaşamayı adet edinmişler rahat rahatsız eder caları. Yapmayı zor. Yılmak kolay. Şeybebi: Var olanı yıkıyorsun. Dışarı ise olmayana suda gelmesin sebep olmayısın.

Kadın romantizm ister, öne sılans. Erkte ise cinsellik daha öndedir. Kadın cinsellik verir romantizmi, duygusal/pe ister. Erkek romantizmi verir cinselliği alır.

Ne yaparsam ocumu alırım düşünmesi sahibi olanın şimdi bile meflub olmuş beyinin temirine mücadele etmiş olur. Çünkü Beyin negatif/ije odaklanıp düşünmeye başlarsa beyin motoru 155.51

okunmuş

ortanmış demektir. Zarar kazıya vurmadan kendini kendisiyle vurmuş olur.

Ödelle yaşamamak gerektiği. Talimlere tabiiyeden sıyrılmak gerektiği. Bu beceri kazanılandır. Burada olsa bazı ilişkilerdeki hatalar diyalogların kuvvetlenmesinde vesile olabiliyor.

Deprasyonu: Çekunte, dupun, seiste, hisbişyden zevk alınmayı, zevkleri tüketmiş, yaşamak istemiyor, hisbişyden zevk alınmıyor, hevesleri azalır, öfümü devamlı temenni ederler, motivasyonlar kayboluyor, yani biyolojik bir rahatsızlıktır.

Çesme ait bir yarının iyiliği kabul beklentiden sonra tetras arayı kısmaya gerek yoktur.

Soruları kafanda çözen lozum. Yoksa beyinde çözülmemiş durumu sonra devamlı stres kayıyor. Nasilli zehinde girdim, kaybettim dediğini topaktan tetras çarlaması gibi. Çekideği oturma çabide kaybetmiştir ama zamanı gelince çabalarını ortaya çıkarır. Çekideği işi yapıp yapmayı değiştirdiğinde daha sızma ve kaybolur. Kafana da böyle boy. bunı şöyle yap. Soruları çözmekte 1- Problemi tanımlamak 2- problemi tanımlamak 3- Mutlak çözümler yollarından çözüme en yakınına kadar varıp daha arkaya bakmamak. bundan sonra tetras tetras boşa dönmek ve konuyu kapatmak.

Çekideki heris olma. Heris insan çiper bulama çeyi yalayan aş kedi gibidir. Dikenden akan kuru yolda bitirir. Yanla kendisini düşünüp dest arayan, dest aramıyor dırmakçı arıyor demektir.

Düşünce yer biratacak kadar savaş. Savaşta yer biratacak kadar dest ek.

Gizli olan şey zıddıyla meydana çıkar. Allah'ın (cc) reddi olma diye işin gizlidir.

İnsan ay eldudu için dıgil, kuru o dudu için çöler.

Sra kendili görmeyen kör, kendille öyü görecekler.

Gare göstermeyen münekkidin sentide hakta yoktur.

Merzadüklerin pişman oldukları şeyler için, dünyadaki biribirini kırıp geçirmektedir.

Yaşamının manevrisi kaybetmek, yaşamı kaybetmekten daha auidir.

İnsan merzadan dönmek ama hatadan dancabilir.

İnsanları inandıklarından soru geçirmek, birşey inandırmaktan daha

gordur.

Kusurlar fasilet nisbetinde görünür.

Tabiatları ve kasırları düşmana kaptırmakla mezarları kaptırmak kadar tehlikelidir.

Futbol topu büyüyor büyüyor dünya kadar olduysa dünya küçülüp küçülüp futbol topu kadar kalır.

İmtihanlarda imtihan olacağız.

Tarzan silden daha akıllı değilse, o kitabı ekumanıza gerek yoktur.

Gökçelik yünde değil, insanın içindeki. Isırgan otu yeşildir ama bünyesinde zehir vardır.

Öfkenti elini önce sahibini yaker, sonra kurtkını düşmana yavranı ya varmaz.

İnsan ancak düşkünlüğü fark ederse ayıpı kalır.

İnsan ne için yarıyor ise onun büyüklüğü ve önemi kadar yitirir.

İnanmak istemiyeni hiçbir mantık inandıramaz.

Nice ışık saçanlar, yarıp sığarmakta suşlanmışlarıdır. Fakir insan malı oğlan değil, arzusu çok olandır.

Gemilerin ilk düğmesini yanlışlıkla önce, diğerlerinde yanlış gider.

Kendi arzularının kâhisi olan, hüsrup diyebilirmi?

İnsan yarıya değil, yaşatıklarıyla büyür. (hasan)

Gezelerine yılmadığın kendilerini yakanlar tükenirler.

Sana biçilen ömür ancak sana yeter. Kendini yapa. Bestanın yaşamaya zamanın yoktur. (hasan)

Hatalar miras değil ki savunuyorsun!

Geçmişte tehlike esir almaktı. Şimdi ise tehlike robot almaktadır.

Müktilerini para ile satın alanlar, masraflarını geri almak yoluna düşerler.

Bir cemiyette fazla bir insanın olması, diğer insanların tabii eden olsu ölü birimi gibidirler. (hasan)

Bıyırı bezük olmanın farkına güven olmaz.

Dünyadaki her bir insan sını bir hissini temsil etse. Bunların bir kolları ve hududları belli olmasalar dünya nasıl olurduysa, kasırsız, kuralsız insanda oynen ölüsüz, hududsuz insan topluluğuna benzedi.

Kararsızlar risk almaktan korktukları için karar veremiyorlar.

Etelezen hayal ve hedefler sana psikolojik problem olarak yansır.

Stresini, dertlerini sev, onu tanımaya çalış, onla savaşma. Tanı, onu. Dertlerin iperikleri çok daha farklıdır. Stresini belirleyen, onu tahrikleyen sebebinin bul. Onu tanımaya çalış. Sakin kasma. Misal: Adam eşinden beşeniyor. Tabii ki de beşeniyor. ^{Tamamen} beşeniyor. Kefanda sorun daha büyüyor. Sıkıntılar, dertler trafik levhaları gibi yön gösterici gibi, seni bir yere taşıyor. Yani hayati farkı anlamana yardım eder. Gevşeme. Solunumunu kontrol etmek çok önemli. Yavaş sesle bir derin, girer, sessiz nefes al ver. Empati duygunu geliştir. Diğerlerini de tanımaya çalış. Onlar hangi halte-i rubiyelerde olup, hangi şartlarda onu yapıp söylediğini anlamaya çalış. Zamanını kontrol et. Zamanı kontrol edemersen o seni kontrol eder ve öfke olarak sana yansır. Kendi işini yap. Hedef ve bir amaçla yaşama. Kendini ödüllendir. Olayların iyi yanlarını bulmaya çalış. Değişime direnme. İnsanlar nazik ve iltifatkar ol. Fikir fikirlerin duvarını al. Sadaka ver. Müminlerle beraberleş. İyilerden bedensel zevkini hareket yaparak al. Hisse mükemmellik ilikte uzak dur. Başarılarında mesafeli ol. Kim uyarı olsun insanlara mesafeli ol. Kendini insanlara karşı yapma. İşleri şifalı iltihap getirici unutm. Zamanla birbirlerini yoruya koyar. Zira bir avuç kumu camı alsa kırılmaz. O kumu kuvvetle kayup alsa cam kırılır. Yapmam, edemem, beşenmemle bir nevi kayını zehirleme. Başarısızlıktan korkma. Kendine hata yapma hakkını tanı. Sorumluluk almaktan korkma. İnsanlara münazebe rade gemi durmanı gibi düşün. Kulları. Yapıp işi sev. sevmediğin işi - mümkünse - yapma. Başarı, başarısızlığın etki ucudur. Bir birlerine ayırdılar. Hissin fazlaysa yanında fazla olacak. Köhüyle, beşime acele getirmen gibi şeylere odaklanma. Köhüye odaklanırsan ona davetiye çıkarıyorsun. İşini sevmiyse ondan yorulur. Beklemeden önceki sonuçları için yapamıyor olduklarını gör. Beynindeki halde yorulmuşlardır. Çünkü işini sevmiyor demektir. Hissine hamur denirsen fırsatları kaçırırsın. Allah'a karşı kulluk görevlerini yerine getir. Glazi halinde yerde sürünüyorsun, nokta kadar menfaatle xigül gibi çirliyorsun demektir. Para için sevgiyi kaybediyorsan, sevgiyi tekrar kazanmak için o paraları harcayacaksın demektir. Özgüvenle gelişmesi için habalarına (dini elmadnak şartıyla) musamaha

göster. Mutlu değilseniz mutlu etmiyorsunuz demektir. Etebiliyorsanız hayat amacına uygun yaşamıyorsunuz demektir. Güneş vakti yaptıklarının seni aydınlık kaldırmıyorsa, gece vaktelerine ve teheccüd namazı ve duasına ciddi ihtiyacın vardır demektir. Zihin karışıklıklarından uzaktır. Bu sükunîtilerin felâketlerindedir.

Yeni birşeye başlayamıyorsan öncelikle nakle başlayamamış demektir. Nakle birşeyin sonu için, diğer şeyin büyük hayfle şükfle başlaması demektir.

İçeride zâferi, senin ne yaptığını anlamayan düşmanın hakareti, taklîkleri sayısında gelecektir. Zâfer düşmanın davranışlarından geleceğini esla unutma.

Gececeğin gereği için itibar, kendine gösterdiğin diğer ve özün kadardır.

İnsanların bize itibar göstermelerine, hakikaten işini sümmekten daha fazla diğer veriyoruz.

Sufîyemül için ilk kılması gereken demer gurur demerdir.

Munasebet, muhabbet kapten kalbe kaprı kurmaaktır.

Tenkil için uygun yer aymanın karşısı o kuyunu unutmama.

Guybet, dedikoduyla tamamen kapalı ol. İstisab ve usul hatasını az yapmaya gayret et. İddialı konuşma, yerli yeriste, olur olmaz gımliler yapma. Makamı yükselen değil, makamı yükseleten ol. Sevgini ihtar et ve sevgi ve muhabbet dilini kullan.

Hizmeti öne götüren 1- R. Nuru güzel faktim etmek. 2- Muhabbetlerine güzel davranmak. 3- Yânilik mana derinliklerine odaklanıp dalgiz olmak. 4- Bildiklerini amel etmek. Bunlarda cemaatla olur. Ferdin muvafık olması çok zordur. Takim ruhunu genişlettir. R. Nuru en iyi ifade eden kapıdaki nöbetçilerin vaziyetidir. Güneş nöbetçi isertiji dışarıya ifade eder. O zaman iyi nöbetçilik yapmanın lazım.

Çevresizlikte dikte et. Dujinceleden çok duyguları dışarı çıkararak dışarı. Davran kalitesini devamlı kaliteli yapmaya çalıs. İnsanlar ve ben stan dardlıktan sıkılır. Terkiyin sâmmi yerine getir. Cemaatka sözüne ve özüne güvenilir insan olmaya çalıs. Buna danıpabilir yedandan hari oluştun. Hata yaptınca, aynı eslamda diğer dile. Gececeğin ve dostlarını motive edip çalıs kılmaya çalıs. Seni farklı kılarda istenmeye devam et. İnsanların güvenine layık olmaya çalıs. Seni kendin

gördüğün gibi seni görmüyorlar. Katalanın seni devirmesine mücadele etme. Yoklana devam et. Düşüğün yurden kalkmak zorunda olmasına unutmak. Düşerek değil kalkmamak amaçlıdır. Düşüğün yurden kalkması öğren. Zira çocuklar y hayatta yürümeye düşer kalma öğrenmişlerdir. Kimse düşünmeden yürümeyi öğrenmiştir. Karsuda istisnadır, o da kalıyı bozamaz.

Tanımadığını yenilemesin. Dertlerini tanı. Ne istiyor. Onunla beraber yaşamayı öğren.

En büyük kayıp umidini kaybetmektir.

Kendine, cennatle uyumlu yaşamayı öğren. Bunu öğrenmek en büyük sanattır. Bu sana madda kalma, bösuna beklenme. Doğruyu yap, yasa. Kinayelerin kinemalarına bakma.

Bunu yapmazsan bare şunu yapma: İnanlara faydam dokunmuyorsa bari yararı dokunmasın. Onu sevindirmesen hiç deşilse üzme. Onu özmesen bile kırıp yerin dibine geçirme. (Yafya bin müddet R.B.)

Kendisi istenilmediği olmayı, beceremeyen, başkasına hizmetçi olur.

Yanla bırakma, yanla kalma.

Kendini veya karşındakini fazlasıyla soruyun soruyla küstürüp yitiriyor. Öyle bir soru ki, cevabı da istide. Doğru vermediyin şey sana hüsur vermez.

Hayatta her istediğimiz elimize geçseydi hayatın hiçbir şeyi kalımadı.

Farkında değilseniz, farkında olmaya çalışın demektir.

Çocuklarına olmaları gerektiği gibi değil, oldukları gibi muamele ediyoruz onları terbiye edemeyiz.

Çocuğunu sıklıkla azarlıyorsan, güli yaptıklarını auktan yapmaya başlayacak demektir. Doların her işteğini yerine getiriyorsan yarin büyük hayal kırıklarına uğrayacak demektir. Gampunta beraber kitap oku.

Kıyafetle gözün sinik gitmez.

Bir adamdan inkilap almanın en iyi şansı o adamı benzermeştir.

Kan kanla değil, suyla temizlenir.

Senata alay eden, seni arkadaşan sarkantlar, seni en çok alkışlayan tiplerdir.

Darin nehir sesiz akar.

Senin izin yalan söylüyor, sanada yalan söyler.

Senin ihtiyacın olan tek arkadaş, senin.

Nefesini saktıvı almaz.

Kudretleri hatalarından dolayı cezalandırmak yanlıştır. Çünkü hatalarının sebepleri kevaleridir.

Sevgi adına verilen en büyük hediye kolların ajanelerinden daha değerli kılabilcek birşeydir. Sevgi yıllar sonra hatıralarımız, canlandırılan yitmiş bir bez parçası, veya kırık bir bardak bile paha biçilmez değerler katar.

Gönlünün perişan olmasını istemiyorsan, perişan gençlere gönlünde yer aç.

Çocuklar denmemiş kelam githidiler, üsulelerine ne dersen işi kalır.

Neden başaramadım? diye soruyor, "Sen noktayı koyamadın" cevabını alıyorsun. Neden bitirmedin sorulsa 'sen noktayı koyamadın' demek nokta koyabilmek için çok önemli ve belli de bitirir değil, baştan gelen bisi. Başlayamıyoruz, neden? Bitirmediyiz için. Bitirecektir, neden? Sen noktayı keval bir şekilde koyamadığınız için.

Temenniyile gül bitmez. Ekilip çöktürmeyen tohum mayve vermez.

Saadetle meşgul olmamak en büyük saadettir. Houtma kapalı oja sa stek girmez, girmez.

Zaman ne çıkarır, ne biter; fakat öyle bir biçimde toparlar ki, sarımsak bile onun yanında küçük kalır.

(Rüyamda büyük sekte: Dertler insanı ajunlaştırır. Nasilki insanın kalbi aydınca fasına bezer; buğday kayunca dönüp onun haline getirir, buğday kaymırsan yine de her arada kendi kundini açılır?)

Mükemmel o deklanırsan, mükemmel haka yaparsın.

iki canbırsın birleple oynayamıyacağın birde seni deneme...

Kendi ayakları pırlajın için dekten öten tek hayvan horozdur.

Çocuklara elması gerektir gibi muamele et. Farkında ol. Fark edileceksin. Kendine yatırım yapmayı unutmama. Çocuğu sıklıkla maralar-san, gizli yaptıklarını aşikare yapmaya başlar. Çocuğun her ahdedipine ulaşabiliyorsa, yarım büyük hayal kırıkları yapayacak ve byankör tip olma ihtimali kuvvetli olur.

Sevginin gerçek değerini tecrübeler kavrayabilir.

Sorumluluk naut kötiğe, yüksek sorumlulukta köfi dür ve çok haka yaptırır. Sorumlulukta gayetelik, maksatsulıklar vardır.

Olanda hayır vardır

Sorumlulukta hududunu bilmek vardır. Nerede ne kadar duracaktır, neyle ne kadar sorumlusuna bilmek vardır. Sorumluluklarını bitirmek haddini bitmemektir.

İnsanın sevgiye yaptığı yatırımla kendini hep güvende hisseder. İlk önce ben diyer. Sonra annem, daha sonra babam, daha da daireyi genişlendirip kardelerim, akrabalarım vs.. daireyi genişlendikçe kendini daha güvende hissetmesine vesile olur. Bunu sevgi boji yapıyor.

Sevgisini somutlaştırmak, yani maddi şeylere indirgeyip ona hapsetmek sevgiyi insanın ikelliğini gösterir. Oysa insanın doğasında saygı kavramlar daha öndedir. Onun için sevgi yatırımın neye yaptığına bilmek lazımdır. Sevgi ne kadar amaçına yakın yatırıma yapılsa insanın işsel olma ihtimali düşer. Misal: İnsan Allah'a sevgisini yönünü ona çevirmese, ona yatırım yapmıyorsa... sevginin amacı; herşeye layikini yerine koymaktır. Sevgi yatırımını yapıpken doğru, kıymetli nisbetinde alaka kurmalı. Ocu çekmek sevgi yatırımını kıymetli ve doğru nisbetinde koymamaktan geliyor. Sevginin özelliği sürdürülebilir olması. Hizmetle de sevgi öne çıkarsa, sonuçun anneyi bırakmam gibi gibi biride cemaatle de bırakmam, ilim bağlarında da kuvvetlidir. Sevgi bağını tabii sevgiyi tanımak, ona lupa yermek lazımdır. Neyi seviyorsanız marulmuş, ihtimale ona yöneliyor.

Aynı işi bir ilişkinin kurmanın sebebi değil sonucudur.

Pasaportun kalitelisi olmaz. İhtimale kalitelisi olmaz. Bunun temelini sevgi olmalı.

İnsan ilişkilerinde 1- Etik ilişki, 2- Romantik ilişki (Charimların dili), 3- İnsan ilişkileri u. Menfaat ilişkileri sıralanır. Menfaat yatırımları ilişkileri ise insan ilişkilerinin içerisindedir.

Sevgi sibirli bir anahat diye tarif edilir büyükleri. Açamadığı kapi önce kullananı kalırladık.

Sevginin işi doludur. Tabii olacak kavramdır. Doğru anlamlandırmak gerektirir.

Evlilik eiddi bir ortaklıktır. Bunu kendi halinde bırakılmaz. Ciddi yatırım gerektirir. Yani evliliğin ilk yıllarındaki sermaye yatırıyor. Günlük sevgiyi yok edici avıt kuyuların sığıldı. Devamı yenilenme gerektirir. Sevgini parça bojlama. Yani şöyle şöyle olursan sevgi severim olmamalı. Günlük sevgi böyle zımmatlar de. bitiriyor.

Sevgini kimle nerede harcayorsan sadakatini onun dışında arama. Ya

birim yaptığın yerde mahsulünü beklermeye hakkın var.

Cemiyet büyük odayu için kurulmuyoruz. Büyük odayı onun için değil, onun için kuruluyoruz. Büyük olanların bir araya gelmelerine değil, büyük cemiyet oluyoruz. Cemiyet dediğimiz şey bizleriz. Bütün topluluğumuzu ifade edecek gemini biz hazırlıyoruz.

Doğru odayın kisti; cömür sunmadan gel odaya olm. Demesi şu anlık belirsizdir. Fakat benim dediğimle yine devam edelim demektir. "Lakim kelime demikti." Ölme inanmıyorsan yaşama! Dilemeye inanmıyorsan uyanma!"

Gereklere gerekçe olarak gerekleri aralayıp anlatın. Zira hayatta gereklerle yaşamayı aklı öğrenemeyiz. Sırdığı birşeyi kabullenmeyi ve bununla baş edebilmeyi öğrenmeli.

Para yaparken ilk sunuma dikkat et. Beden dilini kontrollü kullan. Metnini okunaklı olmasına dikkat et. Kimseyi canlı çık. Zoraki çıkışını satın getirme. Dünden önce zıtların birlikteli. Nasil başlayacağını öğrenmeye bırakma. Sürücü canlı ve kontrollü tut. Dilekçilerle gözlemeyi yap. Beden dilini iyi kullan. Dersine harurlar. Kendini saygıya yerine koyup muhatap sorularına cevapların olsun. Mümkünse ilgi çekici bir hadiseyle veya nükte ile başla. Yüzün asık olmasına. Mülklerin ne kadar çok olursa yapın kadar zengin, fakirlik ve sefilim olur. Merzuyla alakalı senin macerayı göster. Ne söyleyeceğini biliyorsan neter geleceğini hissedersin. Sakin kızgınlık, kaygıcağına gibi olumsuz kelimeleri kullanma. Saygı dilin hatim olsun. Temel araçları bul. Metinle konuşma. Kimseyi küçümseme. Düşük sorusunu alay etme. Müdahale zemmine çekilme, onla ve muhatap olma, fırsat vermem. İyi bir habirelik iyi bir dilekçilikten geçişini unutmama. Orta ve muvafıkla orlamına dönüşmesine müsaade etme.

Mutlu olmayı gönülden istek, bir kuvvete veya canlandı ve sahibi çık. Hayali mutluluğun peşinde kasma. Gerçekçi ol. Elinden geleni bil ve şüphesizce jemin harula. Ben başlayın istek gibi olumsuzluklara odaklanma. Başla olmak yanında değılsin. Birbirlerini sevmelerle aşamayacakları sorunlar kalma. İnan bana. Güç savaşına girme. Ben tabiiyi kullanma. Gücün güdüyü yerde savaş başlar. Kazan sanda yine kaybeden savaşantlar olacaktır. Kazandaki senin kopyan olma dediğini, farklı şahsiyet odayunu, onunda dğırtarı ve yarıtları ol-ğünü unutmama. Dayatıcı olma. Almut etmeye, elma erimde dönüşmez.

Bu buntarı bir tabaja konup yocabilir. Mükemmel beklendilerinden vaz-
 ges. Bütün dünyayı küçük olayların içine koyup sarmalamı. Neden ite-
 diklerini almıyor diye. Köşündeki niçin bana söyle davranmıyor diye
 mızmarlanma. İnsanlar Allah'a bile isedikleri gibi davranıyorlar...
 Hayatını gından ettim diye kadere tankid etme. Kısmetine razı ol. Eş-
 ara kendine. Almetleri arama. Baladıklarını yap. Yaşadıkça mana gelip
 manaya eşit olgısına sabit olacaksın. Güzel ve uyumlu yaparmay, bittir
 bir sanat ve kültür işidir. Bu miras değil görülməsi gerektirir. Karakterin
 kaderine yazılmış. Sen buna kaderin de diyebilirsin, karakterinde diye-
 bilirsin. Her yere basık kaplamaya çalışacağına, köstüğü oğaktakının
 tabanına koy. Her bildiğin sana göz ve kulak talar. Eğitimde bu ka-
 rakter bu gibidir. Başkasının yanında gırtlı olan biri arama. İstadeki
 canavarı beşlemeye uğraş. Buna köre verme. İki başlı jüneyle dikiz di-
 kilmiz. Parmaklarına değil, onun gösterdiğiye bak. Tembel sabah uyanır,
 geç geç saatlere kadar kalkar. Tembellerin tipik örneğidir. Gmş adamın
 bilgisindense, ihtiyarın tecrübesi daha değerlidir. Açı salmayan yüreğin
 mutluluk istemeye hakkı yoktur. Uzun yokuşları küçük bir adamla
 koşar. Midenin sırtlarına göre yelminin ahdudları kadar konur.
 Bütün büyükleri kadar hedefin olma. Herpi yoldan gideceğin belir-
 nerde o luyunu bitiriyorsun demektir. Nerede o luyunu
 bitirmeyen nerye gideceğini bitmediği gibi, nerye gideceğini bil-
 meyenide nerede o luyunun şuurunda değildir demektir. Başın
 şifavale şifa, devavale devadır. En iyi ustamız bize en acı olanlardır.
 Kirsiz evde ne ise, negatif düşüncelerde kayne öyledir. Sıradan hayak,
 kendine en uygun yaparmak sanattır, marifettir, kültürdür, epiktim duadır.
 Dün çok parlakta dünyayı karanlıkadır. Dün parlaklığı azaltı-
 yorsa güneş yaklaşıyor demektir. Büyük idealleri olanlar u-
 fok söyleye tabilmaslar. Garaz o luyunu düşünüyorsan garaz
 derke giriftir olmuştun derpektir.
 Haddini aşan aşırı ilgi samimiyet, emektlik ve yakınlık gösteren
 kişilerin. Sana oikardıkları pıdura baylı tabarip olacağını unutm.
 Komşunun penceresinden değil, kendi penceresinden bak.
 Bir insanın tecrübesini başından neler geçtiği değil, başından geçmelerden
 nasıl faydalandığı gösterir.
 Ben ne yapayım, mülhemem toprakta var olduysa için diken zıkar-
 dım diğmediji gibi; canıyet bozukta ne yapayım diyemez. Sen top

rakten kendini sağa elmek için mahkemeler oldu. Herkes emniyetle kendini ifade etme gerimini bulur.

Hacı-ol. Esude nice insanlar elini sürmüş, sürmek için izdirhem cehennemleri hatle hafa o lafın.

Altın eteyle. Kadınla kınlar. Erkek ise kadınlara erir.

Saadet faziletin mütekafeli olupdır, faziletin bizzat kendisidir.

Müseylime kezzab. Dini Hanife kabilelerin temsilcisi idi. Edebi

yönü hayli kuvvetli olan şu şahı müslimantarı gördükten sonra onlara karşı duyduğu kiskançılık kendisini büyük sürükladi.

Korku bir duyudur. Kontrol altında tutmaya çals.

Kendine inan, güven ve kararlı ol. Ayatlarıya güven. İyi plan yap ve organize iyi olun. Problemleri erteleme üzerine git söz. Hatelerinizi tek-

rarlatma. En olumsuzsa bile olumlu yönünü bulmaya çals. Dönüşe-

cağın kişi seçilim olsun, derin. Cıvri olma ihtisabı ol. Ayatlarıya, karar ettiler erk gty. Pozitiflik yaparak mel ol. Duyularını kontrol et.

Alışkanlıklarına sen verme zamanının geldiğini unutmama. Teşekkürün

isi sev. Sevme için iyi yapmamaya çals. Çocuklarını, akrabalarını zamanı geçir. Spor bürüm. Takvini, yeteneklerini, fırsatları ve sıvar-

retini cephane gibi kullan. Sırrını sakla, ayatların yere basını şimör-

ma. Sabırlı, nezaketli, anlayışlı, empatili, geleneklerine bağlı olmaya çals.

Şehimlerini itaat etme. Tevakkülü ol. Zekatını, filer sadakalarını

ve ibadetlerini yerine getir. Yuvana mukayyed ol. Lehman helal olsun.

Zalmetine kimseye. İhanetin olmasın adam aptuna. Tolandan, diler-

den uzak dur. Mehtametli ol. Biliklerinizde aral et. En iyilik

tehumlarını sağ, bırak. nerede çimlenirse çimlenin.

insanlar büyük özer yarıp severler... ehmettan uzaklaşın. Allah'a

yakın olursun. Davalı olan o'dükten sonra dünyada yapamazlar. Tol-

sa hayırlıyanda yapıyorlar dünyada. Kendini motive, çalış tutmayı,

gözetmelisin. Azimli ol. Kararlı ol. Zorluğu görünce yitme. Başarıya nit-

tan korkma. Hımtlarını çalış tut. Bu paha bitilmez. Sevekin eldiyünü

unutma. Allah'tan hiç olmasa bir defa hüsnü zan et. Ertelme. Kolayca

alışma, kayma. Cemaatle, evde uyumlu ol. Güven duygun vasatta edün.

Herkesi güvenme. Herkesin bir işkünk ve meşyet tarafı var. Hüsnü zanın

şeriatı bozmasın. Herkes herşeyde büyük olmaz. Çocuklarını makul sevit-

yele motive et. Takva senin mübalağalı makamlarına, zeka seviyelerine

ulaşmamalarını ruhsal çöküntü yapamazınlar ve kendilerini aptal

Elinden geldiği kadar yakın akrabaları belirli mesafeli tut. Çok yaklaşıma, yakın ortaklık yapma işlerine katılma. Sana sorulmadan işlerine fikir bryan etme. Önüne bak. Soya sola bakma. Eşine tahammül etmeye çalış. Sana en uygun bu eldupuna iman. Allahın eci) fakirine rızan nisbetinden o da sende rızadır. İlimden başka hiçbir kuvvete heves etme. İlim hem arkanda hem önünde olur. Gereksiz ilimlerle uğraşma.

Problemleri halletmeye geçmeden önce tarafların isteklerini dinlemeyi bekle, onun beşeriyetini bekle. Sonra şükretmekle beraber olarak fikirlerini daha rahat sunarsın. Bu daha akıllıca ve sağlamdır.

Beklentilerin mantıklı ve makul olsun. Bir yandan bekle. Edim alırsın gelin. Yüksek beklentilere girme. Etraf ne der diye iz orama, çalışma. Kanat sahibi ol. Para kazanmak değil, harcamak kültürüdür. İşe ruhunu kat. Uyumsuz olma. Beklentilerden uzak dur. Daldan dala atılma. Zira talih ol. Günye talih ol. Gevreni dekurşuna gelip işinden olma. Kendine paha biçilmez libas giydirme. Hedefine sabırla varılır. Gördüğün rakama hemen ödünle verilmaz. En iyisini ararken iyiyle kuyuplma. Bulduğun, etmek yediğin yeri karalamaz. Dyer bakmadan değer bekleme. Kazandırmadan kazanmayı beklememel. Olumsuz düşünce hastalık (ruhsal hastalık) eldupunu unutmaz. Etmeyini yediğin yere sümürlüyorum gibilerle hücum etme. (Allahın zarına gider). Düşsa eranın patronu san olaydın belki daha keturini yapardın unutmaz. Kaldı ve hali duyar iyi yapı. Tembellik ruhsal hastalıkları unutmamalı.

Kendi işini en iyi yapmaya gayret ol. İşin uzmanlığı. Hızlı ol. İşin içinde bulunur unutmaz. İşin içinde işini bulamaz. Bir. Doğa duralım, başu çalışmaktan iyidir. Kanat duşunu canlı tut. Güni birlik yapayıp gününü bularmaya çalışma. Orta ve uzun vadeli hedeflerin belli olsun. Sorunla her orantılı olarak olma.

Sorumluluk alkı yetki verilsin. Keşfedilmeyi beklemez, keşif çık. Keşif çıkar keşfedilecektir. Herpi mevzu da, hırmitle öz geçirmiş varsa o sahada odakları. Sakin mazeretlerin arkasına saklanma. Canlı ol, rahat ol. İstikrarlı olma. Görüp işiştirir gibi işini, evini, çevreni deşifirme. Eyfelmi ol iddialı olma. Tanrıya insanlara güven verisin, inkıtarisin insanları. Çok konuşma, çok uyurma. Düşü kültürün bile yok. Benim seubala davranma. Kabiliyet ve yeteneklerini yakala ve duyur çıkmasında zaman harıta. Yetli yuzun sınırlanıp olmadık maddalar çıkarma. Dilin ve beden dilin zehir

akıtılmamasına dikkat et. Fani, esini, avucunu kaybedebilirsin vakti kendini kaybedip olur olmaz yerlerde kendini arama. Göz yapıp göz kılma. Kelaket kellelleri olma, odaklanma. Hergün kendine, esine ve zihne yatırım yap. Kendini ifade edebilme becerilerini geliştir. İş sahibi değil, hedefinde meslek sahibi olmaya bak. Hayali beklentilere girme. Senin maniyân ve deşur larını esas alıp karşı karşıya sorup soruyup su-i zan etme. Muhalefet hakikat- jından uzak dur. Rahatsız ediyün ortamları tesbit edip uzak dur. Evinin mimar Sinaî ol. Yani: Saygının, anlayışın, saygının ve de empatinin dairesini daraltma. Rikâ sırlarını kimseye kopuşturma. Kime ne yaptınsa bir şekilde sana dârecipini unutma. Mimar Sinaî'yi korudan bekleme, sen ol. Korkmaktan korkma. Korku duygunun olması normaldir. Yenünü deşis- timeye gel.

Şemek dayanılması çok güç cevaptır. Barış kendin sana gelecektir.

Bir kudu kışk seşle konuşuyorsa birşey istiyor demektir, sesini yükseltiyorsa bitirici istediğini elde edememiştir.

Sevablarına bakarak Allah'tan hep beklendiğinde oluruz. Günah- larına bakarak Rabbinden devamlı mahcup oluruz.

Günah 40 grada dayulur fakat güzel huyluya; ahlaklıya, bilgiliye, epiküratliye ve de kâle ve ruh zenginliyi olana dayulmaz.

Hedefini başıda ifade et, zıp yap yapma. Hedefin geniş olmasın, dar olsun. Geniş hedeflerine bağlı kalma. Kendine bir usta bul ve çalışlık yap. Tatırıda ol. Gurup hareket icellipini genişlet.

imkânın verken borcunu vermeme haram ediyünun unustma. Pişhh olma.

Başlatlarını kendi bölgeğinde tekid etme. Baş saydanlık esle kayna- maz. Herkisin kendini gösterdiği bir anı vardır. İyi bir videden güzel mesajın dehaıyidir. Kendini ifade etmeyen davranışlardan uzak dur. Dünyada elbette günahlar gizler ama hayet boyu konuşuklarının ve yaptıklarının toplama seni oluşturun.

Dünyada en büyük zenginlik iman ve imanî zenginliptir. Benpiti- lik birisi vâlinde başka şeylere ulaştırılan bir kaynak vâreaddir. O zaman iman ve umid seni nereye ulaştırıyor ona bakılana. paran varsa arabaya, seşya varsa insanlara, imanın varsa Allah'a ulaştırın. umidi daha yakından görmek istesen, umitli insanlara bak.

Kalbe diyor zid bir seşpi gelmedikçe edisi" oktma.

Sıkıntıya karşı (oynam) efendimiz şöyle dua etmişler: "Ya Rab! Senden dünya musibetlerini kolayca karşılayacak iman kuvveti diliyorum. Sıkıntı ve zorluklara mukabala edecek iman kuvveti olsun ey! Efendimiz musibetlere karşı koyma duasında bu entesilacı gibi imanı arttırmak istediğini."

İnad kapama. İnad üzerine ıstakla konuşma, gördüğün bak nasıl ıstak edeceğim gibi meydan okumalardan kaçın. Konuşma şartları zahakkuk etmeden konuşma.

Öfte duygusunun olması normaldir. Anormal olan onu kontrolsüz bırakmaktır. Duygular arası arabesiyün arıdır. Kontrolsüz seşşeli derişyonun belirtisidir. Bunu tetikleyen fibre ve hatırayı bulup çözmeli ve beyne çözülmüş olarak işidealmeli. Nektuda öfte negatif enerjidir. Negatifliğin olmaması demek pozitifin uygulanılışının zemini. Zaltmış demektir. Yani kararlık zemin yoksa işi nede zahif edecektir. Duygular kendi hütümünü ıstak ederken, çöşü zamanda dışı bir duygunun ifade edilmesinin zemini oluşturuş. Öfteyi çöşümlükle çöşme daha çok tetikleyen duygudur. Çöşme 2 duyguyu çok tetikleyebilir. Öfteyi, 2-şehvet duygusunu. Tara öfte hütümünde erşileme, arayı terk etme, öfteden dışı bir işinin iyiliklerini hatıra getirme, abdet almak, her haldede şaklıni deşıştirme gibi pratik çöşümleri kullanabilirsin.

Öfteye öfteyle karşılık verme. Yoksa onun sahasına çekilirsin. Ayıya ayı gibi muamele etmeye kalkarsan seni ortam ortamaına çelmiş demektir. Ayıda armanı çok iyi biliş. Ayıya gelme. Ona o anda düşünmesına seş edecek şeyleri söylemeli, sakin davranmalı, bazında cevap vermeme. Bazı kipte öfteye besleniyor, ona yem olmasın. Ona masa feli olmalı. Karşı tarafı düşünmeye seşketişin anda dışınlar sana geçmiş olacak. Karşı tarafın öftesini bulme. Öfteyi öltme, kontrol etme, yanüni deşıştirme, kesime alternatifi çöşme bir bilgi beşşüsüdür, bunu beşşürmek lazım. Öfteyi yok etme deşil, onu yönetme. Bunlar çöşümüne, gelişimüne gereşiyor. Firtat de şelirdet olarak mevcut. Sen onu çöş yaparsın. Evde çöşümlükle bu şaklıni babalara bir seşşiyoruz. İ da kendini meşbur biliş.

Çöşüne seşşiyi seşşersen çöşü onu kaybetme işlermez. Kaktı şerdşinde ise zeminden kaçır. Onun için en kuvvetli ve devamlı başı seşşü başıdır. Kışına öftesini; sen öftelisin dernek zayıf bir çerdin. Bu işinin daha şışel başı duygularını ve davranışlarını parmak beşş ifade

edip yüceltilirse, öfkünün bloke olmasına sebep oluruz. Öfkenin kor-
sini yüceltmeli, canlı olması için fakulye etmeli. Nasilki, harelik
veritkenyeri secuya gulum olduju gibi, seyi veritkenyeri secuya da aynı
gulum olur. Fakat, ölçülü ve hadli ve hududlu olmalı. Her işiğini yerine
getirmek, her zaman yumuşak davranmakta tesittir.

Hadiyelenet, fiziksel temas duygular arandaki baslıju deldurur.
Öfkeliye iyiliklerde bulunmak, hadiyelenet, fiziksel temasta bulunmak,
seyi dilini kullanmak, onun öfküsain bastırılmasına katkı sağlar. Doğru-
larına ve yanlışlarına dokunmamak, mahrem sahaya girmemek. Haddini
korumak, reddedilmek korkusu, bana hayır denicek anlayışlarda sert
durumlarda oluyor. Bu dava çok evrende oluyor. Bundan sert ve öfkeli
babalar kürüyor. Dür sifeto, bir razünü ve davranışına hayır demek o in-
sani küllümen redetmek manalarına getmiyor. Yani genelleme yapıpamad.
Ösifetina ve davranışına hayır. Öfkeli tiptri mümkünse razıye alın. Zarar
veriyorsa bileküstir. Hanımlarda daha çok öfke uygulanmakta, erkekle ise
kırmayla, tehdit etmeye ifade ediliyor.

İnsan kendini tanıması, yorumlaması çok mühim. Yani benim zahir
taraflarını, güçlü taraflarını, düşünce kalıplarını ne kadar buntarı net
bitmesi lazım. Bunu bitmek insani ilişkilerde çok önemlidir.

Alışkanlıklar insani körüyor. Ondan dahi eba jredipinde yeni giriyorum
gibi etrapa bakmalı. Kızıtere de katabilacak gersmün olumsuzluklarından
kurtuluruz. Kendini denetim kontrolün ve kızıterinin olmasına gıyett
et. Ejre kendini denetlektirebilisen kaliten ve serimliliğina artar.

Muhatabını tanımadaki 1- Öz gersmünün 2- Geleceğe nasıl bakıyor, ide-
alleri nedir 3- Hayatın beklentileri nedir. Buntar kişiyi tanımadaki
önce düşünce kalıplarıdır. İdealleri, hayat görüşleri ortak olanlar anlaşma-
ya daha yatkındırlar.

Sorunlu insanlara sorunu çörmeye bir metoddaki: Ejre ilişkilerin zarar gör-
mesi halinde kaybedeceklerini göstermek gerekiyor, ufkunu açmalı, kilitli-
lenmiş durumunun çözülmesine fikri ve hissi operaniz ve hedefler belli
etmeli.

Yeni sorunlara eski cevaplar yetmiyor, görmüyor ve kucaklayamıyor.

Geçmiş aynı sorunlarını farklı zamanlarda, farklı çözümler yapmak secuya
olumsuz etki yapar. Yani tutarsız yetiyor.

Önceliklerin net ve belli olmalı. Çünkü karar vermede sorun haberin
olmadan buntara göre hissedip düşünüyörsün. Doğruların da bu yönde

olur. Çocuk eğitiminde de rol oynarlar. Hayattaki yorumlarını, düşünce-
lerini ve olmasa olmalarını net belli etmen, yazıya döküp ifade
etmen lazım. Kaydet ve zaman zaman onları oku. Onların neresi-
değin gibi oto kontrolünü olur. Kendini kendine daha iyi seyrederin.
Hayatı yorumlayıp ifade etmen

Dunyada herkesin çok iyi geleceğini beklemek gerçekçi değildir. Mutlak
ve mantıklı beklentilerin içinde olmalıdır.

Sorun odaklı olmamak lazım. Adeta cennetten bile rahatsız olup ku-
sur bulan fişlerde öz değil... çözüme odaklı olmalı ki Allah (cc)
gajümleri navis etsin. Bu tiplerin muhakkak düşmanları olmaları
lazım. Birilerine gatamaları lazım, fişler dir bunlar.. Çoukları hep noul
eğitiriz yerine kendini noul eğitirimine kafa yormalı. Tabiatla negatif-
ler ektirir. Negatiflik, olumsuzluk müsabetlerin, pozitifliğine geradır. Tarla-
ya ayırık otu ekmeğe gerek yoktur. O zaman benimsiyet itibarıyla vardır,
zeminini bulursa büyür. Evlilikte de dayanıcılıkta ve işyerinde de devamlı
yatırım yapmak lazımkı ayırık otları büyütmesin. Şimdiki zaman mu-
stakildir. Gezmisizle başlama. Her an müstakildir. Olayları bir birine bağlı-
yorus. Gezmisizce kabe, geleceğine kafa yer.

Akrabalık ilişkileri sevk kuvvüne dönüştürmeye dikkat et.

Munasebet, ilişki itimaleden kaypaklardan duygusal başlıya meydana
götürmek gerekiyor ki, o arkadaşın veya eşini o başlık itibarıyla dövizip
başla seçeneği aramalarına vesile olmasın. Sonra o başlığını doldur-
mak adına başka şeylerle veya kişilerle doldurmaya ihtiyaç duyar. Buna
fırsat ve zemin oluşturmamak gerekiyor. Eşin, arkadaşın süntünü, suniile
yasadığı problemleri suniile paylaşabiliyorsa çok güzel bir odurdur. Sorunun
yanısı çözümlenmiş demektir, bu ilişkiyi fırsata dönüştürmeli. Biz bir şekilde
ne yaparsam öğ alırımı tercihlerimde seçeneği olarak olmasın.

Düşünceye ayırığın zamanında kontrolü olsun. Mizali. Sdklik mesele
1 saat vermeden lazım.

Elindeki harflara dikkat et. Koordinatlar dizişirilmiş kırıntı, hat-
lar yok olmuş, yanlış bölümler kaybolmuş..

Biz bir şeye çok geç kalması sayılmıdır. Heran şimdi olursa okursun.
Mutlu olmak, becermek dir sanatlar, bir eğitimdir meyvekidir. Mutlu
olmak problemlerle etmak değil, onlarla yaşamaya olmaktadır. Onlarla
savaşmaktan vazgeçip sana verdiklerini görmektir.

olanlar; olayları saptıklı ortamı kurabilenler; öz güveni güçlü olanlar;

insanları tanıyanlar; zamanı ve zamanı ve ruh hallerini buna göre yönlendirip irade edebilenler; dışarıdaki faaliyetleri kendi kayma hareketlerini kontrol etmiş olanlar; kendinin naki aleyhine suurunda olanlar; ahirette hava ve sericeğire kul hakkına duyarlı olanlar; âlemlerinde, haddelerinde ve hududlarında kula bilenler; sızları ve fitriyi akıl süngüründen geçirebilenler; kendilerini naki görürler; orta ve uzun vadeli planları olanlar; kişilerin ve olayları kader bağlanmasını kurabilenler; oto kontrollerine devamlı yatırım yapanlar; kendini 3 e ayırabilenler; dalmusa, tahrike getirmeyenler; haseki, kinai ve naki kemeri olmayanlar; geçmişini geçmişe bırakabilenler; ufuk insanları, insanları kurtarmak adına her türlü fedakârlık yapabilenler; sevini, korkunun ve üzüntüsünü kontrol edebilenler, ben merkezli değil olmaları olacak akıl hataları olanlar; Allah'ın iradini kurtarmayanlar; devamlı kendilerine yatırım yapanlar; dünyayı ahiretin mecrası olduğuna inanabilenler; davası olanlar; gayesi olanlar; izzetli iktidar ve gayetinin peşinden koşanlar; fevkalâhî olanlar; güzel gören, güzel düşünene bilenler; olayları ve kâhleri sorup olmasu gerektiği gibi açıklıyabilenler; esyaya mahkum olmayanlar; kâdere teslim olabilenler; insanlardan beklentileri az olanlar; gayesine ve hedefine kilitlenenler; ruhsal baharı yaşayanlar; insanları olmasu gibi değil oldukları gibi kabul edebilenler; sevenler sevilenler; hizmete katkısı sağlayıp elini taşın altına koyanlar; insanlara değer verenler; Allah'tan daha ıleri şefkatlerini öne sürmeyenler; yerinde gaza yerinde fren basmayı bilabilen maharetti hayat şerhlerini duyguların mektub olup terakkiyetlerini okunmasını ve gülerdipi yene bilibilenler; ilk önce düşünüp sonra söyleme geçmeyi becerebilenler; arzu ve isteklerini erteleyebilenler; duygularını bastırmak değil, dengeleyebilmek ve alternatiflerini karşısına karşısına koyabilen; alternatifleri olanlar ve düşünabilenler; nefsinin mustakbil ile varlık aleyhine suurunda olanlar; hayattan kaygı yaşamayanlar; insanların duvarını alabilenler, zehafalarını ve sadakalarını ve fitriyetini yerine getirebilenler; ayımsızlığı becerebilenler; neqâsifliklerden uzak durabilenler; imkan nisbetinde akrabalarıyla ve dava arkadaşlarıyla alakayı kurmayanlar; kendini koruyabilmeye yerine o anda koyabilenler; esine ve işi orka dâvâna hatta kendine hatta imkanı tanıyabilenler; yuksek duygu yegânlüğünden düşük yegânlığa doğru akışı elacayını bilenenler;

kontrol edebilenler



[Faint, illegible handwriting on lined paper]

[Small handwritten mark]

1. Guralı "Günahları pozitif, sevabları tabiiyle yapıyoruz"

Taşlanmak bir dâvâ firmanmaya benzer; sikkelerce yaparız, günahlar, nefesimiz devamlı ama bakış açımız pozitifler

Bir ajanslara milyonlarca kibrit yapılır, bir kibrit ise milyonlarca ajansı yak eder.

Allah' katında yerini öğrenmek isteyen, onun kendi katındaki yerine bakar.

Dünyada bir çok toplum vardır ki doğruya akılları yoluyla değil mideleri yoluyla ittibetebilir. Namlı bir hayvan sürüsünün önünden birer at götürüp ahıra girmeleri sağlarlarsa bu durumdaki insanların itibana alımların için yeterli sebepten yollarına devamlı olarak gitmektedirler. (Guralı)

Ajans doğruya nasıl gelsin nasıl doğruya gelir?

Düşmanlarına karşı savaşlarla destleriyle gelecek vakti beklemeler, destleriyle gelecekler ise düşmana karşı savaşmamaları.

Felaket kollarlarından uzak dur.

Kendini denetleyen yine sen olma. Küçük dünyanı büyük yarıtmaya.

Herşeyin olsa bile, herşeyden çok alacak ruhun bakımını, sen onların bir masası yaptır.

Herşeyin hakikatına tek gözle bakılmıyor.

Saat içinde saat 1 saat → 60 dk. 1 dakika 60 sn. → ... → bu birbirini

işinde gaman. Kavanadaki Göl → Kum → Su misali. Ki Ötelede, dünyada ne kadar kalırsın dendiğinde... cevap bir kaç saat öncecek... "Kim okuyunu bilmezse, senden gelmeye ne kalacaktır? Mezar tozunda doğum ve ölüm tarihleri arasında 3-5 cm lik bir tıra (-)...

Derinliğini üzerine yürütme, üzerine yürütme kendi etkilerine geçici olur. Enerjini hararla. Doğruya kendini. Düşmanını sen bitle, o seni beklemeye fırsat verme. Kararlarını düşmana kabul ettirmeye eyle. Düşmanın dayatmalarına izin verme. Düşmanını yeniltilerek baştan çıkart ve kendini değiştir. Düşmanından maksat negatif duygularındır. Diğer yerlere sığınmasına izin verme. Düşmanın (negatifleri) merkez manası olan ruhuna, kalbine ve aklına girmeden yolda imha et. Sen ulaşmasına müdahale etme. Hakikatla birleşme hayalati ve olumsuzlukları yaklar gibi; deliliye boyundaki dir kendi 10.000lerce farca sığınmasını engelleyici gibi... Düşmanın etrafını dar temelini zayıflattır. Başka yerlerden lejistik olmasını engelley. Kalbe ve akla dâvâ kalmasına müdahale etme. Devamlı hareketledeki yoluna. Onu sarsacak fiillerde ve fiillerde edin, ajans...

güzel şeylik onemini sevmektir. Gecuklerle calismaya girme. Hata yap-
ma firsatini ver.

Çünkü sikilyer diyen kiplerin çoğu tembel ruhlu insanlardır. Tembel-
lik ruhsal hastalıktır.

Positiflik, başarılık netice değildir, hayati yollarımızın ruhsal-
durumudur. Hayati ruhl görmek istiyorsan onun sebeplerini kullon.
Hedefin net olursa neticede vargeceğini bilirsin.

Negatif insanlara maruz kalmak radyasyona maruz kalmak gibidir.
Hatta rentgen odasına girmenin yarısını görürsünüz. Ciddi işin yoksa
o insanlarla görüşme.

Nereye niçin gittiğini biliyorsan yolculuk eğlenceli olur.

Yeniye yer açmak için eskiyi temizleyerek başlık hazırla...

Murakabe etmekteyeğin şeyi temizlesti. Hafıza vesimlerini dahası işi hatından

Dil tavrının kopmasına bazar, kopardadı da kelime duyuldu mu ne
pisiyor anlattın.

Evlendikten birde kiün anarına, eğerin babasının karakterine dikkat edin.

Biriz özelliği olanın biriz bir problemi var demektir. Tati o kusurunu bu
özellikleyle örtün.

Durumun girmediyi yere buni selma.

Problemlerle karşılaşırken de kendine sor; zamanlama ve yaklaşımların
değeri mi?

İyi yaklaşım buyudan su çekmek gibidir. Ne kadar çekersen çek buyu
daha fazla çeker hareketliliği artar.

Sermayeni tek sepette toplama.

Kızılirik ilekirim dilini mutlaka öğren. Bu yabancı dil öğrenmekten
daha zordur.

Çalışma devam ediyorsa sen sapağını değiştir, o taşıya girme.

Kişiyi; sen bunu yaparsın, yapmama kuv demek yerini, güçsek ruh-
larda bir barınması, sen güçsek ruhlu birisiin affı serik edeceğine ina-
nıyorum.

Kişilerin olumsuzluklarına odaklanma. İyi ile taraflarının çoğalmasını
gayret et ve o sıfatlarını yücelt.

Güzel konuşabilmenin için ilk önce güzel görmek lazım. İhtiya bu
güzel bir misaldir.

Çalışmalarında o ne hata yaptı sana birşey kavandırmasın. Sen önce
de hata yapmaya cevap ararsan karşı tarafı daha iyi tanırsın.

Erkek yaşlanır kadını değiştir.

Muhalefin anlayacağı dili ve üslubu kullan. Üjinal filtre değil onun anlayabileceği seviyeye indirebilirsek marifettir.

Kişiyi veya düşüce çıkmadan önce 1- Konuyu sorg 2- Güçlü yan meselelerini gör. 3- Fikir ve mantıklarla destekle 4- Planlı olmalı 5- Soru sorulmalı 6- Beden dilinin seçilip uygulanabilirliğini... Konuyu iyi ve güzel seğmişsen, muamelelerinde varca, üslubunu, planını, beden dilini iyi kullanabiliyorsan dinlemlerini imtihanıdır.

Ale kadar yüzselenen usmayı bilmiyorsa o kadar uzaktırmışın onlar Tahammül ve sebat sahibi ol. Dayan ve sür. Doğru bildiğin davandan ne pümanlık, ne esef, ne telaş, ne de geri çekilme...

Yeltentli vapurlar dış dünyaya muhtahtır. Motorlu vapurların motorları işlerinde olduklarından hiçbir fırtına, rüzgar veya rüzgarlılık yoklundan çevirenmiyorlar. Onların dış kuvvetlere ihtiyacıları yoktur.

İler duan şurasıya kadar kabul olmalı. Şu gün sen yapamayacaklar.

Devsanede muafakat olmanın 1- Gurubunun, cemaatinin iktifat durumu 2- Düşmanını tanıma şuru 3- Eldeki imtihanların doğru garman inde kullanılması 4- Zaclukları, tehlükeleri zamanında ferasetle görülmesi 5- Kaiyetindekilerle takımı-ul amalle itibidam edilmesi 6- Dilerde hata veya muafakiyetlerde cezanın ve mükafatların tatbik edilmesi, bedellerinin bilinmesi 7- Tehüli gışılmanın veritmesi, görev sahalarının listeye uygunluğunun bilinmesi 8- Mantıklar ve aşırı dış faktörlerden etkilanmeme 9- Dusturlara tavızır boğulm-jin sağlanması 10- Sebat, metanet gibi ülvî duyguların kullanılma 3e veritirinin koranılması.. 11- Herkes her zaman sana ulaşmamalı.. 12- Sen her zaman istediğine ulaşma yapabilmeli; sen ile hareket kalınamo makamında kalabilmeli...

Alınma kalımlar her yerde gibi, işine konun şeyin, saktını alın.

Devsanede; cazibe, mitnatis gibi çekici, pratiklik, ihjinslik, sunilitten uzak olmalı... devsanede derinlik aynı zamanda basitlik olmalı. Sıralama- larında basitliklerin önemini insanları basitlere taşıma. Eldeki kuş ve deldeki birlerce kuşları daha iyidir. Devsanderinde karınlık vuruların olmalı. Doğularını karışıklaştırma, sınamaya imtihanı verme.

Kişiyi değil sıfatını ve işini elyler. Siparaya değil sipara endüst-risinin sahte kalımları anlatırsen galecektir.

Ötomatik pilotlar boğulmuş gibi yapma. İm oluyunu, kimin ya-

nında aldığını, görevini ve fîkratını net gören lajın.

Gayret, mecburî insanlarla mecbur olma'dıkça yaşamı.

Söylemediğim sözlerden pişman olmamdan önce söylemişim sözlerden çok pişman olmuştum. Hattıma söylemediğim şeylerdeki kudretim söylediklerimden fazladır. Söylemediğim sözleri daima söyleyebilirim ama söylediklerimi gizlemeye gücüm yetmez. Karakterin yurdu hiçbir şey deildir rames.

Biz etmek sana yetiyorsa fazla ve fîrin olmaya gerek yoktur.

Zamanı kontrol edemiyorsan zamani gamanda değilsin demektir.

Aslanın ama önderin, liderin kayınca; lideri aslan olan koyunlara ne bekler demektir.

Kararsız ve cesaretsiz arsa, söz kalabının sisine ilgili düşüncelerine fazla önem veriyorsunuz demektir.

Semavi yardım insani yeteneklerin naidir...

Düşmanın yetisi dalganda olmayacaktır.

Düşmanları korumuyorsan düşmanlarına cesaret veriyorsun demektir.

Tenkidin fevri ehemmiyâr, ilk önce lafı karapların iyiliklerini zikredin.

Seni tenkid ve taktik edenleri tenkid etmeyip farkındasını?

Kolay vazgeçiyorsan, vazgeçilmez olmayacaktır demektir.

İnsanlar kolayca harçlıyorsan, sende kolayca savunacaktır demektir.

Ganülleri fethetmenin yolu, çok bilmek değil; samiyi gönül a darrı olmaktadır geçir.

Harika seçme almak için muhataba kendini değeri hissettirmeni; seçilmeden lajın.

Kadın ne kadar az husa yitirse o kadar vefalı olur.

Çarın üstüne incecik bir gümüş tabakası kapladığı için ona bakışında

kereminden başlarını görmüyorlarmış. İnanın kalbi de cam gibi şeffaftır.

Şer penare çarın gibi ise dışarıyı, başlarını görürsün, kendini görmez-

sin. Dışarı yaparsan dışarıyı değil kendini görürsün. Dışarılarla

o kalbi süzerek yanlış kendilerini görürsün.

Helikopter: Helikopterini nasıl yapıyorsun sorulunca; Tesis faaliyetini deyo-

rum demiş. Burada dil çabıyla ne yaptığını anlatarak geriye güzel

sıfatlarının kalır. Güzellik deyişinde, fîkratında var. Şefi sıfatlarını

çekiyle kump et... an sarkta ki çekir dardelerine dayanamaz, part.

Zeki başkasını bilen, kendini bilmeyen akıllı demir.

Kapasına göre tabaklar, kımı ve güzel hatları olmayan, zuhurata göre

yaşayandan uzak durun.

Sair demişti "Serdala şu dağın deli" dese kâşar delerim! İki Allah'a gelirdim; gücüm yok, sande kâşır.

İnsanın fıtratındaki değişmez prensip: İhtiyaç edilmeye duyulan şiddetli istektir.

Beklemek bir iştir. Bekleyecek birşeyi olmayan bastır.

Bütün musibetler geldikten değil, çözümler çıktıktan gelir.

Ne fakat karım ~~var~~ var diye, yel günü görmedikçe.

İşin başına geç varandan, bal varmayan orandan, faydası kalmamış oğandan, bal varmayan orandan, locaından sonra kalkan karıdan, horan-kazanılan paradan timaye hayır gelmez. Gelirse sen hayırsızın demektir.

İhtiyaç sefkat illet getirir.

Kızıla olması lojmandır. Zannettilerin matamında elmadıdır. İhtiyaç süci yan ediyordun.

Çocukları başka çocuklarına kıyas etmeyin. Değirlerin yaralıların arasında hapsedmeyin. Belirli kâşılara saklamayın. Fiziksel temas yapın.

Hayatın gıli ve ayklar kuralları var.

1350 e kadar köylerde timede sirtas yoktu. Çünkü varlığınıyla çalıyorlar sirtas zamanları kalıyorlar.

Hayat para ve tıya çalar. Köpücükler, nammamular ise insanlardan utkuveli, daklıpın, güveni ve ümidi çalarlar.

Önyapılar birakıldıkdan doğuya ulasarak, doğu düşünmek mümkün değil.

Hayatı udarm güçlüdür. Gücü öldüğü halde aldatılabilir olan. Hevesi öldüğü halde haramları birakabilen, imtilam almaya gücü varten offi terech edebilen"

İnsan kendini keşfetmeyi çare edilmeli.

(ama) efendimle bilgi; büyük hedeflere, güzel şeylere çapırmıyor mu?

Karşı tarafın güçlü yönlerini ona hakır bakıp yüceltmek.

Sorumluluk yüklenmekten kaçınan devamlı elyiken tıphedir.

İnsan doğrudur mu? Evetse hermen doğrudur adımıdır.

Keskin olmak istiyorsanız, uzaklaşın! Sızlar yapın laraş çareji öldüğünden yapın laraşka yakıtı olur.

Hedefini unutmama. Karlıma. Sev. Vicdansız olma. Şilayeti olma. Benim olma, poylaş. Karlıma olma. İhanetsiz olma. Şuursuz olma - Nammamular

duyarlı ol. Etkileme. Tavuk verme. Hemen uygula...

Eyba gelen söylenmez. Balık suyu görmez. Dil deniz değil ama seni boğar ve yutabilir. Dumran atış olmazken yükselmez. Duyarak anlamak anlamama gelmez. Allah (cc) sana birsey göndermişse onun fiatında edersin. Mırmırın kalem istiyorsan işlerin iyi gittiğinde bahsetme.

H2. Ali (ra) "Akil gibi terazi, kanat gibi kesime, fasilet gibi aygıt olmanı"
Dininde ölümler diriler gibi beraber yaşarlar ki; kabir ehline sırları verilir onlarla konuşulur, uykudan uyanır o dünyayı idrak etmek ruhunuza kanatlar açar.

Hızlı yükselmek herde tezdir; öyle en hızlı yükselirler toz ve dumran; samura ve köydür.

Evlilik insanların etice bırakılmayacak kadar ciddi bir kurumdur. Senden en az birkez gamet daha esepdaki kıta eutr. Akil halde nefes avukatlığı. Harında süren kısır döngü halindeki çatırma ve tartışma larla evlilik erheneme döner.

Meylini bulunca bir beden kalbi der güne akar

Düşmanını büyüme.

Bir kişi aleyhinde söz söyleye ve biri de dastura diye o sözünü sana yetiştirirsen, sen bu dasturunu ondan biler düşman bil. Qıvadi o düşmanın aitan-dan konuşur, dasturuna güzine karşı söyler.

İnsanlar onların sevdiği birşeyle gıcıkten ifitendiyinde seni dinler ve size açılır.

Helikter erükünden uzat dur.

Hayatı sezeret, süzret ve çözeret yasa.

İki düşmanına dikkat et: 1- öfte 2- umuzurluk.

Mutluluğu epeybyen şeylerden biri, hayattan gel fosta mutluluk beklemektir.

Başarılıymıydın önce uyurumuyumdu diğün

Haralarımı kabul etmiyorsan kudine barışık değilim, hem kudini ka-nımyorsun.

Pisiri etipini yapıyorsan depresyon hali var demektir.

Kendini bekalariyla kıyısıyorsun özgüven sahidi değilim demektir.

Xharmanın enahları, bedenini gürehtardan temizleyesüdidir.

Harad edenin alameti 3'ün 1- dakondur yanında yaka gıybetleri eder 2-

Yarındaysa dasturuluk yapar. 3- Oun bozuna kela geldiğinde sevinir. Başarılacağı görüncü hemen suyla gösterimi yutarım ta ki ondan görüme

pislik adına belli düzeyde bulasın diye.

Turu yemeyin işine kat hem kaybolur hemde yemeyi hatırlanır.

"Bir adam İbn-i Alik'e gelerek dedi " Ben nekre 2-3 defa dalıyorum. Bıcağı suyun beni tamamen kapsadığına ve cünüplükten temizlendiğime kesin emin olamıyorum. Ne yapayım? " "İbn-i Alik "Namaz kılma" dedi. Ona nasıl olurda Namaz kılma dersin? " dedi ki. Söyle cevapladı: Güntü Resulullah (s.m) " Kendine gelinceye kadar selâten kılma (sorumsuzluk) kaldırılmıştır" duyurmuştur. Nekre 3 defa daldığı halde bedeninin tamamının kılma istenmediğine sanan kimse selâten başta ne olabilir? "

Kalesi, hedefi olmayan futbolcunun sabıksızlığı durumu nasılda müsabakada dünyevî hedefi durumunu öyledir. Futbolcunun hedefi goal har birini tahakkük ettirmek. Senin goalun varmı?

Küçük hesap yapma, büyük kazanamarsın.

Yayha bin muaz (ra) " Küti kimseler olmalar bile cümetlere için herkeşin kalbine bir şey vardır; işi olmalar bile, cimrilere karşı herkeşin kalbinde ya da nefret vardır "

Hı. Ali (ra) " Çok kimse var ki her şeyi kayna etmekte diye mal toplamaya çalışır "

❖ Dürüst olma cüretini göster. Kendini inkar edip yaşamama. Kendini kandırma. İhtiyatını, fedakarını ve dertlerini kabullen onlara savaşa arma onlarla yaşamayı öğren.

Küti olan ihtiyatını seviyese lpsidir.

Hayatin nereye ekik tamamlayayın diye bir hayata bel. Dök meklerin farkına varacaktır. Hayatin nereyete ekiklikler var onu bulmaya bi çalı...

Ezine varmanın birkaç alternatif yolların olsun.

Bütçe çözüme gelmemiş çözümlerin kazandıklara para aiktlerine dince haramdır.

Düzenli gündüğü gibi, ilumsuzlukları da görmeyi bitmeli. Olmakla birlikte hayata olumlu bulmaya yollarını arayın. Gittikçe daha küti olacak, yorulmuş, ne yapacağın, sayırdın, biktıra, usandırm gibi sözlerle devamla zihinsel frene basıp kendini yıpratma

❖ İslanmamak için evin dışını kendinize haram etmeyin. Şemsiye kulların. Trafik kazasını görüncü ben artık arabaya binmem demek

mevâkif almaz gibi, her olumsuzluk sevinç umidini bitirmesini. Su-i misal misal beşeridir.

Evine; karsılıklı fedakârlık, saygı; özen ve empatiyi hakirane kılmak. Hırsdâkilerini hemen söyleyince, elâdetiklerini hemen sokaja atarın mus-rif. İptidirdir. Sevdiğini düşürme.

Sevablarıyla meşgul olurlar; Allahın ihsanları, ihsanları ve lü-lüflerine baktıkları yazarlar. Günahlarıyla meşgul olanlar ise; Rabbinin lü-lüflerine karşı devamlı mahcub, şükür ve umitle baktıkları yazarlar.

Sende sevablarla defâat günahları işlenmeye meşgul ol.

Bir kadın kışık sesle konuşuyorsa dinsey istiyor demektir, sesini yükseltiyorsa bilâki istediğini elde edememiştir.

Senki kâdîli görmezsin, kâdîyle neyi göreceksin.

Uyuyan uyanırsa nâil uyanırın.

Engin denize taş atılmaz bulamaz. Sen sıy denle almazı bulamazsın.

Gönül sana beşer almaz kimseye gönül beşerime.

İnsan dilini tutup konuşmazsa, ayıbı da gizli kalır.

Hayalini gerçeklerden uzaklaşmamak için kullanma.

Senin kırmızı ve yeşil hatlarını belli o bunki, insanlar nereye duracaklarını bilirler.

Hürmet eden biri kızıya; Enerjinizin bir kısmını evinize, kendinize saklayın. Bilimiyin ki gıvanız sıcak okun.

En iyi evlilik; kör bir kadına ve sağır bir adamla evliliktir.

"Madem hamma'lik ediyorsun, bari deşiri bir yük taşı" mev'ana

- Susmak dayanılmazı çok yük dir cevabtır.

Senin işini başkalarında yapıyorsa, onların verdiği zamandan daha fazla zaman ayır.

Darı yaparken; sunu, bunu übat edeceğine gidi konuşma. Çünkü dilek-yenler meydan olumsuzlardan başlanırlar ve dilemek istemezler.

(cüm) efendim'in sıkıntıya karşı yaptıkları dua "Ya Rab! Senden dünya muibetlerini kalayca karşılayacak iman kuvveti ditiyorum.

Sıkıntı ve zorluklara muabale edebilecek iman kuvveti ihsan ayık"

Bundan dolayı (f.fondim'in cüm) muibetlere karşı koyma duası, önce

iman kuvveti kazanma yolunda oluyor.

Başkalarını kendi sahalarında ve dest'lerinin yanında tentid etme.

Çalışmak kolay olmayı düşünme para vermezler di.

- Davranışlar hayalin kâdemi gelir belirti. Davranışlar insanı oluşturur.
- Günümüzdeki bütün kaygılar, gürültüler ölümün unutulmasından; insan gününün hava ile anlamasından ileri gelmektedir.
 - Esin sana gülümseyerse, hatayı kendi dudaklarında var.
 - Her insan buzkusunu kendi kopması gibi görmek isteyen kadar dar görüşlüdür.

Ben kendime baktım: Niye buna bu kadar sınırlanmış diye soruma cevap aradım. Sınırlanmışım, şeyin sıradan olanı sıradışı, got anormali, mutbix yararlı, tehlikeli, hizmete yarar, hizmeti düşünmüş-yarlar sehmime kapıldığımdan kızıyımı anladım. Kızıyım şeye bakınca gayet normal oldüğünü gördüm. Onu elimimde çan-kerim ve sehmimi büyüttüğünden öfkeme sahip olmadım.

Ölüm nedir? Destu destu kavuştururlar.

muh:
102.

[Kelamın; hayal sanatıyla, kelama sanatıyla hikmet ve felsefe ifade etmeli. Kelamın tabii ve felsefi ve hakikati nakledip ifade etmeli. Felsefe ve hakikati ifade eden kelama manava kelam denir. Kelamın her zamanın mahsus bir simbulü vardır. Bir buğday bir oğuz kadar simbulenemez. İnsanlara hitab ederken, elçilerden ve anlatı bir yerlere koymak istiyorsan bunları manava alman lazım. Eğer bunları manava almazsan kelamın harufat gibi hayal yabaal gibi somi'e hayretten başka bir faide vermez.

Günden geçen muhım bir ayın ve tesbitim ve tecrubem: Avrupa görüşüğüme istiknasız ateistlerdeki durum şu: Tanrıyı inkar edenler kendi inanışlarındaki tesbit dayalı tanrıyı inkar ederek kevhile geliyorlar, ama tesbita yaklaşıklarının habereki yoktur. Elbetteki hava ise (a) (yüzü) kendi anlayışına savaş açmışlar. Bizim hakamı: Haa bu adamlar inkarı, tanrıyı inkar ediyorlar. Haa. Depirinde tesbitim senin Anladığın Allah'ı inkar etmiyor ki, niye? Bizim var olamaz, insan onu bilecek sonra onu inkar eder. Senin Allah anlayışıyla uzaktan yalından etekesi olmayan Tanrıyı veya tanrıları inkar ediyor. Tıpkı bizdeki anlayışız, buda vaci, zahiri, ferasetiz, kiser fitteli, boğaz, uyumsuz kışkıra. K. Nuru inkar etmekteki gibi. Onların aktarılarında R. Nur malakülmiyor. P. Li onun sehminden ne kadar uzatsa, onların tanrı anlayışları dinlemin ortaya koymuş oldu. Onun ve tanrı anlayışlarına savaş açmışlar. Ben eneri ve tanrı anlayışını ortaya koyduğumda inanır hiçbir itirazları almıyor. Bizim boğaz, ve feras

insanları gibi işler. Biz bunu bildiğince diyoruz ki - Adamlara bak bu kadar pozitif ilimlere sahip olan nasıl. Tanrıyı inkar eder. Onları inkar ettikleri tanrıyı sonra inanıyor Allah değil... Buna bkn 5-8-2010 belki felsefede geçmişin geleceği için Tanrı yanlısı kitabın yazarıyla mülakatında şahit oldum. Sonunda sizin anlayışınız tanrı değil Allah'tır. Bkn bu şakilldeki Allah anlayışını inkâr etmiyoruz diye itiraf etti... Onunla din diye konuların Tanrıyla alakası olmadığını, Tanrıyla insanları kandırıldığını inanıyorum. Biz onlara doğru olan İslamîyeti, İslamîyetteki doğruyu fiilî olarak fiilî olarak öğretilmiş yarıyan onlar inkara geçemiyorlar.

Bu tip insanların fiilîlerine şu metodlar kullanılabiliyor:

- 1- Tanrı anlayışını tebit etmek için; en tanrıyı nasıl yorumluyor-sunuz ve Tanrıdan ne anlıyorsunuz.
- 2- Davası hakkında soru sorarak ara boşluklarını göster iki türlü soru soruluyor. **انها** bildirmek. Antetmek. **نقد** bildirmek.
- انها** ; İna edip sükut etmek. Delil göstermekle ve isbat etmekle galib gelmek.

Seri bu elden soru sor

3- Davasının inkar ettiği veya kabul ettiği dini nedir?

Filiz ve hayata ne vermiş?

Zamanında ve arın sıklıklarında nasıl çözümler bulmuş, sıklıklarında nasıl tamir ediyor?

Birbirinden çok uzak olan insanları nasıl barıştırıyor. İslamî ve siyasi ve ekonomiyi nasıl tesis edip barıştırıyor? Aralarında ki vaurumu ne ile nasıl kapatıyor?

Hırsını istidadi sübuhinde tefri etmek lazımdır. Zira zararı görmüyor; göz, kuru gibi bir göz ne kadar güzel olursa, hatla altından olursa, kaddinden büyük olduğu halde sinesi girtiler eder. Yoksa varifai kismetler ve tasvati saadetsizlik olurlar; büyük rütbeyle gürmele teklübür ederler. Tekbür etmele tenasübürü bozup muvazene (iyi gestanmayı) teşviş eder. Demek kuyudatı kelamın (kelamın yan kayıtları, yan monoları) ve kuyudatı bilin ve şahuların istidatlarını mevazene etmek gerektiler. Nispetle kelam sarf ederken, yüceltikten veya aşgâletken bunları mevazene etmezler. Bundan adalet doğar. Yoksa adalet ve dürretlik zannıyla züküm yapılmış olur. Kelamı ve kişiyi istidatları, iler veya mukafatlarıdır; ana gaye ve maksadı esas olarak ona yatkınlığı, hümele mübedilinde

maksuda hizmet sürecinde birbirine inayet ve ihtimamda hisse ve nasiblerini tahkim-i adil ile tahsis etmek gerektir.

Kelâmın beyağı bazan hariştir, bazanda dehidir. Hariştiki, realiteyi ikade etmedi, bazan da disandabini ipinde devoran (birbirine denizdikürerek) veya vehrin tasavvufuyla, seni bilke etmasıyla, etliğinde ka lûpân için kullandıgın kelimeler ve cümlelerin bazı da nasıl karsılık bulduğunu idrak etmen lazım. Her bir hakanda su: her denenin mahsus bir simbülü vardır. Bir buğday bir çöğ, kadar simbülümüz. İfadene, üslubuna, zamanına, zemmine, ortamda kileri dikkat et ve o kelâmı o zaman ek. Yoksa mahsul böyle bir topağa etmedine selâdet çünir.

✦ Dünyada herşey yerli yerinde. Biz yerlerine uygun görmedipimizden sikilyoruz. Onları araya koyuk görmüyoruz. Oysa herşey yerli yerinde çeyan ediyor. Allah'la cca) yapışma. Mısbırşeyi yerinde ayırtmaya yetkenme, kabullen... Sevdipini nişin sevdipini bilmeden her zaman haka yapar. Senin eldûpü zannettip'in şeylerin kaybolmasından korkarsın. Sana ne layıma enua görüyor küçük resimde kelma. Büyük resmi görmeyi çaktı. Allah cca) seni sevdipine inanıyor musun? Samimisin sin. Toklukta inanmak yoklukta götürmedip'i gibi, almanın her safhasında yoklukta ekip meyaliye aktı. Toklukten gelmedip'inden görende yokluk değil. Dışardan teki yarısunun mayaslamasından vıdanım rahatsız oldu. Çareli belli iken duymamak için çareli kapattım. Hayata, hayet ve varlık anlayışının hangi süreci kapattı. Çareli ayırttıkta, yürütmekten niye korkuyorsun? Yoksa Allah'ın cca) seni sevdipine inanıyor musun?

Toplumda göre atunuyorsun. Onları iğitlendirmeyen şeylerden kaçınma. İnanmadıklarını söyleme; Kuvvetlerini uezatma, dayatma, inatlaşma. Menfaat odaklı olmayan gerçek bir dastunun kıymetini bilin.

Bana koyuk iş bulamıyorsun dersen: Makul ve mantıklı işe kanaat et. Realiteyi delilince öğullarını gibi bakarsanız, onlar yanınızda etrafi her şeyi tenik edeceklerdir.

Hökmümdü yin kişilerin avantajlarını ve kendi avantajlarını göre bilipin sürece mağlub olursun.

Toplupin için dopinülününe; keste şunuda yaparsaydın a değil, keste şunu yapmasaydın a daktan. Planını, programını isabetliliğinin et

güsü; üstüne ekleyecek birşey kalmadığı zaman dediği, içinden çıkacak birşey kalmadığı zaman anlarsın". Karın fazla etmeyebilir, ama onun makyajını ve kolları düzrebilirsen e kadar büyürsün.

Gergin ortamda: 1- Kağıt kağıda ayna tutmaya çalıs. Kızılai germelesi; seğirtmesini sıgıla. Eğer sıvayı yitirirsen ayna tutma. Onun okuduğu gibi yönünde, şekilde ayna tutun. Aynı parçaları sahib elediyunuzu görünü. Umutla: Güzel cevab her zaman daha güzel soruyu sorana verir.

Yaşınla barut yasa. Ölüm nüfus boğdunu sermüyor.

Al-i imran: 32 "Serdipiniz şeylerden (Allah yolunda) harcamadıkça, gerçek iyiliğe asla erişemezsiniz. Her ne harcarsanız Allah onu hakkıyla bilir"

Deneyenle canı kırılırsa, dışı sıkıp manzarayı parlatmazlar besunodur. Çare bellidir, tembellik çare.

Sakin aiteni ihtimal edip hatimini münakin merche çalıtırma Sonuç çak aumasız yansın.

Para herşeydir diyersen, para için herşey yapabilirsin demektir.

Meyve veren ağaç dırıltsın, ilmie sana ujrarmayacaktır demektir.

Hurustlu deşitir diyersen, ölümü unutmuyusun demektir.

Bu iş zor oluyorsanız, işinizi sevmiyorsunuz demektir.

Bunlardan daha birşey olmaz diyersen, sen bitmişsin demektir.

Rez nedir: Tevakkül, sabir, hissiyi yutli yerinde görme deşolarıncın duvarına yıkılmasıyla ortaya çıkan manzaradır adı auldır. Camini ve işiye işik girmeine musade et, Kabuuntar nusu neme bulacaktır.

Rez, sayılmaktır, nes-u neme için çatlaysa tehurudur, uyanmaktadır, kabri hatirından çıkarmamaktır.

Soru sorarlara ilk cevaplarını; sorularındaki gelişileri, mantıkse tarapları göster. Se sorusuna cevaptan önce, sorunun mantıklılığını göster.

Her insan okkeltir. Öfkelenmek normaldir. Fakat önemli olan karsuya zarar vermeden ifade edebilme halimizdir. Kindine ve karsuya zarar vermeden derin tutuşuna etmektedir emriye. Öfkelenen insan güçlü elediyunu ifade etliğini zanneder. Oysa güçlü insan nerede, kimlerle, nasıl ve kimle tepki vermedi gerektiğini bilen insandır.

Bir eyleme kalktıysan önce yapacağı hareketin sonuçlarını önceden hissedebilen kişi güçlü insandır. Öfkeleneninde ani tepki veren insan güçlü insandır.

Kendine kuralları, ilavite, hadler bulmaktır. (M) İbali Kırınıy işikte gış-

mayacakları kuralı gibi... durmayı bilmeli ve becerebilmelisin. Sarı ışıkta biraz bekleyip yani düşünüp plan yapmıyoruz, harekete geçmeden önce verebileceğimizi en sağlıklı topkına ne elacımıza karar vermemizle ilgili zaman gerektiriyor gösteriyor. Yeşil ışık ise harekete geçmek için en uygun zamanı bildiriyor. Kırmızı ve sarı ışıkta düşünüp düşünüp karar verdik. Farklı sağlıklı tepki verebileceğimizi zaman. Dtt. Düşün. Plan yap. Harekete geç. Göküş yollarından bir taş naki kararını dolduracak kadar derin derin bir nefes al. Yavaş yavaş her 30 kadar yavaş yavaş sayı say. Bir süre o ortamı deşirsin. Sevdiğilerinden biriyle hemen telefon veya söhbet et.

Benjamin eş bulmanın ama, anlayışlı, haddini hududunu bulmak daha zordur. ^{bilmi}

İnsanların etek yönü: İnsandan değil, topoloji girdi. Bir sokuja sor-
muşum: "Dedenin yet o duyurunu iddia ediyorsun. Samiyeyeyle de yana-
rak soruyorsun: Nedenim hiçbir gitti diyormu? - Cevabı: Hayır. Hayır
olduğu için sızın, sızın gibilerde aşırı, minnetle etene ihtiyacını
ortaya çıkarmış. Nedenim rahat olmaydı, inancı olan inancını kim-
seye sorgulamadım. Yani siz bir inancınıza gidip inandığınızı sorgula-
madığınız gibi... bir müslimantarla inatlaşmaya, fikir alışmasına git-
meye nedenem mecbur biliyoruz ve mecburum da. Bizim saldırıya,
muntazaları arzularımız hep bu neden rahatlığımızı fatma et-
me adına arayışın odur.

3 zümreye 3 şey sığın diyor: 1- Fadıslara sefilik 2- Alimlere
mal sevdi 3- Benjalere cimrilik.

(Sadi "Kemanç atamayacak hale geldikten sonra hırsıyla tebe
etmenia faydası yoktur).

Birgün ufak çavukla camdan simseklerin akturulmasını seyredin-
ken: Çocuk simseklerin aktığı yeri dikkatli bakıyor ki şahsin göreyim.
Tabiki başka yerden aktırıldı. Oraya basını sevirdi, bu sefer başka
yerden aktırıldı. Çocuk sordu: Anca niye baktığın yerden, daha
once göründüğü yerden görünüyor? Dedim ki: Senin seyretliğini
bildi sana şaka yapıyor. Bu işik semia külbüsüne farklı farklı
yerinden görüştü ki tek yere bakmaya alışmıyorsa. Bak bak şimdi
ortamından göründü.! Gözellikle tek yönde toplanmaz yarıcın
dedim. (hatıramı yazdım: 24-9-2010)

Mudern kader yarmış ben yaparsam, kader niye cezalandırıyor.

Gütre bir gütre olarak kalmayı istar etmes. Kendini kaybetir ve karurına kavur, karpur, mısır vs.ler şeklinde gelir.

Mevlana dedi "Dil tenceresinin kapağına benzer, kapağı da da tutusu düğuldu mu ne pişiyor anlarsun"

Suda yansıyanları seçmedeğine semaya koparı kaldırırsana. Gülgeleri ne zaman burulacağını. Kandıra ne zaman yuzleşeceğini. Ne istediğini için duymak istemiyorsun. Nişta virdanına bililit vuruyorsun.

Nefsin esleliğinden, kâleliğinden ne zaman kurtulmayı düşünmüyorsun. Bilmesinin ki gelge düşüşüne işya (gütre) barçlıdur. Negatifikliklerini çötki gütre olun güremliler neş-u nemaya vesik olun.

Başkasını yaşayayım diye gösterdiğin gayreti, kendini yaşamaya gayret et.

Herkesi her yanak aalayamassın. Herkesin aylanması gereken yerini farklı eldyşunu unutma.

Bildiğini zannetmek öğrenmenin en büyük düşmanıdır.

Senden ötür bir yük sana yüklenmemiş. Her bir derdin senden büyük ve güçlü değildir. Allahın affedemeyeceği, aciz kalacağı hiçbir güçlük yoktur. Hayata bu kadar bağlanma. Güneli ruhunun baskılıkları başka yere işaret ediyor. Bu gaptelin sınırların temelini oluşturuyor. Sen bunu bilgi seviyesinde biliyorsun, hisine mal olmamış.

İsmaili vermek istemediğim meşhur dinîz felyosofun itirafı: "İnanmayan insanın en büyük ızdıracı, şüretmek istediğinde, şükürünü kime yönelteceğini ~~bil~~emezdir" İlahihardan önce insanın içinde ruhtuğ bir başlık oluşur İlahihardan önce. O başlığa kendini birakarakla sığınulardan kurtulacalmışsın gibi duygular seni kaplar.

Birisiyi kurtarma dedi olmayanın kurtulma dedi de yoktur. Hedefin belli olma nasıl yapacağını bilmiyorsun çok beklestin.

Müşkul oldüğün itarin ziddi senden uzaklaşsın. Birşeyi ne kadar yaklaşırsın, ziddından o kadar uzaklaşmış olursun. Kalayılıpın değil olması gerekentin peşinde olun. Sabretmeyi, beklemeyi öğren. Bunlar öğrenilecek şeylerdir.

Çocuğunu kollama ve koruma derunu arttırdıkça çocuğu koruk, ürkük, beceriksiz bırakırız.

Olaylar boynuna zincir de olsa, bütün olumsuzlukların kşyidir insan. Çünkü olaylar sende ceryan ediyor suuruna varmaya kadar.

Muafık kiye ki Rabbinden bilen, süküne çıkarmaz.

Biricette kavranmak ve kaybetmek yoktur.

Risk almakla korkma, ama bit bit hayalini istle olma.

- 1- Sürü ve ali şifre: 1- İnsanlardan beklenilen olanlar. 2- Gayri misru yolla maksad tatik edenler. 3- Derisi öötmeyi hazmetmeyenleri. 4- Dini vesile-i cereh edip istismar edenler. 5- İnsanları öldürenler. 6- Ha-srediler. 7- Uğunsular, rebabetçiler. 8- Kendileriyle meşgul olamayanlar. 9- Psi-koloji sorun yaşayanlar. 10- Birimkeçli egoist, emaniyet bulolaltı olanlar.

Babamın işi çocuğun daba sok işini getiriyor.

Eğitim seviyenizi fiili güçlerin anlamını belirtmeyin.

Bilmekten bir yerden geçmek gibi geçme su dünyadan.

Baba çocuğuna zaman bulamayınca, anneside kocasına zaman bulamayacak. Umutuna geç dahi eba çocuklarına yapıyor.

Sizce dönecek. Baba eve para getirme ile surf varitesi yetki. Problemleri çörmeye baba maddesine evde ihtiyacı var çocuklar için. Baba rüli-

nü evde oynama, birçok itekizim zorluğuna ve duygusal sivilizasyon

çocuk muhabetleri. Çocuklar için çözümlerini onur için zaman vakitleri

ayrarak yerlerini bırak. Sen bile buna inanmıyorsun. Çocuklar uyumu-

dan evde olmaya gelir. Babamın sana yaptığı hakaları sen çocuğuna

aktarılma. Sende baba yapmak genetik temiz gibi intikal ettirmiş.

Eve erken gelki buluşma ve konuşma sıcaklığını herke hissetsin. Eğer

iyi bir baba maddesi ihtiyacı. Gelecekte çocuğun ne frekansı ile nasıl

laçacaktır. Dünya ve ahiretle varifetini yapmayan baba olacak nasıl

kalacaktır?

Yamlislikle buraya
gidi.

[Nisrin nahir ve sağık itirazla karetili? - Günter, Mehruze ve Sarfıyye

şfan bitmekle vazi' ise, uluru u natliyye ulüm-u ekliyyenin süretine çeviriyor.

Nasilli natli itiraz aktli itiraz arasında araçlık yapıyor, belagette,

heyanda, şilde felsefe, hariciyyete insana teşvikiyle araçlık yapıyor.

Hakaiki hariciyyetli konuları ve ruhlarını insana teşviki ve insandaki

silkuvelerini uyandırmaya vaktelikle yapıyor gibi;...]

Kimin Allah'a seya hoşnapi bir insana ihtiyacı haval olursa oca- abdest al-

sın, abdesti de güzel yapın. Sonra 2 rek'at namaz kılın, Sonra Allah u

Tealaya senada bulunun, Raulullah'a (salm) selat okusun, sonra dua

edisin.

(asm) e-fendirmiş * Günah işleyip arkasından kalkıp abdest alarak 2

rek'at namaz kılın, sonra da Allah'a tevbe eden her insan muTAKA

majfirat olunur" buyurdular. Ya senada şu ayet-i kerimiyi okudular

(13:135) "Dünya için birşey yaptıklarında veya kendilerine zulmettiklerinde

Allah'ı zikredeler, günahlarının bağışlanmasını dilerler. Günahları Allah'ın başka bağışlayan bir varlığı?"

Bir bir koldan hemen kipiye kullanılır. Belki onun hata o'layınca biliriyordur. Misal: Hz. en'ken (ra) Bir (asm)'la muscilde okunandan bir tedavi çıkageldi: Durup muscilin içine atılmaya başladı. (asm)'nin as-bası kalkıp "Dur, Dur" diyerek (üzerine yürümeye) kalktılar ki, (asm) efendimize müdahale etti. Kestirmeyi bırakın tamam olsun? Arkas müdahale etmedi; adamda ihtiyacına tamam kedi: Sonra da (asm)'de mi yanına çöğürdü. "Bir mesicde ihtar et-pülit buratma yeni döküldü. Allah'ın zikredildiği yerlerde buralarda namaz kılan Kur'an okunan" dedi. Sonra -etmekten birine bir kova su getirmesini emretti. Kova gelince si dipin üzerine boşalttı.

(asm) nimaçdayken mübarek göğüsünden öyle bir ses gelirdi ki, Medine-i münevvere dışından işitilirdi.

Sen'in cahallikler dastan var mı? (asm)'nin bile ebu bekir (ra) pl. insanlarla kusurağını büyütmeye, tamimleme, gaellama, gersimle kabilme ve her sârim ve davranışını müfâtil ruh hâletine ortaya çıkıyın unuına, Ebu bekirde (ra) fikirler almadi. Qıralı (asm)'ni kükekten daha iyi tanırdı. Nâsîh sâneti çok iyi bilirdi. Sâimide R. Nura kârı yatılıpın maluma ve meşhûd etmeli. R. Nura bağılıpın nisbetinde R. Nura üle-kali meşhûrlerde sâim iftimad ediyordun.

Karolarında sîle ol. Tahkik et. Çaktıra ebiye meşveret ed. Düşük saare arkana bitme. Tanlı dahi olsa sevulun bir olur.

(asm) "Munafıkların kalbinde 4 kırma var: mühebelli kelpaamoz 1- Ebu Belr, 2- Ömer, 3- Osman, 4- Ali. (ra).

H. Ebu Lale (ra) ebiye devletinde bile yalan söylememişti.

Yalan: biyarettin.

Ölümü zevmek kütisi ve çöktür ve kâzân/âmîş fasilet, kemalât ve erdem-liklin Tarlaya fehüm etme vaktini kaçırmama. Allah'ın sana muamelesini kü-

şümsemeye. Kizimie kelârrı ablinin beyarı, fasiletlerin tercumanıdır.

Lâidma: (asm) efendimize hem Allah koruyordu, hem şeytan yanına mıyordu ve herde nefsin iman etmişti. Sen'in Allah'ından başka kimden

çinmadığını, tehlikelerin farkında olmanı tavsiye. Sabri şlar edin.

Şehrin vakt dua ibadetlerinde kavir verme. Kimsenin içine kurtuma. Kizme-maya çallı. Toprak, sût ve yumurtoyı günde 1) içinde etik etme. Birde balı.

Hina üzülmek, hem önce Hıtahanetini deha. Ciraaz namazlarına takılı. Kabirini ziyaret. eh. Herseyde Allah'ın risasını takib eh.

Boşarı seçtiğiniz şikâyetin sızdırdığınızdır.

Bu günkü yazıyı yazarken yarınki gününden haber verin.

Sabretmeyi öğrenmek. Beklemeyi bilmek. Durumdan vazife çıkarmak.

Tam anlamadan, dinlemeden yapışama. Tevride kıldırık usta, pratik-
te. arak olun. İş görüşmelerinde takvayı giymeyin. Tesil güven verin. Ter-
kallik ve dilise cesaret duygusunun sını est. orhanına musede etme. Ayda
en az bir projen olsun. Rehber aldığın kişiyi iyi tanı. Sözlü özet hayatin
araştırıp tanımayın.

Bir tasarıma yapıyor işin kuşuza okuyun. İhtiyaç ekleyecek birşey
kaldırıp zaman ayırıl. İhtiyacı çıkaracak birşey kaldırıp zaman ayırıl.
Fikir tasarımları fikirin özünü kaybetmeden ne kadar çok şey çıkaracağı-
nı bilmelisin.

Muhalefin diline altına yakın olursun o kadar tatlı olursun.
Aer, moral, beşlikler, Lehannüvâlik gibi negatif duygu ve hisleriniz
sabis, tahimmül, okuyun. Aşıkla düşünmemekle kıştan kabuktan
dışarıya çıkan sıyrıldır ve onun ifadavidir. Yani onu tanıyan kabuk
kırıldı demektir.

Bahar varsa süzün çok olun. Herkesin yendireceği yerleri ve yendireceği
farklı farklıdır.

Allaha inanmayanın hayattaki memnuniyet hislerini kime kattırın
edecğini bilmez. Burada ifade etmek ve edebilmek bir ibtidiaçtır.

Bildirini zamanlarda öğrenmenin en büyük dersi budur.

Davayı dava edinmezsen, kendinle dava edersin.

Alın farklılıkları, ahlakları aşıtlı isim ve ünvan almaları hayırlarının
nihaçsız marabûlünden geliyor.

Vitalikten, hüsnalikten uzak dur.

Dişerisi karanlık. Dalem aydınlık. Demek dış dünyaya ne kadar olumsuzluk-
larla dolu olsada ben kendi odam olan aklımla aydınlatabilirim.

İlk defa olsa ve bir daha okuyunca inanmazsa kişiye mevcudatın
hâline acıyacaktır. Ama biliyorki bir daha başka olacak o zaman sab-
redecektir. Hadisat da ahirde tebedil edilecektir, rahat ol.

(aım) " Kimin Allah'a seya herhangi bir insana ibtidiaç olursa, önce abdest
alır, oruç bekler ki güzel yapısın, sonra iki rekat namaz kılsın, sonra Allah u
Tealaya sonda bulunun, Ruzullaha (aım) sulet okusun, sonra şu duayı

"Halim, Kerim olan Allah'tan başka ilah yoktur. Biz-i ezamim rabb-i nakim sıfatlardan münezzehtir. Herd ahlakları. Rabbine aittir. Rahmetine vesik ahlak amelleri, mağfiretini celbedecek esbabi. (Hakkında yaratmanı) kalb ediyer, her şeyi günahlara kuruman isin yalvarıyor, her şeyi iyilikten zayıflık ve her şeyi günahlara selamet diliyorum. Rabbim! Affetmediyim hiç bir günahımı, kaldermediyim hiç bir sıkıntıyı, birahmet! Herpi amelden rahmeti ver, ey Lehim olan, herdo ruhiyyede rahmet gösteren Rabbim"

(asım) "Günahl isleyip arslarında kaltep abdest alard 2 selat namaz kilar, sonra da Allah'a tevbe eden her insan mutlaka mağfiret alavur. Sonra da ru aytti elude "Dolar fene birsey yapabklerinde saye kendilerine zülmetliklerinde Allahı gilerduke, günahlara bojiylanması dilerler. Günahları Allah'la başla boji;toyun kim vardır (3:135)"
Tine (asım) efendiniz " Kim abdest alır ve abdestini mukamel kilar, sevab unuyluğu müsliman kardestini hastayen müsliman kardestini ziyaret ederse, aştin 70 gille yarıme rahmeti kadar uzaktastir"
Dunyuda zenneti ararsen, dünyanı ce hennere gevisicisla. Olmayan bara bediyi karalik o da da vramet gibi.

Birini buna bany sarde ve daptir. Cevap verirken her cümlemini ve kalp memi ibadet et, ibadet et deyip durari muhatabah etme. Merzuqu rah derken konuştuyun her cümlemin ibadete gidi'imiz ki?

Daha birisini'mizi harare demeriz ki hakikatı harare delim...
Kimsesiz kimsesi yok, helisin var bir kimsesi kimsesiz kaldim tutij...
kimsesizler kimsesi.

Birini lurtarma dendi etmeye'nin lurtulma dendi de yoktur. Filti dua kavli duodan daha laktin. Proa anda insan kendine vucud rapı veriyor. Latin o da bittiji zaman kavli dua daha kendin aluyor. Per son demine yetisiyen

Elendiniz (asım) buyurdu lakti: "Ummatim 5 şeyi sevip 5 şeyi unutacak
1- Dünyayı sevip ahireti unutacak
2- Hayatı sevip ölümü unutacak
3- Süratları sevip kabilhri unutacak
4- Dünya halini sevip fakir hesabını unutacak
5- Yaradılgaı sevip yaratıcısı unutacak

Kupı a esle, son yeteki surmuyı bil. Ne yaman? kiltroim son yeteki; o kupida duemayı bil.

R. Nurda da nahi ve mensub da var.

- " Eneye - berzaha - bir misalê Âdem cas) dir. Herçyo ilki berzaxêr.
 Banezîz + bobezîz → Âdem (os)
 Banezîz → Havva valideraz
 Bobezîz → İsa (os)
 Hem bobezi + hem anezeli → Ahmed (asm)

"Sikintida eldiyênu seykyer sahabeye asm efendimiz "Yehimin beşim okso" mawer seymênler.

(asm) efendimizin istifnai özelliklerinden biride ona ünşyet edilirdi; ama ilfak edilmezdi. Her an karşı taraf farklı görür ve hissederdi. Lider insanları gurub insan tipleridir. Tek şahımlar, gurublarıya yala şikop devam ederler. Liderler: Pkelli, kültürlü ve basarılı insanları yan larından ayırmazlar, onların kıymetlerini bilirler. Liderler, saygı Hakikileri hep korumazlar ve kollamazlar ve onları kabiliyetlerine göre istihdam etmişler. Tanındıkları sahıpkarlar.

(asm) efendimiz kutile yaparlardı ama yalan demerlerdi. Kutileklerin den 3 örnek. Devreye binmek isteyen yaşlı kadın asma yardım istedi. (asm) istri deve yavrusuna bildiğini deyinca, kadın - ey Allahın resulü deve yavrusu beni taşıyarmıktı - asm efendimiz. Her deve bir başta devanın yavrusu değıl mi diyerek kutile etmişler. Ve keza Hz. Alinin önüne şaklımeden huuma şaklıdeklarını koymas, ve keza yaşlı kadına ben anettele yaşlı kadın görmedim demeler... asm efendimiz sonuna kadar nasenlara gönüllüğünü aşarılardı.

Hz. Abdullah (sa) narında bir sahabe iken hula içtiden vazgeçmemiş. Sahabeler kızınlar asm efendimiz. - Benim bildiğim birşey varsa o da Hz. Abdullahın Allah ve Resulünü camından fazla sevdiğidir" deyip kıvan sahabelerin aktıca gönlünü sonuna kadar açıp ona sahib etmiş. Gönlünü açar (asm) da Hz. Abdullah. - Ey Allahın Resulü Yemin ederimki bir daha işimiyeyim demiş ve bir daha işmemiş. Su ypine işki işen tüm toplumu nasıl vazgeçeriz? - Şimdi ise şikar hanımlara çajıran 261000 biri bile alınıyor. Nispet? asm) efendimiz tüm toplumu içtiden vazgeçeriz; yanlı Hz. Abdullah kalırs. (asm) efendimiz ne halin varsa gör dememiş o bir içtiden bile vazgeçmemiş ve onu bürük mormiş. Bu son sahabelerinde bile vazgeçmiyorsa; insa Allah bişide vazgeç

mayacak (asım)...

Sevgi herşeyi Nasulki farklı inşaat analizmelerini bütüştürür. Öyle ki farklılıkları sevgi herşeyle örülebilir.

(asım) efendim! her sahabe seni yeili yerinde kullanmasını biliyorlar ve kullanıyorlar.

Lider insanlarda insanları tanımada ve isabetli karar verme özellikleri çok gelişmiş olur.

(asım) min birinci ama herşey fikri idi ve fikrinin ita delanisi idi. Kime nait davranacağını. Kararla idi. Plan yapması mükemmeldi. (asım) min bir savas tecrübesi olmasına rağmen bütün savasları kazanmış.

(asım) fetih için yerlerde vahi ora halkı tarafından çok seviliyorsa... onu hemen alagöji ederler. Ter ki sahabelemini ora halkı severse kadar fetih olur. Sena alagöji ederim. Ama o vahinin yardımından ve çevresin de bilir sahabelemler duyorlardı. (asım) muvafak olduktan sonra da meşveret ederlerdi. Tamam sije ihtiyac duymuyorumna hissettiriyorlardı.

Liderlerin sonunda tabiiyetinden bir çözüme vararak ita'atından. Liderlerin ölümünden sonra sevilmeler. (asım) efendim! de ise tabiiyetin hepisi istinasi izlenmişlerdir. Bu da ayrı çok güzel bir vasıf ve özellikleridir.

Sen hiç hata yapmıyorsan kimseye hata yapma hakkı tanımama... Kararsızlığı, nepaklığı öğrenmenin gibi umitli, pozitifte bulmayı da öğrenenecektin...

Dünya göreceli yani nisbi olarak, seni pozitifte, iyilik ve doğruya taşıyan şey iyinin küçük şey diye. Nasulki parçaların dünyaya göre ne kadar küçük. Ama manası hiç bir kimseye benzemiyor. Kararı imtiyazı kıl yapar... öğrenme veya öğrenme olmayı biz öğreniyoruz. Ufacık ufak ayarlılara katılmamak lazım. Aklimizi çok iyi eğitmiş bağışlarıyla dünyaya belasına göreçen şey o dünya ve insanların yardımları olacaktır. Ne o şükretmeyecektir. Bulup öğrenme kadar bunları öğrenme zamanı vardır.

Sen öğrenmediler zürine, ne yapayım anne babamın suzudur baba ne ilmanına öğrenme... hemin adim ok. Yapabileceğini yapmak veya yapmama ile kelif olunmuşsun. Senin için nekin aceleli, sana lopi edüpünü göbünereki, Sınasını bozma. Onların alt üst olması senin dünyada alt üst olmanı demektir. Kendi için değer seni yarına taşıyorsa değerlidir. Seni bir yerlere taşıyıp burada görmeyorsa seni künunaklara taşıyabilir de görürsün. Kendini koruyup kollamak esasıdır. İslamiyeti, davayı, buharra

İddiâlarından vazgeç. Onlarla kurtulmaya çalış. Olayları basan negatif tutkuların ama adet haline getirmemek ve güçlenerek haline getirmemek şartıyla. Buna misal: Birisi bana sakatla seni şu halına getireceğim demek isterim üst başına ve davranışında riâhâz olan şeylerin var deyip kendine yönelmelisin. İkinci şikâyet, nâzil bak ya huuu... der. Karamsızlık ve korkuluk hayatını etkile etmesinde müade etmemelisin...

Bir insan kendini karşı tarafa koyup bakarmıyorsa, karşındakileri ötekilere itecek demektir. Empati yaparmıyorsa, karşındakileri ötekiler deyip aralarında duvar oluşturacak demektir.

Bak en ciltkin soruya cevabın farklılığı: Laf (sıcak havada ef) nâzil kokar. El cevabı: Dince pis kokar deriz. Bu ben merkezi cevaptır. Fena Akbabalara, kurt ve çakallara mis gibi kokar. Ben merkezi e merkezi, sen merkezi cevablar nâzil farklılaşıyor. Sanada güzel kokan şeyin başka bir cılıza da orijin ve pis kokabilir. Nehrin karşısında duran iki kişi var. Biri İyinin karşısına oturmuş. Hecey karşıya nâzil geçebiliyor... demiş. Karşısındaki de ben merkezi düşünüyü için demiş - Ne işi var zaten karşıda-sın demiş...

Oynadığın rolünü, oynadığın fakımı bitirmiyorsun.. ne yapacağın, nereye karşı oynayacağın, kaleni ve hedefin yoktur demektir. Bunun kadar birşeylere yarar diye bilgisi, şeyler edindin, kendin için, siif kendin için için birşey ediyorsun? Misal: Yolları bulma için bulmak için bak. Ölmek için yedin için. İstikbal için büyükünü kaybettin altın biriktirdin. Unutma; bütün insanların düşünce, konuşma, işiyen, işeyen, dinleyen ve saymadan bir var işinde. Sen kendini unuttu. Senin ilk sahib öldüklerinde kendini boşlukta hissederek unuttu.

Senin ne kadar cillerin var bildirmisin? Topluma karşı, akrabalarına karşı, aileye karşı ve de kendine karşı cillerin var. Bunları karıştırmadan ayrı ayrı oynamak zorundasın.

Niçin böyle şeyler oluyor yeme, insanın herşeye açık olduğunu ve de nâzil göreceğimize kafa yapmak lazım. Niçin?, Niçine kafa yapacağımıza sözün kafa yapmalı.

Hemen de ne çabuk unuttıklarını unutup kaybediyorsun?

(aam) efendimiz " Siz ne için hallediyseniz o iş size kolay gelir"
"Cennet ne hoş gelmeyen şeylerle ihata olmuştur"

Stres diye ortaya çıkan kontrolsüz enerji, eğer kontrol edilirse hayatın benzeri gibidir. Kontrollü nabız gibi. Kontrol edemediğinde sorun yaşarsın. Güç sebebinin başka başka izah ediyorlar ben daha başka anlatıyordum. Nüfusta duygular birbirine karşı alternatif, armanızı ötürerek birbirini tanımlıyorlar. Bir duygunun hissin denize dışı kalması diğer bir hissin ve duygunun gıve yapmasına vesile oluyor. Başka çıkan bu enerjiyi takip bir abdest olsa, bir yününi yitkisi o enerjiyi kontrol etme durumuna geçebilir.

İnsanların eserlerine dikkat etmeden bile filmleri tanıyabilirsin, insanlara komedi ve korku filmleri yapıyorlar. Hangisi daha çek? Komedi korku vs. Dmek sevme, gülmek, merhamet kınatma ve insanda daha çalib. Her korkuya da ihtiyas var. İhtiyas etmede yapılmaya ihtiyas duyulmadı.

Bir kişinin elini sen kesersen zallm olursun. Kuşyara olmuş elini doktor kesene ehlil olursun ve kalmazsın...

Mermi tabancaya sığınsa ya kurtar yada kırak silahını. Piyeriy öylede kökü dahi olsa dalların hattında içinde ukle varsa, ilide bir düğüm kırılırsa uygun zemini ve zamanında ifade ed. blantıma en kökü iletişim ilağışınsalitide deaba iyidit.

Retelipimi ifade etmeden bile acırım.

Çocukun eğitimini gerektir olarak anne babadan geliyor. Bilgi ve imran gibi ruhiat tarafları çocukun kendisi öğrenmesi lazım. Temel yeme bile öğrenel kazanıyorlar. Anlatıda verisi karmantarı daha çek geliştijiyi diğer çocuklarını deaba fazla kuruma eğitindiler. İnan bunlar bakındakilerin zahirine atılmış duyurlar. Kışitil gelişmesi yaşamın içinde kazanılır. O zaman çocukların için yaşantısına dikkat etmen enayndan çocuğunun için lazım. Evde unlar için belli olmalı. Bana baba rollerini taşıyor marmak gerektiyor. Karıştırırsan karışık 1 maddeli çocuk büyük. Sonra çocuk karışık olur.

Başkalarına bağlı yaşamın belli yere kadar olmalı. İki ayak üstünde durmayı öğrenmeli ve becerisini kazanmalı. Hayatında, evinde, işyerinde ve de arkadaş gurubunda dahi kuralların olması lazım. Kuralların belli olmalı. Senin kurallına en çok sen uyman lazım. Kendi kurallını öğrenen kuralların öğrenene göre belli deyim?

Baba evde despotluk yapıyorsa çocuklarda ötekellik duygusu gelişir in-sanalara güven duygusunu hissetmez olurlar. Herde böyle ortamda yetiştir

kız çocukları korkak geliyor şajunulla.

"Öpünmeye açık olman lazım. Buna gönül ve zaman vermen lazım. Bana babalarda tarafsızlık, planızla birlikte konuşulur. Geyiklerde güven duygusuna zarar verir."

Kendini rahatlatamayan başkasını nasıl rahatlatır. Huzurlu alamayan huzura nasıl erişite olabilir.

Stresin lütfülecim diye siteme game, kendini strese sokma. Stresi yönetmek gelenek bir enerjidir, savas açılan şey değil.

Yeni avr. celabeti bir yasanı benimsedi veya itildi. Bu da stresli tediriyor.

Masruuk etmek başkasının aktini kullanmak demektir bir manayla.

Bir şeyin ehli o için küfürlelikle - cahilliylelikle - münakaşaya girmes. Giriyorsan da o için ehli değildir. Kınama kiletide başkanı geyik alıp da simit çilerin, iportacıların arkasına düşme.

Arabaların yeni modelleri çıkıldıkça, sizin arabalar yastanıyor demektir ki sorunları için geçtikçe azalmayacak çözümler demektir. Talebin mantıklı ve makul olması rahat edisin...

Kız adam; silindide, buhranda ve bunalmış girmiş tecrübelidir.

Benim için çok mühim olan o davranış ve o söz, karşı tarafta sorun olmasın. Bir sebebi de: benim almımda o fiil veya söz nasıl anlamı var, karşı tarafın anlamında öyle anlamı ve manası olma dışındadır. Sen bunu bilmezsen hayret diye şaşırırsın ki niye böyle tepimde kalmadı diye? Merak etme. Senin gibi anlamıyor.

Sözler birbirinin kıymetini biliriz. Çünkü konuşuyoruz daldık için. Eğer konuşuyoruz ortaya çıkışa tın tın basuktan vicdanî ses gelince o zaman o konuşma dalduran dostun kıymetini anlarız.

Bir kendime dönüp terbiye; birisine kızdırmada eğer eğermişteki yanlışlıklarım hatırıma getirebilirim daha kimseye kızmaz olurum.

İman deli marifetullah ve o marifetli muhabetullahın zekini, safi fikirle varlığıyla anlamak; ve o anlamakla dünyanın vahset-i mutlakından ve insanın kainattaki gürbet-i mutlakından kurtulmaktır (m: 456) iman, peçere-i küba-i Cennetin şelirdenizi taşıyor.

İyiliğini udet çekline selma. Karşı tarafı kettentiye sokarsın. Tahakkük etmece düşünme olun. Mümkünse iyiliğini insanına veite kullan.

Tanışıklık, tedirlik, nezariyat ve mukteraw-yı hali düşünmemekten çıkar. Çok mühim tecrübe ve vicdanıyadır. Bana aittir işine gelmiyorsa.

elme): Aran avluniz bile eba estli destun, yeni destundan daha mutim ve kıymetlidir bilsin. Gvnderin deli kopsada kökü soptamdir, kurt yerden daha fazla filizini cikması umid edilir. Sen onu unuta - madigin gibi oda seni unutmaz. Yeni destun yeni asi gibidir, kartlanmasi, gvnde olup meyve vermesi umid edilir. Hemen ulu meyve vermesine aldanna

Kul hakkinin en gok ceryan ettigi saha kari koca aravundadir. Ne - dense en gok da bu kul hakkı burada bahsedilmiyor.

Neyi ninde aradigini bilmersen sikinti gektersen. Nisgin nerede ara - digini, Neyi nisgin istedigini izah edersen sikinti buralma sen...

Gok gelismek her daim muvafakiyet getirmiyor. Planli ve prop - ramli ve sebat ederek ve de kadroyla gelismek adettulleha en gun haldir. Akilli ve zeki olmak neticedepildir. Surecin beklentisi ve vasiteleri. Egir Allina ve gelismeye gvnnip gelinmeso, neticayi bulamaz. Neticayi zeki ve akilli olmasa bile gelismeye sebat ve planli yaparlar muv - fak olanlar entlerdir. Sebat et gayret et. Netice Allahindir, Ona ait - tir.

Asiri hırlar icinde iten duaların kabulunden uzak kalletir. Misal: intikam hırsi icinde dua etken kabulunden uzak halletir. ... kisilere bari koruyucu, muhafaza edici ve sefatli duygular tesyiyarak edilen dualar kabul yakindir. Hem insanın başına bela gelmesiyle intikamın alınmış olmuyor. O kişi dıselirse esas netice odur.

Maarifi-i Ekvanti Hariciye

Alem-i Lebir 6 kismden murekkestir.

1- Eflak 2- Kevakib 3- Anvır 4- Hayvan 5- Nebat 6- Cemadat

Alem-i sagirda 6 neviden tertib olunmüstur.

1- Evrak 2- Eşya 3- Tekvis 4- Kulub 5- Esrar 6- Sırr-ul esrar.

Merakib-i mansuıye

Alem-i Zat - hayat

Alem-i Sifat - ilim

Alem-i Cfat - irade

Alem-i esrar - kudret

Hayalde beklentilerini net görüp ifade edemeyenlerin kârlarına sırtlan her cevaba onları memnun etmez. Sorusu olmayanın cevapları onu ilgilendirmeyeceği malumdur. Sorusu olup cevabını arayanın nazarında cevap değerlidir. Kârları anlamıyoruz diyenlerin soruları yoktur. İnanlar senden beklenti, sırtlarını yükseltmeye izin verme. Senden karşılık görmeyince sana düşman oluverirler. Onun için fazla yüz göz olma.

Bilgiye edem yoldaki işaretleri depreklendirmeyendir.

Beni bulan kâşu bulmanın diğer adıdır. Kaşı yetse, biliniyorsa bu tarafta yoktur.

Allah ile destluyunu sinama. Yani böyle yaparsam acaba bana böyle muamele edermisin tarzını ifade eden fiillerde bulunma...

Kısmının bir sebebi; kızma vesile olan şey senin anlayışın, senin yorumladığın, senin ona verdiğin değeri kârı tarafın vermemesinden, anlamamasından sende oluşan beklenti adidir öfke (bu konuda)

Çarının sükûmünü istemiyorsan işin başında herşeyi açıkça ifade et. Gözü kapatar beklentilerin yerine gelmemesinden meydana geliyor.

Kadın fakva ehlî olursa kamil olur. Ekmel olamaz. Erkek fakva sahibi olursa ekmel olur.

Sabr tevakkül. Tevakkül kânaat. Kânaatda sadıkle vesile oluyor ve sükunı, bertaraf ediyor. İşin sırası kânaat ve tevakkül.

İnsan bir çekirdeğe benzer. Malum çekirdek ortada. Hîti oya, alt tarafı kökleri. Ağacıya kök sağlamadıkça yukarıya çıkamazsın. Derinlenmedikçe, derinden kutamadıkça yukarıya çıkamazsın. Ağacıya çıktıkça yukarıya çıkıyorsun.

Cevabi seni rahatsız edecek soruları sorma.

Olayları depreklendirmeyen nazarını depreklere misal: s. 434 "O'lmış veya yakmış mevcudatı ölmüş... **میتگی... میتگی** sadasıyla işaretlerin zihniyetinde

nasıl diriliyorlar, kuşuyor oluyorlar, kıyama dip zilletiyorlar" a misaldir.

Realitede ölü veya diri olması sana habilete vesiledir. ne kice senin zihnindedir. Senin zihninde ölü olanın harifte diri olması birşey ifade etmiyor. Harif zihnini oluşturan doküman verileri ve alt tabakalarıdır.

Suallara dikkat et. Davet ediyorum yeri musade istihmeden yanına birilerini alıp götürme. Seyahat ederken seyahat arkadaşlarına kimlerin şilceğini haberdar et. Supriz yapma. Evim musadevi olmadır.

musafir davet etme, ihtar verme. Davetsiz hep bala diye yakınsın
 dahi olsa damlatma. El şakelerini kasıtlılikle yapma. Şaka dahi
 olsa yalan konuşma, kimliğini kişiliğini kimseinin rencide etme.
 Şaka yapıyorsun zarfı ile saygın kişileri alay etme. Tatma kılma
 tatma. Çocukların dahi olsa edabını koru. Kimseinin özel maha-
 line müdahale girme, karışırma. Kadın tanıman ve de mutlaka
 hak namına olursa kefil ol. Kimseinin iş seçimine ve evliliğine irade-
 sini etkileyecek söz tatma, fıkline dantırlarsa bu benim fikir ve
 kanaatimdir de... Eşini, arkadaşını tanımak adına kitap oku. Ho-
 yayot arkadaşın olan eşin dahi olsa senin ziddin olduğundan onu
 iyi tanıdı doğru adınımlarını atabilisin, ne acı ki devamlı hayat
 arkadaşının hakkında çok az gerçekçi bilgi var, bir kısmı da
 mahşet garblerin... İnternet çöplüğüne gömülme, uzak dur. Ne
 kadar kötü olduğuna delil ardan kurtulamamandın. Destların
 hal hatırlarını sor. Çok konuşup basitleşme, çok görünüp ödileşme.
 Duruşun net olsun. Glajitlerinden taviz verme. İline odatlan, yitme,
 kasma... Haliketterden kasma yüzleş. Gözme odatlan, meselelere
 panzürün yapma neşter vur. Değer ve kıymet ver. Herkes ulaşıl-
 cak konumdan uzaklaş. İffet-i şefkat ifrat-i şefkat olduğunun unutm.
 Kendine kıymet verki zaman ayırobilesin. Kendine zaman ayırlabi-
 lecek kadar kıymetli olduğunun unutm. Zaman ayırdıklarından
 daha kıymetlisi unutm. Senin değerini Seni yaratan dan geliyor.
 Bütün insanlar senin ağılların olduğunun, onların senin bir gözlü
 hükrinin müşahhas olduklarını unutm... alında onların mecmuu
 senin. Doğrularını tut ettirme, sorgulatma yoksı doğrularından
 gıptaeye düşersin. Aldatma, samii ol. Yaakından öfkeni övir diltmeyi
 beser... Sık sık fakirleri ve mustehak olanlara sadakalar. Hakiket-
 lerin teskiit edilmesini yolunda ısrarcı ol... Kıyınlığını kişiye, olaya ve
 hedeye munhaur bırak işınıt etme. Hangi makamda olursa olsun kişi
 takliffe ve takliffe ihtiyag duyarki, mirac bunun en jirve misalidir. Tak-
 tir ve takliffe yapmayanın buru. Zorıdan beklenmeye hakkı yoktur.
 Bilen iyi olsun ihtiyarız fakat buna taklin varma? İyi or tamim olu-
 ması için seninde takli yapman lazım...

Kucanını gidiyatına dikkat eden görürsünüz olayları deşitkinmiş
 sana bakarsın diye farklı persereler açıyor.

Sen onu semedik o seni sevmeye yol bularınyor (Sehvani sevmekler

harisidir.)

Olaylara şuradan bakarsan bir merkezli } diye ifade
" " korıdan bakarsan sefkat ve merhamet } ediliyor.

Alminde siyah bir nokta varsa harisi olan nurani ayetlere dalsa, o siyah nokta ayetlere perde çeker, göstermez. Onun için kendi almine dön, onunla mütalâle.

Nisrin geçmiş gibi geleceğimi biliyordum diye üzün! Acaba geleceğimi geçmiş gibi keşif, keşif biliyordun dünyada yaşamın mümkün olur muydu? Onlar bizim gelmeden hayat ezoba değil miydi? Geleceği tahmin ve fahredemeyenler bilir.

İnsanı Allah'tan gayri kim sahibtan bilir.

Neye sahip olduğunı bilirsen, nihce ihtiyacın olduğunda bilirsin. Yakındelileri unutsan, sahip olmadıklarının peşinde olur. Peşinde durur gider Ne zamana kadar? - Taaa elindekileri onlayana kadar. Tabiki nasibi varsa, maddelik elindekilerin farına elmekler.

Sorunu biliyorsan cevabını bulay.

(Nis) "Allah bir kimseyi hayır dilerse, o kimse için gayretlerini beşiflense ve decesini yükletmede işin onu müvakket yapar."

Ağrı ofte gülmü olduğu gibi, haddini aşan iyilik ve tevazuda yorulur. Karşıya kaldıramayacağı yükleri yükletmiş olursun.

Onunda ve elinde işi olmuyorsa dinleme.

İnsan birşeye kafayı takarsa, bütün şeyleri o merkezli düşünür ve yorumlar. Misal: Senden şüpheleniyorsa, eve geç gelmen, bir yere gitmen gibi normalin dışındaki bütün hareketlerin şüpheli yorumlanır. Şeyi Zillet harâm beni sevmiyor diye odaklanırsa, harâmın bütün olumsuz sözlerini ve davranışlarını o merkezli yorumlar.

Zaman hakkında farklı farklı nazariyelerin olması, zaman kavramının hem hareketi hemde boyutu içine aldığından Zamanın birisi kuşatması, insanın varlığı yorumlarına seviyesi zamanı gizemli kılıyor. İnsan zaman ilişkisi, cüvde sub ilişkisine benzeyen. İçinde bulunduğumuz mekân ve zaman kavramını insan zamanın dışını yorumlaması gerekiyor. Elbette zaman sürecinin zaruri neticesidir. Varlığı hareketle geçiren hakikatin zaruri neticesidir. Din yanlış haber veriyor, söyledikleri için var olmayacak. Nisli tohumun, fideyi, fidanı, oğaca ve de meyve vermesi süreci gibi zaruri neticedir. Mesir bu sürecin son

noktası değil, sürecin bir durak noktasıdır. Varlık ontolojisinin güneş sislerini ve galaksisi kadardır. Varlığın boyutu nihayetsiz olmadığının delili sizin fitretidir.

Ginin bambu ağacının çekirdeğini edersen ilk sene, ikinci sene, üçüncü sene, dördüncü sene ve 5 ci sene sulardan 5 yıla sonunda en nihayet fildişi ve 6 hafta gibi kısa bir sürede 27m uzak. O zaman 27 metre 5 yıla sabırla, selgural, tahammül ederek, inanarak ve geri kalmayarak yürümek lazım.

Birşey ne nispetle markalaşmasa, kuşu da ne nispetle görürsün.

Kendi dilini kullananlardan ayrılmayın.

Samimi pişmanlık, gelecekteki hataları da önler.

İstisnalarla istina hareket etdir.

Merhamet, eda fakat rahmet beklemeyin.

Başkalarını sorumlu tutmak ve başkalarına karşı sorumlu olmak zorunda. İstikamet büyük bir nişanlıdır. İstikamete, sadığı ve nezaheti, bakiyeliğin, burun ümide muhateme ve muvazenedir.

Tebessüm evrensel bir dildir.

Ticaretailer:

Kendilerine ceplerindeki paradan daha önemli olduklarını hissettiler. Bildiklerini tattıkları tekrar gelirler.

İnsanlar sudukleriyle beraber olmak isterler.

Sabırsız, ihtilallerinin bir parçası olarak görün.

Hataları suçlamadan gösterin.

Hatalardan ziyade, diğerlerine dikkat çekin.

İhtilal tekrar geçebilirsiniz. Kapatılmıyorsa, yıkılmıyorsa, kazanın.

Nereye gittiğinizden emin olmazsınız. Diğerlerine ispatlamaya gerek yoktur.

Sizi durduran tek şey kendilerinizdir.

Taşınan dikiden daha çabuk kaçar. Çünkü taşınan hayati para kilitli ise yiyeceği işin kaçar.

Sıradan işlerden kurtulmaya çalış.

Ne zaman geri çekileceğinin bilinmesi, ne zaman ileri gideceğinin bilinmesi kadar önemlidir.

Kaybetmemek için amaçlarınızı, kazanmak için gücünüzü bilin.

Başarısızlıklar başarıdan daha yıpratıcıdır.

Kendinizi, kendinize karşı mutlu olmaya alıştırın.

Kuranda neş etmiş diğer kitabları. Kur'an satten kurata, melle israr etme-

krini anlamıyorum diyor hoca ve ulama tahmininde kunda anlamıyorum ki
arın muvaddiline karşı kabul etmemek için dinamiklerini...

Kendini nereye ait olduğunu hissediyorsun?

Karşı tarafı tanımamanın bir yoluda, kimsenin yanında durup kimlere dışlanan?

R. Nuru gazete gibi okuma. Gazeteyi eline alan krondisinden hariz - olaylarla
meşgul olur. R. Nuru okuyunca kizi kendine dandığı için sıkılıyor sanki nefis
tanımamak istemiyor.

mek [Nefisi bilten Rabbini bilir sözü sırf bedensel nefis değil, kendi nefsinin
kaygısı olan kurusu sayıya katılmı bitüvük olarak görebilene mekte-
sine gelmeyi ifade te edilmiz olabilir.

insan isim-i azami taşıyan ayet-el kursive bu manayada batıyor.

Kurside ifade edilen ayet kaside ayet-el kursive insanın alıyor. Aynı zaman-
da ayet-el kursive fakiri esmaların ve her bir esmanın mana meratiblerine
de işaret ediyor. Diğer kaside esmalar kendi boyutunda mustakil, kar-
ma değil, delağıyla giddinin mudahalesi yok. Üstün isim isimler azami
meratibde... kursive ise esmalar birbiri içinde olma nihayetiz meratib-
de ortaya çıkıyor. Bir kuma isim, bir kuma ayet-el kursive, bir kuma
isim-i azam vs... yani gidleri barındıran alim. Zillada yapılmış je-
min...

Dikkatle belarsan görürsün ki akademileri akademi olmayanlar
kurdu. Onların kurduğu akademiler onların sayısında bulunurken, on-
ların akademik olmadıklarını eleştiririni yapmaları, katabilir. Eğiti-
min kaygısı mullata akademiik değildir.

Tarih süreci içinde kendini insaa etmelisin... unutmama kendini kendin
inva edebilirsin.

Sulayman (as) "insan emeğinin zevincini duyan varlık" diye tanımla-
lanmış insanı.

Dijital ortamlar parça parçaları buluşturup bize bitüvümiz gibi gösterirler.
Misali Tv, saatler, tek saatlar vs'ler dijital zemine ortamlarıdır. Ne ki film
diki kareleri ortamları karmadan gösterdikleri gibi...

Semboller ötekini gösteren öntülerdir.

Htr kavram karışıkları birliği dir. Herşey içinde gidleri barındır. Cem-
olmuş haline kavram deniyor kavram tek boyutlu değildir.

Kropka bir yere bağlı olarak anlam taşır. O kelam bir yere batıyor,
ve bağlı... bir ilkeye bağlı, tğib edilin. Kaynaklarda kelimelere manalar
yoktur. O kelam nereye ifade ediyorsa, o feyde kelamı mana itibarıyla

beşiyor.

↳ Kendi üzerine dönen olayları, fiilleri ve hadiseleri ne zaman düşünmeye başlayacaksınız. Kendi üzerine dönmeyen düşüncenin iradeyi başkasının elindedir.

Kendi aklını kullanabilmek cesaretin olsun. Kendi aklını kendin kullanabilmek ise kendi aklının üzerine düşünmeyle başlar. O zaman soru sormaya başlar ki ben kimim, nereceğim,

Kendi başkanı kendine veremeyen bir başkasına nasıl verecek.

Soru sormak sık tutmak gibidir. FEAR gibidir. Yolda fear varsa mevuda soru sormak iyidir. İki eşit durumlarda soru sormak yol gösterir, fear tutar. Kararsız kalırsın, bu mu bu mu diye iki eşit olmak hadiselerle soru çok mühimdir.

Bazı sorulara sert cevap veriyorsun? - Kardeşim bu sert sert anlama. Bu da cevap olsun. Bilirsin her soruya aynı düzeyde cevap vermiyorsun. Düşünce mutfak gibi. Karar vermeye salondaki yemekti. Mutfakta malzemeler var, sen yemi yapmak zorundasın. Mutfaktaki malzemeleri kullan... malzemeler herden birbirinden üstünlükleri yoktur.

Biz düşünceyi kendimize deâdüzemiyoruz. Ne yapıyoruz? Karşıt olan fikirler bize avantaj iken biz birisine kapılıyoruz. İhtikâsine düşünce oluyoruz. Ne de kendimizi sınırlandırıyoruz.

En büyük üretken olan insandır. Ama malîyet kıymetini bilmiyoruz emeyiş... çünki biz rasyonalistiz, yani elle tutulur arayan materyalistiz. Bir şeyi yapmak için ilâhî birilerini red etmed, karşımıza almakta oluyor. Temelde sorunu, kendimizi yorumlama, ve kavrama entayişimizde. Cesaretle ne kadar meşulsün, o nispetle karşılıkları olan dünyalıklarında meşulsün demektir.

↳ Tefekkürle elde edilene başkasından alıp satmak değil. Senin malın... Başkasından alıp satana nakiletilik denir.

Ne diyorlar diye yasağın için mutallidsin. Ne diyecetler korkusu için yapamıyorsun... kendinden söyle. Tefekkür kendinden söylektir. Tefekkür metodu öğrettiliyor fakat tefekkürle elde edilene öğretilemez sana hastır.

Deniz ama ateşlendir.

Aklı olan dalamaz.

Sohbet: Bir manasıyla ikrâm ediyordun. En değerli ikrâmlardanandır ki, ürettiklerini veriyor. Sohbetle olanlara sahabe deniyor. Bu noktada nazarda herkesin

okundu -
 - Sahabesi farklı farklıdır. Sahbette birbirlerine sahiplenmek vardır.
 - Ahbabı suffa: (asım) efendimizin sofasında otururlar. Sufa: Odaların
 geniş yeri ki salon dıyozuz. Giydikleri suf (yün). Huyları safi, saflaşmışları
ahbabı- suffa demiş.
 - Zamanda deşon mutlaka zamanda ilir Zamanda alın mutlaka zamanda
 dimitir.

Sahifeler → gemin.

Toprakları, sahifelerin tek tekleri zamanı.

Sahife yapraklarının gemisine mekan. Sahifelerin tek tek'lerine an an
 deniyor.

Sahbet anlatılan üzerinde kurulan, anlatılan ya da anlatanda yak sayılır.
 Halketir ruhıyla fikirlerini etkilayebildiklerini unutmak.

Sade yaşamaya bakti imdihanlarına şajalmayın. Bak (asım) efendimizin cabi
 yetmiş.

Devam k kendini motive et, kendini hoş bulmak.

Doğduğun cemiyeti seçip oynayabilmek özel Allahın inayeti etmesi lazımdır.

İstidat hazinesini alimlerin bir kısmı istiaş ve muhafezet etmişlerde seni-
 mi istiaş etmeyecekler?

Düşmanım var hocam zyle aburumam, istediğim yere gidemem, istediğim gibi
 hareket yapamıyorum. Hayatım bir havf dıyusu. Blake etmiş dedi bana... Peki
 Ya sen hocam! Allah'ın bu kadar korkmuyorsun. - Çünkü Allahı ifade etmiş-
 mi em cesaretimizi artırıyor Allahı sevmek kolaydır. Çünkü kusursuzdur.

Uhdüyet iki hakikatın arasındadır. münasibet seviyesini, anlatılan ifa-
 delenisi gösteriyor. Kendini yorumlama ve ifade etme cevaplarının ruha
 satlı muhabbet. Savaş seviyesine itaat eder. Cesetle dünya arasındadır
 başı netis; ruh ile Allah arasındadır başı da ubudiyet yapar.

Esmanın nihayetsiz meratiblerinin zuburatına an an an tecellileri oluyor
 Biz buna zaman dıyozuz. Mesela: Sabirin nihayetsiz meratiblerinin her an
 bir fende dir, tecellidir. O fante un tar deniyor.

Başkalarının memnun ediyim diye yaşamak. Destanına itaat etme.

Xe ve in yaşadığımız şuurlarda el.

İnsan kendine zaman ayırmazsa kendisine hep neşeli fişpi üretilir.

Hayatını nereye göre şikâyet dıyozuz o gaye hayalından daha kıymetli-
 dir demektir.

Sorusuna bulacağım cevaplar yanlış seni karış ediyor, yine de sen değilsin. Ben dediğinde kastettiğini bile bitiriyorsun. Mekan almadığın gibi mekanda değilsin ve içinde de mekanı barındırmazsın. Ancak orası taayyün ve teşahhüs edilen yerdir de diyemem. Taayyün ve Teşahhüs ediyor Oraya. Ama buraya tiffen mee'ul-u mutlaktır. Cinsiyetin orada bahsedilemez. O sıfatın sana takıldığı yer künsü'dedir. Buraya kadar o sıfatlarla ayırtma yoktur. Ki cinsiyet asıl değil, aile takılan sıfatlardır. Sen asıldan gazinü ayırdıkça sıfatlara takılıp kalıyorsun. Eltilik şaklatır diye aile benzermediği gibi, değerini ve kıymetini şaklatır diye cihaşdan almaz, ihtiyacı da yoktur. Şunu unutmaktı asıl varlığını muhatap-ı itahi olması... sanırdan buna takılan bulduğuna aileme hem fihrüte hernde salıma zamanı olsun diye... önemli olan merkezden uzaklaşmanın farkına varıp tekrar merkezine dönüş seyahatine başlayıp tamamlamaktır. Nasılti fero-i mutlak olan en'ade hiç bir belirlenmiş olmadığı gibi. Buna herkeş farklı sıfatlarıyla varır. Hani evlilikte farklı sıfatlarla varıldığı gibi... her fero-yı mutlakta ne vakti cinsiyetine mektulmuş? Ben niye dışıgım seya etkeğim gibi... dünyadaki varlıkların kimisine dünyanın imaretini, kimisine kolektifi, kimisine zenginlik fakirlik olduğu gibi, kimilerinin de dışı ve erkekle sıfatlarıyla varır ana merkezine... sen hala sıfatlarında mı mektulmuş. Fero-yı mutlakta gayb olduğundan bildiğimiz telirari-i şehadet yoktur. Kim söyleyecekti? Söyleyen kalmamış...

Kıyas yoluyla değinildikleri sıfatlarını esas almaktan ibret geliyor. Sen hakiki varlığını hakikatında ki hiçbir belirlenmiş yoktur. Nisbi hakikatlardan ne zaman silmeye niyetin var.

Her nevin istisnaları var. Bu istisnalarda kaideleri barınmaz.

Nisbiyet olan dışılık erkekle hissiyette ve duygularda var. Vicdanı derinliklerde yoktur. Dışlı vüdan, dışı ruh gibi kavir bir yapıyoruz aslında yaptık. Mucye göre nesip? Kimin neye hissettiki değil sen ne hissediyorsun önemli.

Bıyolajik farklılık ne üstünlüktür ne de düşüklük. Dünya hayatlarının iddamesi adına serilen sıfatlardır. Ve bu sıfatlara yüklenen varlıkların

Nasılti istemesi bir şerhdeye bitirtilmiştir. Aynı anda farklı farklı işleri yapabilece sanatını insan edilmiş. Manen de bir insan bir anda kubede namaz kılanken aynı anda dua ediyor vs. İlmeci atla misal. Hakk dışı deyi. Hakikatların da iki yönü var. Bilgisayarını çeşitli günahlar gibi. Neya senin icaden dışı

bilgi ve program yüklenbilir program veya olmaktadır insanın ruhuna girip işleri görmeleri gibi...

"Derdim kendimdenidir bitirmeyesün

Derman yine sendendir görmeyesün

Kestoca aitem işine yerleştirilmiş

Kendini hala küçük zannediyorsun" Hz. Ali (ra)

İşinde orali bulbul vardır. Cesedim buralı işin orali...

Suallarda insanı tarif ediyor hadin erkapi tarif ediyor

Hakikatı mutlakta, mülâyed enzar ile ihata edilmez (Suh39)

o Enişler

İyilik, helâlik helâlik harice avlânı kapısıdır İnkârıya göre Allah. Es-u Cehle göre Casm) efendimiz bile kâhîden. O zaman iyi insanı yoktur. İyiyi görebilen vardır. Bu söz kendini merkeze koyan, esas olan kişiye helâlik kendisinden sıyrılan kişi iyilik ve helâlik ölçülerini kendini yapmaz dini yapar.

Elektrik kabloda geçirilmez, oradan almaya elektrik kablo almazdı gibi, kabloda elektrik geçirir. Ruhda bunun gibi. Elektrik en iyi kendini o zeminde ikâde ediyor. Çekirdeklerin yapısında programına en uygun zemin eluyarlar. Madde ve zaman marafuluna itâde ediliyor zaman... Madde karmalât ulmanıyla insan arasında köprücük varıfcaisi yapıyor. Boru almaya su getirmeyecesi gibi, ruhda alımı şehadet varma yolunda maneviyat bayutlarıdır.

En büyük cesalardan biride koruluklar derline duvar almaktır. İste der budun Karşılığ alan her der seni onaraya laur karşılığ olmayın derler. Lütfün işide saklı ki. Filozofına rapman zid isteklerde bulmamaktir, insan maktir, arzu olmektir.

Giden niye geri gelin? Madem gelecekti niye gitim. Ölüler dirilirmi? Sarıyolar. Ölen yokki dirilme olur. Giden var, ölümü hadan var. Diriz buradan, yanımızdan gidene bir nam isim katıyoruz onun isminde ölüm...

Seteratta ben çok bulundum. Müşahademi o anda ya götüyor yada kırılmıyordum. Biryerden korkup bapırdıklarını müşahade ettim. Bunun adı görmektir, fedmaktır ki; her nefis ölümü tadacaktır mealî bunu gösteriyor. Biz ölüler dirilimi deasını yapmak yerine onun gidişini alım boyutunu anlatmalı. Gideceğün yerini tanıtmalı.

Ölüm demek ruhun cesedi terk etmesi demekse, bir bise bakın yönü olan cesedin ceyansız kaatmaına isim verdik. Madde de ölmez. Cesedde madde ise, cesedin maddenin hareketliiz kalması demektir. "Ölen hayvan imiş..."

Kişi için mukim olan, meşgul olduğu şeyi takdir eden, seven kişiyi sever. Ben sevdiğimi sevenlerin içinde daha rahat ederim.

Yarında hayvan varken - misal kedi varken - namaz kılıyorsan bir başkasına yanında da öyle olabilirsen sıyadan kurnaz tutulmuşsun demektir.

Kubir cesedin kaulü'dyâ, bu alandan sıyrıldıysa menfezdür ruhun. Hyku naultki lekhi mabaliye geyme zematı ve menfazi o'dlyu gibi...

İnsanı götleyen, pırdelyen yipe kraldı davranışlarıdır. Buleta insani irten, gısteyen - dir. Allaha cece) nutil enamet ve kibriya - lüzümlü pırdedir ve örtüsüdür...

Allaha biki imanınızı sabit ve canlı tutamıyorsunuz. Alınde taldı kabi tara - ra muhabbetinizin miktarını, canlılığını sabit kılmak... mümkün mü? Je - o zaman kabi tarafına munasebetinle şeklini ve miktarını devamlı oynat - elacajını unutmak. Sabit zannedip itmani e sevryde tutmak andan vakt - fasmama veyu enun kendinden uzaklaşmama şebel olur.

Olurdu.

Namaz miraun miyevsidir, delayıyla miraun sekirdiyidir ki, namaz mümi - nin miraunudur demis. O zaman namaz aslına uyucun mukaddemesi, içerişinin hakikuhedir. Namaz aslına seyahatleyişüne deüştün kendinden sıyrılmak, kendinden gısmektir, hürriyetine deşre usmaktır, katen tutaklıpın dan sıtmaktak, aslına batırlamaktır, fıkrasına ve ruhuna kulak vermedir. Zmından, zaman kaydından arınmaktır, zamanı ve mekânı yaneşmet - fir. Kendinden, çevrelerden, şitelerinde dırklarından sıyılıp sahibine ifa - de edip taklim etmektir. Dünyanın elumsuzluklarını sakitlen şiko - yet etmektir, Allahın davetine irabet etmektir, Allahın seni sevdi - gine anlamaktır. Enay-i mutlaka uzanmaktır, bakmaktır. Kendinden evet almaktır. Kendini kendine karamaktır, Allahı sevdiğini şuhud mektebinde orlaya koyacaktır. Kalat getirdiğini anlamaktır, fık et - metkin insanlığın emane bri kübraını ruhunda hissetmekkin Kendini seymek için yaneldiğin ayıradın Büyük bir davranış gururu onla - yıp ilan etmektir. Namaz yosaldırın farkında olmaktır. Halis imanın ifkadevildir. Mülkün Allahın e klyununa haykırıldır. Şikkin reddinin ilanesidir. Namaz herp ve ses olarak dünyaya youtan, karınan yaidir, imzadır. Namaz insanın kalnata halife edilyunun tabuları ve melektere itaai - dir. Namaz hayatin içinde dırılmektir. Namaz ruhun cesede, mananın muddeye, hakka bakla, imanın küfre, olumluların olumsuzluklara galib geldiğinin ilanidir. Namaz duanın tüm mertebelerine camidir. Namaz Rubinet-i şahmanın celhine veitkidir. Namaz Allahın seni

sevdiğinin alameti'dir. Ahiratte al edileceğinin işareti ve ramazı'dır. Namaz tüm mahlukların kadây-ı hareketi'dir. Namaz imanın alameti ve sembolüdür. İslamın fiili göstergesidir. Namaz tüm günahlardan uzaklaştırılmaya vesikeldir. Namaz müslümanlar arasındaki bağıdır. Namaz sımanın nurudur; ruhun ziyasıdır. Namaz tüm zamanların sultanıdır. İbadetinin alameti'dir. Namaz bereket dirliği, tadamülün ilacı, sabrın anahtarı, kevtükülün hakikatı, sabrın mikyası, kadere teslim olmanın sırrı, devletlerin dermanı, barış lüluğuna karşılığı, müslümanlar silahı, İlahın nuru, hayrın delili, sıratın kuraklığı, cennetin eşiği, yolduğu, Büyük Kulların zemini, beklenen sığınak. Yaşayan kaza-ül mahfûz, mahlukat içinde imdihale olan sembolü, kâinat haritasının şifresi, Allah ile konuşmanın ifadesi, Allah'ın yarattığı her şeye uniyet edilir. Namaz bilakis bir kâğıttir. Her şeyden önce Namaz huzurun vesikeli ve tevhid zemini'dir. Namaz Allah, Kâinat, kuran ve insan arasındaki ilişkiler ağını ve bağlarıdır. Harfin, sesin manası, zahiren babına, mülkin malıka, suretin sıratı, esedün ruha dönüştürme yolu'dur.

Farklılıklar ve ziddetler cemalip ruhun tenafüsüne vesile olan, farklılıkların bir çarkı altına toplayıp zenginleştirip uhuvet-i insaniyette inkişaf ettiren, muhtelif itihadiyeyi celbine vesile olan. Sefat edenlerini bile enunla yitirdi. Yarı ıssal alemdeki olumsuz hislerinden, fikirlerinden kurtulmaya vesile olan. Müminleri suudun azaları imaz gibi kütülaştiren namaz. Fakir zengin, beyaz siyah gibi ayırtılmıyor. Yok olmayı zeminidir namaz. Namaz maddi ve manevi teminlik alışkanlığını kazandırır.

İman ve kuran ve de tafakkür malzemelerini kullanarak kendisi inşa edilen hareketin mukaddemesi ve sembolik ikadelerdir namaz. Elindeki malzemelerin en iyi kullanıldığı zemindir namaz.

↓ Bilgi çağında devam ediyor, materyalin çalınma ve iz yapma devam ediyor. nasa sil elektrik yapıyorsa, kayyumiyetle öyle bakmata...

- Elektrik 1000 W'ya lem atlama yapıp kül eder.

580.000 W da ise tarru kırı atlama yaparak insanı kömür eder. Cebrail'in de bundan sonra yanarımın ya Muhammed (am) 'a inid.

İnkârların sınırlarını görmek için imkansızları görmek lazım.

İstikrar ve gönüllük ruhun bir bir qucu yaktır.

Teftihini yönetebilmek qucuun farkında olman lazım.

İnsan kendi fiikleriyle bir kadime hinde dıyutüne karşı kendini perdeliyor.

Havisten gelince seni sarıyorsa lepti qucuu aşmış demektir. Bunlarda yüdsok

beklentilerimiz içinde olan beklentimizdir sarıyam... yani beklentilerimiz aynı

yarında, aynı seviyede acaba, ya olmasa, vermeseydi diye beklentilerimiz de kıl-

de kavandır. İste biri sarıyam o beklentilerimiz içindeki beklentimizdir. O da

dikte edersen haviz lepti yine senin. Çünkü kandan beklentiyi giren

senin; ya olmasa diye beklentiyi büyükten sarıyam... bu beklentiler

ayrı gününde insanı inceltiyor, inceletiyor. Beklendi insanın duygularını

kallioleştirebilir, hark insanı inceltirir.

Allah sana mukabele etmiş ne büyük ni'met. Sana bu mukabele etmen

de ayrı bir ni'met. Kalamından murad-ı ilahiyeyi anlamak ayrı özel bir ni-

met.

Dopruya dopru yol ve mehdla ulaştır.

Kuralları sen koyca. Sende daha kullu birinin koymasına mücade

etki virdinin ana uymaya razi olup rahat edersin. Evde kargaların bir

sebebi de birbirlerinin kurallarına uymaya davet etmekten etkiler.

Dünya deniz suyuna benzer. İtikke işinin gelice ve de suya karışın

olmaz.

İnkârların şerefi virm bekilerdedir.

İnkâr: Basiret, Aklayış, Teslim olup itaat etmed. Atıl + Bekat inang + idrak +

cihin + Fikret + İhtim + suut + mehd + muhakeme + Muxarrete + kaha + küşyar +

taavuz + bilmek gibi sıfatların hamurlanıp ruha bilakılarak virdinde olu-

şan manevi hassasiyetle inkikal.

mkise" Harşeyi hikmet ve intizamla gören Süri-i Hakime itikad etmese ve

el'lamyâ tesadüfe havale edice ve o beliyata karşı elindeki kudretin edemi

kefayetini düjürece; tevakkuf ve kışet ve telağ ve havifdan mücclebb bir ha-

lezi cehennem-nümün ve siprîsiküfba kaldırdan eşref ve akın-i mahlık

olan insanı, herşeyden daha perişan o'lduyundan nizam-ı kâmil-i kâinatın

hakikatine muhalif oluyor. İşte nokta-i istinad... Evet, melce'yanlız marifet-i Sani'dir." Bu hâldlerden sani nokta-i istinad ve marifet-i sani sani zurtanyer. Marifet-i sani yoksa, nokta-i istinaden kurtulma bu hâldlerden **şerhinden kurtulman mümkün değil...**

✓ Akil göremezde FIZAKT görüyor.

Vicdan nazzardır (seyredendir).

Kalb PANCERESİDİR.

Kalb bakılan yerdür, mekândır. Bakılan ise vicdandır.

Sanaik kâli olmayı, sanaik apyılmayı karar vermişse o kişi, bahaneler bahanelerdir. Muhabet kusurları öter. Ötmemeycek kadar sevmiyorsaun demektir.

İhtisadın diğer bir manası malyyetlerin düzenlenmesi. Harcanmalara hafife alınması, vicdanın saygıya bakılmaması.

Derstakıl apayrı bir derstakı. Diğer derstakere benzeriyor...

M.E.T. 18-1-2011 (K.H.W.)

Dünyemize miraca yepirtmek lazım, miraca taşınmak lazım. Toki farkından alıp mirayı ifade etsin. Farkındalık boyutlarıyla bütünsel anlamımız değil, kendimizin şuuruna farkındalık. Dil düşüncecinin göğüsüdür.

✓ Kalbin şuurundaki farkındalık. Mananın libası dildir.

Rab kavramı bir nokta-i nazarda 3 ilkeyi ifade barındır. 1- Şekillenirden 2- Düzen veren 3- Geliştirip kemale götürer.

✓ İlgi + düşünce + dikkatiniz nerdeyse onun tesirindediriniz demektir.

Canı olan aynı zamanda getirendir.

Ne kadar kendinden haberin varsa o kadar canlı ve hüsrün.

Karıdan gelen kelimelere tutunup, kelimelerin ifade etmeye götüştüğü manaya çıkmak lazım. Kelam tutunmak için tutunacaklardır veya basamaklardır.

✓ Mubuvet; hakikatlerin her anlayış seviyesine haber olarak ulaştırılabilen ve tahrik edip kendi kendilerine mürşid olabilecek seviyeye getirmektir.

✓ Sohbetlerde konuşmalarda kendi klasöründen geçsin. Her konuşmanın sözünü nakletme. Sende fikir sahibi ol. Başkolarınıkini malzeme olarak alabilirsin. Ama evmi kendin inşa et. Fikiriniz varsa bir idealiniz var demektir. Bilgi var fikir yok. Bilgi malzemedir. Bunları idealine göre kullan. Yani insan kendinden deymalı. Kendini olumsuzladığı zaman hakikatın zemini olur insan.

Kendini inşa etmeye başlayan rüştüne geldi demekdir.
Eğer siz aklınızı kurarsanız aklınızda sizi korur.

Nasıl ki kes kopuk demek nasıl sa, mevcudatı teftükkir edenler
esyanın formalarına girmek ve onun bir numunesini beyanına koy-
maktadır. Görsellerle formaları aynı değildir.

Hikelerimiz elbirimiz gibi. Dışardan bilgi almaz, davranış ve kültürü
içerimize naklettiği gibi, sıfat ve davranışlarımızda evladımıza veya
bir başkasına bilgi aktarıyoruz. Sıfatla aktarıyoruz bilgiyi veya dav-
ranışı... dolayısıyla kişi topluma döğün, ruhen orada diriltir. O zaman
sen onların türünden kurtulmak istersen ölüp diriltme lajım. Yani
aldıklarından sıyrılan lajım... sendeki davranışın yazulmasını ya
ebeveyniden yada toplumdaki getiriz. Sen oynuyorsun zahide, fakat
o filmin datalarını sen yazmadın. O zaman sen kendini hayat
serisini, süreci içinde sana-i bulüp damısın, yetki-kilikte-
misin, olgunluk aşamasındamısının farketme lajım. Kendine dön-
se dedi ben hepni süreci ve dönemini yaşıyoruram, bu davranış ve
fikirlereim içinde kendimin imalat 'mitleri' ne kadar sorupla.
Ne kadar harizten bana yüklenmiş ayırd etme lajım. Hürüm
diyorsa fakat hep başkasınıkileri naklettiyorsun. Naklettiklerin
içinde seninkiler ne kadar farkında olman lajım...

Bak senin etkileyen temellerine bakalım: 1- Bilinç altın var. 2- Bi-
linç üstün var. 3- Diling yanın var. 4- Bilincin var. 5- Diling dışı

Bilinç altı ise; çocuklukta yüklenenler

Bilinç dışı ise; topluma istemediği aktaktların, yapıların, düşünc-
lerin bilinç yoluyla bilincin dışına atılması, bastırılması demek.
Çocukken bilinçle bastırılmak, harizten inşa edilmek, şekillendirilmek.

Diğeri ise bilincinle bastırılmak, inşa edilmek değil. Buna bilinç
dışı diyoruz. Ki toplumun istemediği veya istediğini sen istesece istemese-
de kendini kendinle bastırıyorsun. Buna bilinç dışı diyoruz. Bunda inşa
yok bastırılmak var.

Gesmişine zihnen giderken zaman yok. Oysa oılar zamanda olmuşlardı.
Gesmişini yad edenler ne tarih hakkında nede saat ölçütleri. Yanlız olayı
anlatıyor ve hatırlıyor. İstisnalar kaideyi bozmak.

Zihnin içindeki toplumda yaşıyorsun. Toplumun çevrenin içinde
yaşamıyorsun, sen zannediyorsun. Yaa sen zihnin içindeki, zihnin içindeki
toplumda yaşıyorsun. Senin çevren, senin dünya zihninin içi...

Bebeklerin yetiştirme sürecinde; ilk önce duyar, sonra görür. Önce görür sonra duyar. Duyar sonra görür. O zaman sıralaması; ilk duyma, sonra görme, sonra bilme, daha sonra hayata mal etme süreci...

Bim üstündeki örülebiri kalkması demektir

Baba otoritesi sınırladığı için onu terk etmek kolaydır. Çünkü fitrat otoritesi istemiyor.

Diyarlarını bittirir atıldır. Kendilerini bittirir daha atıldır. Diğerlerini kontrol edenler kuvvetli olduklarında ama kendini kontrol edenler çok daha güçlüdür.

Al-i İmran 118-120 "Ey iman edenler! Sizi den almayanları sıradan edip iğnize almayın. Onlar size yarar sağlamak için hiçbir şabdan geri durmazlar. Dahası sizi zara sokan herkes başlarına gider. Kırakrı eğri tarandan taşınmaktadır. Kulplerinde sakladıkları ise daha daha beter!.. Ejir siz bir iyiliğe ulaşırsanız buna ürürler, ejir başınıza bir kötülük gelirse buna da sevinirler."

Bir şeyden olmamak üzere yaratmak, hiç bir şey olmaktan yaratmak?

Kavimler sizi bir yere taşır. Oraya sen gideceksin.

Mantık ilişkide ve ilgilerde olanların fedapretlerini cetera Hispini çekmez, gerekimin olanların fedapretini çeker.

Enaniet sekte 'eni'dir. Hükümet ve duygularımız ve fikirlerimiz aslı cetera ruhla suretini değiştirirler.

Rüyaların alt altından sana haberler taşır. Bu taşımaya o alt altın bulduğuna göre aradaki fark kadar farklı formata ve suretlerle kendini ifade eder.

Sana rağmen zihinde birbirine yid sesleri, fikirleri ve hisleri duyar ve hissedersin. Büyük atemde cin diye adlandırılan, sende ise kelimelere gelmemiş, habitaları belirlenmemiş öznesiz, şelilsiz, kelamsız şeyler. Bunlar birbirleriyle beyinde konuşturulur. Sen bunları kontrol edememişsin. Ejir sen onları maralendirip, suret ve kelimelerle beyinde belirlersen o sesler ve kontrolün şekiller kaybolur. Bunları şekillendirip kalıplara koyarsın ise yapılarımızdır ki bunlarda, öfken, dinden ve içine deyişimimiz seveden bize tesir altına girer. Deyişimimiz ve yanlış deyişimimiz şeylerdir. Yani: Büyük, günahkar, yanlış, galimlikler gibi yapılarımız onları arşivleyip klasöre koyar...

Zihin arşivi nefis emmaredir. Yani emir altında olan akıl ve kalb

var. Akıl ve kalbi aklın örtüye de nefis-i emmare deniyor bu makamda. Bunun tesiri altında yapay kişilikler ortaya çıkar. Depandan şizofren sahte ve davranışlar az gözükür. Hep bunun tesiri altında yapay ene'ler kendini ifade ederken. Bu örtünün heriste vucudu yoktur.

sanın nihayetsiz hududunu sınırlandırıyor. Delayısıyla bu nefis-i emmare ene'yi örtüp kendine uygun bir eneyi üretir, pekteki sahte ana imal editması gibi. Bu bizim hakiki ene'mizi gösteyip kalpli, sınırlı epoyu ortaya koymaya bizi sınırlayıp nihayetsiz zülüm yapmış oluyor. Böylelikle kendimiz kendimizden farklılaşıyoruz ve ugaltaşlıyoruz. Dinde karamattada derece girip bizi uyuyor ve aklı ene'mizi söyleyip gösteriyor.

Biz anne karında mutlak karanlıkla tutulduğumuz dünyaya gelince ve kum gibi aydınlık alemdekileri istemeye aklım diye. Eğer bu manada bilincimiz ve şuuru anne karında açılmış olsaydı ve anne karında aydınlaksa idi hep evaları bilincimize ve şuuruımıza taşırdık.

Beklenenin ötesinde annenin helk-i ruhuyetini kopyala yapıştır tarzında almamış, dünyaya geldğinde anne gayretlik aklarını gitmiş. Kalay yol yolu olan kopyala yolu olsaydı anne modeli ve haktinde sorunlar meydana gelirdi. Genetiği oluşturan fikirleri ve hakt-i ruhuyetce muade edilmiş.

Gelindek → ceberut

Gekirdiğin maddesi → Meleküt

Gekirdiğin içi → kühut

Enajide kemalata değeri akışkanlığı var, hep bir yerdere bir yere değeri atar.

Sevencilerdeki bazı şeyler kendileri hareket etmezler ama hareket ettiriyorlar.

Bazı insanlar bazı insanlar gibi. Bazıları ise kendi bildikleriyle kendine benzeyenler. Nevine has muhtasir. Bunlar naklehanlar, manevi üreticilerdir. Bunlar sanki mana alemiyle şifalı alemi arasında beraberlerdir. ki bunlara kendi bildikleri gibi olanlar...

Eğer şuuri benliğini; eğer sen kelama ve şeylere yüklediğin manalardan kurtulursan hür olursun. Toplacımdan kurtulduğun zamanda hür olacağını, Yoksa beki otlarda konuşuyor ve yapıyor. ilah ebiditlerini kaldır.

Kelama getiremediklerin. Kelama getirebildiklerinin kusatması altında.

kelime getirdiklerini de mevcudiyına. Bunlar birbirine eklenerek, yük-
leyerek düşünülür ortaya konular, manalar değil. Ya da üzerindeki
sanarak, arındırarak, mustakillenerek ortaya konan manalar aldığını işin
anlaşılması güç olmuş. Bizim zihnimiz üstüne konularak, ekleyerek
anılan şeylere maye alıştırma işi zor geliyor. İssel soyutluk böyledir. Yani
sıyrılarak, çıkartılarak, arınarak varılan manalardır. Onlara böyle
varılır. Bu yola ferah yoluda derler.

Yöntem, sistem aydır, sistemin işçisi aydır. Yani terket derler.
Terket yöntemdir, Terkedilen değil. Ejer terkedeyim şey beni oluşturmış-
sam onları terketmem zordur. Onları ben oluşturdum. Tıp dırma yapıdırma üze-
rine okey oturdum. ve o girveye "ben" dedim. Oysa onlar epomun alt
veri tabanları... ejer sen zanlarını terk edebilirsin hakiki hakikatin
ortaya çıkar. Bunları terket. Bunlarda zihin merkezli varlıklardır.
Zihin sanal varlıklarını mezarlığıdır. Biz bugün bunlara sanal gerçek-
lik diye kabulleniyoruz. Terketmek kolay. Çünkü zanlar sanal gerçeklik-
ler aldığını işin. Yuçulları yok.

Varlık farklı, hakikatleri ve varlıklarının mertebeleri vardır. O tek
varlık farklı varlık mertebelerinde kendini ifade ediyor.

Varlığının varlığını nasıl bilecek? O zaman zihindeli sanal haki-
katter dünyeye giriyor. Yani "ben" i benim bileceğim. Hayır. Sanal
varlıkla onu bilebiliyoruz.

Göl belirsizlik ülkesi. Zihnimizde sanal alemde buna benziyor.
Zihnimize gelen manalar şahadetten geliyorsa zihne şekille beraber
kaydediliyor. Buna ulaşmak kolay. Zar olan ise zihne sürülecek gelmiyorsa,
belirlenmiş manası değilse. buna ulaşmak çok zordur. İnsanlarda bun-
lara algı modelleri işin hep dışlarıdır. Bunları gerçek değil işitsel tara-
fının daha yakın duruyor ki, işitselliğimiz ile varmak daha kolay.

Ejer seçimimiz olmazsındı bilinçlenmenin mümkün değil. Burada var-
lık, kusur, kusur, sanal fikirler, varsayımların imal edildiği yerdir. Bun-
lar okuy geliyor. Şey i tan ettiji işin şeytanın varlığını de yüklenmiş.
Şey tan eder. Şey i tan eder; varlığı inkar eder. Varlığı yok edip ve hatta
İpesu olan vitine insanı sokar.

Her şey varlığından ibaretler diyerek zavallı duruma düşmüş. Görmüşe
varlık deriyor. Varlık anlayışı otom seviyesinde.

İnsan soyutlayarak soyutlanır. Sıyrılarak sıyrılır. Dolayısıyla zihin
sanal merteye ki işledi, o zaman sıhhatli düşünmek için zihni merkez

görmemem lazımdır. Bilin dışı bir etrafıta meşey olmalıdır; o meşey etrafında düşünürü alıplurup inşaa etmeli...

- insana mevcudatta alakasını yönetmeli, kurallı ve sistemli olan ilimlerle, fenlerle alakalı. İnsanlarla ilişkileri ise şeriatın ruhu olan **adab**lel kavramıyla yapar. Adabla eşitlik değil. Herşeye hakkı hayatını **verip** kabullenmektir. Şeraihler göre şeraihtar verilir.

İnsan enfuse gelişimini için; 1- Takva 2- Cihad, cihad 3- Zühid. Hzak deyiş buna yapa diyenler.

Hzak deyişde iştin afaka tahta dekte.

Şeraiş + veed + Eşf + esk bu içerden deşeriyə, deşeriyə aştıp yaludun.

Naki → nakkı manasındır. İşel yapılanma, habidir. İşel meşadlarla şiden.

Tevhid işe; yularından aşığıya kadar olanları, şiddatı barındıran tevhidir. Kavramlar nesachina getirmeli.

Şahdet-ül şucud → aklidir. Şucudun birliği aklidedir. Aklin sınırlandır.

Şahdet-ül şuhud → şahdet-ül mevcud. mevcudun birliği.

Şahdaniyet → vahid. Bu ehad deşeriy.

Her şakin ha ehadin şiddi vahid deme. Ehadin şiddi yektun.

Vahid ve şahdaniyet gibi kavimler ibtiliklerde kullanılır.

Vahdaniyet birliğine adidir. Dunun sahibi vahid. Ehad buna benzerdir.

Ulubiyet; bu manada rububiyetin birliği. Şahdet-ül şucud ulubiyete aittir. Şekilliklerin birliği.

Ehadıyette konusulmuş ama şeraiş edildir.

Mutlak şiddini barındırır. İttakta şiddini barındırır. Ehad ittaktır.

Ulubiyet mutlaktır. Şahdaniyet cemidit birliğidir.

Rub → rububiyet

Vahid → Ulubiyet

- Şeraiş - Şu an senin aleminde boş şeylerin yok olması demek, boş şeylerin var oluşundandır. Senin dünyandan varlık olarak belirkenyente boşların dünyasında keşif kati olarak ve olmazsa olmazlardan... işte bunun gibi varlık mertebeleri sende varlığını ifade etmeyecek olursa orayı aşkın demektir. O mertibe mertibe olarak kalkması demek gaye ve maksad ve varılması yer almaktan çıkması demektir. Şeraiş için boş şeyler varlığını kaybetmiş. Çünkü arkasına varılmış demektir.

Akıl ikiliktedir, onun sendeki güdüsüdür.

Al-i → kendini aşması.

Ehadin zühureki yektur. Ondan konusuyor ama ifade edemeyiz, tanımlayıp tanımlamıyoruz.

Mutlak'la nisbet etmek var. Alisbetten çıkar. Neya mutlak olduğunu anlamamız yolu vardır. Ehad'le var olduğu'ndan yolu ve nisbet edileceklerden bahsedilmez. Uluhiyet ve şaklılıkların birliği.

Her bilimsiy, onlardıyın orada değildir.

Kader-i ezeli de esma-i fiiliye ve esma-i künuların cemii olduğundan, esmaların hüriyetleri kadar kadri de hüriyetleri vardır. Nasilki esmada murid varso ki var, o gaman kader-i ezeli de de muridin karşılıkları vardır. O gaman kaderde cebir yektur. Çünkü esma yamış. Cebir var alem-i şehadetde. Mutlak hüriyet var'ene' de. Cebir şehadetde olması istekleriniye almin musait olmaması ve de alemde sırf ben'im yaşamadım. İstide olduklarımızın hukuku dairesinde hukukum var. Her yerin insan üzerindeki tecrübi unutmama. Almin isteklerine musait olmaması benim kayıtlılıpından değil, almin kayıtlılıpındandır. Ondan her isteği almıyor. Eğer mutlak hüriyet gektirdeği, istidadi olmamış o boyde cenneti istemeydin ve de cennette her isteğin olmandı. Bütün kainat sendedir ceherinin farkında olan mutlak hüriyet evherine sahib olduğuna izan eder. Cebir zaatı için gektirdeği durumundan gıgı alamadığındandır. Biliyermusun; mutlak hüriyetle memleketi olan cennetin mahiyeti ve hakikati sende. O celal seni aşılmanın vücud-u haricidir. Nasilki evde hüriyetin ile dükkandaki hüriyetin, sebatdaki hüriyetin, istide olduklarımızın insanlarla münasebetindeki hüriyetlerin farklı farklıdır. Nasilki insanların dini; kendi akli ve anlayışları ölçüsü nisbetindedir. Peki temel dinin, sen mevcuttur. Din seni kayıtlıdan furtarmak için var. İken sen ise kâğıt, sömürütmeği, kara kalbli insanların elini çipmeji fercit ediyorsun. Senradanda din beni kayıtlı diyorsun. Acaba din seni kayıtlıysa da diniz ve gıfıl yapayabiliyordun?!

İlim meşhurların ihpa'ıdır. İlim maluma tebi'dir. Bu ilim Bu ilim ne ilim-i ezeli'dir ne de ilim-i muht-i ezeli'dir. Esyanın sıfatlarıdır. Esyanı belirleyen sıfatlarıdır. Birer canibinden bakıştır. Malum varoluş, varoluş ve mevcuttur. Bu mevcud öznedir. Onu tanıma.

faaliyetlerin sıfatlarının mevcudunda ilim denmiş. Bu ilim beşer canibinden edyivunu unutmama. Allah cema'indekine ita-i muhit-i ezeli' deniyor. Melum 'yukse, insanelerde ilim olurmu? Neyi bilirsiniz?... bu ilimler seni maluma götürmek içindir.

Rüyalar ~~her~~ beresidir. Ejzer kendini 3 arınmadan geçersen vahye ~~eraz-~~ bar elursun. Bu da am e'fendimize has. Ama oraya kadar ara başlıklar var ki eda; ilhamdır, sünuhattır, teluattır, işarattır, rumuzatlarıdır. Arınmanın 1- Nefsini arındırmaktır ki buna su-buh (tasbi) denir. Allahi tebib etmek.

Akli arınmaya tenzih denir.

Ruhsal arınmaya kuddus denir.

Buğ arınmanın abdesttir. Bedenin arınması ki abdesti su ile, aklın abdesti ita-i kdua ile, ruhun abdesti ise muhakkettir. Nefsini abdesti ki ibadet ile. İbadele uzak dönemde meditasyon derler.

İste zabir ve batın abdestler...

Kendi aleminde abid değilsen senin aleminde Mahud da yoktur. Değışlere beşer bir yorum: tekrir - vasat - ifrat' dir. Yani vasat be-zahtlarıdır.

Ahlak Cenabı Hakkin (cc) kuluna yitkilediği asma-i hüsnaların ceminden ibarettir. İntifafları nisbetinde aklına değeri uruc ederler.

Ahlak olan halle fevh-i muhturdan sonraki bir bilincidir.

Neyi şahıblanmışın endan seymenar teyyn. Ne ki dimajında konu ve mevcudur andandan seyma.

Var olana şahid olunur. O zaman alemine ve ruhun derinliklerine bir gezin. İhtilal nure, şahid olacaktır?.

Yasalar manasından beri şeriatlar → tenzih yani atlı kontrol edec. Ki bunada Musa (as) denir.

İsa (as) ise ruhullah. Ruhun abdestin senbölüdür emyem süresi...

Bazen hayvanlık yapıyorsak ayırnemiş olan hayvaniyet farafiminden dir. Hani insan cem-ül cemdi. Hayvaniyetle var bişer. Bazen onun için hayvanlık yapıyor birisinin ahirine bağlanmaya muvafak ediyorsun ve bazen bir kutam ot rahn hendekten uzuyoruz.

Bizim aaleddirimiz ölüm; cesetten çıkıp ruhida ve alemlerinde değimad- tır. Bzrail (as) cesatte ruhu kopuyor, koruyan ve cesed ruh ilişkisini canlı tutandır. Yani birbirine yid olan cesed ruh ilişkisini canlı tutandır.

İnsan kainatta işkencil, yani yönlendirilip işlettirilen değil. Kainatın tümüne camiî olduğu kadar işkencil, işkencildir çâir istemirse...

Hayvanlara Cenab-ı Hak (cc) Cüz-i irade vermemiş. Cüz-i ihtiyar vermiş (S:354p2). İrade sıfatına mahar insan olduğu için mahlukat irade imtiyazlaştırır. Cüz-i ihtiyar çevreye bakma ve çevreyle ilişkilerini sağlar. Misali: Köy ihtiyar heyeti gibi. Çevresi köylüdür. Çevreyi yönlendirme veya çevreye göre yönetme mahlukatlarının mecmu-na denir. İnsana verilip insani imtiyazlı. kılın sıfat zülüm ve ce-baklı. koallirmek için verilmemiş.

Yasrib: Serab manasıdır. Rydyanma manasına geliyor ki, simdi ki uduyla medine... medine-i munevvere... kendi karşılığında ara onu. Senin neyin karşılığında geliyor?... kemalatin fikri... akla batarki cüz-i ihtiyarınca yarı genini. Meke iradeye, ruha bakma yanüki ruhun tibtisi... insan medenidir. Medeniyete temayülü vardır. Medine akme onu sıngırac. Ziddi cehaletki bunun akme ki nesnesi çölde kaybolmuş insana denir ki küçük sâzlerde; çölde seyahat eden iki adama benzerki... yarı düşün... derki brden önceki devir cehalet devriydi, br onu kaldırmaya çölden demiş hareket...

Çöldeki insanın kibti yani marifeti yok. Yarı kendini ifade edecek nübeti, referansı, onunta kendini ifade edeceği yok. Marifeti yoksa kibti de yoktur. Marifet; fiyatının yönünü aslına döndürmele, aslına döner seyahatin adıdır. Ki istikameti vardır denilir. Marifet ruhun kibtidir. Marifeti, kibti yoksa hiçbir bilgi onu maksuduna götürmez. Tam tersine bildikleriyle kendini öldürüp, kendini örter. İnsan uniyet-i hak olunca insan olur. Yoksa gerisi beyendir. Dikkat. Liffeti değil ünuyet-i... insiyet-i hak demek → aklı olan cümle-i hüsnolar ve esma-i fiiliyelerinin mecmu-u hüsnolarından ibarettir. Bu mecmu ile kibti olanlara hak meşhurdur denmiştir. Bunları fark edenlerde cezbe meydana gelir ve araya döner-haklılığına döner-ve-kilirdir. Bu insanda beyriyetini iterek sükk eder. İsteme nisbetinde çelilir. İsteki bunun adıdır miraçındır.

Cüz-i iradenin külli iradeye köylülüğün derecesi onun ünuyetinin mertebeleridir.

Bu yöre bakmak için ikinci yüz loym olduğu gibi; bu olma ve kendime bakmak için ahiret aynasına bakmam loym. Öteklerden buraya bakılan varıktır insan. Buna dikkat ederken görüvümlü gövülük hayatına bile.

atiretink bakıyorsun, meleküyetink, ruhsal farapınla burayı görürmü-
yorsun. Burayı aşarak Oradan bakıyorsun.

Bu mektepten harice bakmak değil. İhtiyaçtan ibaretçe değil bakıyorsun.
Bakılma değil, özüne dönüştür. Her kâzandığın mektebe içine, içsel alemine
değir seya hatırı ifade ediyor.

Bütün isimlerin fecellileri rububiyet ediyorlar. Hükmetmeve ilah
deniyor. Düzenleme, tertib etme, geliştirmeye Rub. deniyor. Getirdiğin
şeyi meyve verip alına girmesi manası olan getirdiğine kadarki süreci
ortaya koyup tanıml etmesine Rububiyet deniyor. Bunu yapanda Rub
deniyor. O zaman her bir esma bu sürecin bir hakikat boyutu ve
kadiridir. O zaman her bir esmanın Rububiyeti vardır. Bu aşık
sürecini meyve olmaya geçiren sürecin adında Ulukiyet deniyor.
Bunuda ilah yapar. Getirdiğine içine girersen Ehadıyetine meşhar
olursun. Getirdik → me'sal (ene)

Apaq → Rububiyet

Meyveye cem etmek → Ulukiyet

Getirdiğine girme → Ehadıyetine. girersen. Ehad olamırsın. Ehadın
zuhur yeri ve zamanına ehadıyetki, en girve zamanı "ene" terdedir.

Kainata yönelip yaptığımız her muameleden aldığımız cevap bizim ilmi-
mizdir.

Rucuya denüz işe, dışı, yukarıya, aşağıya değil kayıpca dir.

Sen terk etmek istediklerin acaba onlar seni terk ederlermi? Edeler var,
emayen taraf var. Terk etmek başa düşmek değil. Başka bir varoluşur.

Kader olmasaydı esma tra fasuz fecelli edecekti ki duman ola-
caktık.

Düşünceyi, gaye-i hayalinizi nerede işe işe oraya bağlarsınız ve oraya
teslim olmaırsunuz. Düşüncelerin bütün yaptıklarına eşlik ediyor işe
onlar benimsidir, değilse ben başkasına tabii ediyorum demektir.

Bunu düşünmek dikkattir. Yani yaptıklarımızla düşüncelerimiz birbirlerine
eşlik edip etmediklerini sorgulamak dikkattir. Neyi yapıyorsan değil,
ayyın farkındaysan erdem, eredersin.

Azka meşhar olanların kelimeleri kayık hükümüne geçer şüphü zamanı.

Neşeyi bayıları her an bir şendedirin insandaki hali...

Kübenin dündüysen kible kabeyedir. Mektebe girersen, içine girersen orada
yönün yektür ve orada namazda yektür; namaz kılınmaz. Namazki me'sal

gincin tamamı olmayacağı gibi. Kabule bu noktadan itibaren.

Hac hayatın tamamını sıngır. Döğumundan ölümüne kadar tüm hayatın sıngır olarak yapıyorlar...

İslami bir yaparız ama imanı bir yapamayız. İslami kabul eder İslama teslim oluruz.

Süleyman'ın min mübriğini bulsan yine Süleyman'ın olmaz. Eğer sen Süleyman olursan mübri'ni arama gerek yok, seni o bulur ve sana verir.

İbadetinin esli'etkiyi herseyde ibadettendir.

Gapil bilgiyi unutmak değil. Hatta papğan gibi kaset gibi bilgiyi söyler. Gapil kendini unutan, kendinden haberi yok harisin detaylarını sayıp duruyor güle insan. Hep bunlar bektavru konudur, onları nakl etmeye meşkuldürler.

Döğümde meditasyon. Burada haki itfak manasına kullanılıyor.

Yahya'ın vakfı yapı. Yani abdest aldırdı. Sen ile bektavruya değil kendin abdest alıyorsun. Hiçriye bak...

Eğer bildiklerin anlarmaya, harmetmeye deniyörmüşse bildiklerindein, oraya döğümün demektir. Eğer bildiklerini anlamadınsa, o bildiklerin ehalet olmayı olurki kendini bilme yolunda eğellerin şğıaldı demektir. Bilmek alıp biryere koymak değil sahip olmaktır.

Bacın ihtiyacı tehlil edince, abdest nasıl alınacağı, neyi döğür ve yaali' olduysun. Bilmemek sorun değil. Bilişilamayacak maktamda de-piller. Bu bilgileri hemen ulaştır. Ancak bunların döğürülüşünün döğürülmesinin ihtiyacı vardır. Bunları da muceddiler yapar. Döğürülüşün yaali' eyleme zor deniyörmüş insanı.

Şifreli kopye 3 defadan fazla yaali' şifrelesen daha kopye edilmez.

Hatta 3 defadan sonra döğürüyü dahi şifreni açılmaz. Aynı bunun gibi ikide bir cemaatları kendinde deneyen, kanak edemeyen, her zaman bir cemaatte bulunan bir gihain, sonunda döğürüyü hiç şifrelesse yine o kopye açılmaz. Ancak şifre sahibi kabul etmelidir.

Hayatının her bir safası seni tamamlayan süresini içerir.

Felsefe, birseyi yorumlarken ya insan merkezli düşünür. Ya da kwinet merkezli düşünür. İnsan gövdesininüseye duyduğunu yorumlarken ya taktil eder veya alaka duyurur. Çünkü bekarımıza uygun gelmiyor. O zaman onlar seni düşünmez, seni caali' kutamaz. Malum olan ilimleri eberberle-ke ilme ulaşılmaz. Ancak onları kendinde deney, uygulamak onların

varlıklarına şahid olursun.

Kendine yeril düşünmeye bak. En büyük zehil insanlık budur.

Düşüncelerini yapıp yapılarak, sorup sorularak onları öteleştirip kendini ifade etme. Her düşünce bileğin şeyi kendine dönüştürme süreci başlangıç demektir.

Birbirlerimizle konuşmak, münasebet kurmak ne kadar ihtiyacımdır ki, kendigim insanı bunu vermemekle eyleyemeyiz, yani konuşmuyoruz. Ki ne cenazeme ne cenazem deyim alfabeyi kullanarak karşıya karşı kendimle bırakmış olan negatif enerjiyi tabiiye ediyorum, zannediyorum! Bundan ötürü insanlarla konuşarak, münasebetle olarak alakalı olmaya. Fikaten ne kadar ihtiyacımız var.

Seni hayata bağlayan nedir? Sen nefesini nerede ve neyin yanında vermek istersin? Düşünmedimmi? Hiç...

İnsanlar bu dünyaya benzerler işleri baş olunca kapıları havada, işleri dolu olunca kapıları aşırı açılır.

Em-i iktisadi ve Em-i mübiter başlıklar

Namaz → Melek

Salat → Melekut

İnsan bir yere bağlı düşünür, sorgular ve yargılar. Bu hem doğru hemde yanlış oluyor. Yanlış olan taraf işe; ya tarihi bilgilerimizi esas alarak, ya aklı ve anançiyi, ya da çevreyi, ya da cinsiyetimize ve yaşamımıza ve konumumuzun tezinde kalarak düşünürüz. Bu duruşta ortaya koyuyoruz. Neyde alışkanlıklarımıza veya da uykulara bağlı kalarak hükmediyoruz.

Bunları öze götürürsen bunların güdülerini karşına almayı oluyorsun. İnsanlığın ortak birimi değil. Çünkü bunlar yerli kusurlardır. Yanlışlarını, düşünceleri ve karakterlerini sabitlemiş, düşünmüş belki fikirler taşıyan olan dinlere götürmeli, o ortamda belittirmeli.

Her düşününce şeyi kendine dönüştürme sürecine girer demektir. Söylenilen söz sende karşılık bulmazsa merakın tehnik olmaz. Dolayısıyla sen enuza meşgul olmazsın. Kelimelerin içerisinde etkiler var. O kelam mereden çıkarsa oraya bizi davet eder.

İlimle dostane eylemde düşünürsün hakikate düşünürsün demektir. Bu eylemlerin içinde kendini seyrederin. Bu düşünürsün kendini belirlersin. Doğru meyan ilim seni öteye, kendin bile kendini tanıyamazsın. Her farklı eylemde, şartlarda ve ortamlarda senin bile haberin olmadan seni ifade ederler, ve sen orada değersin.

Bilgiye ulaşırsa → Alim

Bu bilgiye şahid olmuşsa, kendinde görmüşse, uygulamışsa → Ariflik.
İnsanların davranışlarına ve yanlışlarıyla uğraşma, o insanla uğraş-
ma, sorulmaması hayat yaşamaya sepmiz.

Cahillerin anlayışlarını kutu zannedtikleri kişiler anlayışta taassuba dönüşür. Çoğu insan mantıklarına anlamama için beni or-
tarlar. Anlamadıklarının %90'ı bana düşman olmuşlardır. Bizi-
lannın anlamadıkları Risale-i Nuru inkar etmeyle nurcu kalabilirim. On-
ların Risale-i Nuru değil kendi anlayışlarını kutmuşlar. La ilahe
sırrı burada da var. Bazen şüpheli yöntem alabiliriz. Anlayışlarımızı,
sorulmamasına ve ille olur. Dürüyeceğin yolu dışarıda arama. Çünkü
büyük bilgiye yol. Şüpheli aynı zamanda sorulama fırsatını verdiği
gibi, bazen de üşümüşe öfküden şüphelenen öfkülerden kurkuluza.

Bütün bilgilerin eşyaların sıfatlarıdır. Zatlarını bilmeden bilgi-
sınır bilgide eşyaların sıfatlarına ait bilgiyle kendini tanıma
etlidir. Senin benzerini dış dünyada eşya yokki onlarla kendini
tanımlayarsın. O zaman kendin hakkında bilgiliyim zannediyorsun.

Birşeyi düşünmek ona yöneltmektir. Bilmek varolduğundur, varolduğunun
farkına varmaktır. Hisslerde içten dışkileri kavramak için olduğundan
burada hiçbir devreye girer.

Anlayan anlayışla ulaşılır. Anlamayan anlayışla davranılmaz.

Bilme ile manaya değil sıfatlarına, anlama ile manaya ulaşılabilir.
Kuyudan çıkmayı, yani miracı yapabiliyorsa manaya ulaşabilirsin.

Fikret farkından bir manayla.

Bak kendi aklından eminim. Bana fiillerim, sözlerim çoğu zaman
beni yarattırmaz, göstermez ve beni ifade etmiyor. Bana rojemen ortaya
çıktıktan ben buna kendi nefimde şahidim. Benim iç aklıma rojemen
fiillerime ve sözlerime bakıp benim şahsi manevim eları evime, ruhunun
devamlıklarına hariften yapılan hücumların ne kadar hakikatsiz ve zulüm
olduğuna şahidim ve tenkit ediyorum. Ayağın bunun gibi sende kar-
şındakine hücum etmeden, aletini ve tenkid etmeden bunları düşünerek
adım et...

Bu beden kuyusundan ilim, anlayış, hissetme, hissetme ve zevketme
ile çıkarsın. Çıkman ve çıkarmaya için gir kuyuya ve orada
esiri bul... ilk önce onun farklı olduğunu ve onu bulman lazım
olduğunu bilmen lazım. Peygamber kusalarına pekişede iştikâle,

ve sempoysel anlatımlara rütsel denir. Bu semboller insanların ortak hakikatlerinin ifadesidir. İhsel seyahatini bu peygamber kutsalını aklı alıp, erdemden başlayıp ihsel aleminde kâşifliklerini bulmak lazım. Bu kusalara tahmin hakikatları fikratlarımızda ekmişmişler. Öğrendiklerini z. Orf ve edebiyatın inanslarını edille-i ser'iyye ile kusal et., ile, tart... Senin ihsel alemindeki istidad ve kabiliyetler sefindiklerini kor, paktat ve neşu nema buldur. Sahibler köprüler kurmak ihsel denmeden önce huşul gâbirini deşmeye gelişmeli ve hâkiletmeli... Dünya bir okul. Bu okuldan ya mezun olacaktın, yada dışılacaktır. Öyle bir zamana geldikti: Düşünen insanlardan, şere irreal eden insanlardan kâşif ediyoruz, tenkid ediyoruz. Kematat ve erdem bil'pürünün yelunu öğreten, gösterenleri kâşifden olmadı'yı gerekeçyle tenkid ediyoruz. Senden şakalardı senin gibi olmaya karar kılma'yı, kemaletle, deşime direnen insan olurlardı. Niye biralm yanında düşünmüyor sun bunları... bunları düşün ama bir maktepli dışarıya çıkma... Düşünmede, ihsel seyahatlerde nâşın yarun (tarapjiriz) olamıyoruz. İnsan o kadar hüriyetli olmaya şehadetle geteniyor, gâccaridya. Ş. Şehadet hüriyetimize cevap veremediyânden kâşifliya zanne ediyor. Eylemlerimizle ihsel alemimizi çatıya ihsel hüriyetim kusitlidir zannediyoruz. Öyle insanın serâveni, ihsel seferi ve seyahatini bir yerden başlar ile yeşim-ül kuyam devam eder. Alem-i Şehadet bu seyahatin bir namulü... tamam ihsel aleminin kâşiflikleri ihsel aleminin tamamında girli. Sen ihsel aleminin tamamını, kâşifliklerini burada zannediyorsun, boşman ondan çıkıyor. Kaardesten niye bir deşim filan gibi sarlar ediyorsun...

atlasınadı

Hayalin gücünü unutmama. Kendini motive etmede hayal çok güçlü etken dir. Daha önceki ve olmayan gücünü ve huşulu anlatlarını ortaya çıkaran dır.

Rabita; manevanın hakikatine bopılanma sürecidir.

Alavtki insanın 2 eli 10 parmağıdır. Dünya ihsel ediyorsa, ihsel alemde kullu ve ahil altıncı ile kâşif-i şere parmaklarıyıda ihsel aleminin zekilleridir. İhsel ederler. 1- Nâdan 2- aşub 3- his 4- 5- keva 6- kuvve-i Şehaviye 7- kuvve-i gadabiyâ 8- Sır 9- 10- saika 4- Şaika 5- hiss-i kâşiflet-xuku)

Çözü zaman sehbetin fevriiz olması; zemininde ifade editmede ihsel ihsel ilik önce zeminini hâvula sarra gelirdiği fikrindedir.

İçinde sen o kadar için sen 'ene' dir. İş alemindeki şeyhid, aldıklarının kusurlukları hariçle yak onun için seni anlamıyorlar. Çünkü o öyle bir-seyge sahib olmanın ki... buna gihinsel öteklerden seyretle suyla aslına yokluğa tekse heyecan duyacaktır. Buhür mevzuların heyecanlı olması aslında tanışma işi'nden, bu tür derslerin bir sıkması ise üzeri-mizdeki irtikârin çaklıyındandır.

Zihin aynasında kendini seyretiliyorsun. Aynada kendini seyrettikçe gibi, bakın tarafını da zihin aynasında seyretilir. Sen cesedini aynada seyr ederken yüzüne şekil versey, misal yüzüne boya alsan aynadaki de boyamış olurmuşsun? Hayır. Faki boyadım rahatlığı'nı nereden alıyosun? E'tevvabi: Ben biliyorum ki aynadaki tasarrufun sanal, orada görülen tasarrufun aslında görmediğim kendime yaptığım ta-sarrufları süphem almamıştımdan rahatım. İste dünya aynasında çeşitli zemin ve şekillerde görünen bina yaptığım muamele simdilik kende belliyse görülmüyor. Ama yukarıdaki misal gibi aslına fark ettik'imden süphem yoktur. Dünyanın çeşitli zeminleri ve olayları aynadır. Buradan aslımıza girebiliyoruz ve aslımıza tasarruf edebiliyoruz. Aynada ben varım ama aynadaki ben HAK değilim. Bu manayı esma-i sitta risalesinde Hak isminde görülmüştür. Hak ol-madığı için hakikatlıdır. Hayatın "0" sıfır başlangıcından sen ölümüne kadarki süreçte aynalarda görülenlerin toplamına benim hakikatlarım olup HAK ismine mahariyeteki suurumu, ahlakları, sahib-lememi gösteriyor. Eğer aynadaki olan bina boyalı suculuğunda vurduysun mu zannediyorum ve aldaniyorum, belime sürmemiş oluyorum. Bak: Aynaya boya sürdüğümde hakikatıma değil süretime sürmüş oluyorum. Eğer ben kendimi süretlerde seyredip hakikatıma sürmem süretle-rimede sürmüş olurum. İlginc yanısı: Süret olduğu halde aslıyla o kadar aykırı bir aslıyla süretimizi karıştırıyoruz. İste bütün varlık biribir-lerine bakın, birbirlerinin işine yarayan aynalardır. . . . dünya-mız, alem-i şehadet böyledir. Aynaların cisimlerinin farklılıkları ise, gür-tendikleri şeylerin farklılıklarından geliyor. Toprak aynası, hava ay-naısı, su aynası, nur aynası veya arşların farklı olmaları oralarında görülecek hakikatların mahiyet farklılıklarından geliyor. Su, ayna, aynı iken, topraktan hayata ayna... havada kelama ayna. Mula sında binaları yararken gay işliyorum. Gay bardığın işinden kendimi seyretilmek ne kadar zevkli olduysunu anlatamam. Buna dikkat

edersen görürsün ki; dikkat hakikatların ruhun fiilidir. Bir dış dünyadan aldıkların ve topladıklarının karışık edip ona ben maneviyatı yaptırır. Öyle buolar kullanılması lazım. O dışardan aldıklarına kadar bağlanmış ki onlarda benin imalatın imaj gibi davranıyorlar. ~~Habuki~~ onların yekününe ben zannettim. Onlar kendim gibi diye davranıyorlar. Anılardan kendimizi çekerek o kadar zorlardan kurtulacağız. İşte buna uyanmak lazım. Bu vasfında farkındalığım diki farkın hakikatin kendini göstermeye başladığı. Farkını ekil demek, farklılıkları fark etmesi, farklılıkları ortaya koyması, zıtları ve farklılıkları tek oflu zannetmekten arınma seviyesine senin farkındadır.

Sen sığara izerken olurmu canım diye savunurdun. Biratmak manasına gelen unutmak ise, ki buna biraktım denilir. Daha önce hiç alıştığında konuşmaktan birattığın senin birat bıraktığın, şöyle yararlıdır böyle yararlıdır demeye başladın. Peki ise; unuttuğunu unutmak aslında unutmak bu. Hatırlayamadan diye tutarna getirmedim ve de zihnen seni meşgul eden ise ona unutmak demeyi, hatırlayamadım denir. Unutmak ise; unuttuğunu da unutmak. Birattım bilincinde birattım. Sıyrıldığı anda sıyrılmak. Balam tutunu birattığım günün ve saatine kadar söylüyor. Demek tutunu birattım diye yanlız ismiyor demektir. Bakana unutamam. Maneviyatla buna abdestini al denilir. Arınan, ayrılan, uyanan, farkedip farkın olan abdest alır... uyuyan abdest alamaz ki... buolar alı diler, dirilince alırlar.

Fark etmek, onunla senin aranda mesafe koy. O olma. Sen biraktın.

Meida, denizime sefrasıdır bir manada. Tani giduları sen nasıl olma deniştir ki gibi, sende bu suretle alına dönü...

Peygamber kısıları aygularla, sem bülterle biyi anlatıyorlar anlamıyoruz. O olayların içerisinde ben varım. Anlamamam sebebi kendimi onun haricinde, dışında biraktım içtendir.

Korku, fobilerimiz nesnelere nesnelere tutum değişikliği. Bazan karanlıkta bazan avansörden vs korkuların oluyor. Ona ait giduları öğrenince ondan korkun gidıyor. Bu sefer o fobi (korku hissin) tutum değişikliği başka şeye yönelir.

Heyecan canlı olmakla heyecan duyulmadım şeyin olucusu... veya seni heyecanlandırıyor şey senin nazarında alıdır. Eğer heyecan duyularak alınan bilgi içselleştir. Heyecan duyulmadan alınan bilgi

öğrenilir ve zihne gider.

Kader hiszediyor, risik veriyor vs vs'leri ediyor. Peki kader kimdir? Ho-

şa Allah dener. Çünkü Allah'la iman ayıdır, kadere iman ayıdır.

"Tarikat berzahına yaramadan" ... deniyor mi: 356 p.45; demek tarikat berzah'tır.

Bazı gazılarımızı çevremizi, toplumumuz oluşturur farkında bile olmaya-
dan. Farkında olursan arana mesafe koyarın. Farkında olmadığın için
berzah diyorsun.

Yasalar yasaklardan doğmuştur.

Zahir manuda hacet-ül esved göz bebeklerinin sebebi'dür. Suyu gardın
gürce gardın çıkar. Kalbe kabe. Kalbin proccesi göz idi. Hacet-ül esved
de kabrinin gözü. İradanı kalbe girilir, giriz manfizi. Tavapı, kabeye bu-
radan girecektir. Kalbin gözü olan gözle, kabrinin gözü olan hacet-ül
esvedden girilir sıkılır. Kabe tel gözüdür, deccalde.

Hâlık var. Mevlüt var. Birde Hükü var. Farklı farklı şeylerin geçişlerinden oluşur.

Fanesun içinde alıyın veya konulmak istenildiğinin farkında olduğundan
çıkma haaa...

Sekine; bütün sultân dünyede oluşudur. Yani bütün sultânı sa'idir. Her-
şeyin yeli yerine oturması. Bunu gamanda insanın alına işaretler eder.

Hâlıkla mevlüt arasındaki geçişlerden oluşup alına doğru yönelmenin ve
de yol alınmanın ipabe'dir. Ahlak. Hüsn; alına miracından sonra uyanırdık-
larının adidir.

Varlık anlayışımı eşya, varlık düzeyinde ise eşyadan mana almam.

Çünkü aynı seviyedesin. Eğer eşyadan sıyrılma; eşya ile sınırlı aranda

farklılığa gelmişsen ki gelme nisbetinde almalar bunlar. Varlığa soru
sorarak yönelme eşyayı farkettilerini ve arana berzah koyduğunu. Gür-

teyisidir. Eşyaya sorulan sorulara alınan cevapların bu manada isimli
şefektirdir. Bu eşyanın (yani berzahların. Yani Hâlıkla mevlüt aranın-

da bilgi aktarımları olan eşyanın) insana mal alınması demektir. Eşya
aktarım vasıtalarıdır. İlimde eşyanın içindeki gizlilikleri ortaya çıkaran
yönlenimler, şablonlardır, araçlardır. Eşyalar bilgi aktarımında dillerdir.
Hayatın süresinde kendini kavu etme mertebisini bulabma. Bu süreç
varlığının suuru nisbetindedir. Suurunu kendine döndürüp yönlendirmen
gerektir. Varlığını varlıklarla, eşyalarla ortaya koyu yansı. Bunlar seni
diyorlar kadar hissinasına muvade et.

Zihinde dönüştürme yetektir. Zihin tesbit eder, sınırlar, potansiyel çıkar. Hâ-

okunmadı.

okundu.

den hule geçmez zihin. Tekvülüb etmez. Tekvülüb edebitten kalbimizdir. Kalb hem denişürür hem de denişür.

Ancımızda; bilinenler hayıda. Bilecekler gayibtektir. Dilecek insanlara bilinmeye muhtaç durumdadır.

Diş eşyalar ruha beden üzerinden aktarıldıkları ana haz denmiş. Ruha inkikal anında eserde tahakkuk eden yalim tarapına haz denmiştir. Tefekkür yoluyla ruha inkikal ettirilince sürecinde beden haz almıyordur ruha inkikal ettirilince burada zevk denmiş. Ruha inen şey ruha yaşanır.

Nicdan ved den yarı bulmak. Nicdan aslımızı bulur.

İnsan itimini ruhuna götürürse arif olur. Bununla amel eder, yarar ve yaratmaya gayret ederse, muvaffakiyeti nisbetinde Kamil olur.

İhtikâtlar ededince ahlakımlar var o lhyas için dili vardır. Her infa niyet kendi lisanıyla doğar. Lisanlarında taklit edipillerdir.

Akl dışarıdan müzemetleri alır kendinde işlemeye başlar. Daha sonra onu kalbe, nicedana atar, orasıda kendi imbitlerinde süzüp işlerler.

Kendine maniyu hakim kılansa kılın avuculpını önlemin, önlemiş olursun. Herşeyi yerinde kullanmak lazım. Misal: İlim dahi olsa çok seylesen ahmak olursun. Hani hayvanlıkla uyuyan adam ne denmişti. Otu var ama l hayvanı S. hayvanın kullanacağı. Otu önüne koyma...

Sakin iki tarafa dinlemeden karar verme... niye buna uymuyorsun. Muhammed rühabetten...

Tevhid-i ef'ale fiillerle, ibadetlerle varılır. Ama keshidin diğer mertebelerinden hakere yok. Tevhid-i zat var, Tevhid-i sıfat var... var var var...

Tasavvuf tek-i davadır. Dava ederek yola kayılmaz.

Hiçbirşey eski değil. Herşey yeni... yeniden oluyor. Eskiyle bağlantı yaparlar zihnimiz. Bunu becerebildiğin ritlarda işel aleminde - enfute - rahat seyahat edebilirsiniz. Geçerli güsel yapılmamla. Kutü olan yeride kullanmak... Burada ne varsa orada asılıdır var. Yaptıkların, konuşmaların hepisi şeridektir... şeridini oluşturuyor, inşa ediyorsun. Unutma trafik sorunu o lhyas yerde ışıklarda olur. Sorun yoksa trafik işiğine ne gerek. Ne görmek istiyorsan onu yasa. O ki trafike girmeden ışıkları görüştüğünden sikilma.

Subuh & Tenzih & Küddüs üçüde tenzihenmek, arınmak demektir. Tenzih → aklı temizleme, Subuh → Nefiştaki temizleme, Küddüs rühadaki temizleme.

Anladıklarımı, bildiklerimiyle başkasına bahattım edentekin durumu; zevic
götürün hayvana benzeyen

"Elif" Kızın Allah'ın terkması ile olan olarak, kendini hepirmesinde
cöhillik olarak yeter"

Alimde tecm-i şeytanın en fuste ithamın lumme-i şeytanıyığı kard
etmesine misal.

Senin âlemdar olduğun dünyanın umum alemi içinde çok dar ve kısıt ile,
sana fiillerin naku ve nakışan iten; bu kadar geniş olmasına rağmen eksik
olmayan bu âlemda tavarruf eden bütün ilmini düşün... Sen kendini
idare etmekten aciz iten...

Bazen fiilleri eylemini ortaya çıkartırken, bazende suursuz ve alakasız
veya isteksiz eylemler ve fiillerde fiilleri ortaya çıkartır.

Hakikatleri veya hakikatlarına suurun faalluk etme bahattuk olur
Toplumun bir yağıdiklerine göre birde ister ilktikimde. İhtilimimizi bunun-
la yaparız. Toplumun başı ârel isteklerine çıkarsan toplum ezer seni. Veya
ârel ayullarının bahattuk yeri ârel âleminde olur.

Bahir & Bahin den hangî bir de marifet var. Bahin → Hakikat. Ba-
hir → Feriât. Bir de marifet var ki muhammedye de deniyen. Ma'ulki
Batina isa ruhullah. Bahire musa ki kerimeullah... Muhammed haki-
bullah. ki Ahlakî tamamlamak için gelmiş... Marifette ariflikki zahir ile
bahin yapılırduyudur.

Sana itirafat olursa sana kesin tesbitine, cevap olarak sadece
onlara nazır et kelam etme. Soru sormak yolun ferai olur. Fakat
soruyu soruna dönüştürmessen... Soruyu sormak sanki elipâ kerman-
ken ipi tutmuşsun tutuna tutuna çıkarsın. Yarı Yolda ipi değiştirmek
olmaz. Ayra bunun gibi soruyu soruna tepye gitene kadar soru
sorma... göre samimi maksadın varsa. Bu ne? Peki bu ne? gibiler
yarı yolda ipi değiştiriip yuvarlanıran insana benzer. Sorularını
merkeze sorma nisbetinde soruların aratır. Ve seni merkeze yaklaştırır.
Soruların merkeze yönelik olunki. İa seni merkeze taşısın. Taki soruların
teke isin. Misali. Ben kimim. Kindine sormadığı sorular teke isin.
Seni oralara taşıyacak hareket manasın içeren sorulardır. Biz bu
dünyaya kendi acilimlerimize hareket olduğumuzdan gelmişiz, Allah'da
muhabet etmişiz. Ve arifisakhat; yani sult ve selab ile. Bunlardan
sahabe-i kiram, itram edilenler. Peygamberin insibâj ve inikası
ikram edilen sohbet arkadaşları demekt.

Düşülebilen başka bir manada Şefkat enerjisi demektir. Diğer enerji ise; enerjilerin birbirlerine geçişine ve de bütünleşmesine vesile olan enerji zemini'dirler. Naailki göçüşi uleymanın ara formatı eldukları gibi; Ejzer bu zemin olmasaydı bebeğine nasıl ulaşacaktı. Bu manada kadın ruha ulaşma zemini ve koridorudurlar. Naailki enerji iki ayrı şeyi birleşmesine vesile olduysu gibi... Naail elur efendim diye söcülerin olacaktı. muhakkak. Bunları kendinize sorun... Sektör merkezlerden haberler gelin. İstindeki her bir hâlet-i ruhuyen senin birseyi aherindir. Yani şu andaki sen, senin toplumundan ibarettir. O nihayetüz ben'lerin toplumundan şu anda bir ben var. Bu andaki ben galib bir halinin görüştür. Bunu bejirmiyorsan içindeki başka bir benini öne çıkar ve büyüt onu. İnvent ahlaklıkınırsun. İdealin. Dlan beni çıkar ve onu büyütmeğe çalıs, onu beste ve zemin ol ona... Tabii toplum musade ederse. Özel isteklerini topluma rapor çıkartırsan toplum stadır sen. Toplum üstü hâlet-i ruhuyen varsa toplum sana ta'ir edemez. Kendini dönüştürmen lazım. Ki senindeki çocuklar büyüsün. İstindeki çocuklar kaygı yapınca dışarıda olan bende siktres eluyor. Kaygı çocukların dışarıdaki sektiri... Naailki de gidilerse kontrol bana geçsin diye. Bedaimi kontrol edemiyorum diye ilaq işçileriz. R.Nur da köyledir. Buna benim hakim olmamı veriyor.

Dünya niçin deni demis? - Çünkü bezi aşığı çekiyorda ondan. R.Nur sana bunları haber vererek nübüvete bejilyor seni. Bu haberi işlenişten alim olursun. Bu haberi ilme çevirecek olan senin.

Mertebe a'ldanmaktır. Mertebeden mertebeye geçmek ise a'ldandığını anlamaktır. Kardeş anlatkılarını. Ye. Geviş çekirne. Ejzer anlatkılarını. yeseydin geviş çekirmeyektin. Çünkü stadırınmışdır. Geviş çekirne balmamış. Konuşuyorsan hata sindirirsen demektir. Evet işindedir ama geviş torbaundadır. Remdedir. Ceqici bulktedir. Hasm edilmişse gevlik ve infanına denişürler. Veda oğret asıp, toku verip insa - Bilah meysere dönürecektir. Zerk sudur bu manada. Anlatkılarını sindirirsen. Hani musizyene sormuşlar. Ustod bu muzikle ne anlatmak istediğin? demişler. O da cevaben bir daha çalmış. Je bunu anlatmak istedin demis. Çalarak -ayrı şeyi çalarak cevap vermiş.

Sahbet husuli elmadığı için tebrati yoktur.

Bazen insanı kelamından veya eylemlerinden seyrederim. İnsan kendini fiilleriyle, sözleriyle aşkâr eder.

İmanın zahiriyesi → Emin olmak. Güvenmek.

İmanın baki manası → Süphesiz olması.

Aklı-maad → Sotlandırılmıy. Yani aklın tüm veri tabanlarının ta-hakkuk edecek yer. Yani aklın tüm dışıvaceleri ve varsayımlarının ta-tmin edileceği yer olan ehirete iman.

Televizyon gibi fedkinin sahâbet ve loyruşmasına mani olduğından sitaşların tetiklenmesine en büyük sebep sayılıyor zamanımızda.

Aklın davranışlarına zihin, hafıza, zeka, vs davranışlarına verdikleri isimlerdir.

Konuşurken netri red edip konuşuyorsun, neyi tutarak konuşuyorsun? Konuşurken sanki herşeyden mesul imişin gibi sikilna. Bilgilerini konuş. Kendi menfaakına işin kabiliyetli yanındaki insanları yanında tutma, fenerlerine bakma.

İnsanları sevmeden görme. Olan içindeki devini behirlet, uyandırma-ya yardımcı ol.

Ahli-kelâdi ishad ve kefâk ise, istikadaki ishad ediyor.

Şahyamanı buda bir tel iclitrac havitayıyla insanları selb etmesi, birlerce pıppamler birlerce geyit geyit muire göstermesi, her sahada muirelerle ortaya çıkmaları virdanların sesal, itidullarını yerleştirmelebi, ağız zamanında ekla-bilmekleri koymaları, hayale istikamelleri göstererek ahlakları ortaya çıkarmaları...

Olayları çarekten köprü ahtacak mesofedi mi? Köprü tarap köprüye mu-seitmi? Bu kanun merbed imamlarında da kullanılabilir. Yani: Ben direkt (avm) efen dinimize koyulararın, köprümi ona atarım. Doğrudu seain-köprün e kadar uzurumu? Hem köprü çok uzun olmasında ortak-dan lirdabilir, ahmakda çok zorluk çekersin. En kolay arada bir adamın olması veya dubarın bulunması vaktayta daha kolay marafız, zahmetiz ve ok tusa zamanında mümkün olur.

Mümin olsaydı ki basularının zamanlarını satın alırdım.

İbâs etkililerinin uprunda yaşayıp ölürsen e davan canlı kalır.

Tevazu sahibi dünyanın hakikatları keşfet mümkündür. Her güzel sıfat-ların alt veri tabanı olmalıdır e sıfat olmay.

Kullarına sermediji: 1-Kibriya 2-Cani olmak 3-Halk etmek. Bir hadise bilmene: Bunlar fâilid edenlere acımasıy ayağ ederim.

Haker, hakani, gormaxhkan
 Kizakli: Isel, enfus olamin afakta, hanixte ifadeleniz? Nibavet is, ofakakli, korizikeli, korizhlaranta enfazikin ayonvirmaw, av ber- dar edilmesi, gaxeti ve mekodunun ifadesidir.
 Hakay, iyiza birgyn yokur demet copu gorman yonli eluyor. Hakokun haxta olup olmadiyini bilmezcek kadar opozl yonine koymamak teyem. En iyise, Sen hakokiyini bilicek, kontrol edicek kadar iyizin. Hem bunu hixah sana birgylor soyle diyin, forbin da elacat kadar suurtuun demeli. Tabii: Kiydin bixye de dopsin boalarina bixbixgyn yok demet kofu oluc
 Best-1 Zoman:
 Best-1 Zoman miah: Tefhon sinaykhenindeki ses ve suretin ayinlyede olma. Fotohorda isi, isibnuc nur ve bixon netekat ve hoyvayoforan meyxemebirne corni olmasi, bixmediyimiy, sinlara kornik olmasi...
 Odunama iynde fortiliklar bixndimaw...
 Suyun iyxindeki hakikat fortiliklarina corni olmasi ki, bixduy, gaxdi, buharid vs vs for...
 Inamin opindan gikon krlanda, ruho, hisse, guvuro, hayafa, olo, dugyulara vs vs yxhite bolon monolara corni olmasi...
 Kainet her on bir sudeyin bir ayri geykum fikreri okuyunu gonyok- hixmizden onlerin toplama gorman diyaw. Dixa her on ayridir me- sira fuyayla bina onlyor her bir fuyay fortilidiz. Eakirde bir bir ayrimce bixndimaw, okuklorndan fikreri gonyedilyor. Duxvata cu gonyayyor. Bu- monolada hakikat gonyirip iyade edilyor. Duxvataro. bak... evin iyindeki insonlara bak. Insonlardan haxta insonlarin iyikene bak... neyilli adun bir anda yonmayon fikr on yonmayi ayridir. haxma elayn. heronl oneriyile. sanaxyla mexfakolidir. Bu gonyame soxvayn fozman bixbixkine ekleyip godk gaxti. duxvaw. Her bir paroxindan isisimiy, isipimiy, duxme- amin gicmaw. her tek mexfakolidir. Bix caxtan bixbixhixp monolan din- yonviki godk gaxti. Bix burada Ona adun dedik. Moxir ortu kaxopi bixta hakikaherinin bulunmaw. Bu hakikaherinin iyine sirayla kormaw, ve ixerden sirayla sikmawina Zoman diyaw. Zoman bu monada hakikaherinin bixbixhixp svaforomaw ve bixbixinin iyine gimesi ve gikma fozolubino Zoman diyaw.

Bilmeden kalkmayacağına 5-10 tane sikinti seni sarımsa, yani tabii eller köti oluk, işlerin ters gidiyor, ikazlarla uyarıyor gibi... sen bunları sakın görmeye kalkma. Otur garmana birak. O heyecanda iken duyguların kontrolu etabiliş en iyi zamanı zamanı birak seyyet.

İnsanın sıhhatı fikrini etkileyen sebeplerden 2 si de tesanni zaman ve tesiri mekandır. (Muh 143)

Olmuş şeyden rahatsız olman, olmaması gerektiğine inandığındandır. Ejir almışsı gerektirini görürsen enübetle rahatsızsın. Ama ayırıtılara bozulmaman şartıyla.

MUTLU OLMAK

- Mutlu olmanın 1 aygı → kistain kendini tanıması.
 2 aygı → Kusurudakileri, gevresini tanıması.
 3 aygı → Allahı tanıyıp olayları o canıktan yorumlaması.

Ağaç kesme yarışına girenlere biri 40 dk baltı seğıliyor, 20 dk cakurup baltasını biliyor. Nektrede biliyen devamlı baltı seğıloyanda tam iki kat apay kesmiş. Yani baltanı yani birimlerini devamlı yenilemek, eklemek gerekir...

Sen Allah için o kadar özelsinki sana tam benzeyecek, seni hakikati mi silecek başka birisini yaratıyor. Bunu bitiren laym. Nası ki asker terhis olunca elbiselerini diğre yenije giydiriliyor. Ama maraşalın, Genelkurmayın elbiseleri için özel kaldırılıp kimseye giydirilmiyor. Hatta o kadar özelsinki azı dizlerinin isuediyinde sekuan rüstenin bile herkeste farklı imiş. O kadar özelsinki bir gidince bütün yerime bir daha kimse gelmeyecek. Herkes özel geliyor. Bunu böyle bilen insanı ne kadar onure ediyor.

Akılın atarın seninle adam atarların adimlarında hesab etmen laym.

İnsan kendini değersiz, manasız ve maktarız görürse satihar eder. Kendini değersiz kabul eden sana değer verir mi? Kendisinin bu kadar değersiz olduğunu kabul eden kimse eşinin, çocuklarının değerini bilir mi? O zaman böyle sorun yaşayan insana onun çok değerli, tek oğluyunu inandırman laym. Çocuklarının değerli oğluyunu değil. Ya da ilk önce onun değerli oğluyunu inandırman laym.

Bir gün mahallede çok zararli olan gençin ölümünü Fatma beyze haber veriyorlar. Ta ki onun ölümü Fatma beyze müjde olsun. Çünkü

o genç Fatma Feyze'ye çok zarar vermişti. Fakat Fatma teğre duraklar ve saçlı deri Kerata ne de güzel istik çalardı. Demek daha o istik duymayacayım der. Bakın o yofmacı, o hırsız, o başkalarına zarar veren kişi için içinde güzelliği bulmuş Fatma teğre... O zaman ilk önce kendinin, sonra raiyetinde olanların mutlaka güzel çalan istikları vardır.

Tek başına mutlu olunmaz. Beraber yaşadığın kişilerinde mutlu olmasına salıyman lazım. Çevrendekilerin, yakınında olanların mutlulukları sana mutluluk getirmez. Ailende mutluluk istiyorsan bireylerin mutlu olmasına gayret ve katkı yap. Köpek bile olşarıncı kuyruğunu sallıyor. Sende sevdiğini görünce yelkenini indirir köpeğe bak. Fakat bunu deneyimi kavırmadan yapman lazım. Haddinden fazla muamele de yanlış netice verir.

Firajiale kavıyeli olmaman lazım. Sanatların sanatı, beyan oldup'unu ve ayle görmek istediğini unutmamak lazım. Allahın verdiğine kınad etmek mutlu olmanın başka bir ayafını testit ediyor. İsyantör olma. Bu dünyada ferzi gibi olmalı. Hampi din ve marka veya çok kumar gelmişse ferzi onu diğer Feyze kumarşan delayı itiraz edilmaz. Ancak dikimini yanlışına itiraz olunur. Sende ferzi gibi ol. O kumarı yanlış kullanma. Ama kumarın cinsine de itiraz etme. Malzeme budur de... aklı fakviye gelmeyecek. Daymasın yemek fakviye geliyor ama emrin ve de firajisine ve de ruhun fakviye istebası yok. Elinde ki malzeme bu bunu izlettirmen lazım. Malzemeye itiraz etmek neticeye deyiştiriyor. Azaki sen seçerisin. Misali: Adamın birinin burun çok çok uzun ve tubafrais. Fakat çok başarılı imiş. Ona demişteki bu burunla büyük başarıya çıkarmaktan sen bu büyük burunla hem nasıl dışarıya çıkıyorsun hem nasıl başarılı oluyorsun demişler. -Adamın cevabı işğir imiş. Demişki aklını burunundan daha fazla büyütürün. Burunun büyüklüğünün bir önemi kalmadı. Kendine yatırım yapmanın nazarında kusurlar kalkar. Nispeti karmak birliğini kazanırsa muharebeye yarısını kazanmış demektir. Düşmanını kazanırsa %25 ini de kazanmıştır demektir. İnsan da güçlü ve zayıf yönlerini kazanırsa bu hayat muharebesinde daha güçlü çıkar.

Sana yetecek kadar hata yapma. Hata yapanların hataları sana kapi... O hataları deneme. Hata hata kütüklük denemeye. İnsanları da kütüklüklerle denememek lazım. Bir hatayı yapalım sonra ders alınır deme. Yapmak istediğini biriktiri senden önce yapmışlar. Sen de deneme, sünti

neticesi belli ve ortada.

Tekrümülsü ab. Anne babasıyla iyi ilişkisini olmayan, onlara iyi davranmayanların elidettleri çok kötü ahdığını çok gördüm ve çok okudum.

İyilik adına ilk adımı sen at. Misal, K. Hıyuna okurken yanında kine bir selam ver. Olsun adına ilk sen at. Seyahat sürecinde hakimiyet sade elangımı geçeceklin. Seyahat esnasındaki komsunu sen seçme misin.

Bilgiyi, deni almaını bilme lazım. Değlerdeki sular hep evaya ve denize atar. Bilgiyi ağıllı ve tevaru sahibi olursun değler sana atar. Sadece de rahat ve hayvanatlar neş u neme bulurlar.

Hicbir şey için benim deme benim yanındadır de.

Geceğin hakikatle en bariz farkı: Hıya atınca yakına düşer. Dünyanın hakikatini bilme nisbetinde dünya seni kopamaz.

Dünyanın mahiyetini bilme nisbetinde senin moralini bozamaz.

Kendine seyahat nisbetinde dünyada Cenneti yaşamaya başlarsın.

Unutma en zorla ki o kalyanın arkasına geçiş baka bilersen... Futhuku

gibi işini ayna: Sahayı yapılamaz. Yani 30-120m sahaları olur demez. Ü

sahanın içinde işini yapar. Sahanın kuytuğuna kurmaz. Bilir ki o

benim isim değil. Sana da sızılmı hududlar dahilinde ayınuu ayna.

Nasıl ki S senelipine millet vekillerine dokunulmaz. Oğlede bazı değere dokunulmaz. Nasıl ki bazı inkilablar sorgulanamaz, değız kilitlenmez. Hatta teklif bile edilmez. Bunu beşer yapıyor. Benim cin simden biri yapıyor. Ya Allahında böyle bir hakkı yetkisi. Ki senin hemcinin değız, ustası, hakiktin...

Elfade edilemeyen fikirler veya duygular insanın başka bir zaman-

da, başka bir zeminde, başka bir süreç olarak ifade ediliyor, sıkıyor.

Dışarıya taşıyamadığın duygu içeride kök salıyor. Bazı şeylerin yenisi

var. Ama bazı şeylerin ne yenisi ne de yedisi var... misal anne baba

göçlü, ömür, nefes bunlardandır.

Zamanı yönetebilmek için: 1- Hedefin kesin belli olması lazım.

2- Önceliklerin ne kadar olduğunu belirlemek.

Kesinlikle önceliklerini kesin belirlemek lazım. Kesinlerini bitirdikten

sonra B önceliklerini sırasına göre yap... Zaman ne ki bulamıyorsun veya buluyorsun? Kim → ben.

Nasıl bulamam lazım → Zaman

Kavranısına ilk önce ehemmiyetlileri doldur. 2. derecedekileri doldurursa 1. derecedekileri daha işine koyamazsın. Tıpkı kumta doldurulmuş kavranı gibi. Önce şakıl taşlarını koyarsın daha sonra kumları koyabiliyorsun. Ama kumta önce koyduğundan daha şakılları koyamazsın.

Hayatınımı değiştirmek kolay nasarımsı? Nazarın değişmesi gerektiyorsa bunu sen yapacaksın. Bütün yapmayacaksın ne zaman yapacaksın. Çünkü bu hayat senin sana has, sana özel verildi. Hayatı, gamını yönetmen lazım. O da önceliklerini kesin belirleyerek ve iradeli kullanarak... Davranışına hakim olmak istiyorsan duygularına hakim olman lazım. Duygularına hakim elebilmek için düşüncelerine hakim olman lazım. Düşüncelere hakim olmak istiyorsan hayaller ve merak duygunu iyi eğitmen ve kullanman lazım. Hayallerine sahip olmak sevdi kendini kurtarmak ve dışarı çıkarmak için operasyon yaparsın gibi düşün. Hayatını senin elinden, iradeden iradeden almaya kalktı kim ve ona birşey ne şakılları var. Sen hayatını sen kontrol et, Hayatın malzemesi olma. Ya kızuduma bakarsın, yada tezu dumanı yutarısın. Ya örs olursun yada çelik. Senin planların ya eksik başkalarına planlarının parçası olmaya mehtum olmak zorunda binalırsın. Sen yolu açacaksın. Yolu niçin bulman lazım aldığını sen iyi biliyorsun. Seni durdurma NE? Senin durdurma ATLET.

Önüne çıkan olumsuzluklar ise; hedefimizi ne kadar istediğimizi gösteren işaretlerdir. Herde fırsatları barındırır. En azından e. olumsuzluklar içinde başka alternatifleri aramamıza vesile olur.

Ufak işler için kendin büyük görer kişi, genelde büyük işlerin çok küçükken.

Birinin izinden yürüyerek en fazla onun kadar itki gödebilirsiniz. Kimi takip ettiğinizde dikkat edin.

Hayatın yönetmek meşkul olma. İyi yönlerini öğrettik veya itki götüre.

Yanlış çalıyor taşlar. Ekibile çalıyor çarpıcı.

Senden delayı ne kadar insanlar sükuti çektiler veya çekiyorlar farkındamısın?

Çalışırken kuvvetli bir itkiyim var mıdır.

Hep düşünürdüm: Babam bana çocuk iken ne kadar şefkatli davranırsa ben niye ben ana yaşlılığında yardı edemedim? 2-3-2011, niye cevap buldum. Ben onun optuyum. O benim babamı, yani benim optum değil. İnsan meşur hep ene bakıyor. O benim optum deydi...

Parayı ne yaparsan yap, ister çipine, iste kiristir çipine birşeyini kaybet
insanda baysıdır. Herkes ezeldir. Şamurda da düşse, ühüsünde bozuka herkes
ezeldir.

Birileri sana ihtiyacıları var. Sen ise garmemezlikten geliyorsun.

Harislikiler içsel alemdekileri uyandırır ve mutluluğunu yaparın. Mut-
luluk harislikte değil sende.

Tıptığın her iyilik felsefesiyle ve ummadığın yerlerde ve zamanda
başına çıkacaktır.

İnsan gelunun garik davranışı: 1- Para kazanmak için sığılıklarını
yıkımlar. Sonrada yıkırdıkları sığılıklarını geri almak için para öder-
ler. 2- Tanrıları endişe ederken bşünü unuturlar. Bunun sonucu
oharokla bşünüde yarımada yaşayamaları. 3- Hiç almeyecek gibi
yaşarlar, ancak hiç yaşamamış gibi ölürler. Bunların neticesi Sei:
Hayatta çok şeye sahip olmak değil, çok oş şeye sahibiyane duy-
maktır. Zenginlik ve mutluluk kanaatda gizlidir.

Ne mutlu duygulanıyla, hisleriyle okullarında paralel yaşayanlara. Duy-
guların aktarılma şansı.

Hayatın içinde büyüdüğünü unutma. Hayat sende zahiriye şekillen-
dirirken sen hayatın ruhunu yakala, sende onu şekillendir. Hayatın
bir tarafına batarak diğer güzellikleri unutma. Zannettiklerinden
başka güzellikler var onları keşif etme. Kendine savaşıma seni ustan
bşyle görüp göstermek istemiş sen birşey yapamazsın. Falat ruhunun
ruhunu değiştirebilirsin. Hayatı lehine döndürmek sende elinde. Ken-
dinin zahiriye eldyu gibi kabul et, sev, anlayla ve kendini sevmeyi becer.
Niye kendinden nehet ediyorsun? Cevabını ara, ve o sorunu çöz.

Sen oş yolunu tercih et. Kendini olaylar karşısında rahatsız ifade
et. Kendine güven çünkü Allah sana güveniyor. Hayatını yaşarken başret-
de oynadığını unutma. Hakiki ihtiyacılarını Allah üzeline almış sahibikle
değilsin, sanal ihtiyacılarına peşine kasma. Hayatta olmasi gerekeler
oluyor, varması gerekere akıyor sen yanlış seyrete, kabul et ibret al. Ken-
dine güvenmeyi beklediyorsun. Kendini okutma. Yapmamacik niyakârlıklara
girme. Sen sen ol. Başta olma. Sen kendini yaşa. Her bir gününe bşünüde
Allah özel verdi bana de. Bşünkü rahabat veya verilen nişmet dünkü
gayretinde gizli. Yarınki nişmetde bşünkü gayretinde gizli.

Hayat bakiyet içinde eldyundan istediği gibi yaşayamazsın inancın
olmalı. Bu hususu kontrol etmeye yardımcı olur.

Hayattan beklentilerini ve hedeflerini biliyor musun? Onun üzerine ne yapıyorsun. Hayatının farkında olman lazım. Hayatın kısık, ruhun ise umman gibidir. Günahlara keşe ile affed, kendini onları dışaltana fırsatlarını ver. Dikkat etmen gereksinimi bilm, büyük şeylerle nasıl büyük şeyleri yapıyoruz! Sonra keşe diyorum ama artık çok geç kalmış oluyor.

Birbirini tetikleyip ortaya çıkardıkları görünmez takım. Misal: Odunu yak işi dışına çıkın. Olundan çıkmanın üstüne misiri patlat. Bak onun işinde bunta çıkardık... öncek.

Fedakarlık birşeyi ne kadar istediğimizin göstergesidir.

Keşiflerin hayatına karadeliller alınmasına müvade etme.

Günün planlarını acil ve öncelikli işlerini sıralaman lazım.

Kendini nereye ait olduğuna hissetmen çok mühim.

Hakikatini zeminini Ciddiyettir.

Kanın vücudunda dönmeyeyle hayatıyektin devam etmesi gibi ahlakların, hayatların imtiazı etmesi, kişilerin hayatiyetini oluşturmaları, ve tümümler bir araya gelip kişilerin kişiliğini oluşturmaları ve devam ettilerini siddet, doğrudur.

Ahlak-ı aliyenin kurek ve ihata ve tecemmu' ve imtizazından tevellid eden izzet ve hayatiyetten neşet eden şeref ve vakar ve izzet-i nefis...

Hükümler sabit dir. Herbir zamanın bir hükmü var.

Münasebet burduklarına duyguları seni ne kadar ilgilendiriyor ve senin için ne kadar değerli?

Bir kimseyi muhateme ederken, kendini onun yavaşlığı almanı fitece, hayatları yaşarmak lazım ki isabetli kararlar verilsin (mh:148)

(asım) efendimizin insanelerin ruhlarının derinliklerine inip hakikatleri yerleştirme mekudunu hem kendine hem de diğer hayattanda kullanabilir. Sen... bu işler hakkı ve cebir ile almıyor. Olursada ömrü tua oluyor.

Birlikleri lakaletin len'ası olan hayvanıya mekhamet.

Kim hakiki istese, âdetullah ve hikmet ve fıtrate vücutluk etmek ve dostluk etmek gerek. Yoksa, fıtratı tevhidilikle bir cevabı red verecektir.

Sen kendini biliyorsun. Ama olmadık şeylerle seni gıybet ediyorlar. Sen buna üzülüpün gibis. Sen de hakiki hakikatini bildiğin için gıybeti sakın ha gıybet etme. Sana yapılan gülmü ayne sen itikab etmiş olursun.

- Malum-1
- Alizam-3
- Kaf-Nun-151
- 6.gün-142-149 (8dufter-3)
- Arş nedir? 4 arş-259-
- Geliyor Gidiyor-260
- Nübüvât geliyor.Felsefe geliyor-260
- Sağal uyumluluk-287
- Çocuk ferbiyesi-290
- Sesya/ uyumluluk-289
- İhtisam ve denge-285
- Ofke-304-309.
- Evamir-i telviniye-87
- İhtizam-47.
- Ayetel kursi-341
- Namaz nedir?-346
- İhtisam ve hassas denge-281,285
- Miralîk-i Ekvan-i hariciye-336
- Sen kimsin-344.
- m.e.t.-349,341,222.
- Berzahlar-356,359,360
- Mucaddidlerin sahav-359,
- Şüpheler,361,
- Soru sormak-367
- Bait-i Zaman-370
- Mutlu olmak-373.